

Сведения об официальных оппонентах
По диссертации Ким Лидии Родионовны
«Сетевая литература: теоретические аспекты изучения»

Ф.И.О.: Марков Александр Викторович;

Ученая степень: доктор филологических наук;

Ученое звание: доцент;

Научная специальность: 10.01.08 – Теория литературы. Текстология.

Должность: профессор;

Место работы: ФГБОУ ВО «Российский государственный гуманитарный университет», факультет истории искусства, кафедра кино и современного искусства;

Адрес места работы: 125993, ГСП-3, Москва, Миусская площадь, д. 6, к. 5, каб. 518;

Тел.: 8 (495) 250-66-50;

E-mail: markovius@gmail.com;

Список основных публикаций по теме рецензируемой диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Марков, А.В. По ту сторону приемов и отдач / А.В. Марков. // Новое литературное обозрение. М.: 2014. № 4 (128). С. 358-362. Импакт-фактор 0,354
2. Марков, А.В. Энергия заблуждения: к интеллектуальной истории термина / А. В. Марков. // Новый филологический вестник. М.: 2015. № 4 (35). С. 10-16. Импакт-фактор 0,167
3. Марков, А.В. Рождение романтического воображения из духа греческого просвещения / А. В. Марков. // Новый филологический вестник. М.: 2015. № 2 (33). С. 131-139. Импакт-фактор 0,167
4. Марков, А.В. Рец. на кн.: Кобрин К. Modernité в избранных сюжетах: некоторые случаи частного и общественного сознания XIX-XX веков. - М.: изд. Дом Высшей Школы Экономики, 2015. - 234 с. - 1000 экз. -

(Исследования культуры) / А. В. Марков. // Новое литературное обозрение. М.: 2015. № 4 (134). С. 395-397. Импакт-фактор 0,354

5. Марков, А.В. Вытесняя Fear, приручая Warre: «Постмакиавеллистская» политика раннего Нового времени / А. В. Марков. // Социологическое обозрение. М.: 2015. Т. 14. № 4. С. 204-208. Импакт-фактор 0,634

6. Марков, А.В. Власть искусства в эпоху ее технической воспроизводимости / А. В. Марков. // Философско-литературный журнал Логос. М.: 2015. Т. 25. № 5 (107). С. 210-213. Импакт-фактор 0,548

7. Марков, А.В. Об одном убийстве философии / А. В. Марков. // Новое литературное обозрение. М.: 2015. № 2 (132). С. 87-101. Импакт-фактор 0,354

8. Марков, А.В. Социология «Чтения с любовью»: литературная индустрия францисканцев / А. В. Марков. // Новое литературное обозрение. М.: 2015. № 3 (133). С. 356-361. Импакт-фактор 0,354

9. Марков, А.В. Факт как цитата (рец. на кн.: Стратановский С. Нестройное многоголосье: стихи 2014-2015. СПб., 2016) / А. В. Марков. // Новое литературное обозрение. М.: 2016. № 3 (139). С. 309-313. Импакт-фактор 0,354

10. Марков, А.В. Советская модерность: производство отсутствия / А. В. Марков. // Новое литературное обозрение. М.: 2016. № 4 (140). С. 76-79. Импакт-фактор 0,354

11. Марков, А.В. Порядок Сальто (рец. на кн.: Никитин Е. Стэндап-лирика. М., 2015) / А. В. Марков. // Новое литературное обозрение. М.: 2016. № 2 (138). С. 306-309. Импакт-фактор 0,354

12. Марков, А.В., Мартыанова, С.А. «-Speech behavior of the persons of the tribunal comedy by Vladimir Voinovich» / А. В. Марков, С.А. Мартыанова. // Новый филологический вестник. М.: 2017. № 4 (43). С. 160-165. Импакт-фактор 0,167

13. Markov, A.V. Possible impact of the labor theory of Karl Bücher on

russian formalism / А. В. Марков. // Новый филологический вестник. М.: 2017. Т. 40. № 1 (40). С. 12-19. Импакт-фактор 0,167

14. Марков А. В. Прокрутка воображения назад / А.В. Марков // Новое литературное обозрение. — 2018. — Т. 152, № 4.

15. Марков А.В., Мартянова С.А. Сравнительно-биографический/антропологический метод: плотные пространства и размытые границы / А.В. Марков, С.А. Мартянова // Новое литературное обозрение. — 2018. — Т. 154, № 6.

Ф.И.О.: Макарова Светлана Анатольевна;

Ученая степень: доктор филологических наук;

Ученое звание: нет;

Научная специальность: 10.01.08 – Теория литературы. Текстология.

Должность: редактор;

Место работы: издательство ООО «Лексрус»;

Адрес места работы: 119021, г. Москва, Гоголевский бульвар, д. 8, стр. 3;

Тел.: +7 (495) 691 26 17;

E-mail: esterum@mail.ru;

Список основных публикаций по теме рецензируемой диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Жизненный факт: от журналистских жанров до лирики и синтеза искусств // Научное обозрение: гуманитарные исследования. 2016. № 8. С. 81–90.

2. Устное народно-песенное творчество: к проблеме интермедийности и житнетворчества русского стиха // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2016. № 8. Ч.1. С. 43–48.

3. Словораздел в контексте метро-ритмических инноваций русских символистов // Вестник МГПУ. Серия «Филология. Теория языка. Языковое образование». 2016. № 4. С. 34–40.
4. Русская версификация XVII века и музыка // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2017. № 3. Ч.1. С. 26–31.
5. Стихотворное новаторство русских символистов: итоги и перспективы // Научное обозрение: гуманитарные исследования. 2017. № 1. С. 52–59.

Ф.И.О.: Ромашкина Мария Владимировна;

Ученая степень: кандидат филологических наук;

Ученое звание: нет;

Научная специальность: 10.01.08 – Теория литературы. Текстология.

Должность: менеджер проектов (подбор и адаптация);

Место работы: ООО «СДС-ФУДС»;

Адрес места работы: 107140, г. Москва, улица Краснопрудная, 12/1,

к. 1;

Тел.: +7 (495) 234 69 91;

E-mail: m.romashkina@mail.ru;

Список основных научных публикаций по специальности «10.01.08 – Теория литературы. Текстология» за последние 5 лет:

1. Ромашкина М.В. Два дневника Ж.-П. Сартра // Мир науки, культуры. 2016. № 3. С. 344—349.
2. Ромашкина М.В. Рассказ Ф. Кафки «В исправительной колонии» в контексте дневниковых записей историко-политической направленности 1914 года // Вестник Башкирского университета. 2016. № 2. С. 393—396.
3. Ромашкина М.В. Дневник. Разновидности жанра // Вестник Башкирского Университета. Т. 20. 2015. № 3. С. 997—1001.

4) Ромашкина М.В. Киркегор и Кафка. Дневники // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 2. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=20355>.

5) Ромашкина М.В. Дневник: эволюция жанра // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 6. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=15447>

Ученый секретарь

диссертационного совета МГУ.10.06,

Доктор филологических наук

Холиков А.А.

