

**«АСТАНА – БЕЙБІТШІЛІК ҚАЛАСЫ»
ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ТӘЖІРИБЕЛІК КОНФЕРЕНЦИЯСЫНЫҢ
МАТЕРИАЛДАРЫ**

**МАТЕРИАЛЫ
МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«АСТАНА – ГОРОД МИРА»**

**SOURCEBOOK
OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE
«ASTANA: THE CITY OF PEACE»**

УДК 323/324(574)
ББК 66.3 (5 Каз)
А 89

Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті – Елбасы Кітапханасының
Ғылыми кеңесі баспаға ұсынған

Жалпы редакциясын басқарған:

Ә. Рахымжанов, саясаттану ғылымдарының докторы, профессор

Редакциялық алқа:

Б. Қайыпова, тарих ғылымдарының кандидаты

Ғ. Телебаев, философия ғылымдарының докторы, профессор (жауапты редактор)

С. Бердағұлова, тарих ғылымдарының кандидаты

К. Исинова, педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент

Астана – бейбітшілік қаласы: халық. ғыл.-тәж. конф. мат., Астана қаласы, 5 маусым 2018 ж. = **Астана – город мира:** мат. междунар. науч.-прак. конф.,
А 89 г. Астана, 5 июня 2018 г. / жал. ред. басқарған Ә. Рахымжанов. – Астана: Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті – Елбасының Кітапханасы, 2018. – қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде. – 349 б.

ISBN 978-601-7824-21-1

Бұл жинаққа 2018 жылдың 5 маусымында Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті – Елбасының кітапханасында өткен «**Астана – бейбітшілік қаласы**» атты халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференцияның мақалалары енгізілген.

Жинақ ғылыми қызметкерлерге, жоғары оқу орындарының оқытушыларына және студенттеріне, сондай-ақ орталық және жергілікті басқару органдарының өкілдеріне ұсынылады.

Мақала мазмұнына автор жауапты.

В сборник вошли статьи, представленные на Международной научно-практической конференции «Астана – город мира», которая прошла в Библиотеке Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы 5 июня 2018 года.

Сборник представляет интерес как для научных работников, преподавателей и студентов вузов, так и для представителей центральных и местных органов управления.

За содержание статьи ответственность несет автор.

УДК 323/324(574)
ББК 66.3 (5 Каз)

ISBN 978-601-7824-21-1

© Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті – Елбасының кітапханасы, 2018

ҚҰРМЕТТІ КОНФЕРЕНЦИЯҒА ҚАТЫСУШЫЛАР!

Астананың мерейтойы - ұлттық және халықаралық ауқымдағы оқиға, себебі қысқа мерзім ішінде Қазақстанның жаңа елордасы ғаламдық дипломатияның маңызды орталығы ретінде орнығып үлгерді.

Бүгінгі Астана заманауи, гүлденген Қазақстанның символына айналып, ел дамуының алдыңғы шебінен орын алған. Бұл ең алдымен Тұңғыш Президент – Елбасы Нұрсұлтан Назарбаевтың жеңісі болып табылады.

2018 жылғы 5 маусымда өткен «Астана – бейбітшілік қаласы» халықаралық конференциясының міндеті елордамыздың жаһандық саясат пен экономикадағы рөлін ұғыну болды. Осы орайда, біз әртүрлі жылдары Астанада өткен маңызды іс-шараларда халықаралық қауымдастық қол жеткізген уағдаластықтарға, келісімдерге және міндеттемелерге өзіндік шолу жасауды ұйғардық. Шараға түрлі жылдарда Астанадағы келіссөздерге және бітімгершілік процестерге қатысқан белгілі саясаткерлер, сарапшылар, халықаралық ұйымдардың қазіргі және бұрынғы басшылары қатысты. Бұған қоса, біз Қазақстан астанасының дипломатия, халықаралық қаржы хабы, алдыңғы қатарлы инновациялық технологияларды қолданатын қала ретіндегі келешегін талқыладық.

Елорда мерейтойының басталуын белгілеген негізгі іс-шаралардың бірі ретінде, Конференция бұқаралық ақпарат құралдарының, сарапшылар қауымдастығы мен жалпы көпшіліктің үлкен қызығушылығын туғызды.

Конференция қатысушыларының бірлескен үндеуінде «Жиырма жылдың ішінде Астана тәуелсіз Қазақстанның саяси, экономикалық және мәдени орталығы ғана емес, сондай-ақ дипломатияның, бітімгершілік пен халықаралық дамудың аса ірі орталығына айналды», - делінген. Қазақстандық дипломаттар бұл құжатты БҰҰ, ЮНЕСКО, ИЫҰ, ЕҚЫҰ және өзге де халықаралық ұйымдарға таратты.

ЮНЕСКО-ның Астанаға сонау 1999 жылы берген «Бейбітшілік қаласы» атағын қала бүгінде толықтай ақтағаны ешкімнің күмәнін туғызбайды.

Сыртқы саясат ведомствосының атынан осы маңызды шараның бірлескен ұйымдастырушысы болған Қазақстанның Тұңғыш Президенті – Елбасының Кітапханасы мен Қорына алғыс білдіремін. Сондай-ақ, конференцияның сәтті өтуіне Ақпарат және коммуникациялар, Мәдениет және спорт министрліктері, «Астана Балет» театры мен «Хабар» агенттігі ықпалдастық етті.

«Астана – бейбітшілік қаласы» халықаралық конференциясының материалдары халықаралық мәселелер жөніндегі сарапшыларға, қала жоспарлау, халықаралық даму және қаржы саласындағы мамандарға және жалпы көпшілікке «ақыл азығы» болады деп үміттенемін.

ҚАЙРАТ ӘБДІРАХМАНОВ,
Қазақстан Республикасының Сыртқы істер министрі

ҚАДІРМЕНДІ ҚОНАҚТАР! ҚҰРМЕТТІ КОНФЕРЕНЦИЯҒА ҚАТЫСУШЫЛАР!

Биыл Қазақстан Республикасы тәуелсіздігіміздің символы болып табылатын Астанамыздың 20 жылдық мерейтойын атап өтуде. Жеке адамның өмірі үшін елеулі болғанымен, мемлекет тарихы үшін қысқа мерзім саналатын осы кезең ішінде мемлекетімізбен бірге елордамыз шын мәнінде ғасырға бергісіз даму кезеңін артқа тастады деп айта аламыз.

Өмірдің өзі көрсеткендей, сол кездегі саяси және әлеуметтік-экономикалық ахуалда тәуелсіздікті жариялаудың өзі қаншалықты оңайға түспесе, ал ел жүрегін Алматыдан сол кездегі Ақмола, қазіргі Астанамызға көшіру туралы шешім қабылдау одан да күрделі мәселе болып шықты.

Бірақ Қазақстан халқының бақытына орай, осындай аумалы-төкпелі кезеңде мемлекеттік билік тұтқасында республикалық деңгейдегі басшылық қызметтердің талай сатысынан өткен, нақты жағдайды дұрыс талдап-таразылап қана қоймай, қажетті батыл шешімдер қабылдай алатын тәжірибелі де сарабдал саясаткер, талантты тұлға Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев тұрды.

Президентіміз осынау сын сағаттарда билік тұтқасын қолында бекем ұстап, қоғамдағы саяси тұрақтылық пен ұлтаралық татулықты, еліміздің әлемдік деңгейде зор абырой-беделге ие болуын қамтамасыз ете білді және көрегендінің арқасында егемендігіміздің бастапқы жылдарындағы қиын жағдайға қарамастана ел жүрегі Астанамызды салды.

Бүгінде сәулеті мен дәулеті жарасқан елордамызды төрткүл дүние танып отыр. Астана жаңа ғасырдың, жаңа дәуірдің жасампаз шаһары атанды. Астана бар қазақтың бас қаласына айналды. Ал бұл қала осыдан жиырма жыл бұрын қандай еді? «Қазақ елінің жаңа астанасы бой көтерді» деп жер-жаһанға жар салып, жас елорданың тұсаукесерін өткізген күн кеше ғана сияқты еді. Ерке Есілдің оң жағалауында орналасқан сол кездегі Ақмоланың 200 мыңдай ғана тұрғыны болатын. Көзге түсетін мәдени-әкімшілік ғимараттары, оқу орындары саусақпен саналатын.

Ал енді сол өткен шаққа қарайлап, бүгінгі Астанаға көз салсақ, Есілдің сол жағалауынан сәні мен сәулеті келіскен таңғажайып қаланы көреміз. Жас қаламен, бас қаламен қатар, оң жағалаудағы ескі қала да жаңа тұрғыда құлпырды. Қазірдің өзінде елорда тұрғындары миллионнан асты, ал 2030 жылы 2 миллионға жетеді деген болжам да бар. Астана еліміздің саяси және мәдени орталығына айналып қана қоймай, мемлекет экономикасының локомотивіне айналып отыр. Еліміздің жалпы ішкі өніміндегі Астана қаласының үлесі жылдан-жылға артып келеді. Елордамыз шетелдік инвесторлар мен туристер үшін де тартымды қала ретінде танылып отыр.

Астана өткен 20 жылда төрткүл дүние көз тіккен көптеген әлемдік және халықаралық форумдардың алаңына айналды. Жер-жаһанға Астанадан ақжолтай ақпарат таратылып, бас қаламыздың мәртебесі мен мерейі асқақтады.

Астанамыздың осы жетістіктерінің бірден-бір негізі, сөз жоқ Елбасымыздың ерен еңбегі, қайраткерлігі, батырлығы!

Уважаемые участники конференции!

Ярким символом успешности и эффективности реформ, проведенных Первым Президентом Республики Казахстан – Елбасы Нурсултаном Абишевичем Назарбаевым является Астана, 20-летний юбилей которой отмечает весь Казахстан.

Президент Республики Казахстан Нурсултан Абишевич Назарбаев, в 1994 году при рассмотрении вопроса о переносе столицы, убеждая депутатов Верховного Совета сообщил, что **«в лице новой столицы Казахстан получит не только новый общественно-политический, но и крупнейший научный, культурный и деловой центр Казахстана».**

И сегодня, можем с уверенностью сказать, что вышеупомянутые пророческие слова Нурсултана Абишевича Назарбаева стали реальностью с опережением. **И это непременно, огромная заслуга нашего Президента, который смог сплотить вокруг себя казахстанский народ для реализации стратегической задачи – строительства Астаны.**

Сегодня Астана – один из красивейших городов мира с современной уникальной архитектурой. За 20 лет Астана стала символом успешности и процветания независимого Казахстана.

Столицу нашей республики можно поистине назвать казахстанской инновацией номер один. Её перенос послужил мощным импульсом к развитию страны, толчком для интенсивного роста экономики в регионах.

Являясь инициатором идеи основания новой столицы Казахстана, Президент страны Нурсултан Абишевич Назарбаев заложил в образе Астаны глубочайший политический и духовный смысл, основав уникальный евразийский феномен.

И сегодня казахстанцы гордятся своей Астаной, восхищаются труду и терпению своего Первого Президента - Елбасы, который в непростые годы становления молодого независимого Казахстана сделал, казалось бы, невозможное.

Двадцать лет - тот период, который дает возможность оценить пройденный путь, осмыслить его и двигаться вперед. За эти годы Астана развивалась бурными темпами и стала одним из красивейших городов на всем пространстве Евразии. Новые строения появляются здесь буквально каждый год – жилые дома, офисные здания, спортивные комплексы, культурные учреждения, промышленные объекты. Также, по новейшим современным стандартам построены новый железнодорожный комплекс «Нурлы жол», которому нет аналогов на территории СНГ и Европы и новый терминал международного аэропорта «Нурсултан Назарбаев». Главный город страны развивается во всех направлениях, становясь местом притяжения для людей, бизнеса, инвестиций. Глава государства постоянно держит руку на пульсе столичной жизни и внимательно следит за тем, как меняется облик Астаны.

Астана стала крупнейшим научным, культурным и деловым центром не только Казахстана, но и евразийского пространства. В прошлом году успешно проведена международная специализированная выставка ЭКСПО-2017 - «Энергия будущего», которая стала базой для системного развития «зеленой экономики» в стране.

Отвечая на вопрос Российского журналиста «Нравится ли ему город?», Нурсултан Абишевич Назарбаев сказал: **«Астана – это осуществленная мечта, город, который постоянно меняется. Как можно не гордиться? Вы посмотрите, приезжаете каждый раз и каждый раз меняется. Конечно, это осуществленная мечта. У человека пока есть мечта, он молод. И живет для осуществления этой мечты».**

Отмечая три главных достижения Казахстана, Нурсултан Абишевич Назарбаев отметил: **«За эти 25 лет наших достижений номер один – это строительство государства с нуля – Казахстан. Второе – это строительство столицы. Третье – это наша внешняя политика, когда мы строим дружеские**

отношения со всеми нашими соседями, закрепленными межгосударственными границами. Поэтому столица Казахстана Астана – это есть наш бренд. Здесь происходят все важные события нашей страны».

Dear guests, recently Nursultan Nazarbayev has called three main achievements of Kazakhstan over 25 years: «the number one is building the Kazakhstan state from scratch. The second achievement is construction of the capital city. The third is our foreign policy, when we develop friendly relations with all our neighbors, fixed by interstate borders. Therefore, the capital of Kazakhstan Astana city is our brand. All the important events of our country are taking place here».

Пользуясь случаем, хочу отметить, и многие участники конференции думаю согласятся со мной, что жители Казахстана должны поблагодарить Главного строителя Астаны и Казахстана Нурсултана Абишевича Назарбаева за то, что в те сложные годы для республики несмотря на многие преграды построил такой замечательный город и невольно «заставил» всех полюбить ее. И я также благодарен судьбе, что мне выпала честь вносит определенную лепту в развитие Астаны.

Мы живем в эпоху глобализации, которая как общемировая тенденция развития современного общества охватывает все сферы человеческой деятельности, в том числе и развитие столицы страны. В этой связи, считаю, что название темы второй сессии международной конференции **«Взгляд в будущее: умный и эффективно связанный город»** выбрано не случайно.

Президент Республики Казахстан Нурсултан Абишевич Назарбаев всегда уделял внимание развитию столицы в духе глобальных мировых трендов. Об этом свидетельствуют следующие строки из книги Нурсултана Абишевича Назарбаева «В сердце Евразии», написанной еще в 2005 году: **«... Астана, несомненно, станет столицей информационного общества. Прежде всего, я хотел бы видеть Астану как казахстанского лидера в преодолении пресловутого «цифрового барьера»... Преодоление «цифрового барьера» станет тем импульсом развития, без которого ни теоретически, ни практически невозможен технологический прогресс и, следовательно, увеличение благосостояния государства и наших сограждан. Как всего Казахстана, так и нашей молодой столицы - Астаны... Поэтому, развивая Астану как информационный город и принимая национальные программы информатизации казахстанского общества, я, прежде всего, выполняю задачу по конкретному параметру. Она состоит в том, что в недалеком будущем город на Ишиме станет столицей информационного общества, а Республика Казахстан - информационным обществом со столицей в Астане».**

Dear guests, we hope in near future, this city on Ishim River will become the capital of information community, and the Republic of Kazakhstan - an informational society with the capital in Astana.

Данная задача Главой государства с момента переноса столицы успешно решается путем определения стратегических задач и принятия системных решений. Так, Президентом в соответствии со Стратегией развития Казахстана до 2050 года определена цель войти **в тридцатку самых развитых стран мира**. По инициативе Елбасы запущена политическая, экономическая и духовная модернизация. Успешно реализуется **План нации – 100 конкретных шагов**. В начале 2017 года запущена **Третья модернизация Казахстана**.

Успешно реализуется **Программа индустриализации**. По поручению Президента Республики Казахстан в этом году принята комплексная программа **«Цифровой Казахстан»**.

В начале этого года Указом Президента Республики Казахстан утвержден **Стратегический план развития страны до 2025 года**. Стратегический план до 2025 года запускает процессы **Третьей модернизации страны**, объявленные Главой государства, и ставит задачи по ускоренному качественному экономическому росту и повышению уровня жизни в стране.

Еще одним конкретным шагом нашего Президента по цифровизации Астаны стала десятая задача «Умные города» для «умной нации», объявленного в послании к народу Казахстана от 10 января 2018 года. Н.А.Назарбаев отметил, что **«нужно комплексно внедрять управление городской средой на основе концепции «Смарт Сити» и развития компетенций людей, переселяющихся в город. В мире пришли к пониманию, что именно города конкурируют за инвесторов. Поэтому на основе опыта Астаны необходимо сформировать «эталонный стандарт «Смарт Сити» и начать распространение лучших практик и обмен опытом между городами Казахстана»**.

Надеемся, что сегодняшний международный диалог станет новым вкладом в развитие нашей столицы – города Астаны!

ӘМІРХАН РАХЫМЖАНОВ,
Қазақстан Республикасының
Тұңғыш Президенті - Елбасы кітапханасы
директорының орынбасары,
саяси ғылымдарының докторы, профессор

ҚҰРМЕТТІ КОНФЕРЕНЦИЯҒА ҚАТЫСУШЫЛАР!

Баршаңызды жана ғасырда Еуразия құрлығында бой көтерген ең сәулетті қалалардың бірі – Астананың 20 жылдық мерейтойымен құттықтаймын!

Астана – Тәуелсіз Қазақстанның қарқынды дамуы мен күш-қуатының символы.

Елбасы Нұрсұлтан Назарбаевтың жасампаз еңбегінің жемісі.

Небәрі 20 жылда Сарыарқаның даласына көркімен көз арбайтын әсем қала салынды.

Ол аз ғана мерзім ішінде Еуразияның саяси, экономикалық, мәдени орталығы болды.

Барша адамзаттың мәселелерін талқылайтын жаһандық диалог алаңына айналды.

Сәулеті мен дәулеті келіскен Астана бүгінде бүкіл әлемнің назарында.

Уважаемые участники конференции!

Рад приветствовать вас в знаменательный период празднования 20-летнего юбилея нашей столицы!

Всех участников и гостей конференции объединяет живой интерес к Астане – динамично развивающемуся центру деловой, политической и культурной жизни евразийского континента.

Астана достигла впечатляющих успехов и признания в мире благодаря инициативам Главы государства – Нурсултана Абишевича Назарбаева по формированию основ эффективного международного партнерства и диалога.

Высокое признание в мире получили такие мероприятия, как саммиты ОБСЕ, ШОС, Международная выставка ЭКСПО–2017, Конференция лидеров исламских государств, Съезды лидеров мировых и традиционных религий и др.

20 лет – небольшой возраст для столицы, но за это время проделана масштабная работа, построен город и в нем выросло новое поколение казахстанцев.

За время развития города в качестве столицы Независимого Казахстана население увеличилось в 3,4 раза и превысило 1 миллион жителей.

Валовой региональный продукт города вырос почти в 190 раз, достигнув порядка 5 триллионов тенге.

Годовой объем инвестиций в экономику столицы вырос в 44 раза и составляет свыше 850-ти миллиардов тенге.

Стремительные темпы роста как в экономическом, так и географическом плане делают город моделью современной урбанизации, высокого качества жизни и центром инновационных нововведений.

Адаптируя Астану к высоким стандартам мировых центров политики и дипломатии, перед городом поставлены новые амбициозные задачи.

Указом Президента Нурсултана Назарбаева создан Международный финансовый центр «Астана», который работает на принципах английского права, с льготным налоговым режимом и независимым судом МФЦА.

Финансовый центр призван стать ядром финансовой инфраструктуры Казахстана, перспективным финансовым хабом для Центрально-Азиатского региона в целом.

В сфере неизменных стратегических приоритетов столицы Казахстана – дальнейшее развитие транзитных связей трансконтинентальной перспективы.

Для Казахстана очень символично, что именно в Астане председатель КНР Си Цзиньпинь впервые в 2013 году объявил миру о строительстве «Экономического пояса Шелкового пути».

Этот колоссальный проект активизирует торговый потенциал всех стран участников.

В своем послании народу Казахстана в 2018 году, Президент страны Нурсултан Абишевич Назарбаев обращает внимание на наступающую эпоху глубоких и стремительных изменений в технологическом, экономическом и социальном измерениях.

Поэтому Астана призвана стать образцом внедрения технологий и инноваций во всех сферах жизнедеятельности города.

Концепция умного и безопасного города, способствующая интеллектуальному развитию городской инфраструктуры – это еще одно перспективное направление для привлечения зарубежных технологий и инвестиций.

Для вхождения в число 50-ти интеллектуальных и современных городов мира, Астана стремится укрепить свой потенциал в качестве делового, культурного и научного центра Евразии, притягивающий исследователей, студентов, предпринимателей со всего региона.

Уважаемые участники конференции!

Программа сегодняшней конференции включает наиболее актуальные вопросы развития столицы, в качестве площадки для международного диалога, развития «умных технологий», инноваций, бизнеса и др.

По всем направлениям готовы высказать свое мнение самые авторитетные эксперты мирового уровня.

Желаю всем участникам конференции и гостям плодотворных дискуссий и приятных впечатлений от пребывания в нашем гостеприимном городе!

От всего сердца поздравляю вас с юбилеем Астаны!

ӘСЕТ ІСЕКЕШЕВ,
Астана қаласының әкімі

**АСТАНА – ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ДИАЛОГ АЛАҢЫ: ҚОЛ ЖЕТКІЗГЕН
НӘТИЖЕЛЕРІ, ТРЕНДТЕР ЖӘНЕ ДАМУ КЕЛЕШЕГІ
АСТАНА КАК ПЛОЩАДКА ДЛЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ДИАЛОГА:
НАСЛЕДИЕ, ТРЕНДЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ
ASTANA AS A PLATFORM FOR INTERNATIONAL DIALOGUE: LEGACYE,
TRENDS, PROSPECTIVIS**

ASTANA IS A VENUE FOR INTERNATIONAL AND REGIONAL DIALOGUE

Peter Burian,
EU Special Representative for Central Asia

At the outset I wish to congratulate Astana and her citizens on the 20th birthday of their city.

A great vision of establishing Astana as a modern capital of Kazakhstan initiated by President Nazarbayev has been materialized with unprecedented speed and in an excellent manner by combining modernity with Kazakh traditions.

Turning twenty years old is reaching the age of maturity. Now Astana has grown into a beautiful and hospitable city where you feel the “warmth” even at minus forty.

But to stick to the topic of this panel I would like to say a few words about Astana as a venue for international and regional dialogue.

- In spite of a historically short period of time since its independence The Republic of Kazakhstan has gained a very solid position and reputation on the international scene as an important contributor to peace and stability.
- Astana has quickly established itself as a venue of several initiatives and events of global importance aimed at addressing regional and global challenges, including last year’s Expo focused on future energy (addressing one of the key questions of our future - how do we ensure safe and sustainable access to energy for all while reducing CO₂ emissions).
- Since the time of my intervention is limited I would highlight only a few important efforts and initiatives connected with Astana the European Union very much appreciates:
- First of all its contribution to global and regional efforts on non-proliferation. We hail launching of Low Enriched Uranium Bank at the site of Expo 2017 in Astana as an example of effective multilateralism and success for international cooperation in avoiding proliferation risks. EU was proud to be a major supporter of this initiative. I believe in the current circumstances this initiative is more important and relevant than ever.
- Second, its contribution to international and regional efforts in conflict prevention and conflict resolution, naming Astana process as one example in this regard but also praising the initiative of Kazakhstan to organize the first debate in the Security Council on regional security and development focused on Central Asia and Afghanistan. We have already seen concrete follow of this initiative during Tashkent Conference on Afghanistan which the European Union fully supports.
- We believe Kazakhstan has a unique position in Central Asia, to act as an engine for regional cohesion and cooperation. Based on our experience we believe the regional cooperation and integration are important factors of stability.

- This active engagement of Kazakhstan has provided a very solid basis also for strengthening and expanding bilateral and multilateral cooperation with the EU in tackling various regional and global issues based on shared values and international commitments including effective multilateralism as the most efficient means for addressing existing challenges in the world.
 - As Kazakhstan has now become more prosperous and achieved the status of the upper middle income country, there is a growing potential for working together on development assistance in the region contributing to stability in the region through focusing on sustainable development of the whole area, including Afghanistan.
 - I am fully convinced that the new EU strategy for Central Asia developed in close consultation with our partners in Central Asia and other partners including international organizations will be instrumental in helping to see Central Asia develop as a peaceful, prosperous, resilient and more closely interconnected economic and political space.
 - I wish Astana and its citizens many happy returns, a lot of prosperity and vigour to pursue its role as a centre of peace and a place where people meet to discuss solutions for a better and safer life on our planet.
- Thank you for your attention

ASTANA IS THE CROSSROAD FOR FURTHER INTEGRATION IN THE EURASIAN SPACE

Franco Frattini,
*Special Representative of the OSCE Chairmanship-in-Office
for the Transdniestrian Settlement Process,
Minister of Foreign Affairs of Italy
(2002-2004, 2008-2011)*

Astana is not only the capital city of Kazakhstan but it represents maybe a symbol of a country which has been achieving in the last years tremendously important results.

I remember myself, during the 2010 OCSE Summit of Astana under the Kazakh chairmanship of the OCSE, it was an experience showing to the rest of the world a rich program, a very substantial proposal and, of course, an ambitious purpose: the one to launch a comprehensive and international plan of intercultural, inter-religious cooperation as the antidote to extremism, radicalism and of course to the increase of tensions worldwide.

The final declaration of that Summit marked another important moment where Astana was at the very centre of the international community. Why? Because that final resolution was extremely substantial one in creating the basis and paving the way for further discussions, further projects and very important recent results in many fields.

Astana hosted very important high-level political and diplomatic events. In those events, many of the burning issues of the world of today have been at the centre of political discussion and of course borne truths in terms of political commitment, in terms of principle agreements, in terms of important strategies.

What are the areas, what are the topics where Astana has been and is today the protagonist in this important commitment from Kazakhstan leadership? There are, first of all, geopolitical key issues like how to stabilize central Asian countries, how to bring

together countries that could have much more in common, much more than what divides those countries. I think about the important role that has been played here in Astana and from the leadership of Kazakhstan *vis-à-vis* Uzbekistan, *vis-à-vis* Tajikistan, and also in view of walking together for the stability of Afghanistan.

