

УДК 7.01
ББК 87.87
Э87

Редакционная коллегия:

Р. А. Куренкова, доктор философских наук, профессор
профессор кафедры музыкального образования ИИХО ВлГУ (отв. ре-
дактор)
С. В. Погорелая, кандидат философских наук, доцент
зав. кафедрой музеологии и истории культуры ГумИ ВлГУ
Ж. В. Латышева, доктор философских наук
профессор кафедры философии и религиоведения ГумИ ВлГУ
Е. Е. Бирюкова, кандидат философских наук,
зав. кафедрой архитектуры ИАСиЭ ВлГУ

Печатается по решению редакционно-издательского совета ВлГУ

**Эстетика и эстетическое образование в процессе транс-
формации современной культуры: материалы междунар. науч.
конф., Владимир – Суздаль, 6 – 7 апр. 2018 г. / Владим. гос. ун-т
им. А. Г. и Н. Г. Столетовых [и др.]. – Владимир : Изд-во ВлГУ,
2018. – 380 с.**

ISBN 978-5-9984-0888-5

Посвящены анализу проблемного поля эстетики и эстетического образова-
ния молодежи в новых условиях трансформации культурных ценностей совре-
менного общества. Материалы статей соответствуют научным докладам пленар-
ного заседания, научных секций и круглого стола конференции, прошедших с
участием зарубежных ученых Италии, Китая, России. Материалы конференции
включают шесть разделов, посвященных вопросам эстетики и философии иску-
ства, феноменологической и культурологической проблематике, вопросам эсте-
тического и художественного образования, эстетике архитектуры и строитель-
ства. В последнем разделе издания представлены эстетические концепции зару-
бежных ученых.

Издание выполнено в рамках научных проектов межкафедрального научно-
образовательного центра «Эстетика и эстетическое образование» ВлГУ и пред-
назначено для ученых, педагогов-практиков, учащихся бакалавриата, магистра-
туры и аспирантуры, а также всех, кто интересуется вопросами эстетики, куль-
турологии, искусствоведения и архитектуры.

УДК 7.01
ББК 87.87

ISBN 978-5-9984-0888-5

© Коллектив авторов, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	9
Приветствие участникам конференции	13
I. ЭСТЕТИКА И ФИЛОСОФИЯ ИСКУССТВА	
Куренкова Р. А. Эстетика как наука об «особенном» в познании красоты реальности и красоты искусства	16
Оганов А. А. Специфика художественной информации	27
Радеев А. Е. Три ошибки в понимании эстетического опыта и их отношение к эстетике	31
Хангельдиева И. Г. Современные художественные практики в ореоле цифровых технологий	36
Краснопольская А. П., Вальков Д. Ю. Трансгрессия как эстетический принцип современных арт-практик	41
Поликарпова Д. Новые постройки на руинах жанровой кинотеории	48
Яковлева Л. Ю. Динамика топологии цвета в живописи Пауля Клее	58
Кузнецова Л. Э. Эстетика жизни в историческом контексте эпохи XIX – начала XX века (на примере рассказа А. И. Куприна «Чудесный доктор»)	64
Костылева И. А. Философия В. С. Соловьева и ее отражение в русской литературе 20 века	72