Central Asia now is seen as the real crossroad for political initiatives aiming at improving security, strengthening cooperation against radicalization and terrorism, as well as promoting broad initiatives having economic and commercial perspectives worldwide, first of all the great *New Silk Road* initiative.

But more than that, Astana is and will be – I am sure – the crossroad for further initiatives promoting integration in the Eurasian space; promoting initiatives for culture and religious cooperation at international level; promoting confidence-building measures in Eurasia and between Eurasia and European Union as well.

I want to mention finally two extremely important processes: the Astana Process on Syria, that Astana has hosted; and the International Decade for the Rapprochement of Cultures and Other International Forums on Inter-cultural Cooperation. I think these will be, in the next years, extremely important initiatives, showing the full political and cultural commitment from the Kazakhstan leadership and the extremely important role this capital city, Astana, is playing and will be playing in the future.

ASTANA IS A ROLE MODEL CITY

Ekmeleddin Ihsanoglu

*PhD, 9th Secretary-General
of the Organisation of Islamic Cooperation*

At the outset, allow me to express my profound gratitude for being invited to this auspicious event. It is indeed my distinguished honor and pleasure to be speaking to this august gathering and sharing my thoughts on the beautiful, cross –cultural, most modern, beaming and blooming city of Astana, the city of peace.

Excellencies,

The collapse of the Soviet Union in 1991 led to the creation of five newly independent states in Central Asia: Kazakhstan, Kyrgyzstan, Tajikistan, Turkmenistan, and Uzbekistan. Dismantle of the Soviet Union made it possible for these Central Asian states to develop independent relations with the rest of the world, including Islamic countries. Three of these countries become members of OIC in 1992. In 1995, Kazakhstan has joined the Organization; a year later in 1996 Uzbekistan has joined the five Central Asian countries and become member of the OIC. After Kazakhstan become a member of the OIC, it has started to be active in the Organization by demonstrating its prudent and wise diplomacy.

The people of Kazakhstan have for ages been part of the Muslim world. Islam came to Kazakhstan more than 1,000 years ago. The Lord Creator and geography have defined Kazakhstan as a unique place for convergence and eventually of dialogue between the Islamic, Turkic and Western cultures.

The Republic of Kazakhstan, from the very beginning, considered its interaction with the Organization of Islamic Cooperation (OIC) one of the basic tenets of its foreign policy. Kazakhstan became member of the Organization of Islamic Cooperation (OIC) at

the 23rd session of the OIC Council of Foreign Ministers, held in December 1995 in Conakry (Republic of Guinea).

As a witness of this relationship, for almost one decade as Secretary General from 2004-2014 and for longer years as Director General of IRCICA, I can say that the prudent but wise policy of Kazakhstan towards OIC has developed in two dimensions.

1- The first dimension relates to the conceptual framework when OIC in Macca Extraordinary Summit in December 2005, for the first time in its history has adopted Ten Year Program of Action, highlighting good governance, human rights and democracy principles and adopting special program to increase inter-trade, raise expenditure on R&D and changed its Charter to be harmoniously fitting international standards, as well as reforming its structure. This new vision of the OIC attracted the Kazakhstan's attention. I can say that Kazakhstan was one of the OIC countries that endorsed this vision and worked hard for its implementation.

2- The second turning point was March 2010, the appointment of Kazakhstan Riyadh Embassy as a permanent representative of Kazakhstan to OIC, which facilitated contacts with the Organization.

The close cooperation of Kazakhstan with OIC has aimed at strengthening its relations with its Muslim fraternity, simultaneously expanded and provided the platform for promoting Kazakhstan's foreign policy initiatives.

Kazakhstan has participated in all key events of OIC on regular basis including summits, meetings of Council of Foreign Ministers, sectoral ministerial meetings as well as annual coordination meetings.

Kazakhstan's active participation in OIC has also created possibility of ensuring big number of OIC countries' support for its active foreign policy and its major international initiatives such as CICA, chairmanship in the OSCE, holding EXPO-2017 in Astana, getting membership in the UN Security Council as well as in the field of nuclear disarmament and promoting inter-civilization and interreligious dialogue.

Excellencies,

The OIC owes to Astana certain milestone achievements, that will be always associated with its name and which could have not been so seamlessly realized without personal and kind attention of President Nursultan Nazarbayev.

It was here, in Astana, where the 38th session of the Council of Foreign Ministers of the Organization of the Islamic Conference held in June 2011. Let's not forget that this meeting has taken place after the eruption of the so called Arab Spring in Tunisia, Egypt, Libya, Yemen, Syria. Therefore, it has become necessary for OIC countries to implement reforms in areas related to:

- Good Governance
- Transparency
- Good Education
- Social and Economic Development
- Fair Distribution of Wealth (building middle class)
- All these tenets were enshrined in the Ten Years Program of Action adopted in

December 2005 Extraordinary Summit. In this regard, 38th session of the Council of Foreign Ministers, in Astana, was convened in circumstances reflecting the needs of implementing these targets, developing necessary institutions and mechanisms. Thus at the end of its deliberations, it has decided:

- to rename the Organization of the Islamic Conference into the Organization of Islamic Cooperation and its emblem

- to establish an independent Institution under the umbrella of OIC to deal with Human Rights issues;

- adopted the OIC Plan of Action for Cooperation with Central Asia (OIC-PACCA) for the first time in the history of the organization. OIC-PACCA is the pivot for cooperation with the Central Asia region. The envisaged activities under this Plan include inter alia, the creation of a regional grain reserve; mobilization of funds for on-going road and rail transportation projects; establishment of a special regional economic zone; and creation of entrepreneurship programs for youth and women, among others.

- Addressing this meeting of OIC Foreign Ministers, President Nazarbayev laid the foundation of the OIC Astana Declaration, which was one of the most progressive document of the Organization that proclaimed modernization and reform as the basic principles of development of the Islamic world in the 21st century. That was in continuation of avant-garde spirit of the Ten Years Program of Action adopted in 2005 Summit.

Let me share with you my thoughts on this important 38th session of the Council of Foreign Ministers meeting, where we organized a brainstorming session. I had conceived my thoughts as talking points for this brainstorming session, which aims to work on political stability and economic development in Muslim World. This session conducted critical self-examination to pinpoint strengths and weakness, as well as remove the causes of the Member States' differences to forge true solidarity and successful cooperation. This initiative was within the mandate of the Ten Year Program of Action, which highlights;

- Human rights and good governance,
- Conflict prevention, conflict resolution and post-conflict peace building,
- Solidarity for joint Islamic action.

Long before the beginning of so-called Arab Spring, these key principles were conceived in the 2005 Summit Meeting where enshrined in the Ten Year Plan of Action and became constituting part of the New Charter of OIC. The brainstorming session, here in Astana, examined the check and balances mechanism of this vision. Because as we all remember in those days, OIC Members were confronted with daunting challenges and dangerous development with direct impact on stability, unity, prosperity and development. The dire need to speed up the process of concretizing people's aspiration to good governance, the rule of law, human rights consolidation, broader political participation and dedicated national dialogue paved the way for organizing this brainstorming session.

President Nazarbayev's leadership bestowed the OIC with such major achievements in just one Conference.

Excellencies,

In my capacity as Secretary General of OIC, I have visited the Republic of Kazakhstan four times:

- On September 4-7, 2007, for participation in the International Conference "Islamic Civilization in Central Asia";

- On December 2, 2010 for participation in the Astana Summit of the OSCE; In fact, I was the first OIC Secretary General to address a meeting of OSCE at the level of the Summit;

- On June 28-30, 2011 for participation in the 38th session of the OIC Council of Foreign Ministers;

- On April 25-26, 2013 for participation in the ministerial meeting of the Istanbul Process, Stability and Prosperity in the 'Heart of Asia', which aims to Build Confidence and Share Regional Interests, took place in Almaty in 2013. The Istanbul Process is an

important regional platform of dialogue and interaction for consolidating the efforts of the countries of the region aimed at promoting security, confidence and result-oriented cooperation.

These OIC ministerial meetings held in Astana approved more than hundred resolutions, including those that promoted the initiatives of Kazakhstan in the fight against illicit drug production and trafficking from Afghanistan and rehabilitation of regions of the former Semipalatinsk nuclear test site and the Aral Sea, to count a few.

Under the personal attention and patronage of President Nazarbayev, the OIC Member States implemented Kazakhstan's initiative, put forward in 2011 at the 7th World Islamic Economic Forum and the 38th OIC Council of Foreign Ministers, on the establishment of a mechanism for food security activities. I had to note here, the establishment of this new institution was one of the fastest in the history of OIC and I feel happy and honored to have contributed its establishment process.

It was indeed one of the major achievements of the OIC and most timely step towards addressing the dire requirements of food security challenges facing the humanity.

Today, Astana is home to this thriving organization, The Islamic Organization for Food Security (IOFS). IOFS aims to coordinate, formulate and implement common agricultural policies, assess and monitor the food security situation in member states, creation of food security reserves; mobilize and manage financial and agricultural resources for developing agriculture and enhancing the food security in member states, among others.

Excellencies,

There were never a single occasion that we requested President Nazarbayev for hosting any meeting in Astana or supporting any initiative, that he not only personally patronized but also ensured that it met with success and achievements.

It was thus that the major international initiatives such as CICA, chairmanship in the OSCE, holding EXPO-2017 in Astana, getting membership in the UN Security Council, nuclear disarmament, promoting inter-civilization and interreligious dialogue, to quote a few, were realized from the cradle of this beautiful city.

Excellencies,

The idea of organizing OIC Summits on non-political fields like economy, science and technology were conceived and initiated when I was Secretary General. The first Economic Summit was organized in November 2009 in Istanbul. We had to wait about 8 years to realize the science and technology summit, which was only possible because of the hospitality of the Astana.

The Astana Declaration and the "OIC Program for the Development of Science, Technology and Innovation until 2026" adopted here in this beautiful city, now serve as the basic documents of the Islamic world in the field of science and technology development for the coming years, setting the main priority of scientific development in the 21st century, as well as the formulation of a number of specific tasks in which the Muslim World must make significant progress until 2026.

Hence, the Muslim World owes to Astana yet another big contribution, the holding of the 1st in the history of the OIC, a Summit on Science and Technology in September 2017.

Excellencies,

Astana indeed is a role model city. I hope Astana would serve as a perfect example for yet another great initiative: the Development of the strategic program for Islamic Infrastructure Integration" (Triple I).

The paucity of time bars from further talking. But let me conclude by saying that Astana, as we see it today, is certainly a role model for peace, development and harmonious living. The OIC, the Muslim world, the international community, owe a lot to Astana, and would certainly always remain indebted to the vision and leadership of President Nazarbayev.

Let's hope that the future of Astana will be successful as we have already witnessed. Let's hope that Astana and Kazakhstan prosper and develop as a peaceful nation.

АСТАНА - КРУПНЕЙШИЙ ЦЕНТР МЕЖДУНАРОДНОЙ ЖИЗНИ

***Муратбек Иманалиев,**
Генеральный секретарь ШОС*

Ретроспективно оглядывая 20-летнюю историю Астаны в качестве столицы Казахстана можно с уверенностью также говорить и о становлении Астаны как крупнейшего международного центра, стягивающего на себя известный перечень весьма серьезных глобальных и региональных институтов и сообществ по укреплению и развитию миротворчества и миросозидания. Саммит ОБСЕ, Саммит ОИС, Саммиты ШОС и евразийских международных структур, встречи лидеров традиционных религий и многие другие. В данном контексте Астана находится в ряду небольшого количества таких же международных площадок как Нью-Йорк, Вена, Женева, Бангкок и другие.

Огромный вклад в становление и развитие Астаны как крупнейшего в Евразии центра международной жизни внес Президент Казахстана Нурсултан Абишевич Назарбаев.

Уважаемые друзья! Формирование и укрепление в Евразии конструкций геополитического и геоэкономического посредничества и интеграторства со встроенными в них механизмами обеспечения безопасности и социально-экономического, культурно-гуманитарного развития требует создания полноценного и динамично развивающегося пространства международного сотрудничества, усилиями, прежде всего, собственно самих государств региона. Отрадно сознавать, что в евразийском контексте все рельефнее прорисовывается казахстанско-китайско-российский остов континентальной системы экономического взаимодействия и этот отрезок Шелкового пути, представленный этими тремя субъектами международной жизни и международного права, является не просто самым длинным участком восстанавливаемой торгово-экономической инфраструктуры, но и наиболее развитым с точки зрения совместимости идей, программ и дружеских отношений между упомянутыми странами, что, совершенно очевидным образом, благотворно влияет на все государства «Большого Острова». Совершенно очевидно, что важную вспомогательную роль в этом процессе должны играть и международные организации различного типа.

В этом контексте все более значимым международным конструктором сегодня является СВМДА. Динамика и мощь экономического развития Азии, а также начало геоэкономического «проектирования» Евразии актуализирует значение СВМДА как крупнейшего на сегодня континентального форума. Но палитра концепций развития азиатских государств, разнообразие которых и по формату, и по содержанию

превосходит любой другой регион мира, делает шкалу сложностей более длинной и сложной, привнося некоторые элементы обеспокоенности. Стыковка концепций развития и программ международного сотрудничества кажется отягощенной имеющимися и, особенно, предполагаемыми проблемами разного типа, в том числе военно-политического свойства. Но, тем не менее, именно СВМДА стало той концептуальной силой, могущей мировоззренчески, организационно и информационно сдвинуть непростой евразийский «локомотив» с места и начать формировать подходы к основным механизмам коллективной безопасности на континенте.

Все больше государств и международных организаций вовлекаются в процессы по конструированию безопасного и стабильного развития Евразии, предлагаемого СВМДА. И совершенно небеспокойна идея Президента Казахстана Н.А.Назарбаева о возможности более плотного, более идентифицируемого и более насыщенного сотрудничества между СВМДА и ОБСЕ, тем более, что многие государства являются членами и той, и другой международной структур.

Международной организацией, значение которой актуализируется с началом «евразийского проектирования» и которая может непосредственно инкорпорирована в процесс как строительства «Экономического пояса Шелкового пути» и продвижения Евразийского экономического союза в отдельности, так и сопряжения их деятельности является Шанхайская Организация сотрудничества, которая одной из своих важнейших задач считает сотрудничество в области обеспечения безопасности, в том числе и в первую очередь, борьбу с международным терроризмом.

Следует подчеркнуть, что сотрудничество в области безопасности должно осуществляться с более активным привлечением стран-наблюдателей и стран - партнеров по диалогу. Понятно, что в связи с афганской проблематикой особое значение имеет партнерство по этим вопросам со странами-наблюдателями и странами-партнерами.

Генеральный секретарь ООН Пан Ги Мун признал ШОС в качестве важнейшей региональной международной организации, способной сделать немало в сфере обеспечения безопасности, социально-экономического развития и продвижения культурно-гуманитарных континентальных проектов. Разумеется, большие надежды были связаны с теми возможностями, которые возникли и есть у ШОС по афганской проблематике, учитывая географическую, культурную и этнорелигиозную близость, а также некоторую экономическую состоятельность стран Шанхайской организации и, не в последнюю очередь, ту решимость, которая была заявлена в соответствующих Декларациях организации. И в Циндао в настоящее время на Саммите ШОС вопросы активизации сотрудничества в области умиротворения и дальнейшей стабилизации являются важнейшей частью повестки дня этой международной организации.

Шанхайская Организация сотрудничества – уникальная региональная структура, во всяком случае, с точки зрения представленности различных цивилизационных квалификаций, в том числе китайской, российской, индийской и условно единой исламской. Вероятность межцивилизационного диалога в рамках ШОС достаточно велика, особенно в рамках выработки, формировании и построении нового политического, экономического и гуманитарного порядков, немаловажное значение имеет и конструктивный разговор в направлении борьбы с международной организованной преступностью, включая религиозный экстремизм.

Древние и современные мировоззренческо-философские, этические и иные учения, имеющие место быть в странах ШОС, «заточены» на гармоничное развитие и сочленение интересов человека, общества и государства, неприятие неблагоприятных деяний человека, в том числе преступности, уважение и одобрение межличностных отношений, вне зависимости от принадлежности к какому-либо людскому сообществу.

К одному из наиболее впечатляющих достижений ШОС, наверное, следует отнести формирование пространства бесконфликтного и стабильного партнерства и сосуществования стран-членов организации, что, во многом, обусловлено неоднозначным, но признанным всем двойным лидерством России и Китая в ШОС.

Формирование новой культуры взаимоотношений, дипломатии «Шелкового пути» объективно подводит нас к необходимости протраивания диалога о возможном «сопряжении» деятельности всех международных организаций и проектов, как экономических, так и политических в целях достижения всеобъемлющей безопасности, полноценного развития и благополучия людей, живущих в странах евразийского континента.

Астана должна и будет играть роль крупнейшего на евразийском пространстве международного центра, на который ориентируются многие столицы и не только Евразии.

В ближайшей перспективе соединительная ткань евразийских геоэкономических проектов должна сойтись в Астане. Безусловно, это сложно, учитывая геополитический рельеф и разницу политических приоритетов.

Атлантическая и тихоокеанская оконечности евразийского континента представляют из себя разные ментальные, экономические и гуманитарные пространства, схождение которых должны пройти в середине Евразии, несомненно в Астане.

Тем более мы свидетели разворота атлантической и тихоокеанской оконечностей вглубь Евразии.

И в этом смысле политическая роль и географическое месторасположение Астаны имеет непреходящее значение.

ASTANA 2010 – SIGNALS FROM THE OSCE SUMMIT ALL GONE WITH THE WIND?

Heiner Horsten,
Head of the German Delegation to the OSCE
(2008-2012)

It feels very good to be back in Astana seven and a half years after the last OSCE Summit meeting on December 1st and 2nd 2010 that I had the privilege to attend as ambassador and head of the German OSCE delegation. It was a most impressive meeting indeed putting Astana - Kazakhstan – on the prominent list of CSCE / OSCE Summit Meeting locations like Helsinki, Madrid, Paris and Istanbul. The meetings host – President Nursultan Nazarbayev fully deserves the recognition of having made the Summit a priority of the Kazakh OSCE Chairmanship early on. It was a big success for the first OSCE chairmanship of a country of the

former Soviet Union and the first such meeting “east of Vienna”.

Far from having been a mere photo opportunity the Summit was the concluding effort of a year-long intense and laborious process building on prior undertakings (Corfu Process) that could be brought to a fruitful conclusion thanks to the intense efforts and well-focused

Leadership of the Kazakh OSCE chairmanship. The concluding document the “Astana

Commemorative Declaration” stands as a beacon to this day promoting the vision of a Euro- Asian-Atlantic Security Community from Vancouver to Vladivostok rooted in agreed principals, shared commitments and common goals. Reading the text once again one finds for the last time on this high level all key principles for comprehensive, co-operative, equal and indivisible security laid out in the most convincing way. The security of all Participating States is inseparably linked to the security of all others. It is specifically noteworthy that the document acknowledged for the first time on this supreme level that “all commitments undertaken in the field of the human dimension are matters of direct and legitimate concern to all Participating States and do not belong to the internal affairs of the states concerned only.”

Reading the text seven and a half years later it is saddening to note that the commitments undertaken and the promises made have not been honored in a more substantial way. The world has not become a safer place. Implementation was and has been since the weak side of OSCE Participating States policies. It had not been possible to agree upon a “plan of action” for the implementation of the agreed and confirmed principals and commitments in Astana. Not a good sign already then for the willingness of the Participating States to honor their commitments.

At our conference to-day harsh questions have been put in front of us against the background of increased conflicts and flagrant violations of International Law. It seems that the days are over for co-operative approaches to common security. A rule based international order and clear norms of international law are presently discarded by some as signs of weakness only, day dreaming of some idealists ignoring the threats and fights for scarce resources and zones of influence world-wide. Name whatever country and put a “first” behind and you have the rallying cry of many political influencers up to the highest levels.

It is a very harsh and difficult question indeed and you will not expect from a retired ambassador to produce a magic formula here on the spot how to reinvigorate the “Helsinki Principles” that have proven so useful to overcome the cold war. Could they in whatever form be rejuvenated and made relevant for preventing such new conflict is a question that has gained great importance in such difficult times.

Before I try to assess the relevance of the Helsinki Decalogue in the current crisis situation one should try to get a somewhat clearer picture of the nature of the security threats we are confronted with. Already with a broad and more general assessment one comes to the conclusion that in comparison to the cold war era a whole new dimension of threats and challenges has emerged in the form of cyber-attacks and with regard to the so called transnational threats from terrorism to trafficking in drugs and human beings. Others in a more conventional fashion have reemerged to the point of conventional warfare, the violation of legitimate borders and the forceful occupation of foreign territories. One has to paint a very gloomy picture indeed at least for some parts of the OSCE area. The danger is real that we fall back into some sort of Cold war that all too easily may spill over in hot conflict not just on a regional scale.

It is therefore high time for the OSCE Participating States to start a thorough and in-depth process within the well suited framework of their organization to show the way for a solid and

trustworthy re-attachment to these principles that have served us so well. They are all well known to you – it may nevertheless be useful to briefly call them back into our attention:

- Sovereign equality, respect for the rights inherent in sovereignty
- Refraining from the threat or use of force
- Inviolability of frontiers
- Territorial integrity of states
- Peaceful settlement of disputes
- Non-intervention in internal affairs
- Respect for human rights and fundamental freedoms, including the freedom of thought, conscience, religion or belief
- Equal rights and self-determination of peoples
- Cooperation among states
- Fulfilment and good faith of obligations under international law.

These are one by one highly relevant principles that have served us well as “guiding stars” in the OSCE decision making process over the years. It is not in my capacity and not possible in the given time to re-engage in such a discussion one by one. At the occasion of our conference “Astana – City of Peace“ I nevertheless think it to be very important that the policies of Participating States will be re-focused on these principles and guidelines that could help us to overcome distrust, tension and open conflict. Thereby we can re-invigorate a true policy of co-operative and common security that will serve our people best in the 21st century also.

RESPONSIBILITY, INITIATIVE, INTERMEDIATION KAZAKHSTAN’S EFFORTS IN EUROPEAN SECURITY MATTERS AND THE OSCE

Dr. Frank Evers,
Deputy Head, CORE
Institute for Peace Research and
Security Policy at the University of Hamburg

Summary

Kazakhstan’s engagement in Europe is a story of taking responsibility, demonstrating initiative and taking on a moderating role in Central Asia, between the East and West of Europe and beyond the European continent. Kazakhstan’s 2010 OSCE Chairmanship had set signals that are still detectable. It was the very first time that a Central Asian state had taken the OSCE Chair. With the OSCE Astana Summit, the Astana Commemorative Declaration and the new geopolitical description of the OSCE as a “Euro-Atlantic and Eurasian area”, Central Asia and its agenda were anchored in the European political thinking more deeply than ever before. Kazakhstan’s skilful moderation in the Corfu Process left behind a feeling for what could be politically possible in Europe. The Chairmanship implied also openness to discussing Kazakhstan’s interior developments with the entire OSCE family. Conversely, Kazakhstani citizens and diplomats used the chance to deal intensively with Europe’s political thinking. As the host for the International High-Level Meeting on Syria, Kazakhstan is currently accumulating sophisticated know-how in international conflict mediation that could be of particular

interest to the OSCE. On a different level, the Congress of the Leaders of World and Traditional Religions in Astana nourishes OSCE discussions on relatively new aspects of security perceptions. Kazakhstan's future contributions to the OSCE could be particularly seen in interpreting between Europeans and Asians with a view to mutually understanding debates in the OSCE, on the one hand, and in the CICA, the EAEU, the SCO and the CSTO, on the other hand. Europeans perceive Kazakhstan as a knowledgeable interlocutor that is well-connected with Russia and China and has experience in both directions.

Kazakhstan's engagement in European security matters is a remarkable story of taking responsibility, demonstrating initiative and taking on a moderating role in Central Asia, between the East and West of Europe and beyond the European continent. Kazakhstan has performed impressively in the Organization for Security and Co-operation in Europe (OSCE). The 2010 Kazakhstani OSCE Chairmanship set signals that are still detectable.

Being open, taking responsibility

Right from its application, Kazakhstan's Chairmanship in the OSCE demonstrated a self-confident understanding of the right and duty to make use of this important European security platform. As early as 2003, Kazakhstan had already announced its candidacy. As a country with a multi-vector foreign policy, located between major actors of Europe and Asia, Kazakhstan saw itself as well-positioned for this.

In 2010, it was the very first time that a Central Asian state had taken the OSCE Chair. For this reason alone, it was a trendsetting step at a time when the OSCE was already in a difficult situation and Kazakhstan and a number of states were being criticized for their way of understanding OSCE norms and commitments – particularly in the OSCE Human Dimension. There were heated arguments over these issues and over the interference of the OSCE in the internal affairs of these and other states. Disputes during the so-called OSCE reform discussions in 2005/06 had ended without significant results. Kosovo's declaration of independence and the conflict in Georgia had ultimately aggravated the tense atmosphere in OSCE-Europe in 2008. In this situation, Kazakhstan's Chairmanship turned out to make a skilful contribution to resuming political discussions with each other again – at least, temporarily. Under the umbrella of the so-called OSCE Corfu Process, Kazakhstan moderated in a brief, but unique, open-minded brainstorming period. Although it ended shortly afterwards, it left behind a feeling for what could be politically possible in Europe.

On a different level, the Kazakhstani Chairmanship was an indication of the country's clear sense of responsibility for the interlinked components of security in the OSCE. Notably, this implied the openness of its leadership to discussing Kazakhstan's interior developments with the entire OSCE family – not really a natural concomitant in foreign relations. Conceptually, this opening reflected the government's goals to simultaneously modernise the country along three tracks – the national economy, the political system and the national identity. It was certainly an important experience for a number of civil society actors and civil servants and, above all, for the community of Kazakhstani diplomats, who had the chance and duty to deal intensively with Europe's political thinking and acting during the Chairmanship. Between 2007 and 2009, the Centre for OSCE Research (CORE) in Hamburg had the pleasure of conducting a series of Chairmanship training courses to prepare many of them for their tasks. Kazakhstan's Chairmanship represented an intense intellectual exchange with elites and societies from different parts of Europe, which is one of the particular added values of the OSCE.

Being innovative, setting accents

Kazakhstan is a contributor to mutual understanding - of Asian issues in Europe and European issues in Asia. While it makes no secret of its criticisms of various sides of the OSCE, this has never prevented it from making active contributions and shaping the Organization's agenda. During its Chairmanship, the Kazakhstani Delegation led - very professionally - a year of lively East-West discussions in the framework of the OSCE Corfu Process. The declared objective of Corfu was to rebuild trust between the States. Apparently, this goal could not be achieved. At the same time, Kazakhstan, as a country between two continents, set a number of new accents in these discussions and in the OSCE itself.

Kazakhstan's Chairmanship gave Central Asia an active part in the political picture of the OSCE. As the German State Secretary, Gernot Erler, put it, it encouraged the Central Asian states "to conceive of themselves as active 'co-owners' of the Organization, not merely as addressees of its policies."¹

On the other hand, Central Asia and its agenda were anchored in the European political thinking more deeply than ever before. European Heads of State and Governments paid tribute to the increased significance of Central Asia and, specifically, to Kazakhstan's role when they came to the OSCE Astana Summit. No other country but Kazakhstan would have been able to arrange such a major political OSCE event at this particular point in time. Apart from this political symbolism, Astana was also a good place for them to give the OSCE a new geopolitical description of the "most inclusive and comprehensive regional security organization in the Euro-Atlantic and Eurasian area".² Undoubtedly, this recognized worldwide shifts of economic and political gravity towards Central Asia and Asia.

The "vision of a free, democratic, common and indivisible Euro-Atlantic and Eurasian security community stretching from Vancouver to Vladivostok, rooted in agreed principles, shared commitments and common goals"³, which was formulated in Astana, clearly exceeded the-then current political feasibilities as did the non-adopted Astana Framework for Action.⁴ Even so, they triggered discussions across Europe and created reference points for later dialogue.

Finally, the Kazakhstani OSCE Chairmanship brought a renewal, not the abolition or reduction of the OSCE human-dimension principles and commitments. Thus, this particular component of security still remains a given fact in political Europe. Then again, the way to practically handle the participating States' commitment to common responsibility over their internal affairs is subject to current discords in the OSCE. The open-ended reflection process on the participation of civil society organizations in OSCE events and the other disputes over the OSCE Human Dimension Implementation Meeting (HDIM) are evidence of this.

Finally, Kazakhstan has also been innovative in its cooperation with the OSCE within the country. At present, the OSCE runs the OSCE Programme Office in Astana that has a history of changing formats, mandates and names. For years, Kazakhstan seems also to have considered other options for interacting with the OSCE. Kazakhstan's neighbours

¹ Gernot Erler, *Germany and OSCE Reform*, CORE Working Paper 15, Hamburg 2006.

² OSCE, *Astana Commemorative Declaration "Towards a Security Community"*, SUM.DOC/1/10/Corr.1, 3 December 2010.

³ OSCE, *Astana Commemorative Declaration "Towards a Security Community"*, SUM.DOC/1/10/Corr.1, 3 December 2010.

⁴ OSCE, *Astana Framework for Action "Shared Priorities and Objectives"*, CIO.GAL/179/10/Rev.5, December 2010.

and friends follow, with great attention, these considerations about thematic or other forms of future co-operation.

Moderating between the sides, contributing to mutual understanding

In many regards, Kazakhstan is a rising moderator and promoter of regional co-operation in Central Asia, between various players of the European continent and beyond. This also corresponds with the country's purposeful development towards the ambitious goal of reaching the top thirty of the most developed nations within the next three decades.

Kazakhstan has a unique standing in many international formats, such as the OSCE, the Shanghai Cooperation Organization (SCO), the Collective Security Treaty Organisation (CSTO), the Kazakh-initiated Conference on Interaction and Confidence-Building Measures in Asia (CICA) and the Organisation of Islamic Cooperation (OIC). Through Kazakhstan, a non-permanent member of the UN Security Council from 2017 to 2018, Central Asia has been represented there for the very first time in UN history.

Kazakhstan is a nuclear-weapons-free state, plays a role in nuclear disarmament and is the initiator of a four-part plan of action on nuclear disarmament. It looks to take an active place in these processes.

Kazakhstan played a visible role in OSCE mediation efforts in the 2010 crises in Kyrgyzstan, while international organizations and major states largely refrained from undertaking measures. Currently, Kazakhstan is the host for the International High-Level Meeting on Syria – the peace-negotiation format in Astana that includes the Syrian government and opposition groups, Iran, Russia and Turkey as guarantor states, and the UN, the U.S. and Jordan as invited observers. Here, Kazakhstan is accumulating sophisticated know-how in international conflict mediation that could be of particular interest to the OSCE. There is now a remarkable pool of leading Kazakhstani politicians and diplomats with the respective experience and skills.

It is widely known that Kazakhstan initiated and has hosted the triennial Congress of the Leaders of World and Traditional Religions since 2003. Leading OSCE representatives have participated over the years in this innovative, inter-faith dialogue process, the participants and topics of which are relatively new to the OSCE. To some extent, the Congress in Astana nourishes OSCE discussions on specific matters, such as the interdependence of religion, tolerance and non-discrimination, mutual respect and security, not to mention preventing violent extremism and radicalization. Kazakhstan, as a country with a predominant Muslim population, is in an excellent position to spread OSCE know-how in the Asian and Muslim world. While the Sixth Congress is scheduled for October 2018, the Secretariat of the Congress in Astana would also be a valuable interlocutor for the OSCE Network of Think Tanks and Academic Institutions that, right now, is leading discussions on the interplay between religion and security in the OSCE context.

When thinking about *Kazakhstan's future contributions* to the OSCE, a significant role could be envisioned in mediating and interpreting between Europeans and Asians with a view to mutually understanding the ongoing security debates in the OSCE, on the one hand, and in the CICA, the SCO and the CSTO, on the other hand. Kazakhstan is a member of the Eurasian Economic Union (EAEU) and a neighbour to China, with its growing influence, that currently is intensifying efforts to connect with the world along its "One Belt, One Road Initiative". Europeans perceive Kazakhstan as a knowledgeable interlocutor that is well-connected and has experience in both directions. Within the

Central Asian region, the matter of regional economic connectivity is another subject of growing importance. We can only hope that these fruitful directions in Kazakhstan's foreign policy will continue and even grow in the future.

ТАШКЕНТ И АСТАНА: РЕГИОНАЛЬНЫЙ ДИАЛОГ И СОТРУДНИЧЕСТВО

Владимир Норов,
*директор Института стратегических и международных
исследований при Президенте Республики Узбекистан
– заместитель секретаря Совета безопасности
при Президенте Республики Узбекистан*

Прежде всего, позвольте мне выразить искреннюю признательность организаторам мероприятия за приглашение принять участие в работе международной конференции «Астана – город мира».

В настоящее время город Астана, появившийся на карте мира по воле и инициативе Первого Президента Казахстана, уважаемого Нурсултана Абишевича Назарбаева, стал не только символом суверенности, национального единства и обновления страны, но и политическим, экономическим, а также научно-культурным центром динамично развивающегося казахского государства.

Историческое решение о переносе столицы из Алматы в центр страны – Акмолу, свидетельствует о стратегическом видении главы Казахстана, его умении прогнозировать на долгосрочную перспективу.

Только сейчас понимаешь, что, выбирая место главного города лидер Казахстана представлял будущее новой столицы очень конкретно, глубоко осознавая весь смысл принятого решения – геополитический, экономический гуманитарный и нравственный. Как результат усилий Президента Нурсултана Абишевича и всего народа Казахстана, по решению ЮНЕСКО Астана получила звание - «город мира» (в 1999 году).

Как и многие столицы зарубежных стран сегодня Астана и Ташкент являются городами-побратимами, что свидетельствует о тесных дружественных связях между Узбекистаном и Казахстаном.

Президент Узбекистана Шавкат Мирзиёев находясь здесь в Астане особо отметил, что «на благодатной и щедрой казахстанской земле мы чувствуем себя как в родном доме. Как члены одной дружной семьи с общими чаяниями и устремлениями».

Доверие, дружба и братские отношения между узбекским и казахским народами проверено веками. Мы всегда питали друг к другу взаимную симпатию и уважение, которая сегодня ярко отражается во взаимоотношениях наших руководителей.

За последние два года главы двух государств совершили шесть взаимных визитов. Благодаря усилиям глав наших государств объем товарооборота между нашими странами достиг 2 миллиардов долларов. В данном контексте, Президент Узбекистана Шавкат Мирзиёев заявил, что усилия двух стран по доведению этого показателя до 5 миллиардов долларов в ближайшее время дадут свои результаты.

Как знак взаимовыгодного и дружеского сотрудничества Президентом Шавкатом Мирзиевым за неоценимый личный вклад в укреплении взаимоотношений с Узбекистаном, Президенту Нурсултану Назарбаеву была вручена высокая государственная награда нашей страны – орден «Эл-юрт хурмати», означающий «Уважение народа и Родины». За заслуги в укреплении мира, дружбы и сотрудничества между двумя народами Нурсултан Абишевич наградил Шавката Мироновича орденом «Достык» 1 степени.

Говоря о возрастающей роли Астаны в качестве площадки для международного диалога, хотел бы обозначить важные достижения столицы Казахстана за последние несколько лет.

Во-первых, Астана за последние годы по праву стала одним из ведущих политических центров в мире, где в рамках региональных и международных организаций не только обсуждаются актуальные проблемы международной безопасности и развития, но и разрабатываются идеи по их решению.

Одной из значимых вех в истории современного Казахстана стала инициатива Президента Назарбаева о созыве **Совещания по взаимодействию и мерам доверия в Азии (СВМДА)**.

Наряду с этим, в 2010 году Казахстан получил статус председателя в ОБСЕ - первым среди стран постсоветского пространства. Повышение международного авторитета Астаны было бесспорным ввиду того, что Саммит ОБСЕ удалось созвать после 11-лет перерыва.

Очередная историческая роль столицы Казахстана была отмечена в июне 2017 года на саммите ШОС в Астане, где было подписан документ о принятии в состав организации Индии и Пакистана, что ознаменовало собой качественно новый этап развития ШОС, рост ее авторитета и роли на международной арене.

Не случайно в марте т.г **первая консультативная встреча глав государств Центральной Азии**, инициированная Президентом Узбекистана Шавкатом Мирзиевым, прошла именно в Астане. Встреча руководителей стран региона в таком формате прошла впервые с 2005 года.

В ходе встречи были обсуждены решение таких актуальных вопросов региональной повестки как границы, водопользование, транспорт, торговля, религиозный экстремизм и терроризм, а также афганский кризис, урегулирование которых невозможно было обеспечить ни в одностороннем, ни в двустороннем порядке.

По итогам консультативной встречи было принято Совместное заявление глав государств Центральной Азии, в котором стороны выразили стремление к совместному решению актуальных вопросов в целях обеспечения безопасности, стабильности и устойчивого развития всех стран региона. Также было достигнуто договоренность о проведении следующей консультативной встречи в 2019 году в Ташкенте.

При этом Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев особо отметил, что мудрая политика руководства Узбекистана позитивно влияет на ситуацию во всем регионе.

Прошедшая консультативная встреча еще раз продемонстрировала, что благодаря политической воле руководства стран Центральной Азии сегодня открыта новая страница в многовековой летописи дружбы, добрососедства, взаимной поддержки и сотрудничества народов региона.

В данном контексте, зарубежные наблюдатели подчеркивают:

первое, проведение подобных саммитов на регулярной основе будет способствовать совместному поиску решения обще-региональных проблем, снятию с повестки острых спорных вопросов и повышение уровня политического доверия;

второе, объединение региональных усилий позволит в полной мере задействовать промышленный, водно-энергетический, транспортный, торгово-экономический и инвестиционный потенциал региона в целях устойчивого развития всех стран Центральной Азии;

третье, ключевым аспектом является то, что Центральная Азия впервые заявила о себя, как о новом геополитическом регионе и происходящие в ней процессы влияют на стабильность всей Евразии. Страны Центральной Азии могут сыграть важную роль в обеспечении мира и стабильности в Афганистане, в том числе интеграции этой страны в региональные экономические процессы.

Как логическое продолжение консолидированной позиции по региональным вопросам 27 марта т.г. в Ташкенте состоялась **международная конференция высокого уровня по Афганистану** с участием делегации более 20 стран во главе министров иностранных дел в том числе, уважаемого министра Кайрата Абдурахманова, на тему **«Мирный процесс, сотрудничество в сфере безопасности и региональное взаимодействие»**.

Главный итог конференции – достижение общей позиции о необходимости начала прямых переговоров между противоборствующими сторонами в Афганистане без всяких предварительных условий и оказание всемерного содействия по продвижению мирного процесса и социально-экономического развития в этой многострадальной стране.

Уважаемые участники конференции, важно, также отметить, что репутация объективного и последовательного сторонника мирных переговоров позволила Астане стать уникальным местом для обсуждения **иранской ядерной программы** и урегулирования **сирийского конфликта**.

Как результат многолетней активности Казахстана в международной политике, он был избран в качестве непостоянного члена в **Совет безопасности ООН** на 2017-2018 годы. Узбекистан одним из первых поддержал кандидатуру Казахстана, что было продиктовано взаимным интересом двух стран по актуализации проблем региона на международной арене. В частности, в январе этого года под председательством Казахстана в Совете Безопасности ООН впервые прошли дебаты министерского уровня на тему «Построение регионального партнерства в Афганистане и Центральной Азии в качестве модели взаимозависимости безопасности и развития».

Во-вторых, хотелось бы сказать несколько слов о важной роли Астаны, в качестве крупного центра по продвижению экономического сотрудничества и развитию науки и современных технологий.

В частности, в 2013 году именно в Астане председатель КНР Си Цзиньпин впервые озвучил инициативу о создании **«Экономического пояса Шелкового пути»**.

Только за последние время в столице братского Казахстана на высоком уровне были проведены международная специализированная выставка «ЭКСПО-2017», первый саммит ОИС по науке и технологиям, XI Астанинский экономический форум.

Наряду с этим, Астана шаг за шагом превращается в инновационный хаб финансов и торговли, о чем свидетельствует создание в январе 2018 г. **Международного финансового центра «Астана» (МФЦА).**

В-третьих, Астана по праву заслуживает звания города мира и согласия. Одна из самых ярких особенностей столицы Казахстана – это её многогранность. Она проявляется в атмосфере, которая показывает, что Астана является не только политическим и экономическим центром страны, но и местом религиозного, культурного и образовательного притяжения.

Начиная с 2003 года Астана каждые три года принимает **Съезд лидеров мировых и традиционных религий**, что способствует укреплению межконфессионального согласия в Казахстане и в целом евразийском регионе.

Столица Казахстана является **главной образовательной и научной площадкой страны** и стремится стать региональным хабом знаний, науки и инноваций. Созданный в 2010 году по инициативе Президента Казахстана «Назарбаев Университет», является флагманом высшего образования в стране и нацелен стать исследовательским университетом международного уровня.

Благодаря **архитектурной концепции** за основу, которой были взяты поистине революционные урбанистические идеи XXI века, особый евразийский стиль, гармонично сочетающий культурные традиции Запада и Востока, Астана стала любимым местом туристов.

В данном контексте, следует отметить, что в культурном плане неоценима значимость уникальных архитектурных сооружений Астаны, построенных по инициативе главы государства.

Все вышеупомянутые достижения Астаны несомненно является результатом мудрой и дальновидной политики многоуважаемого Президента Нурсултан Абишевича, который сыграл очень важную роль в трансформации Казахстана в современное государство, развивающегося опережающими темпами. Все это еще раз доказывает, что высокий титул «Лидера нации» – Елбасы по праву принадлежит Нурсултану Абишевичу, который был присвоен ему при поддержке широких слоев населения в качестве благодарности за заслуги перед народом Казахстана.

Резюмируя изложенное, хотел бы подчеркнуть, что развитие Казахстана и соответственно его столицы Астаны в политическом и экономическом плане отвечает интересам стран региона и всего Евразийского континента. Узбекистан как братская страна искренне желает Казахстану, чтоб Астана всегда развивалась как город созидания и новых достижений, мира и благополучия.

Пользуясь возможностью, хотел бы пожелать всем участникам конференции плодотворной работы и успехов в повседневной деятельности.

Благодарю за внимание!

ASTANA: THE EMERGING INTERNATIONAL CAPITAL OF NEUTRALITY

Ariel Cohen,

PhD, is a Senior Fellow at the Atlantic

Intro

In only 20 years, under the vision and leadership of President Nazarbayev, the city of Astana has grown from an unknown provincial town in the heart of the Kazakh steppes to a regional and global hub of diplomacy, innovation, and finance. From the city's Futuristic/Dubai-like skyline to its iconic centers of education and culture, Astana has come to symbolize the promise of Kazakhstan's future. And that future is bright.

I. Astana as ground-zero for regional diplomacy

The unique demography and geography of Kazakhstan – a melting pot of ethnicities and religions nestled between East and West – makes it a natural venue for international cooperation. Kazakhstan's role as a mediator in critical issues from the Iran Nuclear Deal to reconciliation in Syria serve as a testament to the country's reliability as a global diplomatic broker. Kazakhstan's stability in an otherwise tumultuous region, backed by its warm hospitality, tolerance and nonviolent resolutions' dispute give it enormous credibility on the world stage.

Multilateral Engagement/Initiatives

- 2010 OSCE Summit
- Winter Olympics of Asia 2011
- Leader in global-nonproliferation: Iran Nuclear Deal
- Participation in Afghanistan Peace talks
- Syria: Nazabayev was the main mediator in reconciliation between Russian President Vladimir Putin and Turkish President Recep Tayyip Erdogan, following the Russian Sukhoi Su-24 shoot-down in 2015
- Syria: Astana Process (Russia, Turkey, Iran, Syrian opposition groups)
- Implemented the OECD Country Programme (2015)
- Hosted OECD Eurasia Week in 2017 (first time not in Paris HQ)⁵
- During Shanghai Cooperation Organization Summit (Astana 2017), managed to get Indian Prime Minister Narendra Modi and Pakistan Prime Minister Nawaz Sharif to conduct meetings.
- EXPO 2017 – 115 countries and 22 Int'l organizations discuss future of energy.
- Presidency of UNSC (2018) with the following agenda
 - a world free of nuclear weapons;
 - preventing and ending military confrontations at regional and global levels; making Central Asia a model for a regional zone of peace, security, cooperation, and development;
 - reaching peace and security in Africa;
 - fighting international terrorism and violent extremism;
 - advancing the nexus between security and development;
 - and adapting the UN system to the needs of the 21st century.

⁵ <http://www.oecd.org/eurasia-week/madina-kazakhstan-article-2017.htm>

Commitment to reforms, transparency, religious/ethnic tolerance, and continued stability (combined with its unique geography) will ensure KZ's growing role as a leader in global diplomacy. Switzerland of Eurasia?

II. Success of Capital relocation

Much of the reasoning behind moving a capital has to do with a geographic and geopolitical balance. For instance, throughout history we see rulers utilizing a new capital city to unite different areas. In ancient Egypt, King Menes merged upper and lower Egypt into one kingdom in 3150 BCE, and he placed the capital of Memphis in the middle. In the late 16th century, Poland and Lithuania united. The capital was later moved from Krakow to Warsaw, as Warsaw sat between Krakow and Grodno, the de facto capital on Lithuanian territory at the time.

Moscow became the capital of Soviet Russia for the reasons of defense and due to being a railroad hub, not terminus, closer to the center of European Russia.

The Nigerian government moved the capital from Lagos to Abuja in 1990, it did so in part because the country is roughly divided into a Christian south and a Muslim north. Lagos is in the south, and Abuja is in the middle of the country, so the idea was that moving the capital closer to the north would help bridge the division.

Brazilia was designed as an inland capital of Brazil, while Washington, D.C., not Philadelphia, was located between the North and the South of the young country.

Kazakhstan's owes many of its developmental achievements to the rapid integration of Astana as its capital. With an emphasis on **territorial, economic, ethnic, and religious** inclusivity, the transition from Almaty has been nothing short of a historic success. ⁶ In just 20 years, the new capital has succeeded in uniting some 130 disparate ethnic groups under one flag – no small feat. This achievement also speaks to the tolerance and generosity of the Kazakh people.

Astana....

- Is a major political, administrative, business and cultural center of the country.
- Awarded UNESCO "City of Peace" upon founding
- Has enticed people from different parts of Kazakhstan to move there in search for opportunities, of which they found many. In this time, the population more than tripled, from 290,000 to 1,026,181 as of November 2017.
- The city's gross regional product grew by almost 190 times, reaching approximately five trillion tenge (US\$15.5 billion), and revenue contributed to the national budget rose 80 times from 13 billion (US\$40 million) in 1997 to 1 trillion tenge (US\$3.1 billion) in 2017.
- The annual volume of investment in fixed assets totaled roughly 8 trillion tenge (US\$47 billion) over the last 20 years.
- 700 Square Kilometers
- Major sights including: Baiterek Tower, designed by Nazarbayev and among the first symbolic buildings built in Astana, the sea green National Museum, the Kazakh Yeli monument, the Museum of Modern Art, the Museum of Military History and the Astana Opera theatre; Hazret Sultan, the largest mosque in Central Asia; the brand-new mosque, The Flower of Allah; the Cathedral of the Assumption; the Roman Catholic Cathedral of the Archdiocese of the Blessed Virgin Mary; and the synagogue Beit Rachel-Habad

Lubavitch, as well as other religious constructions -- **reflect the city's diverse and beautiful architecture and people.**

It is unrealistic to expect a new, planned city to become fully functional right away. It takes at least a century for such a city to become successful.

Washington, D.C., for instance, wasn't a flourishing metropolis for many years. Pierre L'Enfant's master plan was completed only at the turn of the 20th century—about 100 years after D.C. was founded. It was the same for St. Petersburg, which did not become successful after about 100 years, in the early 19th century. The Russian historian Nikolay Karamzin called St. Petersburg a “brilliant mistake” in that it was a miserable city to live and work in for generations—but it persevered and was critical to the formation of Russian identity.

In this regard, Kazakhstan has bucked the historic trend by seeing results far faster than any other country undertaking a capital relocation.

III. Developing Economy/OBOR

Kazakhstan is committed to joining the top 30 global economies by 2050 – a laudable and in my view entirely achievable goal. While the hydrocarbon sector remains the backbone of the Kazakh economy, the Nazarbayev government is undertaking forward-thinking structural reforms to increase the country's growth potential.

The 100 Concrete Steps Program and privatization agenda go beyond the sum total of the prudent measures being taken to modernize and diversify the economy, with special emphasis on the non-oil sector.

I commend the government for their dedication to creating a more diverse economy, which will invariably lead to increased investment. And Astana is the heart of this modern economy.⁷

Economic indicators are strong. Today the World Bank reports a number of positive developments in the World Economic Forum's Global Competitiveness Index (GCI). Kazakhstan improved significantly in the ranking for health and primary education, for market size, technological readiness, and higher education and training. Kazakhstan's ease of doing business ranking has improved in recent years, reaching 36 of 190 economies globally. As reforms are successfully implemented, KZ's position will inevitably climb.

Railroads, road, ports and airports will boost Kazakhstan's role as a key hub in the China-initiated OBOR initiative, which covers more than 60 countries in Asia, Europe and Africa – from Albania and Angola to Uzbekistan. With \$200 billion allocated by China and its Asia Infrastructure Investment Bank, the program is projected to attract up to \$3 trillion for infrastructure investment in the next three decades, making Kazakhstan will play a key role in this endeavor.

Foreign companies have invested \$300 billion in Kazakhstan since the independence, including \$50 billion from the U.S., toward developing its massive natural resources: oil, gas, uranium, and metals, boosting the country's GDP per capita to the upper middle-income range, as defined by the World Bank.

⁷ Kazakhstan's real GDP growth estimate for 2017 has been revised upward, from 2.4 percent to 3.7 percent, reflecting the strengthened external environment, the resulting better-than-expected oil sector performance (production launch of Kashagan oil field), and improved domestic demand—which has supported growth in the nonoil economy. Over the medium term, the GDP growth rate would hover at 3 percent annually, as the oil sector's contribution to economic growth falls relative to 2017 when there was a structural shift in oil output.

ASTANA AS A VENUE FOR INTERNATIONAL DIALOGUE

Gong Jianwei,

*Executive Director, the Secretariat of the Conference
on Interaction and Confidence Building Measures in Asia*

It is a great honour for me to speak at this very important conference on Astana - the City of Peace, on behalf of the Secretariat of the CICA, the Conference on Interactions and Confidence Building Measures in Asia.

I do not wish to be repetitive but I must say that there can be absolutely no doubts about the credentials of Astana as the city of peace. Being the capital of Kazakhstan, it represents the true spirit of the country. Right from the time of its independence, Kazakhstan has followed the path of peace and reconciliation. It has not only maintained peaceful friendly relations with all the countries, but has relentlessly worked towards the global peace.

One of the most important initiatives towards peace, stability and security in Asia and beyond was taken by President Nursultan Nazarbayev soon after independence of Kazakhstan. In his first address at the 47th Session of the United Nations General Assembly on 5 October 1992, President Nazarbayev proposed convening of Conference on Interaction and Confidence Building Measures in Asia (CICA).

This was the time when world was undergoing major upheavals. Cold war had ended; many independent states had emerged in Eurasia; and a new political order was evolving. At that time Asia did not have any common platform to discuss security related issues. Previous attempts to create a trans-Asia security structure did not succeed because of mutual suspicions prevailing on account of cold war and various other factors. Time was, therefore, ripe for the visionary idea of President Nazarbayev to create CICA. It was indeed a novel and a bold move which found immediate acceptance among the leading countries of Asia. Moving spirit behind the initiative and its success was the recognition that there is a close link between peace, security and stability in Asia and in the rest of the world.

The main objective of CICA is to enhance co-operation through elaborating multilateral approaches towards promoting peace, security and stability in Asia. Member States have declared their determination to form a common and indivisible area of security in Asia where all states co-exist peacefully and their peoples live in conditions of peace, freedom and prosperity. CICA aims to achieve these objectives through implementation of confidence building measures among the member states. It is currently implementing confidence building measures in fourteen specific areas under five broad dimensions: military-political dimension, fight against new threats and challenges and economic, environmental and human dimensions.

CICA process has steadily progressed since its initiation twenty-six years. Last year we celebrated silver jubilee of initiation of CICA. Its membership has risen from 15 to 26 in last few years, with nine observer countries and six observer organisations. CICA has established institutional level relations with a number of international organisations. It is now a well recognised forum in the international arena.

Excellencies, Ladies and Gentlemen!

China assumed Chairmanship of CICA in May 2014. Shanghai Summit was an important milestone in the history of CICA. President Xi Jinping presented a new Asian Security Concept, which received wide support from the participating leaders. Today, security has become a broad cross-border and cross-sector issue. It is no longer akin to building up military capabilities to deter other countries. Security of one country is intrinsically linked to security of other countries. The new security concept takes this reality into account and encompasses the four basic principles of common, comprehensive, cooperative and sustainable security.

In last four years of Chinese Chairmanship, CICA has made notable strides. New institutions of CICA Business Council and CICA Youth Council were established to promote cooperation among businesses and youth of CICA region. New areas of confidence building measures in agriculture, finance and sustainable development were added. Implementation of confidence building measures in all the areas was actively promoted. Chinese Chairmanship took a very important initiative to establish CICA Non-Governmental Forum and CICA Think Tank Forum for promoting track two dialogue in the CICA region and beyond.

Excellencies, Ladies and Gentlemen

Coming back to the topic of this session, I have no hesitation in saying that Astana has already established itself as a major venue for international dialogue. Its achievements in hosting international dialogue beginning with OSCE Summit and adoption of Astana Declaration of 2010 are well known. Ongoing Syria dialogue has firmly placed in league of major centres for international dialogue. Equally important is the fact that Astana is the host city for the CICA Secretariat, which is the epicentre of dialogue on issues of peace, stability and security in Asia, as I have already elaborated. In times to come, Astana will definitely be a major centre for international dialogue not only in Asia but the entire world.

This year marks the 20th anniversary of the capital of the Republic of Kazakhstan – Astana. I would like on behalf of the Secretariat of the Conference on Interaction and Confidence Building Measures in Asia to sincerely congratulate all the participants of today's Conference, as well as the people of Kazakhstan on this upcoming festival!

АСТАНА – ГОРОД МИРА

*Алан Нери,
бывший вице-президент
Парламентской ассамблеи ОБСЕ,
мэр г. Бургар*

Господин Президент, уважаемые коллеги и друзья, тема международной конференции «Астана - город мира», которая всех нас объединила в Астане, четко подтверждает свое название.

Астана - это молодая столица, которая отмечает свое 20-летие образования и уже довольно известна во всем мире своей изысканной архитектурой и, конечно же, большой ролью в деле обеспечения стабильности, безопасности и мира, вносимым правительством Казахстана и лично Президентом Нурсултаном Назарбаевым.

Обеспечение мира – является одним из основных приоритетов Президента Казахстана. Давайте вспомним. С момента своего образования, Казахстан приступил к политике ядерного разоружения. На самом деле, после развала Советского Союза, Казахстан обладал 4-м по величине арсеналом ядерного оружия в мире и Президент Нурсултан Назарбаев закрыл полигон ядерных испытаний на своей территории. Республика Казахстан подписала Лиссабонский Протокол, отказалась от своего ядерного арсенала и присоединилась к движению по нераспространению ядерного оружия.

В течение моей 12-летней деятельности в Парламентской Ассамблее ОБСЕ, где я занимал пост Вице-президента, я с восторгом наблюдал за председательством Казахстана в ОБСЕ в 2010 году. И я бы хотел особо подчеркнуть, что Казахстан реализовал множество инициатив, направленных на обеспечение коллективной безопасности и стабильности, объединив глав государств и правительств.

В 2010 году по единогласному решению 56 стран, раскинутых от Ванкувера до Владивостока и объединенных в ОБСЕ было оказано полное доверие Казахстану возглавить Организацию, что стало неоспоримым признанием вклада молодой страны в обеспечение мира. Необходимо также отметить, что впервые было оказано полное доверие и согласие стране, расположенной к востоку от Вены. Это позволило сосредоточиться на осуществлении деятельности по безопасности на всей евроатлантической и евразийской территории.

С политической и географической точки зрения Астана продолжает играть стратегическую роль, которую она выполняла последние годы. Астана была местом для встречи и диалоговой площадкой для Международного Конгресса лидеров мировых и традиционных религий. Я, в частности, могу выразить свое мнение относительно высокого качества проведения мероприятий подобного масштаба и на указанную тему, поскольку в 2016 году я посетил Астану для участия в конференции под названием «Религии против терроризма».

В 2017 году стало логичным избрание Казахстана в качестве непостоянного члена Совета Безопасности ООН. Страна активно принимает участие в обсуждении на самом высоком уровне вопросов борьбы и введения международных санкций против таких террористических организаций, как «ДАИШ» и «Аль-Каида».

2017 года стал для Астаны не только годом признания ее вклада в обеспечение мира, но и активными действиями в рамках соглашения Всемирного климатического саммита (COP 21).

Также я считаю, что необходимо поблагодарить Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева за организацию важных встреч, которые позволили ввести режим прекращения огня между сторонами сирийского конфликта. Я считаю, что Астана продолжит играть важную роль в установлении мирных процессов.

Астана современный и динамичный город. Мне нравится столица, поскольку это метрополия, которая имеет сердце и находится в самом сердце степи. Астану можно описать фразой французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери в его повести «Маленький принц», «Если я сильно чего-то хочу, то я смогу». Я считаю, что для достижения мира это, то же самое. Если мы поставим перед собой цель, то мы достигнем этого и хорошим примером является создание Астаны, города, который по праву заслуживает название «Город Мира».

Да здравствует мир, да здравствует свобода.

ASTANA - A PERFECT CITY «TO BEAT SWORDS INTO PLOWSHARES»

Ravi Batra,
Chairman and CEO
of Greenstar Global Energy Corp

Thank you very much Your Excellency for the warm introduction. It is an honor to be in Kazakhstan and join Peace-Seekers in Astana - as the land of Genghis Khan, aka Chingis Khan is a perfect place to «beat swords into plowshares¹,» and effectuate President Nursultan Nazarbayev's 21st Century Manifesto - which I lovingly call «War on War».

Before I give my remarks, I have the high honor and happy duty to present to you, Your Excellency - the Congressional Record, entered into the official proceedings of the United States by senior Ranker of the House Foreign Affairs Committee, H.E. Eliot Engel, celebrating Astana.

Introduction.

My dear and respected Foreign Minister Kairat Abdrakhmanov, Excellencies all, happy citizens of Kazakhstan who call Astana home, and Ladies & Gentlemen,

Let me start by first paying tribute to President Nursultan Nazarbayev - a friend of America and a respected Leader for global denuclearization - long before that became a necessary goal for the Singapore Summit, a week from today, between my president Donald J. Trump and North Korea's Supreme Leader Kim Jong-un. Jonathan Aitken, a former British politician, correctly equates President Nazarbayev's vision with Louis XIV's, when he said: "[j]ust as Versailles and parts of Paris were all created by one man's vision, so too was Astana [by Nazarbayev]."

Expanding Economies with Energy & Environment

Its not just where East meets West; it is where "war" can be banned. It is the logical next step beyond the UN Charter, which set up UN Security Council to prevent WWII, and which it has succeeded in so doing. Astana can do the same for "regional wars," which grow like weeds.

In addition to Mount Rushmore, one of our greatest & longest serving president, Franklin D. Roosevelt, saved America after the Great Depression before saving the world in WWII. He reminds me of the need to apply the global vision of your President Nazarbayev in the comity of nations, for while civil society moved away from "Trial by Combat" to "Trial by Jury," Nations still jealously guard their sovereign "Right to War" - be it to "right a wrong," or as more often than not, use "Might is Right" to conquer or cause "Regime Change," and ignore the creation of "refugees." I welcome Astana's desire to become a global leader for Human Rights, and a trusted venue to negotiate peace with honor and dignity, such that there are only "winners and winners," not "winners and losers."

Principles or Postulates.

For the record, and in the interest of an honest debate, transparency requires me to lay bare the principles I have learned to embrace as I've evolved through my mistakes and misjudgments in geopolitics since 1984 - when Tip O'Neill was Speaker and Ronald Reagan was president - in trying to find a Just Peace, a Just World, a Just Leader, and a Just Person:

1. The world is made up of ecosystems, which settle the forces of nature, history and culture, as surely as water seeks its own level; in fact, nations are part of ecosystems - a fact accepted and partially harnessed by the Five Regional Groups of member states at the United

Nations;

2. Generally, cowards & insecure seek War, while the brave & confident seek Peace;

3. The “Faithful” respect all religions, while the “Faithless” insist that their religion alone is right;

4. The policy of “Counterbalance” is the most seductive crooked-arrow in the quiver of Statecraft, that always boomerangs, and history’s repeated recording of its futility and self-destruction speaks to both its seductiveness as well as the numerosity of Leaders committing Governmental Malpractice as they violate Lincoln’s Gettysburg2 recipe - that a Government is only “Just,” when it works only “for the people.”

Astana: The City of Negotiated Peace.

Last year, on January 23, right here in Astana, Foreign Minister Kairat Abdrakhmanov hosted the Syria Talks. ***We need more “Astana,” and less “Douma.”***

This year, when your President met mine in the Oval Office on January 16th, and then presided over the United Nations Security Council - a moment I was honored to enjoy up close - speaks to the need of Astana playing a leading role as an impartial, neutral, independent venue that insists on Kazakh Values of “respect being afforded to all” - adversaries and allies alike. Luckily, the search for Peace is global, hence the market for Peace is customer-rich. We have hostile ICBMs, Disputed Islands & Mischief Reef in the Far East, shooting wars & protests in the Middle East, while Georgia & Ukraine feel betrayed, just to name a few.

Its 2018 - and the time is **now** for the Jewish state of Israel to finally be secure and at-peace, with Palestine being both a sovereign & happy neighbor-state. And let's not forget the “Rohingas.” As a lawyer who can unleash the power of our federal judiciary, I have a binding solution to stop the torture and extrajudicial killings in Myanmar and hold to account those responsible - all without a new war.

As a Democrat, I am happy that I and my fellow Americans voted up Donald J. Trump to be our President - who is no “Neville Chamberlain” and will never be an “Appeaser.” Aided by his honored cabinet members, from Rex Tillerson to now Mike Pompeo, Nikki Haley and John Bolton - he has unleashed a Tsunami at the “comfortable status quo” - that left far too many of our fellow human beings behind or wounded in regional wars. The world’s resources are not a delectable oyster for only the few to enjoy. For brevity, I incorporate by reference my remarks at the High Level Brainstorming Session at the United Nations convened by Belarus, Kazakhstan and Surinam on January 23, 2017.

To enhance the amount of Peace in the world, Astana must lead by harnessing technologies, owned by Greenstar and others, that assists the Paris Agreement on Climate Change to succeed, deliver drinkable water to all that was purified, desalinated or filtered, and mandate use of Activated Carbon, made from polluting waste, to prevent Greenhouse Gases to choke our planet or strip the Ozone Layer, which gives everyone cancer. The bad Status Quo - isn’t just war or use of chemical weapons in civil wars or singular targets - its how Humanity has with full hubris over two centuries insulted Mother Nature, causing her to begin to wipe out humanity with hurricanes, Polar Ice melt and earthquakes.

Conclusion.

As for Peace, one of the pearls of wisdom I learned from my late great father, the Hon. S.N.

Batra, provides a work-able recipe:

Most people make money from strangers (by even lying);

Very smart people make money from their enemies (by giving what’s needed);

But the happiest people make money with their friends (with each trusting the other, as honor & happiness are jointly shared).

Peace can only be achieved when it treats both sides as future-friends, so they can become real- friends. America has a proven track record of this achievement: inter alia, Germany and Japan after WWII. And, yes, we need to do better with Africa, China and Russia. And yes, without verification, Trust can be broken and give way to War. Social Media has robbed the world of Honor, using fake identities. We must restore transparency, so we can go from actual Identity to actual Trust, to actual Honor, to actual Peace.

Thank you Foreign Minister Abdrakhmanov.

Endnotes:

1. Isaiah 2:4 (New International Version):

He will judge between the nations and will settle disputes for many peoples. They will beat their swords into plowshares and their spears into pruning hooks. Nation will not take up sword against nation, nor will they train for war anymore.

2. Nicolay Copy - Named for John G. Nicolay, President Lincoln's personal secretary. Gettysburg Address.

“Four score and seven years ago our fathers brought forth, upon this continent, a new nation, conceived in liberty, and dedicated to the proposition that all men are created equal.

Now we are engaged in a great civil war, testing whether that nation, or any nation so conceived, and so dedicated, can long endure. We are met on a great battle field of that war. We come to dedicate a portion of it, as a final resting place for those who died here, that the nation might live. This we may, in all propriety do.

But, in a larger sense, we can not dedicate we can not consecrate we can not hallow, this ground The brave men, living and dead, who struggled here, have hallowed it, far above our poor power to add or detract. The world will little note, nor long remember what we say here; while it can never forget what they did here.

It is rather for us, the living, we here be dedicated to the great task remaining before us that, from these honored dead we take increased devotion to that cause for which they here, gave the last full measure of devotion that we here highly resolve these dead shall not have died in vain; that the nation, shall have a new birth of freedom, and that government of the people, by the people, for the people, shall not perish from the earth.”

**БОЛАШАҚҚА БАҒДАР: АҚЫЛДЫ ЖӘНЕ ЖАҺАНДЫҚ
ИНТЕГРАЦИЯЛАНҒАН ҚАЛА
ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ: УМНЫЙ И ЭФФЕКТИВНО СВЯЗАННЫЙ ГОРОД
LOOKING TOWARD THE FUTURE: A SMART AND CONNECTED CITY**

**ASTANA IS THE CENTREPIECE OF KAZAKHSTAN'S POLICY OF
OPENNESS AND INTERNATIONAL DEVELOPMENT**

Frank Albo,
*PhD, The University of Winnipeg,
Author of Astana: Architecture, Myth, and Destiny*

Astana is like no other city on earth. Not only is it a prime location for global intercommunication, and a nexus of international diplomacy and financial trade, but it also houses a treasury of ancient nomadic wisdom which records the collective memories and traditions of the world. I say this not to offer mere platitudes in celebration of the twentieth birthday of the young capital, for Astana is new Geneva of the twenty-first century, a veritable United Nations of world architecture that provides us with a glimpse into the cultural soul of the human family. If you study its buildings carefully and peer behind the façade of its glass and steel masterpieces, its luxury hotels, megamalls, national monuments, and public institutions, you discover an underlying blueprint for solving the three most important issues of our time: religious harmony, nuclear disarmament, and the sustainability of the planet.

These three messages are communicated through the most significant buildings in the capital. Take, for instance, the Pyramid of Peace, Kazakhstan's architectural response to the First Amendment to the United States Constitution, a modern multi-faith cathedral dedicated to the renunciation of bigotry and violence and the promotion of faith and human equality. Or the Nazarbayev Centre, a non-profit humanitarian and educational institution dedicated to international cooperation in the areas of science, culture, and politics. Or larger still, the World EXPO site - now the Astana International Financial Centre - a free economic zone governed Constitutional Law and built according to the principles of clean energy inherited from the five noble elements so cherished by the ancient tribes of the Kazakh steppe: Earth (geothermal heat energy stored in the planet), Wind (kinetic energy generated through air flow), Water (pioneering new uses of water filtration), Fire (innovations for harnessing the power of the sun), and Ether (the energy derived from outer space).

Don't be astonished. For this is not the only time that Central Asia would give rise to three key innovations that positively shape the modern world. It was here, 5500 years ago, that the horse was first domesticated, that the wheel and axle was first developed, and that the Proto-Indo-European language was first dispersed to become the mother tongue of Greek, Latin, Sanskrit, and nearly all the languages of Western Europe, including English. The multiculturalism of the Silk Roads has been aestheticized in the architecture of Astana and the diversity of the capital's skyline weaves together conceptions of design that run through the whole course of human history, from post-Modernism and Central Asian art to Islamic decoration, and the architectural revivalism of Classicism, Orientalism, and Russian Baroque.

This fusion of art and nature, ancient wisdom and modern technology, makes Astana a global beacon for strengthening cultural diversity and developing a true urban

conviviality that is directed toward happiness, health, and fulfilling human needs. The Master Plan of the capital formulates an entirely new doctrine of city planning that actively marries the ecological preservation of the natural environment with ancient nomadic notions of adaptability, discovery, pluralism, and exchange.

Today, Astana has become the best-known symbol of the emerging Central Asian market and the centrepiece of Kazakhstan's policy of openness and international development and commitment to global ethnic harmony, multiculturalism, and peace. These ideals are magnified in the urban planning of Astana, making it a crystal city that reflects not only the unity of an entire nation but also a transmitter of the cultural wealth of the world community. So I call you to peer beyond the gilded veil of the capital's storybook fantasy buildings, and there you will find a grand narrative which touches upon the entirety of human achievement and beckons us along a peaceful path toward a sustainable modern world.

ASTANA AS A MODERN ECONOMIC AND FINANCIAL CENTER OF THE CENTRAL ASIA

*Dejan Stancer,
President of the Kazakh-Slovenian Business Club*

**Distinguished excellencies, dear ladies and gentlemen, citizens of Astana,
dear citizens of the republic of Kazakhstan!**

I am happy and proud to stand here today on this podium on this remarkable anniversary of the capital of Astana, on which I wish to sincerely congratulate, the President of the Republic of Kazakhstan, his Excellency, Nursultan Nazarbayev and to all citizens of the Republic of Kazakhstan.

I came to this unique city for the first time only four years ago, and immediately I decided that this would be my second home. I always enjoy when I return to Astana, where I feel extremely comfortable. And perhaps that was also the reason that from the idea of economic cooperation between Kazakhstan and Slovenia, we have today built the largest business club in our region, called the Kazakh-Slovenian Business Club. Please allow me also say that last year, the business club was an official partner of the Expo 2017, which I am particularly proud of. I am also proud of the great support that the business club enjoys from the Republic of Kazakhstan and its institutions, and for this I thank to all those who are supporting us. Maybe also due to their support, the Kazakh-Slovenian Business Club also managed to become a regional representative of the National Company Kazakh Invest in the region of Central and South-Eastern Europe. We intend to connect Central and Southeast Europe with Central Asia, and to strengthen economic activity, but also ties between our people. And let me emphasize that to us Astana already is a capitol of Central Asia, and all economic operations, within the entire region, we will lead from here. We see Astana as a modern economic and financial center of the region and we will strive to make the best possible contribution to continuing the exceptional development of Astana as well as by attracting direct investments to this beautiful country and to its capitol.

To find out how important Astana is for our future, maybe it is the "fault" of the Expo 2017. It was a real pleasure to observe the whole world in the city. And the pleasure was to see how Astana changed in order to offer hospitality to the whole world. Expo 2017

may have revealed that Astana is now a modern global capital and a real place of well-being. I must admit that during this time I brought three business delegations to Kazakhstan, all three to Astana first, and all the people who accompanied me here, felt extremely comfortable. They were excited. They were impressed by architecture, infrastructure, but the most excited they were by people and their hospitality and kindness. I felt the same when I came to this wonderful country for first time.

And looking back, I remember how moved I was when I read the "The World. 21st Century" Manifesto, with which I immediately identified myself. In these weird times to hear the voice of common sense, which calls for peace in the world, to trade and not to attack each other, that was something extraordinary for me. And the voice of common sense I am talking about came from this extraordinary city - from Astana. Similarly as the calls for nuclear demilitarization in the world, which today, in the 21st century, in the era of smart technologies that are connecting the world, should no longer be discussed at all. The world are people, and people do not need weapons, especially those for mass destruction, the world today needs connectivity, knowledge, innovations, production, development, trade, and cooperation. Technologies and their development are increasingly connecting us today, tourism is increasingly generating global growth, people are connected in both, the virtual and the real world, and it is important to know that people in history have never been so connected as they are today; That's why the voice of common sense - the voice from Astana must be heard.

С «ГОРОДОВ ЛЮДЕЙ» НА «ГОРОДА ДЛЯ ЛЮДЕЙ»

Ильина И.Н.,

*Директор Института региональных
исследований и городского планирования,
НИУ Высшая школа экономики, Россия*

Современные формы городского развития удивительно пластичны. Ассимилируя в себе большое многообразие социальных и экономических процессов, они в существенной степени подвержены новациям технических средств. Иллюстрацией этому может служить нынешний период, сопровождающийся переосмыслением роли городов в современном мире. Города рассматриваются как особая субстанция, имеющая, помимо формирующей её материальной основы, иную составляющую, которую можно назвать атмосферой города: удобство для жизни, гармоничность, безопасность. Современные города меняют тренд развития с «городов людей» на «города для людей».

Поэтому зарождающаяся сейчас новая парадигма городского развития и планирования в перспективе объединит прежде разрозненные измерения, такие, как комфортность, экологичность, цифровые и «умные» пространства, инновации и креативность. С развитием новых технологий, в особенности информационно-коммуникационных, и с цифровизацией экономики переход к модели «умный город» становится все более актуальным.

Города преобразуются в центры развития, они транслируют инновационные тренды развития на регионы. Именно в городах зарождается общество новой формации – «общество знаний» (или «информационное общество»),

характеризующееся созданием эффективных институтов, реализующих отменное качество жизни. Именно города способны сформировать высший уровень образования и фундаментальной науки, который сопровождается производством знаний и высоких технологий. Развитая инфраструктура реализации и трансферта идей и изобретений сокращает их путь от фундаментальной науки до производства и потребителей. Эффективно функционирует научно-технический венчурный бизнес. Первокласный человеческий капитал – это тоже характеристика современных городов.

В процессе появления и распространения новых городских технологий появилось множество моделей развития городов, среди которых можно выделить модели «умного» развития, включающие такие концептуальные понятия как SmartCity («умный город»), UbiquitousCity («всепроницающий город»), DigitalCity («цифровой город»), IntellectualCity («интеллектуальный город»), LivableCity («город, удобный для жизни»).

Сейчас все шире развивается предложение современных IT-технологий, которые позволяют сделать город умнее. Естественно, что каждый город обладает своей историей развития и особой спецификой. Зачастую реализация урбанистических концепций наталкивается на труднопреодолимые преграды, связанные именно с городской индивидуальностью, уникальностью и идентичностью.

И сейчас мы можем говорить о формировании ключевых глобальных трендов, активно задействованных в развитии городов, в формировании цифровой экономики. Они создают окна возможностей и угрозы для «умного» развития городов в долгосрочной перспективе.

Понимание «умного города» менялось с момента его зарождения, примерно с начала 2000-х годов. В то время существовали две диаметрально противоположные трактовки этого термина. Первая – города с инфраструктурой, связанной с информационными технологиями, которые были в основном распространены в Северной Америке и Европе. Вторая – энергоэффективные города с использованием возобновляемых источников энергии и систем управления энергией, которые были повсеместно приняты в Японии и Китае, и других городах юго-восточной Азии.

Обе модели ранних «умных городов» имели общие характеристики, что позволило взять на себя инициативу технологиям, а не сосредотачиваться на качестве жизни жителей и проблемах устойчивого развития. В течение этого периода эти концепции активно пропагандировались, а местные органы власти реагировали на них за счет субсидий центральных органов власти. Первый всплеск шумихи вокруг «умного города» спал примерно в 2012 году, когда люди поняли, что «умный город» не может быть инкубирован из данных о потреблении энергии, даже в режиме реального времени.

Возрождение «умных городов» началось примерно в 2014 году как в Соединенных Штатах, так и в Западной Европе. На этот раз импульс был настолько силен, что проник и в умы муниципальных чиновников, и в сознание сообществ жителей. По сравнению с первым всплеском в новом понимании «умных городов» можно было найти два основополагающих изменения. Первое изменение – это цели создания «умных городов». Во время первой волны технологии полностью заменили концепции «умного города», поэтому цели в основном преследовали повышение эффективности управления городом, оставив интересы жителей на втором плане.

Новая волна «умного города» пришла с определенной целью – улучшить качество жизни населения, а также решить городские проблемы в интересах людей.

Второе изменение касалось роли заинтересованных сторон: центральных и местных органов власти, бизнеса, научных кругов и населения. В первые годы существования этой системы действовали лишь два основных участника: бизнес как инициатор и город (муниципалитет) как получатель. После того, как улучшение качества жизни людей было определено как цель строительства «умных городов», местные органы власти стали играть роль ключевого игрока команды, привлекавшей население в качестве еще одного ключевого игрока. На фоне вышеизложенных изменений ролей заинтересованных сторон технологическая эволюция выступила и в другой, незаменимой роли. Речь идет о всестороннем Интернете и аналитике больших данных, которые еще больше усиливают «умные города», становящиеся мощными стимуляторами мыслей – как местных органов власти, так и городских сообществ.

Сейчас мы все активнее используем следующую трактовку понятия «умный город»: Смарт-устойчивый город является инновационным городом, который использует информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) и другие средства, чтобы улучшить качество жизни, эффективность работы городских служб, а также повысить свою конкурентоспособность, обеспечивая при этом удовлетворение потребностей нынешнего и будущих поколений в отношении экономических, социальных, экологических и культурных аспектов (*Источник: TheUNECE–ITUSmartSustainableCities*).

Преимущества современных городов как социокультурных доминант мирового развития не возникли сиюминутно: города в течение всего исторического периода являются центрами культурных, научных и образовательных инноваций. Усилилась лишь роль этих доминант – они стали ключевым фактором городского успеха и притягательности.

Концепция «умного города» фиксирует возросшую роль человеческого капитала. Главной целью «смарт» ставится всестороннее развитие человеческого потенциала. В свою очередь, «интеллектуальный город» упоминают тогда, когда акцент делается на необходимости преумножения знаний в новых условиях. В «умном городе» создается особая среда, которая способствует росту интеллектуальных и образовательных навыков населения, формирует креативный класс. Знания и инновационная производительность этого класса на следующем витке развития повышают «смарт-потенциал» города.

Компонент «умные горожане» оценивается по совокупности следующих показателей:

- уровень квалификации;
- потенциал самосовершенствования (стремление постоянно повышать свой профессиональный и образовательный и культурный уровень);
- толерантность, общественно-этнический плюрализм, космополитизм;
- гибкость, креативность, широта взглядов, участие в общественной жизни.

Учитывая, что в процессе саморазвития и самосовершенствования «умные горожане» предпочитают здоровый образ жизни, высокоорганизованную культурную атмосферу, интеллектуальное общение, это приводит к необходимости формирования хорошей транспортной и финансовой инфраструктур, современной медицинской системы, креативного культурного пространства, развитого и многопланового образования для всех возрастных категорий, улучшения качества

окружающей среды. В настоящем «SmartCity» «умные люди» неотделимы от «умного проживания».

В процессе развития «умные города» переходят к системам, включающим стратегическую интеграцию. Стадии изменения города в процессе перехода к «умному» развитию принято разделять на SmartCity 1.0 и 2.0. В настоящее время можно наблюдать ранние стадии 3.0. И скорость развития инноваций в самое ближайшее время позволит говорить о SmartCity 4.0 и SmartCity 5.0.

SmartCity 1.0 – название для первого поколения «умных городов» (систем), в которых автоматизация внедрилась в отдельные городские функции. То есть, модернизация какой-либо части городской инфраструктуры никак не была увязана с общей стратегической целью городского развития. Например, появление автоматических светофоров имело целью улучшение безопасности на данном конкретном участке дороги, а не улучшение транспортной ситуации для всего города. В SmartCity 2.0 начинают зарождаться ранние формы стратегической интеграции. И только в SmartCity 3.0 осуществляется сложная стратегическая согласованность всех систем городской инфраструктуры, а также взаимодействие всех заинтересованных участников (власти, бизнеса и населения).

Основным барьером для перехода является необходимость большого количества начальных инвестиций. Кроме того, разрабатывая стратегию развития городского пространства, можно столкнуться с отсутствием необходимых технологий, приложений и сервисов. При взаимодействии с населением можно встретиться с упорным нежеланием изменять своим привычным поведенческим моделям, отсутствием заинтересованности в возможных изменениях. Мешает также фрагментация интересов жителей города, примером чему может служить устойчивая позиция: NIMBY – «Только не в моем дворе». Существенным фактором является низкий уровень информированности жителей, зачастую искусственно поддерживаемый городскими властями, а также неспособность населения использовать новые технологии из-за отсутствия знаний и опыта. «Смартизация» города требует и организационных инноваций: изменений в нормативно-правовой базе и объединения всех городских подразделений для устойчивого движения в одном направлении.

Сегодня города становятся одними из главных потребителей и производителей научно-технологических инноваций. Города, с одной стороны, являются важными элементами развития инновационной экономики, местом сосредоточения высококвалифицированных кадров, инфраструктуры и финансовых ресурсов, поставщиками инновационных решений. С другой стороны, города выступают в роли потребителя инновационных градостроительных, технологических и управленческих решений, необходимых для осуществления задач городского развития.

Главными целями мирового процесса развития городов являются повышение качества и комфортности жизнедеятельности населения, гармоничное развитие всех сфер городского хозяйства.

Хотелось бы отметить, что в настоящее время Казахстан стал одной из мировых стран, активно внедряющей современные технологии для устойчивого развития городов. Смарт-Астана, Смарт-Алматы – уже стали привычными словосочетаниями, за которым стоит целенаправленная деятельность по внедрению ИТ технологий в городское развитие.

Вне всякого сомнения, значительную роль в формировании «умного города» играют местные администрации. Именно они могут стать инициаторами воплощения таких проектов во многих городах. Однако, и сами государственные организации, и мэры городов, и инновационные организации, тоже нуждаются в помощи с точки зрения содержания стратегических решений по развитию городов. Как будет функционировать система умного города? Как создать структурированную модель «умного» развития? Как спрогнозировать развитие города, увязанное с бюджетом? Ответы на эти вопросы захватывают широкий круг пока нерешенных проблем, в том числе, формирования регуляторных актов в области развития «умных городов». И в этой связи хотелось бы отметить заинтересованность государственных структур Казахстана в реализации «умного» развития; в формировании общественного мнения по «умному» развитию, модернизации городских стратегий по переходу к «умному» развитию.

IMPLEMENTATION OF THE CAPITAL CITY'S FUNCTIONS IN THE CONTEXT OF THE DEVELOPMENT OF THE INFORMATION SOCIETY. THE DEVELOPMENT OF SMART CITIES

Sloniec J.,

*Assistant professor, Lublin University of Technology, PhD,
Poland, Lublin, j.sloniec@pollub.pl*

Introduction

Intensive development of technologies, especially information technologies in the 21st century, contributed to the creation and development of information society. The concept of information society assumed the existence of a new type of society, in which knowledge is of prime importance. The development of information society affects all spheres of social life, including the development of capitals as the central cities of countries. The article presents the influence of information society on the implementation of capital's functions and the concepts of intelligent cities as manifestations of the application of the information society idea in social development.

1. Information society

Information society defines a new type of community for which information has become one of the most valuable goods. Services related to information processing, storage and transmission play a very important role in modern economy.

The following factors influence the development of the information society:

- Economic factors: globalization, innovation, competitiveness, product diversification,
- New ICT technologies: IT networks, wireless communication, convergence of computer hardware, software diversity, techniques for collecting, storing, processing, sending information [1, p. 382],
- Social factors: education, new professions, social awareness, mobility, migration.

2. Functions of the capital city

Considering the evolution of the function of capitals in the context of the development of the information society, first, it is necessary to refer to traditional functions of capital cities.

The following traditional functions of capital cities are distinguished [2, p.86]:

- administrative and political function, the capital is the seat of the government, parliament, residence of the head of state, major diplomatic missions, offices and international organizations,
- combining function, especially in countries with federal structure, the capital is often a separate federal area,
- a source of strength and authority,
- defending the state against unwanted external influences,
- control of the functioning of the state.

At the same time, the functions of urban agglomerations, which also refer to capitals, should be mentioned. They are as follows [3, p.130]:

- an industrial function related to the location of enterprises processing raw materials for goods and semi-finished products,
- a trading function regarding trade in goods,
- service function, consisting in satisfying the needs of a material and immaterial person,
- cultural and educational function, it is about satisfying spiritual and educational needs,
- tourist function, directly related to the values of the urban agglomeration itself and its geographical environment,
- communication function, the urban agglomeration is an important transport hub (rail, road, air, sometimes sea),
- military function, the agglomeration is a garrison for the army, on the one hand, and a potential fortress in warfare, on the other hand.

Analyzing the aforementioned functions of the capital city and metropolitan area, it should be noted that all the listed functions: capital and metropolitan area apply to the capital, as a city in which the central state organs have their seat.

3. Capital's functions in the context of information society

The emergence and development of the information society had an impact on the modification of the implementation of the capital's functions. The traditional functions of the capital have not changed, the functions of urban agglomerations have not changed, the functions of the metropolis have not changed. However, ways to implement these functions have changed.

In implementing the functions of the capital in the context of the development of information society, the following three areas can be distinguished: economic, technological and social (table 1).

Table 1. Implementation of the capital's functions in the context of the development of information society

No.	Capital's functions	Economic area	Technological area	Social area
1.	Administrative and political function	Globalization factors increase the importance of capital cities in the geopolitical and economic sense – the	Concentration of data collection, processing and storage The use of the latest technologies in the first place	Migration inside and outside the country takes place primarily to the capital cities Greater social awareness of the capital's residents

		concentration of labor and capital		compared to the rest of the country
		Innovation – concentration of knowledge and its use		Greater mobility of residents of the capital compared to the rest of the country
				A higher degree of education of the capital's residents
2.	Connection function	Globalization intensifies integration within the country	New technologies successfully support integration	Education, mobility and migration within the country intensify integration
3.	A source of strength and authority	Innovation and competitiveness are the sources of growth in strength and authority	The use of new technologies supports the increase of strength and authority	The increase in the education level of the capital's residents increases its strength and authority Mobility and migration increase the strength and authority of the capital
				Social awareness influences the growth of the capital's authority
4.	Defense of the state against unwanted external influences	Innovation helps defend against unwanted external influences	The use of new technologies effectively supports the defense	Education and social awareness influence the implementation of the defense function
5.	Control of the functioning of the state	Innovation supports the implementation of the control function	The use of new technologies supports the implementation of the control function	Education and social awareness support the implementation of the control function

Source: Own elaboration

The development of information society affects the implementation of all functions of the capital. The phenomenon of an intense increase in the number of inhabitants of capitals due to internal migration and external immigration is becoming a global

phenomenon (it happens that half of the country's inhabitants live in the capital and a significant percentage of immigrants). Capitals become a place of concentration of knowledge due to the presence of a large number of leading universities and research institutes, as well as the employment of a large number of scientists. Capitals also attract young, promising scientists, offering them better working conditions, better pay and development opportunities. The concentration of knowledge in the capital affects the intensive development of new technologies, but also affects the application of these technologies. Globalization processes intensify the concentration of capital in capital cities. In the context of the development of information society, the importance of the capital in the geopolitical, administrative, economic and social sense increases.

The development of information society also affects the functions of urban agglomerations. Here are some manifestations of the changes taking place:

- The industrial function is changing, because new industries related to ICT technologies are gaining importance, the importance of knowledge is growing.
- The cultural and educational function is changing, as the level of education and knowledge of society is increasing; the role of adult learning is increasing; processes of retraining and change of profession are intensifying.
- Tourist function is changing due to the development and applications of new technologies, both in the city and by people visiting the city.
- The communication function is changing due to the development of intelligent transport networks.
- The presented manifestations of the change in the implementation of the functions of the capital, metropolitan area and metropolis show a significant impact of the development of information society on changes occurring within the city of the capital.

4. Concepts of urban development in the context of the information society

In the context of the development of the information society, new concepts of intelligent cities have been created. The direct cause of the emergence of the concept of smart cities were, on the one hand, urbanization processes leading to the rapid growth of cities, and on the other hand, the emergence of problems leading to a decline in the quality of life and the growth of social pathologies. The search for new concepts of urban development led to the idea of a smart city [4, p.40].

The smart city concept is based on introducing a new type of solutions to the cities, conditioned by ICT technologies regarding organization and management of the city, provision of public services and communication. The smart city is characterized by the following features [5, p.18]:

- Smart economy (competitive economy),
- Smart mobility (intelligent transport networks),
- Smart environment (sustainable use of resources),
- Smart people (high-quality social capital),
- Smart living (high quality of life),
- Smart governance (intelligent public management).

Intelligent city manages all important infrastructure elements using information technology.

Creative city means a city that promotes multiculturalism and creative behavior of its residents. It promotes traditional sectors of the economy and combines them with modern ones. It tries to educate and inspire the inhabitants.

Slow city means a city that cares about the quality of the natural environment and the unique urban climate. The city is concerned about preserving traditional manufacturing technologies that define its history and ethnographic color.

Clever city is a city concept in which innovative technologies are implemented. The most important criterion for implementing these technologies is the benefits for residents. The use of public services must be comfortable, easy and understandable for everyone.

Knowledge city means the concept of knowledge-based city development. The condition is the existence of a high level of social capital, which manifests itself in the creativity of the inhabitants. Such cities are often centers of the high technology industry.

Green city is a city concept that minimizes energy consumption from non-renewable sources.

Conclusions

The development of information society has an impact on the development and implementation of the functions of capital cities. Progressing globalization processes affect the demographic change of countries, contributing to the growth of the importance of capitals and the decline in the importance of other cities. The example of Astana as the capital of Kazakhstan shows how the processes occurring in the information society affect the development of a new capital city. The processes taking place in Astana are accelerated, because, to a large extent, there are no restrictions (spatial, geopolitical, administrative, economic and social), which sometimes hinder the development of old capitals. In 2017, the launch of the concept of smart cities in several largest cities in the country started in Kazakhstan. The capital of Kazakhstan itself wants to be included in the group of 50 most intelligent cities in the world. Observing the determination of the Kazakhs in building their capital, one can be sure that they will achieve their goals.

Regarding the future, possible directions of development of the information society are as follows [6, pp. 603-610]:

- Technototalitarian society (pessimistic vision) – assumes the dominance of ICT in human life. Man functioning in society would be deprived of privacy and freedom, the problem would be physical and psychological isolation of employees, deepening inequalities in access to information and increase in crime.
- Network society (optimistic vision) – emphasizes the positive role of ICT tools in the development of the economy and improvement of human skills. The positive impact of social networks is underlined. Networking is to allow for the construction of a better civilization and the generation of relations between clients and other enterprises.
- Follow-up society – assumes that information and communication technologies will not dominate people and changes will have an evolutionary character. New technologies will support hitherto existing social, economic and cultural systems.
- Considering the directions of the development of the information society, the idea of a smart city lies between the network society (optimistic vision) and the society of continuation. Implementation of the idea of smart cities takes place with the use of ICT tools along with the improvement of human skills. There will be no dominance of ICT over a human being, and changes will take place in an evolutionary way.

References

1. J. Gołuchowski, Zarządzanie publiczne – elementy teorii praktyki, AE, Katowice 2009.
2. S. Otok, Geografia polityczna, PWN, Warsaw 2006.
3. K. Szostek, Aglomeracja miejska i jej znaczenie dla konkurencyjności miast i regionów,

AE, Wrocław 2002.

4. M. Szturo, *Ekoinnowacje oraz rozwój inteligentnych miast na przykładzie województwa warmińsko-mazurskiego*, PWN, Warsaw 2015.

5. C. Manville, *Mapping Smart Cities in the EU*, Economic and Scientific Policy, 2014.

6. K. Krzysztofek, *Globalne społeczeństwo informacyjne: trzy trendy*, Zeszyty Naukowe WETI PG, No. 4, Gdańsk 2004.

НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ КОННОТАЦИЯ КОНЦЕПТА «СТОЛИЦА»

Озер З.Б.,

*профессор кафедры русского языка и литературы
университет Гази, доктор филологических наук,
Анкара, Турция, zeynepoz@gazi.edu.tr*

Статья посвящена национально-культурной коннотации концепта «столица» и выявлению феномена столичности на примере Астаны - столицы Республики Казахстан.

На современном этапе развития филологической науки наблюдается многосторонний анализ национально-языковой и культурно-исторической картины мира. По выражению В.А. Масловой, «всё языкознание пронизано культурно-историческим содержанием, ибо своим предметом имеет язык, который является условием, основой и продуктом культуры» [1, с. 26]. Тесная связь языка, истории и культуры послужила появлению таких новых дисциплин, как когнитивная лингвистика, лингвотекстология, межкультурная коммуникация, лингвокультурология, этнолингвистика, аксиологическая лингвистика, концептуальная лингвистика. Безусловно, все эти дисциплины дополняют друг друга и позволяют рассматривать явление языка как отражение национально-концептуальной картины мира. Казахская лингвокультура является предметом исследования многих учёных (А.Б. Ерджиласун, З. Коркмаз, Н. Бирай, О.О. Сулейменов, М.М. Копыленко, З.К. Ахметжанова, З.К. Оналбаева, З.А. Умирзакова, М. Мырзахметулы, Т.Д. Жанузак, З.Ш. Ерназарова, Г.К. Алимжанова, З.К. Сабитова и др.). Особая заслуга казахстанской лингвокультурологической школы заключается именно в том, что язык рассматривается с точки зрения национальной концептологии [2].

Национально-культурная коннотация – это экспрессивно-эмоциональные и оценочные смысловые компоненты, характерные для определённого национального языка. Как образно отметил В.И.Говердовский, «коннотация – это душа языка. И это не метафора, если рассматривать денотацию как рациональное содержание, а коннотацию – как эмоциональное содержание языка. Ибо рациональное содержится в сознании, а эмоциональное – в душе» [3, с. 86]. Национально-культурная коннотация является неотъемлемой частью ценностных ориентаций концептуальной картины мира.

В концептуальной картине мира понятие «столица» занимает центральное место, так как наличие столицы предполагает наличие народа, территории, страны, языка, культуры и истории. Наименования столиц вызывают определённые

этнокультурные коннотации. Например, лексемы «Париж», «Лондон», «Киев», «Москва», «Стамбул», «Анкара», «Астана», «Алматы» и др. наименования городов и столиц являются историко-культурными кодами. Воспроизводимость, предсказуемость, оценочность и определённые ассоциативные связи являются основными коннотативными признаками города [4, с. 180]. Лингвистический анализ подобных лексем и выявление национально-культурной коннотации концепта «столица» предполагает комплексный подход, основанный на междисциплинарных связях.

Тема города, связь человека с местом его обитания широко представлена в мировой литературе. «Каждый город, воспринятый через творческую личность, параллелен другой паре «гений-место». Руан не просто становится понятнее благодаря Флоберу, а Флобер - благодаря Руану, но и соседняя пара «Париж – Дюма» даёт дополнительный ракурс» [5, с. 9]. Образ Москвы и Санкт-Петербурга описан в произведениях русской классической литературы. Стамбул имеет особое место не только в турецкой, но и в мировой литературе [6].

Восприятие пространства в тюркоязычном мире, в частности у казахов, очень широкое. Это связано с мировоззрением и мировосприятием казахского народа. Город – это и реки, и горы, и степи. Величие города не в пространстве, а в людях, которые обитают там (Ср.: в казахском языке «қала» - это история, национальное сознание, культура). Как известно, в древних источниках город и страна всегда были понятия тождественные. Например, *Дешт-и Кыпчак*, *Отрар* (Фараб) в записках путешественников, *Яссы* (Туркестан) в произведениях Ахмета Яссави, *Земля Обетованная* у Асана Кайгы, *Арал* в романе А.Нурпеисова «Кровь и пот» и «Долг».

Город Астана в своём именовании имеет значение «столица», т.е. реализуется сема «главный город страны». Ещё в X веке нынешний Стамбул называли «Астан-Булен». По мнению известного турецкого историка Казыма Миршана, старое название города Стамбула «Астан-Болык». «Болык» в доисламское время имело значение «город». Одно из старых названий Стамбула «Аситане». Лексема «Астан» в старотурецком языке имело и значение «аскан», т.е. «быть, находиться, «висеть» в раю» [7, с. 252].

Семантический компонент «столица» включает тема-рематические связи. Семантическая дихотомия «старая столица» (Алматы) - «новая столица» (Астана) не противопоставлены, а взаимообусловлены общими коннотативными смыслами. Географические и климатические особенности столицы (Астана - северная столица) отличаются от прежней столицы (Алматы – южная столица). Антиномия «север» и «юг» всегда имели место в общественной жизни Казахстана и именно с переносом столицы понятия «север» и «юг» нашли единое воплощение в жизни новой столицы. Несмотря на то, что город Астана является столицей только 20 лет, на международной арене имеет прочное стратегическое место.

«Время» и «пространство» являются определяющими признаками становления аксиологической оценки. Например, Евразийский национальный университет имени Л.Н.Гумилёва в Астане является символом независимости и переоценки исторических реалий. Как известно, работы Л.Гумилева получили признание только после распада Советского Союза. Достаточно вспомнить произведение Л.Н.Гумилёва «Древняя Русь и Великая Степь», чтобы проследить семантическое расширение лексемы «Степь», т.е. влияние Степи на историю и культуру народов мира [8].

Астана – это бескрайние степи, а Алматы – это высокие горы. Данные национально-культурные коннотации дополняют друг друга и составляют неразрывное целое. Сема «Степь» является не только географической особенностью Астаны, но и символом исторической картины мира и определяющим национально-культурным кодом.

Историко-культурная память столицы может быть представлена следующими топонимами: Сыгнак, Туркестан, Семей, Орынбор, Ак-Мечеть, Алматы, Акмола, Астана. Так, в 1832 году Акмола (Акмол) была историческим городом. Караөткел – старое название Акмолы. В русском языке имеет значение «светлый погост», «белый мавзолей» [9, с. 26]. Имеются различные интерпретации значения названия города Акмолы. В русском мировосприятии это слово зачастую вызывало отрицательные коннотативные смыслы. Нельзя согласиться с тем, что «белая могила» имеет «мрачное» значение; в казахском мировоззрении данное словосочетание всегда имело священный смысл (Ср.: «Ақтобе», «Ақкөл», «Ақсу», «Аққала», «Ақтау», «Ақкент», «Аққұм») [9, с. 27]. Белый цвет символизирует чистоту, преданность, святость, священность, т.е. имеет коннотативный смысл «священная земля». Как известно, в народной этимологии «Акмол» имеет значение «много молока», т.е. реализуется не только сема «цвет молока», но и имплицитные семы «священный», «родной», «жизненный». В 1961 году Акмола была переименована в г. Целиноград. Лексема «целина» имеет широкое семантическое поле (переселение, смешение народов, дружба народов, процесс руссификации, новая языковая политика, создание новой модели индивидуального и общественного сознания, новые ценностные ориентации и т.п.). В советское время город Целиноград стал символом освоения целины. Наименования сёл, деревень, городов, улиц, учебных заведений, общественных учреждений, предметов материальной культуры не всегда имели национально-культурную основу (Ср.: «Целинник», «Целинный», «Вишнёвка», «Петропавловск», «Павлодар», «Романовка», «Воскресенка», «Рождественка», «Николаевка» и т.д.) [10]. Появилось большое количество слов, отражающих идеологизированные понятия. Национально-культурные коннотации города стали возрождаться в 1992 году после распада Советского Союза, когда Целиноград вновь стал Акмолой. В 1997 году после решения переноса столицы в Акмолу на повестке независимого государства стал вопрос о переименовании города. В 1998 году Акмола была переименована в Астану.

Феномен столичности в определённые этапы строительства и развития столицы может иметь и отрицательные коннотации. Нововведения в экономической, политической, административной и финансовой жизни столицы, безусловно, влияют на жизнь жителей новой столицы. Соотношение понятий «столица-человек» и «столица-общество» могут иметь различные антиципации. Необходимо особо подчеркнуть, что с возрождением новой столицы, прилагательные «столичный» и «провинциальный» уже не имеют резкого контраста, потому что не только географические, но и духовно-нравственные понятия являются выразителями духовной жизни народа и отражают аксиологическую оценку национально-культурных реалий. Аксиологическая оценка и переоценка национально-культурных коннотаций в общественном или индивидуальном сознании определяется социально-политическими, идеологическими, религиозными, образовательными и воспитательными факторами [11, с.329].

Воспроизводимость и предсказуемость национально-культурных коннотаций связана также активной ролью города-столицы в мировой политике. Например,

появление в турецком языке таких устойчивых словосочетаний, как: *Astana Süreci*, *Astana Zirvesi*, *Astana Muhtırası*, *Astana Görüşmeleri*, *Astana Masası*, *Astana Anlaşması*, *Astana Müzakereleri*, *Astana Gelişmeleri*, *Astana Haritası*, *Astana Toplantısı*, *Astana Maddeleri* отражают позитивное влияние столицы на международной арене. Данные словосочетания, подвергаясь семантическому расширению значения, приобретают новые коннотативные смыслы, легко воспроизводимые в других языках. Например, «*Ayın 14'ünde yapılacak Astana Zirvesi önem arz ediyor. ...Astana zirvesi sonrasında da aramızdaki sağlıklı görüşmeler bu şekilde devam edecektir. Gelişmeler olumlu istikamette sürüyor*». Положительные коннотативные смыслы находят отражение и в заголовках газетных текстов, интернет-медиа, что способствует реализации принципов узнавания и закрепления устойчивых словосочетаний с компонентом «Астана».

Таким образом, национально-культурная коннотация концепта «столица» Казахстана проявляется в следующих ипостасях:

1. Астана символизирует возрождение национального самосознания, восприятие духовной культуры, осознание своей истории, литературы и языка. Как известно, общественное сознание XX века формировалось под воздействием русского языка, литературы и культуры. Неоднократное изменение алфавита усложнило доступ к историческим материалам. Новая столица явилась важным шагом для осознания своей древней истории.

2. Архитектура современной Астаны отличается целостной картиной. «Национальная архитектура является не только объектом материальной культуры, но и своеобразным символом, знаком её духовного наследия» [5, с.326]. Ключевыми словами становятся *река Ишим*, *Байтерек*, *Университет Назарбаев*, *Нур-Астана*, *Хан-Шатыр*, *Казак Ели* и др. В отличие от многих современных столиц городское пространство Астаны неотъемлемо связано с деревенской. Это связано с образом жизни, национальными традициями жителей Казахстана, где родственные отношения являются доминантным признаком в казахской концептосфере.

3. Концепт «Столица» не ограничивается географическим положением города Астаны. Национальная казахская одежда, богатое музыкальное наследие и национальная кухня стали визитной карточкой Казахстана. Такие лексемы как «*Домбра*», «*Күй*», «*Бешбармак*», «*Казы*», «*Кумыс*», «*Дастархан*», «*Болашақ*» не требуют перевода на другой язык. Национально-культурные антропонимы «*Яссауи*», «*Кенесары*», «*Абылай*», «*Шокан*», «*Абай*», «*Курмангазы*», «*Богенбай*», «*Бауржан Момышулы*» являются национально-культурными кодами страны. Издание книг о столице Казахстана для детей дошкольного возраста, школьного и вузовского образования должны быть неразрывно связаны с историческим и литературным наследием народа. Преемственность и историческая связь может быть отражена посредством выражения взаимосвязи столиц.

4. Столица играет ведущую роль в реализации национально-языковой политики. По мнению Герольда Бергера, «судьба казахского языка в настоящее время находится как бы между Сциллой и Харибдой, как бы зажата в тиски между накопленными веками несметным богатством, огромной жизненной силой и стойкостью, с одной стороны, и явственным пренебрежением нерадивых потомков к заповеданному аманату славных предков, к главному источнику народного Духа. За многие годы кочевой жизни на огромных пространствах казахи терпеливо и мелодично создали и отшлифовали две основополагающие ценности – язык и нравы-обычаи. И то, и другое является фундаментом национального Духа. Ныне этот фундамент находится в опасности под всеокрушающим напором всеразрушающей

и унифицирующей цивилизации...» [12, с. 327]. Претворение в жизнь многоаспектной национальной языковой политики в Казахстане и за рубежом на сегодняшний день является актуальной проблемой. Национальные традиции (свадебные, похоронные обряды, молодёжные фестивали, различные конкурсы и т.п.) не должны терять единства формы и содержания. Напротив, должны способствовать возрождению национального Духа.

5. Исторические и национально-культурные особенности столицы не имеют определённых границ, потому что феномен столичности включает духовную культуру народа, нравственные ценности, национально-культурные коды, характеризующие столицу Казахстана в целостном историко-культурном аспекте. Астана как символ устремлённости в будущее является проводником национально-культурного и духовного обновления Республики Казахстан.

Список использованной литературы

1. Маслова В. А. Лингвокультурология. Учебное пособие. Москва, 2001. -208 с.
2. Ахметжанова З.К. Очерки по национальной концептологии. Алматы, 2012. -146 с.
3. Говердовский В.И. Коннотемная структура слова. Харьков, Вища школа. 1989. - 94 с.
4. Озер З.Б. Коннотативный аспект семантики номинативных единиц //Slavica Quinqueecclesiensia VI. Linguistica Translatologia, Pees. Hungary, 2000. s.176-182.
5. Вайль П. Гений места, Москва, 2008. - 485 с.
6. Dünya Edebiyatında İstanbul. 6-7 Mayıs Sempozyum Bildirileri. Fen-Edebiyat Fakültesi. Beykent Üniversitesi. Ed.: Prof.Dr.Metin Karaörs vd. Fatih Belediye Başkanlığı. İstanbul. 2012. - 820 с.
7. Yazıcı H. Avrupa Dillerinin Kökeni Ön Türkçedir// Motif Akademi Halkbilimi Dergisi. 2013 (Temmuz-Aralık). Kıbrıs Özel Sayısı. s. 243-260.
8. Гумилёв Л.Н. Древняя Русь и Великая Степь. Москва, 1989. - 766 с.
9. Жанұзақ Т. Қазақ ономастикасы. Атаулар сыры 3. Алматы, 2017. - 524 б.
10. Mirzahmetov M. Kazaklar Nasıl Ruslaştırılmaya Çalışıldı. Çankırı Karatekin Üniversitesi: 2013. - 176 s.
11. Озер З.Б. Аксиологическая оценка национально-культурных кодов // Национальные культуры в межкультурной коммуникации. Часть 1. Социально-исторические аспекты межкультурного взаимодействия. Ред. Э.А. Усовская. Минск, 2016. с. 321-330.
12. Бельгер Г. Казахское слово. Избранное. Эссе. Романы. Алматы, 2009. – 644 с.

THE SMART CITY CONCEPT FOR JOINT ENERGY SAVING PROJECTS

*Jaakko Sirenne,
Managing Director of KOJA, Finland*

Your excellences, ladies and gentleman!

It has been a great pleasure to us to come to Kazakhstan. Kazakhstan is a country we Finnish people have a good relationship like Finnish president Mr. Sauli Niinistö said

during his visit in Kazakhstan World Expo 2017. As representatives of Finnish business life, we are very interested in developing business cooperation with Kazakhstan business life. We have a lot of good possibilities to do mutual cooperation. I read with great interest Address by President of Kazakhstan Nursultan Nazarbayev to the People of Kazakhstan, January 10th, 2018 and its focus for smart cities. We share the same values. Smart/green cities are targeting minimization of required inputs of energy, water, food, waste, output of heat, air pollution, CO₂ methane and water pollution and use as much renewable energy as possible. The core of this is to create the smallest possible ecological footprint, while producing the lowest quantity of pollution achievable. Smart City is an urban area that uses different types of electronic data collection sensor's to supply information which is used to manage assets and resources efficiently. The smart city concept integrates information and communication technology (ICT), and various physical devices connected to the network (the Internet of things or IoT) to optimize the efficiency of operations and services and connect to citizens.

With optimal design of energy saving, use of sustainable energy sources, smart automation and state of the art energy saving technologies we can create green/smart cities. Koja is one of leading companies in the world providing energy saving and smart intelligent automation solutions for building services. Koja have over 80 years of experience in the field of air handling and process fans. We have a brand new R&D centre. In RD centre we can test and develop environment friendly and energyefficient solutions to meet all demands and requirements for green city and smart city projects.

In buildings Koja's intelligent air handling solutions produce high quality indoor air in an energy efficient way and manage the equipment's life cycle. Koja's air handling for buildings features the latest technologies and leading innovations and use sustainable energy sources as part of the complete systems. We can optimise the energy and life cycle costs already at the design phase with our advanced dimensioning and selection programs. Our air condition systems provides a good and comfortable indoor air in ice arenas, hospitals, shopping centres, office buildings, theatres, museums.

For example Koja have supplied Air handling units to the State Hermitage museum, St Petersburg.

One example of green/smart city Project: Koja will supply on the overall building HVAC system delivery to Zsar Outlet Village. The delivery includes planning and implementing of the building HVAC systems in addition to a comprehensive energy monitoring system. The area is 13 000 gross square meters including spaces for stores, restaurants and offices. The production form of energy in the properties is renewable geothermal energy. Heating and cooling energy is produced from the soil by using hybrid heat pumps. The hybrid solution together with the smart building automation ensures pleasant conditions for the users as well as low costs in the operating environment.

In Industry Koja have implemented many energy saving projects like heat recovery systems, designed and supplied new process fans and implemented rebuilding projects at steel mills, power plants and mining industry. Koja have supplied Ecofan process fans to world largest pulp and paper mills, world largest bio boiler plants and many large steel mills. With optimal fan design customers have reached huge energy savings, higher reliability and higher availability. Solutions have given companies more competitiveness and productivity. Koja with many cooperation partners is able to offer also

complete systems for gas treatment and pollution control.

Koja is active also in Marine business. Koja Marine have supplied energy efficient air conditioning systems to the world largest cruise ships. Koja Marine air conditioning systems improve energy efficiency and passenger comfort.

As representative of a Finnish business I wish a good 20th anniversary for Astana. We have a good railway connection between our countries and in next month starts direct flights from Helsinki to Astana, we hope that business and co-operation between our countries increase. Thank you very much, I am grateful to visit in beautiful Astana.

АСТАНА – СТОЛИЦА ВЕЛИКОЙ СТЕПИ

*Заргишиев М.Р.,
вице-президент Фонда Марджани,
Россия, Москва, muriktm@bk.ru*

Активное участие Республики Казахстан в международных делах, её председательство в Совете Безопасности ООН, выбор казахстанской столицы в качестве площадки для мирного диалога по урегулированию сирийского конфликта показали роль этого государства как важного субъекта глобальной политики. За истекшие четверть века Астана стала не только одним из участников СНГ, ЕвразЭС, ОДКБ и ШОС, но и авторитетным центром влияния во всём мире. Геополитическое положение позволяет Казахстану как крупной евразийской державе быть одинаково привлекательной для сотрудничества как для европейских, так и для азиатских стран. С ростом авторитета Казахстана возрастает и роль его столицы – Астана становится местом политического, экономического, межрелигиозного, культурного диалога различных стран мира.

Сегодня Казахстан занимает уникальное место на исторической и культурной карте мира как центр Великой Степи. В течение трёх последних тысячелетий на обширных пространствах Казахстана шёл активный процесс государственного строительства кочевых и оседлых народов, имел непрерывное развитие феномен кочевой цивилизации и культуры. В различные эпохи на территории современного Казахстана существовали государства гуннов, саков, массагетов, Восточный и Западный Тюркские каганаты, Дашт-и-Кыпчак, Золотая Орда, держава хана Абулхайра (Ак Орда), Ногайская Орда, Казахское ханство, Сибирское ханство, Моголистан и т. д. Современная Республика Казахстан по праву является правопреемником этих государственных и этнокультурных традиций.

Распад СССР положил начало бурному процессу национально-культурного возрождения на всём постсоветском пространстве. Российская Федерация, страны Средней и Центральной Азии, Закавказья, Прибалтики поставили задачу возрождения национально-культурной идентичности своих народов, преодоления негативных последствий советского периода в культурной и языковой политике, научной историографии и т. д. Этот процесс затронул и народы кочевой культуры, имеющие многовековые связи с цивилизацией Великой Степи. Многие из этих тюркских народов и этнических групп в силу исторических обстоятельств оказались вне ареала кочевой цивилизации — например, казахи в Китае, Турции, Афганистане, литовские татары в Польше и Литве, крымские татары в Турции, ногаи в России,

Турции, Румынии, даштикыпчакские узбеки в Узбекистане, Таджикистане и Афганистане и т. д. Поэтому процесс духовно-культурного возрождения в Казахстане – центре тюркской кочевой цивилизации – имеет важное значение для всех народов, имеющих единые исторические и этнокультурные корни, уходящие в эпоху Золотой Орды.

Процессы глобализации в современном мире всё больше нивелируют этнокультурную идентичность людей, способствуют ассимиляции народов, отмиранию самобытных традиций, языков и культур. Это напрямую касается кочевых народов, оказавшихся вне кочевой культуры. В этой связи, приобретает особую актуальность проблема защиты и сохранения ими своей культурной идентичности. Для всех этих народов культурные связи и сотрудничество с Казахстаном имеет важное значение. Сегодня Астана является важнейшим культурным центром Великой Степи, ибо на территории Казахстана:

- а) сохранились этнокультурная идентичность степного этноса;
- б) сохранены духовно-культурные традиции кочевников;
- в) функционирует государственный язык на кыпчакской основе;
- г) сохранились антропологические особенности и степной менталитет;
- д) сохранился кочевой хозяйственно-культурный тип.

Астана в XXI веке является столицей одного из крупнейших государств Евразии – крупнейшей в мире степной страны. В силу этого, Астана становится культурной столицей Великой Степи и тюркского мира, хранительницей традиций кочевой цивилизации. Важным фактором является и то, что на территории Казахстана традиционно мирно и бесконфликтно живут представители разных народов и конфессий – казахи, русские, евреи, немцы, украинцы, поляки, корейцы, уйгуры, узбеки, каракалпаки, татары, исповедующие ислам, православие, католичество, буддизм, протестантизм, иудаизм.

В этой связи, Астана имеет и новую ипостась – как место культурного диалога народов степной, кочевой цивилизации. Астана – хорошая площадка для диалога, обмена опытом и сотрудничества деятелей науки и культуры, религии и искусства, представляющих все этносы кочевого мира. Конференции, выставки, фестивали, творческие и культурные мероприятия в Астане одинаково привлекательны для народов степной культуры из Литвы, Венгрии, Польши, Румынии, России, Турции, Афганистана, Монголии, Китая и т. д. Улицы и площади, здания и достопримечательности бурно развивающейся Астаны становятся зримым воплощением утерянных ими древних национальных кодов, архетипов, культурных, мифологических, архитектурных образов. На улицах Астаны оживают древние орнаменты, легенды и мифы Великой Степи (монументы Байтерек, «Отан-Ана», «Мәңгілік Ел», мечеть «Азрет-Султан» и т. д.).

Традиционно добрососедские и союзнические отношения между Российской Федерацией и Республикой Казахстан, установленные Президентами В.В.Путиным и Н.А.Назарбаевым, способствуют укреплению атмосферы диалога и сотрудничества между двумя странами в области науки, культуры и искусства. Проводимый в Астане Форум лидеров мировых религий уже стал визитной карточкой города. Такое же значение приобретает научный Форум «Великая Степь», проводимый в Астане Международной Тюркской Академией (TWESCO).

Подобные мероприятия имеют важное значение для всех народов мира, исторически принадлежащих к кочевой цивилизации и ощущающих историческую связь с миром Великой Степи. Одновременно общение и сотрудничество деятелей

религии, науки и культуры на астанинской площадке – это важный элемент международной привлекательности Астаны, её имиджа как столицы Великой Степи и тюркского мира.

**АСТАНАНЫҢ ҚАРЖЫ, САУДА ЖӘНЕ КӨЛІК
ИННОВАЦИЯЛЫҚ ХАБ РЕТІНДЕ ДАМУЫ
АСТАНА КАК ХАБ ИННОВАЦИИ, ФИНАНСОВ,
ТОРГОВЛИ И ТРАНСПОРТА
ASTANA AS AN INNOVATIVE HUB FOR FINANCE, TRADE
AND TRANSPORTATION**

**ЗЕЛЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ – ИСТОЧНИК УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ
И ГАРАНТ СОХРАНЕНИЯ ПЛАНЕТЫ**

***Рапиль Жошыбаев,**
Руководитель Международного центра зеленых
технологий и инвестиционных проектов*

Құрметті ханымдар мен мырзалар!

Бүгін «Астана – бейбітшілік қаласы» халықаралық конференциясы әлемнің әр елінен келген беделді сарапшылар мен қадірлі қонақтарға өз есігін айқара ашты. Астана бұл күндері халықаралық маңызы зор өзекті сұрақтар мен жаһандық сын-тегеуріндерді талқылау орталығына айналады.

«Болашақ энергиясы» тақырыбында арнайы ЭКСПО-2017 халықаралық көрмесін сәтті өткізіп, әлемнің алдыңғы қатарлы жасыл технологияларын бір алаңға жинаған Астана қаласына қош келдіңіздер!

Уважаемые участники Международной конференции «Астана – город мира»!

От имени Международного центра зеленых технологий и инвестиционных проектов позвольте поприветствовать всех гостей и выразить благодарность организаторам конференции за приглашение.

Как вам известно, по инициативе Главы нашего государства, которую он озвучил на юбилейной 70-й Генеральной ассамблее ООН, на базе инфраструктуры и наследия выставки ЭКСПО-2017 на тему «Энергия будущего» создан Международный центр зеленых технологий и инвестиционных проектов.

Создание Центра является логическим продолжением активной внешнеполитической деятельности нашей страны.

17 мая 2018 года в рамках XI Астанинского Экономического Форума – GLOBALCHALLENGESSUMMIT нами была проведена презентация Международного центра зеленых технологий и инвестиционных проектов. Мировые лидеры сферы зеленой трансформации, такие как экс-президент Франции Франсуа Олланд, председатель Глобального института зеленого роста и 8-й Генеральный секретарь ООН Пан Ги Мун и многие другие поделились своей экспертной оценкой по потенциалу внедрения и развития зеленых технологий в Казахстане.

Основной функцией Центра является формирование «зеленой» культуры и решение экологических проблем путем развития зеленых технологий в Республике Казахстан и в последующем в странах Центрально-Азиатского региона. Центр призван решать задачи трансформации энергетического сектора, перехода к «зеленому» бизнесу, трансферта и адаптации зеленых технологий и лучших практик, развития зеленых финансов.

По итогам Форума был подписан Меморандум о сотрудничестве с GTC - Центром зеленых технологий Кореи.

Сотрудничество наших центров предполагается в рамках «Программы развития экономического сотрудничества с северными территориями», продвигаемой Администрацией Президента Корейской Республики. Казахстанский Центр может стать необходимой опорной конструкцией в Центральной Азии для формирования моста между Европой и Дальним Востоком, обеспечивая доступ к самым современным технологиям этих стран.

Как пример успешной реализации «зеленых» проектов, хочется поделиться историей превращения самой большой свалки мира в Нанджидо Эко Парк в Сеуле.

Сеульцы пренебрегали мусорной проблемой до 1991 года, пока в одном из пригородов не скопилось 92 миллиона тонн отходов. Мусор накрыли 50-сантиметровым слоем земли, потом толстой пленкой, предотвращающей неконтролируемый выход газов, затем еще одним слоем земли, а сверху высадили ковыль, сакуры, сосны.

По истечении 30 лет, во время которых мусорную кучу нельзя трогать, в распоряжении сеульской администрации окажется более 3000 тысяч квадратных метров свободной земли рядом с международным аэропортом. С момента начала рекультивации свалки цена на землю в этом районе уже повысилась в 30 раз.

В настоящее время в Сеуле 17% мусора сжигается, 35% утилизируется и лишь 17% подлежат захоронению. Также, в Сеуле упор делается на использование общественного транспорта, который практически весь был переведен на газ.

Говоря о «зеленых» городах, нам можно перенять опыт Скандинавских столиц, которые схожи по климатическим условиям с городом Астана и где даже есть экологическая полиция. В этих городах больше велосипедов, чем жителей.

Мы думаем, что Астана тоже должна стремиться к таким результатам, используя велосипеды в летний период, а электротранспорт в зимний.

В ходе визита в КНР были достигнуты договоренности с Исследовательским центром Академии наук Китая об открытии в Казахстане лаборатории по дистанционному зондированию и цифровизации земли с целью сбора и обработки данных, которые могут быть использованы при решении экологических проблем и в борьбе со стихийными бедствиями.

Соглашение о совместной научно-исследовательской деятельности с данным Центром было подписано также на Астанинском Экономическом Форуме. В настоящее время Центром разрабатывается Концепция перевода внешнеполитических и стратегических идей Главы государства по развитию «зеленой» экономики на рельсы реальной работы.

Выполняя поручения Главы государства по озеленению Астаны, Казахстан получил уникальный опыт «зеленого строительства», а проект озеленения окраин «зеленый пояс» стал новым трендом Астаны. Центр активно участвует в составе рабочей группы в реализации проекта SmartCityAstana по созданию умных микрорайонов, где также будут применены самые новые технологии в сфере green.

Хочу отметить, что большой и неоценимый вклад в «зелёное» развитие Казахстана вносят такие международные организации, как ПРООН, Всемирный банк, Европейская Комиссия, ЕБРР, ОБСЕ, ГЭФ, USAID и другие.

Мы уже начали переговоры с данными организациями по реализации и сопровождению новых зеленых и инвестиционных проектов в столице и других городах Казахстана.

Буквально на днях мы обсудили с Азиатским Банком Развития о возможностях сотрудничества по оздоровлению окружающей среды города Астана на 2018-2020 годы, и конечно же Центр будет участвовать в разработке Стратегии низкоуглеродного развития города до 2030 года.

В заключение хотелось бы пригласить все передовые центры и компании мира по зеленым технологиям к партнерству с нашим Центром, и отметить нашу открытость к сотрудничеству и реализации совместных проектов.

Зеленые технологии – это источник устойчивого развития и гарант сохранения нашей планеты для последующего поколения.

Жасыл әлемді қалыптастыру және ұрпаққа аманат етіп қалдыру бүгінгі күнгі әрекетімізден бастау алады. Болашақтың энергиясын бағындыру мақсатында бірлесе жұмыс істеуге шақырамыз.

TAX AND ECONOMIC REFORMS: ACHIEVING PROSPERITY FOR THE KAZAKHSTANI PEOPLE

Daniel A. Witt

President of the International Tax and Investment Center

ITIC has been working on tax and investment reform in Kazakhstan and Eurasia, and continuously engaging since 1991. In my brief comments today, I would like to touch on three key points that will help Kazakhstan sustain its economic growth and prosperity. I base these on my economic, political and societal observations and experiences during the past 25+ years.

Most would agree that Kazakhstan has achieved remarkable results from the economic reforms enacted during the past 25 years. These welcoming and open investment policies have transformed Kazakhstan and boosted the prosperity of the Kazakhstani people.

Kazakhstan has many blessings – whether it be oil, gas, minerals, agriculture, and of course your educated and motivated people. Contrary to what some of my friends at The World Bank may suggest, your oil and minerals are not «curses». Contrary to what some analysts suggest, such «natural wealth» is not the root cause of corruption. The key is transparent fiscal, legal, and regulatory regimes. However, the investment world is watching very carefully how you treat these industries. How you treat these «core» industries will directly impact your ability to attract further investments and diversify beyond these sectors, including the success of AIFC and other new IT and green initiatives.

With this in mind, I wish to share with you three points today:

1. Review of Kazakhstan's principled, consistent and disciplined approach to economic management and how this has benefited your people.

2. The necessity to continuously improve your competitive and transparent tax regime. Tax policy is a country's most important trade policy.

3. How to build on your success. Success breeds success, and this is key to Kazakhstan's economic diversification.

Each of these points has been included each year by President Nazarbayev in his *Address to the Nations* since he first proclaimed on 1 March 2006 his goal for Kazakhstan to advance from your current position of 72 to the top 50 of the World Economic Forum «competitiveness ratings».

Before I discuss these three points, let me briefly set the stage by reminding people of where you began your economic and social reform journey over 25 years ago. Since 1997, ITIC has published 20 *Special Reports* that have monitored and compared the fiscal and investment regulatory regimes of Eurasia.

To some degree, all of the CIS countries faced similar challenges. During the first years of independence (1991-1995), Kazakhstan's GDP contracted continuously to KZT 1.4 bn, annual inflation plateaued at 1,800 percent. Registered unemployment reached 13 per cent (and real unemployment proved virtually immeasurable). Power outages, owing to fuel shortages, were the norm. Hot water, even in Almaty flats, was infrequent. Kazakhstan was in an economic and liquidity crisis, with gross reserves of only three months of exports.

Russia and the other CIS countries faced similar challenges. However, not all had the same commitments, perseverance, and path of economic reform. The leadership and very difficult reform decisions of President Nazarbayev and his economic team have paid off. As our studies indicated, sadly this has not been the case for all of the CIS countries. Some countries are enjoying the «fruits» of the difficult economic reforms decisions and political courage and challenges to «staying the course» of these reforms. Since 1996, Kazakhstan has been experiencing strong macroeconomic performance. As a result, your people are better off. In 2017 the economy grew by over 4 percent. Per capita GDP reached more than \$23,000 in 2016.

It's important to understand the importance of «staying the course» of economic reform and open economic policies – particularly when such policies are challenged by domestic political opponents and the mass media in an increasingly open and competitive political environment. Also, externally, Kazakhstan's policies were tested during the global economic crisis (2008 to 2010).

There is a business book, *Great by Choice* (2011) by Jim Collins (author of the best-selling, *Good to Great*). *Great by Choice* examines and contrasts a number of companies that were enormously successful. These companies achieved enormously successful and sustaining results (10 to 20 times more) than their competitors who faced the same environment. Such comparative analysis would not be unlike comparing Kazakhstan during the 10 years post-Soviet independence, and indeed during the global economic crisis. The successful companies displayed different behaviors that distinguished them.

As Collins said, «there is no silver bullet reform or a new fad... The critical steps lay not in finding the perfect program, but in taking action. Instilling the fanatic discipline to make relentless, iterative progress, and staying with the program long enough to generate sustained results».

These companies «gained confidence by the very fact of increasing achievement». They «beat the odds» and succeeded again and again.

As I read *Great by Choice*, I could not help but see the comparison with Kazakhstan and President Nazarbayev's economic management during the past 25 years.

Like the companies, there are many things out of Kazakhstan's control: global financial markets, price of oil, wheat harvests, technology. «But you have a tangible point

of focus that keeps you and your team moving forward, despite confusion, uncertainty, and even chaos».

Kazakhstan has continued to move forward – economic growth, per capita GDP, Central Bank and oil fund reserves, oil production – by many measures.

And as a result, the people are better off.

Maintaining and Improving Your Competitive and Transparent Tax Regime

A country's most important trade policy is your tax policy. Kazakhstan was the leader of tax reform among the former Soviet states in 1995, and you have been rewarded by positive investment flows. However, we cannot «declare the job done» It is a continuing and ongoing process. Other countries will change and improve. If Kazakhstan sits idle, others will win the competition for capital investment.

Think about what was done to propel Kazakhstan from a post-Soviet, second-tier oil frontier in the 1990s to a world-class, top ten energy producing country by 2000. Such bold steps will be necessary to create a world-class financial center in Astana (AIFC) – comparable to Singapore or Dubai and achieve success in other sectors.

Bold steps were taken in throwing out old, out-dated laws and regulations and enacting new laws and negotiating agreements with investors in the oil sector. Such bold steps will be necessary to achieve world-class success. Simply «tinkering» around the edges with small reform will not be sufficient.

Singapore has succeeded in attracting the world's biggest companies to base regional financial operations, holding companies, and oil trading operations there. Their tax regime has played a central role in the development of these sectors. Tax and investment incentives have greatly contributed to Singapore consistently being ranked as one of the most competitive business environments in the world.

Kazakhstan needs to take bold and dramatic steps – to launch a new generation of reforms – if you are to succeed in attracting this next generation of investment. For example– many current laws and administrative practices are potential barriers to the success of the AIFC, technology centers and other new industries:

- High withholding taxes
- Questions about VAT on financial intermediation transactions
- HQ cost allocations, e.g. royalties, charges for IT services, etc.
- Transfer pricing – charging for overseas processing/backroom operations
- Aggressive auditing practices and inability to close audits

All of these make investors hesitant to make large scale commitments. Of course, tax disputes are to be expected, but the question is how they are resolved. Are they resolved in a transparent, orderly manner – without threats of asset expropriation, cancelling of licenses or contracts or the company withdrawing from the country. Singapore has tax disputes every day, but they have a transparent, open process to resolve them.

There is, however, a limit to what tax policy can achieve to attract investment. There are other key factors including:

- Contract sanctity
- Property rights
- Free labor markets (e.g. foreign labor permit issue)
- Corruption

Building on Success

Success breeds success. The success of the first generation of investment in Kazakhstan is essential to attracting future generations of diversified investments. Your diversification strategy is dependent on success in your core sector – oil and gas.

History has repeatedly proven that competitive tax burdens, simple and clear regulatory regimes, and strong protection of property rights will attract new investors.

Conclusion

Earlier I mentioned that Kazakhstan and its people are better off today than they were five years ago or ten years ago. And also better off when compared by a number of measures – economic and non-economic – ethnic/religious diversity and harmony; voter turnout, etc. In short, President Nazarbayev and the Government have delivered for the Kazakhstani people.

Looking forward – the investment world is watching Kazakhstan's next steps regarding economic, investment, political and further transparency reforms. The goals must continue to be set high. Your high goals will deliver success for your economy and prosperity for your people.

ASTANA WILL BE AMONGST THE LEADING FINANCIAL CENTERS ON THE INTERNATIONAL ARENA

*Lady Barbara Judge,
Chairperson of the AIFC Board of Directors
of the Astana Financial Services Authority*

Dear distinguished participants, speakers and guests. It is my great privilege to be a principal speaker at today's conference which is dedicated to celebrating the 20th anniversary of Astana. The title of this session is «Astana as an innovative hub for finance, trade and transportation», and indeed, Astana is one of cities in a world that is dynamically growing and developing rapidly.

The President of the Republic of Kazakhstan, Mr. Nursultan Nazarbayev announced three (3) years ago, at the end of 2015, an ambitious project to establish the Astana International Financial Centre (AIFC) as part of the structural reforms designed to diversify the economy and sustain growth. The establishment of a well governed financial centre is regarded as one of the key conditions to ensure the further economic growth of Kazakhstan and strengthen its economic presence in the Central Asian region.

I believe that the synchronized development of Astana City and the AIFC is one of key factors of the AIFC's success at this stage. It is, therefore, important to ensure a long-term approach to the formation of urban and social infrastructure.

Our aim (as AIFC) is to promote the growth and development of a broad range of financial services in Kazakhstan, particularly in Astana, by attracting global investment and providing services in accordance with world-class best practice. We, and personally I, believe that Astana, which is in the heart of Eurasia and on the Silk Road, has a huge potential to become a financial, trade and transportation hub in the very near future.

AIFC will become the main project of a rapidly growing Astana by stimulating the improvement of transport connections in the city, and the quality of social infrastructure, comprising quality housing for residents and guests, social and cultural amenities, healthcare and education/pre-school education systems, as well as leisure and recreation related organisations.

Along with the institutions created in the AIFC territory, the vital activities of developed market infrastructure will also be provided by local and foreign participants of

the AIFC: investment banks, reinsurance companies, various funds, consulting and information-marketing companies.

Advanced training institutions, technical laboratories, and financial services development centres will constitute an innovative infrastructure. This will have a great impact on educational development, particularly to the improvement of professional skills in the provision of finance services. The development of the AIFC, as an international financial platform, will provide an opportunity to create more than 2,000 workplaces in the international financial services sector for locals. Thus, the creation of AIFC will facilitate reaching the full potential of such government programs as Bolashak International Scholarship of President of the Republic of Kazakhstan and Nazarbayev University.

I was appointed as a Chairman of AFSA Board at the beginning of this year, but I have been familiar with Astana for almost 10 years. I would like to emphasise the big progress that you all have made over these past years. Being involved with numerous international level projects, I can sincerely appreciate the complexity and challenge of developing a capital. History is being made here in Astana right now, where AIFC is being created. A legal framework, based on English common law, that has proven itself in many parts of the world, is being established. We have created key institutions - AIFC Authority, AIFC Court and Arbitration Center, Astana Financial Services Authority (AFSA), and Astana International Exchange. I would like to congratulate everybody who has played a significant part in the creation and development of Astana city, as well as the achievement of such important milestones.

Since the beginning of this year, the AIFC Acts have come into place, and we are starting to populate your financial eco-systems with participants. We have a great pipeline of products and services yet to be launched at AIFC in Astana. I would also like to point out the strong interest from the International community towards AIFC. I am sure with hard work and collaboration we can together achieve great success and put Astana amongst the leading financial centers on the international arena.

I would like to use this opportunity to address all Astana citizens and call for even greater collaboration amongst ourselves for the prosperity of the city.

ASTANA AS A FINANCIAL, TRADE AND INNOVATION HUB

*Kate Mallinson,
Associate Fellow, Chatham House
Russia and Eurasia Programme*

Kazakhstan stands at the crossroads between east and west, and between north and south. In an increasingly complex global environment, its successful multi vector foreign policy is enviable. As we have heard many times today, Astana has **undergone a golden few years**, emerging as a neutral platform for the de escalation and resolution of various conflicts and the country maintains positive relations with key powers including China, Russia, EU and the US.

As an innovative hub, Astana will play a pivotal role in transforming this neutral platform into financial, trade and transportation benefits for Kazakhstan as a whole.

The country faces vast opportunities from the various multilateral super platforms - the European Union, Eurasian Economic Union and the Belt and Road Initiative that want to deepen their engagement with it.

The BRI and Eurasian Economic Union are examples of the emerging regional architecture of world politics and therefore it is very important that they are a force for positive development in Kazakhstan.

Although geographically overlapping, all three organisations differ substantially in history, motivation and design.

- The EU looks through the prism of good governance, democracy and strong commitments to human rights,
- while the Eurasian economic union focuses on modern economic integration through a single market, the free movement of capital, labour and goods and a unified legal basis.
- The Belt and Road Initiative is driven by China to export domestic overcapacity and strengthen regional security.

But there are also some commonalities including common security objectives, border strengthening, fighting transnational crime and targeting domestic and regional economic growth.

Kazakhstan shares these common objectives and its involvement in all three platforms will assist its participation in free trade agreements and the WTO.

The EU is staggering under an increasing number of political risk issues but bilateral connections between some of the EU countries and Kazakhstan, particularly the City of London and Astana remain very strong. Kazakhstan, a country with exceptional mineral pedigree, is a major investment destination for European and American international companies and financial institutions. These companies have pledged their interest in Kazakhstan for the next two to three decades.

China's BRI has triggered new European interest in Asia and both China and Europe have a common interest in using the BRI to develop their domestic economies.

The Eurasian Economic Union came into being at a difficult time as sanctions were biting the Russian economy and the oil price had plummeted but Kazakhstan has masterfully navigated the challenges.

As one of Russia's most trusted and respected partners, Astana can benefit from the difficulties currently playing out between the west and Russia by being a hub not only for trade but also diplomacy in the region. However, times are getting more complicated – for example how will Kazakhstan navigate Iran's recently signed Free Trade Agreement with the Eurasian economic union, in view of Kazakhstan's positive relations with the U.S administration?

The future importance of Asia for Kazakhstan is perhaps the clearest – economic and political power is shifting east in the 21st century and Kazakhstan stands to gain from this movement. During the 19th Congress of the Chinese Communist Party, President Xi Jinping successfully consolidated his power and enshrined the BRI into the party constitution. This means that the core principles of the BRI will be reflected in China's long-term foreign policy and are likely to remain so even after Xi steps down. Kazakhstan is the most pivotal country for China's land route within its new silk road project, the 'buckle in its belt' and both Kazakhstan and China will benefit from cooperation within the Belt and Road Initiative to a considerable degree.

Digitalisation and telecommunication

Digitalisation – the so-called fourth industrial evolution is changing the traditional industries' business model and is expected to contribute as much as 14% to global GDP gains by 2030 or as much as USD15 trillion in today's value. Asia is the world's digital champion. Within the «Digital Kazakhstan 2020» concept, Chinese telecommunication companies will contribute to smart technologies for the Kazakh transport network. Ahead of the launch of China's International road transports operations, Kazakhstan will benefit hugely from its current focus on digitising its transport systems fully integrating local customs operations into China's BRI.

The main question today is how these multilateral connections can help Kazakhstan, the most impressive reformer in the Central Asian region – move on to the next growth model and beyond the middleincome trap. This is particularly acute as Uzbekistan emerges to challenge Kazakhstan's hegemony in the region. The recent recovery in oil prices has had a positive effect on Kazakhstan owing to the increase in reserves and economic growth, but it could also slow the transition to a new growth model beyond oil export. Kazakhstan needs Foreign direct investment focused on exports and on increasing production efficiency to diversify and transform the economy.

Kazakhstan needs to embrace Chinese investment but also challenge the underlying assumption that large-scale investments in infrastructure, such as those at the heart of BRI, automatically promote economic development. The full development of Astana as a financial, trade and innovation hub, built on structural and institutional reform, will assist Kazakhstan in negotiating with China not from the position of a raw material base country but as an equal partner.

ASTANA IS A REGIONAL AND GLOBAL MEETING POINT

Dimitri Kerkentzes

*Deputy Secretary General of the
Bureau International des Expositions (BIE)*

The BIE has had the privilege of being a witness to the development of Astana as a leading financial, economic and business hub.

As early as 2008, President Nazarbayev expressed his vision to bring the Expo to Astana, and to use the catalyst power of this international event to drive the development of this young and vibrant capital.

From the bid which started in 2011 to the successful hosting of the Expo in 2017, we have experienced, seen and appreciated the transformation of Astana.

Some may be able to recall the incredible progress made in the past 20 years that shaped what Astana is today. I can only testify to these past few years and how incredible these achievements were in such a short space of time.

The BIE has also seen how Expo 2017 contributed to the growth of the city and helped to establish Astana as a regional hub for sustainable development and digitisation, a better city to live in, to do business in and to welcome leading international events.

For all host cities, organising an Expo is a major development project. For Astana, it was a watershed moment.

Expo 2017 drew millions of visitors from 187 countries, gathered political and business leaders from around the world, and enhanced both the city and Kazakhstan's

image around the world. Through the opening and closing ceremonies of the Expo itself, as well as the many multilateral and bilateral summits that took place within its framework, leaders from across the world came to Astana. 53 Heads of State, 36 Prime Ministers and deputies, and 72 Government Ministers.

Expo 2017 also had a direct economic impact to the city of Astana of 1.62 Billion Euros. Indicators also demonstrated an increased level of economic activity in Kazakhstan during Expo 2017 with a 30% increase in trade with neighbouring countries, a 50% increase in visits to Astana and FDI inflows of 130 million Euros. These numbers are just a glimpse of the central role Astana played with the Expo.

By drawing the world's attention to the timely theme of "Future Energy", the Expo allowed Astana to shine as an international meeting point, gathering countries, companies, associations, civil society and the general public.

On the subject of energy, but also on a range of related subjects, Expo 2017 made Astana the global venue for dialogue and exchange, fostering new ideas and practical policies. Over 170 new technologies featured at the Expo are now being implemented in Kazakhstan.

Hosting such a relevant and forward-looking event was also a demonstration of Kazakhstan's ability and willingness to shape global debate and seek action for the greater good.

Beyond the impact of Expo 2017 as an event and as an experience, we must also consider the physical legacy of the Expo. In the run-up to the event, we saw the inauguration of a new airport terminal with a 150% increase in capacity allowing additional air routes to be established.

Astana also benefited from an expansion in the number of destinations linked by rail thanks to its new railway station and an accelerated light rail transit system. The city's tourism infrastructure was boosted with the opening of a raft of new hotels, restaurants and conference facilities.

But undoubtedly, the greatest realisation is the Expo site itself.

For all Expo projects, the BIE considers it essential to design and construct the Expo site while taking into consideration the city's needs and long term urban strategy.

For Expo 2017, the site perfectly exemplified this vision as it came to life as a true expansion of the city. It created a new 174-hectare district next to Nazarbayev University.

It established a new neighbourhood centred around the stunning Nur Alem, with a 1 million square metre complex that is both architecturally ground-breaking and functionally sophisticated. It gave rise to a multipurpose cultural, scientific and business hub for the city, for the country, and for the region as a whole.

Less than a year after the opening of the event, the site already serves its innovative and sustainable development purposes. Such a transformation is again impressive, and we are fully confident that the legacy phase of Expo 2017 will be a reflection of the great success and scale of the event itself.

I have had the privilege of seeing the Expo project evolve, of experiencing and participating in these major accomplishments. For the BIE, the success of Expo 2017 constitutes a best practice for all future Specialised Expos.

As Astana continues its impressive growth and consolidates its reputation as a regional and global meeting point, we wish to congratulate those that made it possible and wish them all the best for the success to come.

АСТАНА И ТБИЛИСИ КАК ТУРИСТИЧЕСКИЕ ДЕСТИНАЦИИ И ВОЗМОЖНОСТИ ИХ СОТРУДНИЧЕСТВА

*Корганашвили Л. Д.,
профессор Тбилисского государственного университета
имени И. Джавахишвили, доктор экономических наук,
Грузия, Тбилиси, l.korganashvili@yahoo.com*

Грузия и Республика Казахстан независимость обрели в 1991 году, а дипломатические отношения между ними были установлены 23 июля 1992 года. 1 июля 1993 года подписан Договор об основах отношений между странами. В 1992 году в городе Алматы было открыто посольство Грузии, которое переехало в Астану в 2003 году. В сентябре 1996 года состоялось открытие Посольства Республики Казахстан в Азербайджанской Республике и по совместительству Грузии. В 2003 году учреждена Дипломатическая миссия Республики Казахстан в г. Тбилиси, которая в январе 2008 года была преобразована в Посольство Республики Казахстан в Грузии. 1 июня 1993 года было подписано Соглашение о двусторонних отношениях между столицами Республики Казахстан и Грузии. В 2012 году Грузия и Республика Казахстан подписали Соглашение о двустороннем сотрудничестве в области туризма [1].

В первые годы независимости Казахстан оказал существенную поддержку грузинскому народу. В настоящее время укреплению и расширению деловых связей способствует двусторонняя Межправительственная комиссия по торгово-экономическому сотрудничеству, а также ежегодные грузино-казахский бизнес-форумы.

Грузия и Республика Казахстан имеют хороший потенциал для развития туризма и расширения сотрудничества в этой сфере. В 2017 году прямой вклад туризма в ВВП Грузии составил 9.3 % (909.9 млн лари или \$1,401.3), а косвенный – 31.0 % (11,572.8 млн лари или \$4,681.7 млн) [2]. В Республике Казахстан эти показатели соответственно составили 1.9% (909.9 млрд тенге или \$2,796.2 млн) и 6.0 % (2,931.2 млрд тенге или \$9,007.4 млн) [3]. В 2017 году в Грузию прибыло 7,556,273 посетителей, что на 19 % больше предыдущего года. На 16 % выросло количество посетителей из Казахстана (с 48,849 до 56,801), хотя их доля в общем количестве прибытий весьма незначительна – 0.8% [4].

По конкурентоспособности путешествий и туризма в 2017 году Грузия занимает 70-ое место среди 136 стран, Казахстан – 81-ое, а по приоритетности путешествий и туризма – соответственно 41-ую и 93-ью позиции [5]. Анализ показателей конкурентоспособности путешествий и туризма показывает, что сильными сторонами Грузии являются: бизнес-среда (22-ое место), безопасность и защита (29-ое место) и здоровье и гигиена (36-ое место); а для Казахстана – здоровье и гигиена (6-ое место), конкурентоспособность цен (8-ое место) и бизнес-среда (36-ое место). К слабым сторонам конкурентоспособности путешествий и туризма Грузии относятся: природные ресурсы (106-ое место), авиатранспортная инфраструктура (90-ое место) и культурные ресурсы и деловые поездки (81-ое место); для Казахстана таковыми являются: международная открытость (113-ое место), экологическая устойчивость (99-ое место) и инфраструктура туристических услуг (97-ое место) [5, с. 167, 203].

Для туризма характерны высокие темпы развития. Он способствует экономическому развитию стран, улучшает качество жизни населения, обеспечивает высокие прибыли и занятость рабочей силы, позволяет людям познакомиться с достопримечательностями, культурой, традициями той или иной страны. Кроме этого важным является то обстоятельство, что экономические спады и кризисы на туристическую индустрию влияют меньше, чем на многие другие отрасли. Такая ситуация объясняется эластичностью спроса на туристический продукт и многообразием форм туризма. В период экономических спадов происходит перелив спроса от дорогостоящих видов туризма к более дешевым.

В развитии сотрудничества Грузии и Республики Казахстан в области туризма особую роль играют их столицы – Тбилиси и Астана. Как туристические дестинации они представляют собой крупные города с четко ограниченными административно-территориальными границами, транспортной доступностью и совокупностью разнообразных достопримечательностей, городской инфраструктуры, удобствами размещения, питания, развлечения и других услуг. Обе столицы интересны для туристов своей аттрактивностью, экспрессивностью, мемориальностью и уникальностью.

Тбилиси одна из древних столиц мира. Город основан в V веке, а столицей стал в VI веке. В историческом центре Тбилиси во время раскопок обнаружены термальные бани I-II веков с системой керамических труб, с бассейнами, выложенными мозаикой и раздевалками. В городских районах при раскопках найдены поселения VI-III веков до нашей эры [6]. Практически все здания в историческом центре города и у подножия горы Мтацминда представляют собой историко-культурные памятники. Причем в центре старого Тбилиси находятся Православный Кафедральный собор Сиони, Армянская Апостольская церковь, Синагога и Мусульманская мечеть. Это свидетельствует о многонациональности города и мирном сосуществовании разных конфессий. Тбилиси - город контрастов с сочетанием старой и новой архитектуры. В свою очередь Астана самая молодая столица в мире. Этот статус она получила 10 июня 1998 года, хотя ее историческое прошлое, как города, связана с ее прежними названиями – Акмолинск, Целиноград и Акмола. За короткий срок новая столица, рожденная волей Первого Президента Казахстана Нурсултана Назарбаева, обрела статус общенациональной идеи, стала символом независимости и глобального успеха молодого государства [7].

Астана - быстрорастущий мегаполис, в котором каждый год появляются новые неординарные объекты. В ней сочетаются традиции национальной культуры и современной инфраструктуры. Туристы многих стран мира желают посетить Байтерек, дворец Президента, океанариум, центры «Атамекен» и «Думан», музей истории Казахстана, музей современного искусства и другие достопримечательности. Как и в Тбилиси, в Астане мирно сосуществуют представители разных национальностей и конфессий. Здесь находятся крупнейшая в Центральной Азии мечеть «Хазрет Султан», Кафедральный собор Успения Пресвятой Богородицы, римско-католический кафедральный собор Архиепархии Пресвятой Девы Марии и синагога «Бейт Рахель Хабад Любавич» [7].

Как известно, туристический продукт обращается через международную торговлю, поэтому развитие туризма можно объяснить классическими и современными теориями международной торговли. Согласно теории абсолютного преимущества, А. Смита страны с большим экономическим потенциалом имеют больше преимуществ, но уникальность их ресурсов может быть иной. Например,

абсолютным преимуществом Астаны и уникальностью ее ресурсов может выступать тот факт, что она самая молодая столица в мире. Абсолютным преимуществом Тбилиси можно представить ее древнее происхождение и богатое культурное наследие, мирное сосуществование разных конфессий. Эти абсолютные преимущества могут обусловить монополистические позиции Астаны и Тбилиси на мировом туристическом рынке. Кроме того, свои преимущества они могут повысить благодаря инновационной политике, которая позволила бы столицам Грузии и Казахстана создать специфический туристический продукт и обеспечить необходимую специализацию. Теорией относительного преимущества можно объяснить характер двустороннего обмена туристскими продуктами между Грузией и Казахстаном, что является результатом различия этих стран. Относительное преимущество стран в международных туристических обменах определяется следующими факторами: природные ресурсы, историко-культурное наследие, капитал, человеческие ресурсы и т. д. Для иностранных туристов важно иметь такие уникальные преимущества, как человеческие отношения, гостеприимство, климатические условия, национальная кухня и т. п. Согласно теории подобия стран, международная специализация Астаны и Тбилиси в высокой степени зависит от внутреннего спроса. Выявляя спрос на внутреннем рынке, они могут разработать новый продукт, который будет обращаться не только между ними, но и реализовываться на подобных рынках других стран. Высокий уровень спроса на внутренний туризм создает атмосферу и благоприятные условия для развития международного туризма. В свою очередь большой внутренний спрос способствует удовлетворению и международного спроса. Последним объясняются не только причины международного туризма, но и его интенсивность.

Успех сотрудничества Грузии и Казахстана в области туризма, а также их позиция на мировом рынке туристических услуг зависит от создания привлекательных и конкурентоспособных туристических брендов «Грузия» и «Казахстан» как в целом, так и «Тбилиси» и «Астана» в частности, а также совместных брендов для третьих стран. Эти бренды могут обеспечить устойчивый доход и повышение степени использования туристических ресурсов обеих столиц. Причем надо активизировать работу для полного восприятия этих брендов и укрепления имиджа туристических дестинаций.

Для роста обмена туристами между Грузией и Казахстаном необходимо интенсифицировать PR-кампании по продвижению туристического продукта, повысить уровень культурного содержания тура, организовывать специальные туры для журналистов, использовать новый подход к развитию традиционных форм туризма и т. д. Развитие сотрудничества на основе нового подхода требует проведения следующих основных работ: составление полного перечня туристических ресурсов по регионам Грузии и Казахстана и их классификация по уровню значимости, привлекательности и конкурентоспособности на локальном, национальном и международном уровнях (это необходимо потому, что туры по странам в основном начинаются с их столиц); распространение информации об туристическом потенциале обеих стран и их столиц; проведение мероприятий для трансформации спроса и предложения; обеспечение соответствующих мер по охране историко-культурного и природного наследия; пропаганда значимости культурного наследия с целью формирования уважительного отношения местного населения и туристов к этому наследию; участие в международных туристических

выставках-ярмарках, проведение различных фестивалей и культурных мероприятий, целенаправленная поддержка развития туризма со стороны государства и т. д.

Правительства Грузии и Казахстана, признавая туризм одним из приоритетных отраслей национальной экономики создают благоприятные условия для его развития, определяют и поддерживают приоритетные направления туристской деятельности, формируют инвестиционную политику в этой сфере, осуществляют поддержку и защиту туристов, туроператоров, турагентов и их объединений, способствует повышению уровня бизнес-коммуникаций среди различных туристических фирм для решения общих рыночных проблем, налаживают воздушные сообщения между городами. В настоящее время авиакомпания «AirAstana» осуществляет регулярные рейсы Астана-Тбилиси-Астана (5 раз в неделю), Алматы-Тбилиси-Алматы (ежедневно), авиакомпания «Scat» выполняют рейсы Актау-Тбилиси-Актау (5 раз в неделю). Регулярные прямые авиасообщения облегчает доступность к туристическим дестинациям. Этому способствует также безвизовый режим между странами.

Сотрудничество Грузии и Казахстана в области туризма должно, прежде всего, исходить из определения тех видов туризма, которые в наибольшей степени будут отвечать потребностям населения. Такими могут быть деловой, лечебный, культурный, научный, образовательный и другие виды туризма. Поездкам по каждому из указанных видов туризма соответствует и класс обслуживания. Грузия и Казахстан из-за своего геополитического положения привлекают внимание мирового сообщества. В результате этого Астана и Тбилиси становятся местами проведения различных саммитов и форумов, в том числе самого высокого уровня. В свою очередь международные форумы, саммиты, конгрессы, симпозиумы, конференции и другие подобные мероприятия приводят к большей узнаваемости стран и их столиц, что в итоге увеличивает туристические потоки.

Для сохранения положительных тенденций развития сотрудничества Грузии и Казахстана в области туризма следует искать наиболее оптимальные структуры управления индустрией туризма, создавать конкурентоспособные туристические продукты и применять эффективные каналы их реализации, проводить совместные маркетинговые кампании по основным направлениям развития туризма, также необходимо гармонизировать правовую и нормативную базы сотрудничества стран в соответствии со стандартами и нормами Всемирной туристической организации, более эффективно использовать туристический, образовательный и научный потенциал и формировать общую платформу для диалога правительственных структур с частным сектором, учебными заведениями, туристическими центрами и другими заинтересованными сторонами сферы туризма и т. д.

Как отметил Президент Республики Казахстан Нурсултан Назарбаев при встрече с Президентом Грузии Георгием Маргвелашвили «Сегодняшние отношения между Казахстаном и Грузией остаются стабильными. Мы никогда не прерывали наше исторически слаженное, доброе сотрудничество» [8]. И в это сотрудничество свой вклад вносить туризм, который имеет большой потенциал для устойчивого экономического развития обеих стран. В связи с этим на первый план надо поставить задачу выполнения Соглашения о сотрудничестве Грузии и Республики Казахстан в области туризма и повысить динамизм этой работы. Для этого необходимо искать более эффективные формы и методы сотрудничества, направленные на достижение

конкретных позитивных результатов, в том числе на основе инициативы «Один пояс, один путь».

Список использованной литературы

1. Казахстанско-грузинские отношения <http://www.mfa.kz/ru/tbilisi/content-view/dvustoronnie-otnosenia>(датаобращения: 10.05.2018).
2. The World Travel & Tourism Council (WTTC) <https://www.wttc.org/-/media/files/reports/economic-impact-research/countries-2018/georgia2018.pdf> (датаобращения: 17.04.2018).
3. Национальная администрация туризма Грузии <https://gnta.ge/statistics/> (дата обращения: 15.05.2018).
4. The World Travel & Tourism Council (WTTC) <https://www.wttc.org/-/media/files/reports/economic-impact-research/countries-2018/kazakhstan2018.pdf> (датаобращения: 17.04.2018).
5. The Travel & Tourism Competitiveness Report 2017. World Economic Forum. Geneva, Switzerland. 2017.
http://www3.weforum.org/docs/WEF_TTCR_2017_web_0401.pdf
6. Туристические объекты Тбилиси
<http://www.miraterre.ru/turisticheskie-obekty-tbilisi/> (дата обращения: 15.05.2018).
7. Астана – столица республики Казахстан
http://www.akorda.kz/ru/republic_of_kazakhstan/astana (дата обращения: 15.05.2018).
8. Астана – Тбилиси: отношения укрепляются.
<http://www.kazpravda.kz/articles/view/astana--tbilisi-otnosheniya-ukreplyautsya/>(дата обращения: 15.05.2018).

**АСТАНАЛАРДЫҢ КӨШІРІЛУІ: ҚАЗАҚСТАНДЫҚ ТӘЖІРІБЕ ЖӘНЕ
ӘЛЕМДІК ПРАКТИКА
ПЕРЕНОСЫ СТОЛИЦ: КАЗАХСТАНСКИЙ ОПЫТ И МИРОВАЯ
ПРАКТИКА
CAPITAL TRANSFERS: KAZAKHSTAN'S EXPERIENCE AND WORLD
PRACTICE**

**ПЕРЕНОС СТОЛИЦЫ В АСТАНУ – ОБРАЗЕЦ ТВОРЧЕСКОГО РЕШЕНИЯ
СУДЬБОНОСНОЙ ПРОБЛЕМЫ**

*Абдильдина Р. Ж.,
Заведующая кафедрой социально-гуманитарных дисциплин
КФ МГУ им. М. В. Ломоносова,
доктор философских наук, академик НАН РК,
Казахстан, Астана, rabdildina@gmail.com*

В истории такое явление, как перенос столиц, встречается не часто: за предыдущий век смена столиц произошла в Турции: из Стамбула она переместилась в Анкару, поменялась столица Бразилии – из Рио-де-Жанейро в Бразилиа, в Пакистане – из Карачи в Исламабад и т.д., но подобные примеры есть. Главное важно понимать, что каждый раз, когда ставилась такая цель, это была не чья-то прихоть, всякий раз, когда на повестке возникала подобная задача, решались серьезные государственные, национальные проблемы.

Возникновение нового города, тем более новой столицы является, словами А. Тойнби, своего рода «ответом на вызов» социокультурной ситуации [1]. Одни города приходят в упадок по мере исчерпания своей исторической миссии, другие появляются на новом месте и на другом социокультурном материале, для решения своих задач.

Перенос столицы Казахстана из Алматы в Астану также был необходимым и продуманным решением, важным политическим шагом. Вопрос о передислокации столицы был обусловлен глубокими объективными причинами, связанными со становлением новой государственности независимого Казахстана, с коренной политической трансформацией, формированием рыночной экономики, интеграцией Казахстана в мировое сообщество.

После распада СССР, сопровождавшегося общим развалом экономики, политическим коллапсом, в условиях образования новых независимых государств, перед Казахстаном встал вопрос создания суверенного государства, своей самостоятельной экономики. Стояла задача начала строительства совершенно нового этапа казахской государственности. Суверенный Казахстан сделал выбор в пользу рыночной экономики и демократической формы политического развития – эти задачи необходимо было всесторонне изучить и решить самым эффективным образом. Высказанное Н. А. Назарбаевым предложение о переносе столицы было связано, прежде всего, с необходимостью решения этих актуальных для государства задач.

В союзное время Казахстан не имел свободной, самостоятельной экономики, казахстанская экономика представляла собой элемент, составную часть единой советской экономики. Получив государственную независимость, свободу, Казахстан должен был строить и создавать независимое государство со своей суверенной

экономикой и самостоятельной политической структурой. Кроме того, Казахстан никогда не был субъектом международных отношений, наряду с определением своей самостоятельной внешней политики республика должна была начать создание собственных вооруженных сил. Учитывая совокупность всех этих обстоятельств, Президент проявил творческий подход и предложил перенести столицу из Алматы в Астану, которую выбрал в качестве новой столицы нового государства.

В чем были причины подобного предложения?

1. Прежде всего, это было связано с географическим расположением прежней столицы. В самостоятельном государстве должно быть гармоничное управление. Однако столица республики – Алма-Ата располагалась на южной окраине страны. В СССР, когда Казахстан был одной из союзных республик, это не имело большого значения, в самостоятельном же государстве столица должна быть приближена к наиболее крупным и перспективным промышленным и сельскохозяйственным областям республики – Караганде, Павлодару, Усть-Каменогорску, Западно-Казахстанскому региону. Из Алматы во все эти экономические районы можно было попасть только самолетом, из новой столицы любая из этих точек становилась доступнее, так как Астана представляет собой географический центр страны, расположена на пересечении транспортных артерий. Кроме того, инфраструктура Астаны, доставшаяся городу с советских времен, с целинного времени, была в целом подготовлена для образования новой столицы.

Перемещение столицы с южной окраины государства в географический центр решило также задачу безопасности, так как столица должна быть удалена от внешних границ, должна находиться в центре страны.

2. Следующая проблема была связана с экологией и перспективами дальнейшего расширения столицы. Алматы уже в советское время, будучи столицей республики, находился в тяжелом экологическом положении, поскольку город, окруженный горами, был расположен в ущелье, где затруднена продуваемость. Миллионное население также было большой нагрузкой для города. В этой связи дальнейшее как территориальное, так и демографическое расширение столицы, необходимо связанное с развитием страны, было практически невозможно. Более того, Алматы, расположенный в районе продолжающегося горообразования, представляет собой сейсмически опасный район, о чем свидетельствуют частые колебания земной коры и нередкие образующиеся в горах селевые потоки. Таким образом, и в экологическом отношении, и в отношении дальнейшего расширения у Астаны перед Алматы в возможностях развития были серьезные преимущества.

3. Алматы – замечательный, любимый всеми казахстанцами город, но когда предпринимается что-то новое, перед государством ставятся новые задачи, их решения гораздо легче принимаются на новом месте, с новыми кадрами. Алматы являлся для многих обжитым, привычным местом, здесь была сконцентрирована вся старая, еще советская элита, для которой была характерна традиционная инерция мышления, определенный консерватизм.

В этом отношении Астана выгодно отличалась стремлением к новому, живому. Здесь стали формироваться новые молодые кадры, которым были не страшны самые амбициозные задачи. К судьбам новых городов приложимо наблюдение Ф.А. Хайека: «Большинство шагов в эволюции культуры было сделано индивидами, которые порывали с традиционными правилами и вводили новые формы поведения. Они делали это не потому, что понимали преимущества нового.

На самом деле новые формы закреплялись лишь в том случае, если принявшие их группы преуспевали и росли, опережая прочие» [2, с. 237].

4. Перемещение столицы из Алматы в Астану дало импульс развитию и оздоровлению экономики, обеспечило мультипликативный эффект на экономическое развитие страны. Заметно повысилась деловая активность, прежде всего, соседних областей. Перспективы сотрудничества с главным городом страны побуждали региональные предприятия к поиску оптимальных бизнес-моделей. Налаживалось взаимодействие со строительной индустрией Астаны, активизировалось участие в продовольственном обеспечении столицы, мощный импульс к развитию получила индустрия отдыха и туризма. В результате прямого влияния Астаны в регионах начали возрождаться и развиваться те отрасли, которые, с одной стороны, удовлетворяли потребности столицы, а с другой, стимулировали их собственные потребности.

5. Новые, перспективные города привлекают людей не только возможностью трудиться и получать средства к существованию. Они открывают людям возможности личностного и профессионального роста, перспективы самореализации, создают социально-психологический комфорт, отвечают самым разным социально-личностным потребностям, для удовлетворения которых столичные города предоставляют больше возможностей.

Тысячи людей со всех концов Казахстана устремились в столицу, чтобы воспользоваться новыми возможностями столицы. О темпах миграции свидетельствует статистика: с 2000 по 2013 год население Астаны выросло с 300 тысяч до 800 тысяч человек, то есть более чем вдвое, а к 2017 году ее население достигло миллиона человек. Неослабевающая привлекательность Астаны для населения республики имеет не только деловую подоплеку, новая столица – это город, чрезвычайно удобный для жизни, предоставляющий разнообразные возможности не только для карьеры, но и для досуга: столичные театры, кинотеатры, концертные залы, рестораны, торгово-развлекательные центры, спортивные площадки способны удовлетворить самые разнообразные пожелания и вкусы.

5. Перенос столицы в многонациональный регион подтвердил также курс на создание стабильного полиэтнического государства. Астана стала символом единства и сплоченности народа Казахстана, уникального духовного, межнационального взаимодействия. Неслучайно архитектурный облик столицы выражает евразийскую сущность города, населенного людьми разных национальностей.

Таким образом, все эти факторы, вместе взятые, дали новой столице значительные преимущества и возможности развития.

Справедливости ради, следует отметить, что идея переноса столицы, выдвинутая Президентом страны, не была поддержана сразу, она была воспринята с некоторым скепсисом и серьезными возражениями. Главное возражение заключалось в том, что страна в то время находилась в тяжелом экономическом положении, и неизбежные дополнительные расходы, связанные с переносом столицы, многими не приветствовались.

Мало кто в те годы мог предугадать, что благодаря новой столице перед страной откроются новые возможности, она станет локомотивом развития всего государства, принесет в страну новые инвестиции, даст толчок развитию экономики, культуры, образования. Вера в возможности новой столицы Астаны было по-настоящему проявлением мудрой прозорливости Президента Казахстана.

Зима 1998 года – года образования новой столицы – напугала передислоцировавшихся в Астану буранами, снежными заносами. Многие, приехавшие в те первые годы в Астану из Алматы и других городов республики, испытали страшное разочарование: степное захолустье, ужасные морозы зимой, пыль и комары летом. Но за сравнительно небольшой промежуток времени Астана полностью преобразилась, стала городом совершенно нового, неповторимого облика и уровня жизни, превратилась в прекрасную столицу, украшенную великолепными архитектурными достопримечательностями, спроектированными самыми выдающимися зодчими мира, многочисленными зелеными насаждениями.

Астана стала серьезным политическим центром Евразии, здесь происходят знаковые события мировой политики и экономики, достаточно вспомнить Саммит ОБСЕ, Съезды лидеров мировых и традиционных религий, Астанинские экономические форумы, Евразийские Медиа-форумы, ЭКСПО-2017 и мн. др.

Столица все время растет, день ото дня хорошеет, успешно развивается в культурном отношении, здесь открылись новые театры, многочисленные музеи, современные университеты, крупные медицинские центры.

Астана сегодня помогает стране зарабатывать, создает новые рабочие места, развивает потребности. В современном обществе привлекательность городского пространства для личности обусловлена тем, что город является средой инновационной активности в силу высокого уровня социокультурной динамики и мобильности.

Отрадно, что наряду с бурным развитием новой столицы, удалось не только сохранить Алматы как красивейший город в предгорьях Алатау, но и дать импульс его дальнейшему развитию как главному финансовому, деловому, культурному, туристическому и научному центру страны.

Сегодня любому человеку, даже самому закоренелому скептику, понятно, что решение Президента о переносе столицы было верным. Во всех отношениях предложение Президента Казахстана Н. А. Назарбаева оказалось оптимальным и совершенно оправдало себя. Астана воистину стала символом обновления государства, символом неиссякаемой созидательной энергии многонационального народа Казахстана.

Президент Казахстана сформулировал формулу национального развития: «развитие государства через развитие столицы». Н. А. Назарбаев уверен в том, что «перенос столицы в немалой степени способствовал тому, что весь Казахстан находится в состоянии бурного экономического развития. Это и есть начало бесконечного пути – пути прогресса и устойчивого развития Республики Казахстан» [3, с. 195].

Список использованной литературы

1. Тойнби А. Дж. Цивилизация перед судом истории: Сборник / Перевод с английского. – Москва: Рольф, 2002. – 592 с.
2. Хайек Ф. А. Общество свободных. – Лондон: OPI, 1990. – 309 с.
3. Назарбаев Н. А. Эра независимости. – Астана, 2017. – 508 с.

АСТАНА И МОДЕЛЬ ИДЕАЛЬНОГО ГОРОДА АЛЬ-ФАРАБИ

*Азербает А. Д.,
старший преподаватель ПГУ им. С. Торайгырова, PhD,
Казахстан, Павлодар, Azerbayev25@mail.ru*

Астана является символом независимости нового Казахстана. Президент Н.А. Назарбаев в статье «Астана – великая эпоха и стратегический вектор Казахстана», посвященной 15-летию, охарактеризовал столицу по нескольким главным направлениям. Прежде всего, Астана – это город, получивший всемирное признание с динамичной экономикой. Во-вторых, город развился как инновационное сердце страны. В-третьих, сформировался столичный социум. В-четвертых, сложился креативный «зеленый» город [1].

Н.А. Назарбаев в книге «В сердце Евразии» [2] в качестве эпитафии к вступительному слову цитирует строки из трактата средневекового мыслителя Абу Наср аль-Фараби «О взглядах жителей добродетельного города» следующего содержания: «Город, в котором объединение людей имеет своей целью взаимопомощь в делах, коими обретается истинное счастье, является добродетельным городом, и общество, где люди помогают друг другу в целях достижения счастья, есть добродетельное общество» [3, с. 305].

Астана как финансово-экономический, культурный центр и инновационное сердце страны получает всемирное признание благодаря единой цели достижения города будущего, что можно сравнить с идеей счастья аль-Фараби.

Один из ведущих фарабиеведов Казахстана Мансурова А.С. пишет: «На сегодняшний день ясно видно, что для Казахстана любые попытки двигаться в нетрадиционном направлении чреваты морально-этической деградацией общества, полным параличом духовных сил народа. Главным же средством восстановления духовного, нравственного, интеллектуального потенциала народа является возрождение системы духовно-нравственных учений прошлого, концепций восточных мыслителей, в частности, учений аль-Фараби» [4, с. 39].

Социально-политические концепции мыслителей Востока были детерминированы потребностью создания нового, более совершенного общества, конструирования модели государственного устройства, в котором преобладали бы этические нормы, способствующие преобразованию общественно-политического континуума. Мыслителей Востока в этом отношении отличает целостный всеобъемлющий подход, затрагивавший все сферы жизнедеятельности. Рассмотрение государственного управления, нравственности и др. аспектов в единстве делает их учения универсальными, что и придает им особую теоретическую и практическую ценность в наши дни.

Современные проблемы, обусловленные глобализационными процессами, ставят на повестку дня ряд вопросов, как социально-культурных, так и общественно-политических. В этом контексте Независимому Казахстану следует обращаться к опыту мыслителей прошлого для решения задач текущего дня и проектирования будущего. Разностороннее изучение философских политико-социальных конструктов поможет выработке объективного целесообразного диалога по стратегически важным вопросам.

Философии аль-Фараби о «преобразовании», «обновлении» социума посредством добродетельного управления и самовоспитания человека можно найти

сходство с преобразованием постсоветского областного центра в город будущего. Единая для всего народа Казахстана цель обновления и процветания, воплощающаяся на примере Астаны, находит отражение в идее счастья аль-Фараби.

Второй Учитель писал: «...если человек постиг и познал счастье, но не сделал его своей основной целью и не желает или же слабо желает его, сделав целью своей жизни нечто другое, чем счастье, и отдает все свои силы для достижения этой цели, то от этого возникает абсолютное зло» [5, с. 116]. Тем самым, можно предположить, что аль-Фараби предписывает человеку только один путь, то есть, путь счастья, что является добром. «Счастье», предлагаемое им, заполняет все человеческие стремления. Аль-Фараби предполагает, что человеком, гражданином возможно осознание альтернатив «всеобщему счастью», но мыслитель категорично отвергает их, называя все иное «злом». Очевидно, он под понятием «зла» предполагал причины политического хаоса, социальной нестабильности, культурного, нравственного разложения, обусловленного общим духовным кризисом.

Восточный мыслитель под общественным идеалом понимал «добродетельный город», построение которого станет конечной целью развития. Понятие «добродетели» должно стать основным в ценностном и ментальном отношении. «Счастье» может восприниматься как конечная цель становления и развития «добродетельного государства». Концепция «счастья» аль-Фараби как общегосударственного курса может быть охарактеризована как идеологическая основа. «Счастье» мыслителя, может быть представлено как наиболее верный путь социально-культурного функционирования.

Повторюсь, труд нашего Президента Н.А. Назарбаева назван «В сердце Евразии», то есть, Астана находится в самом центре континента.

Аль-Фараби назвал сердце самым главным органом в организме человека. Сердце служит «причиной существования всех других органов тела, равно как и возникновения в них способностей и расположения их в известном порядке» [3, с. 308-309]. В случае если приходит в расстройство какой-либо из органов, то «именно сердце обеспечивает устранение этого расстройства» [3, с. 309]. Сердце понимается мыслителем как главный политический центр, поскольку общество он сравнивает с человеческим организмом. Аль-Фараби пишет, что «... город и дом можно сравнить с телом человека» [6, с. 191].

Президент Н. А. Назарбаев в книге «Казахстанский путь» писал: «Отныне в центре огромной страны будут приниматься решения, судьбоносные для народа. Здесь теперь бьется сердце нашей Родины. Отсюда Казахстан будет определять свою историческую судьбу в преддверии третьего тысячелетия. Выбор определен и тем, что с течением времени Астана станет одним из мощных коммуникационных центров Евразийского материка. Экономические, технологические, информационные потоки развивающегося евразийского пространства в XXI веке будут протекать и через нашу новую столицу» [7, с. 351].

Таким образом, Астана стала «сердцем» Казахстана. Наша общая цель, народа Казахстана, почитая заветы предков и впитывая достижения современности, идти навстречу будущему, прикладывая все усилия в превращение Астаны в один из наиболее значимых центров Евразийского континента.

Список использованной литературы

1. Назарбаев Н. А. Астана – великая эпоха и стратегический вектор Казахстана // personal.akorda.kz/ru/category/stati/astana-velikaya-epoha-i-strategicheskii-vektor-kazahstana#list16
2. Назарбаев Н. А. В сердце Евразии. – Алматы: ИД «Жибек жолы», 2010. – 312 с.
3. Аль-Фараби, Абу Наср Мухаммад. Трактат о взглядах жителей добродетельного города // Философские трактаты / пер. с арабского. – Алма-Ата: «Наука» Казахской ССР, 1972. – С. 193-377.
4. Мансурова А. С. Духовно-нравственное становление человека и философские взгляды аль-Фараби // Известия Национальной Академии наук Республики Казахстан. – 2011. – № 6. – С. 38-43.
5. Аль-Фараби, Абу Наср Мухаммад. Гражданская политика // Социально-этические трактаты / пер. с арабского. – Алма-Ата: «Наука», 1973. – С. 45-168.
6. Аль-Фараби, Абу Наср Мухаммад. Афоризмы государственного деятеля // Социально-этические трактаты / пер. с арабского. – Алма-Ата: «Наука», 1973. – С. 169-274.
7. Назарбаев Н. Казахстанский путь. – Караганда, 2006. – 372 с.

БОЗОҚТАН АСТАНАҒА ДЕЙІН

Амирова М. О.,

ҚР Ұлттық музейі, ғылыми қызметкер, тарих магистрі,
Астана қ., mikka-o@mail.ru

Осында Сарыарқаның байырғы жерінде ел болашағының жай астанасы ғана емес, бесігі дүниеге келді. Астананың тарихы мен қазақстандықтардың тағдыры бір-бірінен ажырағысыз. Егер біздің тарихымызда Астана болмаған болса, біздің Қазақстан дәл бүгінгідей болмас еді!

Нұрсұлтан Назарбаев

Астана – Тәуелсіздігіміздің перзенті, жаңа әлемдегі Қазақстанның жарқын бейнесі іспеттес. Қазіргі таңда Астана – қарыштап дамыған мемлекеттің, мәңгілік достықтың символы.

Сарыарқаның төрінде, ерке Есілдің жағалауынан орын алған айбынды Астана – тұтас еліміздің ертеңге деген үкілі үміті мен сенімінің көрінісі, ғасырлар бойы тәуелсіздікті аңсаған халқымыздың асқақ арманы мен тілегінің кепілі. Егемен еліміздегі Астанамыздың бүгінгі жеткен жетістіктеріне бәріміз куәміз. Астана өзге елдермен терезесі тең, келешегі кемел, болашағы айқын және жұлдызы жарық қалалар қатарына қосылды.

Ел Президенті Н.Назарбаев өзінің «Еуразия жүрегінде» атты кітабында Қазақстанның қазіргі астанасы жоқ жерден пайда болмағандығын, оны сонау көне заманда-ақ адамдар мекен еткендігін атап көрсетті.

1820 жылы Ресейдің императорлық «Сибирский вестник» журналында орыс кен инженері Иван Шангиннің күнделігі жарияланды. Осы күнделік беттерінде Шангин Бас штабтың тапсырмасы бойынша 1816 жылы Есіл мен Нұра арнасын

зерттей жүріп, Бозоқ көлінің жағасында көне қаланың орнын тапқанын баяндаған [1, 76 б]. Бозоқ қалашығының Қазақстанның астанасы үшін оның ежелгі бастауларын қуаттау ретінде үлкен маңызы бар.

Одан өзге де деректер Бозоқтың қала болғандығын дәлелдейді. Сонымен, 180 жылдан кейін, 1999 жылы осы жұмысты атқаруды зор құлшыныспен қолға алған академик Кемел Ақышевтің басшылығымен жұмыс жасаған археологиялық экспедиция қазіргі Астанадан он бес шақырым жерде жатқан, жұмыстың атауына «Ақ жол» деп ат берілген әлгі қаланы қазуға кірісті. Кейін анықталғанындай, қаланың нағыз атауы Бозоқ екен [1, 76-77 бб]. Бұл туралы А.Смайыл: «Көне шаһар туралы бұдан кейін де мәліметтер қалдырған адам тау-кен инженері И.П. Шангин. 1816-1820 жылдары ол «Вестник Европы», «Сибирский вестник» және «Горный журнал» басылымдарында Ақмола өңірінің көне ескерткіштері, соның ішінде Бытығай қаласы туралы бірнеше зерттеу мақалаларын жариялаған» [2, 31 б]. Келесі деректе: «Біздің эрамызға дейінгі бірінші мыңжылдықта бұл аймақты сақ тайпалары, оның ішінде, исседондар мекендеді. Аймақ тарихына, әсіресе, ғұндар өшпес із қалдырды. Нұра мен Есіл өзендерінің арасында, Сарыарқаның нақ кіндігінде орналасқан мызғымас ордадан айбынды ғұн көсемдері қамал салды. Ғұн тілінде «ак» – «батыс», ал «мола» – «қамал» деген мағынаны береді. Мұндай қорытынды жасауға Қостанай облысынан табылған Аксикент қалашығының да «батыстағы қала» болып аударылатындығы тарихи дәлел бола алады. Ғұн империясы Сарыарқа төсінде Дешті Қыпшақтың ғасырлар бойы киелі ордасы болған бірнеше қамал салғаны тарихтан мәлім. Сондай қамалдың бірі XI-XIII ғасырларда ірге тепкен қыпшақтар қаласы Бозоқ еді. Ол керуен жолдары тоғысында орналасқан ежелгі қала жұрты қазіргі Астананың солтүстік-шығысында жатыр» [3, 35 б].

Есіл – Нұра өзендері бойындағы археологиялық қазбалар және өзге де деректер Ұлы далада өзара үндестірілген, көне елдің бай әскери-тұрмыстық тәжірибесіне негізделген құрылыс мәдениетінің болғанын көрсетеді.

Ақмола қаласының негізі XIX ғасырдың 30-жылдардан бастау алады. 1822 жылы бекініс ретінде салынған. Ақмола қаласы Есіл өзеніндегі Сібір қазақтары облысы Ақмола округінің негізгі қаласы болды. Ақмола станицасы 1827 жылы Есіл өзенінің оң жағалауында Қараөткелдің төменгі жағында салына бастады. 1832 жылы Ақмола округі ашылып, Ақмола бекінісі оның орталығы ретінде жұмыс істеді. Бекініс өзінің міндеттерін ойдағыдай атқарды және уақыт өте келе әскери бекініс қала ауқымына дейін өсті. 1862 жылы Ақмола округіне қала мәртебесі берілді. Кейінірек қала атауына бүкіл облыс кіріп, Ақмола облыс орталығына айналды. 1868 жылы Ақмола облысы құрылды. Атап айтсақ, Ақмола, Петропавл, Көкшетау, Омбы, Атбасар уездерінен тұрды.

Ақмола Ресейді Орталық Азиямен жалғастырған транзиттік пункт ретінде сауданы, мәдениет пен өнеркәсіпті дамытуға қолайлы болды. Қалада ірі жәрмеңкелер өтіп тұрды. 1913 жылы қалада бірнеше кірпіш зауыты, тері илейтін және басқа да кәсіпорындар, 100-ге жуық жел диірмендері жұмыс жасады.

Ақмолада біртіндеп тас үйлер салына бастады, олардың біразы қазірге дейін елорданың ескі орталығында сақталған. Ақырындап қалалық білім жүйесі кеңейе түсті.

Ескі Дума көшесінде (кейіннен Комсомол, қазіргі Желтоқсан) қалалық Басқарма ғимараты орналасты, ол қаланың саяси, қоғамдық және шаруашылық өмірінде маңызды рөл атқарды.

1939 жылдың қазан айында Ақмола облыс орталығына айналды. Ақмола облысы алғашқы бесжылдықтарда ауыл шаруашылығы аймағы ретінде дамыды. Ірі өнеркәсіп кәсіпорындары Ақмолада Ұлы Отан соғысы кезінде неміс-фашистерінің басқыншылығына ұшыраған Кеңес Одағының республикаларынан зауыттар осында көшірілгеннен кейін ғана пайда болды. Солтүстік Қазақстанға күштеп көшірілген халықтар үшін олардың екінші үйіне айналды. Алғашқы жылдың өзінде-ақ Ақмола облысына 30 мыңдай адам келіп үлгерді.

Ақмоланың тарихындағы ең маңызды кезеңдерінің бірі партияның тың және тыңайған жерлерді игеру туралы шешімінен соң күрт өзгерді. Тың жерлерді игеру барысында Ақмола облысы елдің ірі астықты өңіріне және ауыл шаруашылығы машина жасау орталығына айналды. 1960 жылдың желтоқсан айында Тың өлкесін құру туралы Жарлық шықты. Жарлық бойынша Қазақстанның барлық солтүстік облыстары кірді. Қала жаңа әкімшілік құрылымның орталығы болды.

1961 жыл мен 1992 жылдар аралығында – Целиноград деп аталды. 1862 жылғы 23 қазанда оған қала дәрежесі берілді. 1961 жылғы 20 наурызда Ақмола Целиноград қаласы болып өзгертілді. Бес облыс құрамына енген Тың өлкесінің орталығына айналды[2, 103 б].

1960 жылдардан кейін қалада Тың игерушілер сарайы ашылды. Тарих үшін онша ұзақ емес мерзім ішінде даладағы қалалар өз бейнесін адам танымастай өзгертті, ондаған индустрия алыптары салынды. Облыс кәсіпорындарының маркасымен шығарылған өнеркәсіп бұйымдары еліміздің түкпір-түкпіріне мәлім. Олар дүние жүзінің көптеген мемлекеттеріне шығарылады. Ауыл шаруашылығы аса дамыған өлке. Қаһарман еңбек адамдарының өлкесі [4, 4 б].

Қазақстан тәуелсіздігін алғаннан кейін 1992 жылы Целиноград қаласына республика Министрлер Кабинетінің жанындағы ономастикалық комиссия оның ежелгі атауы – Ақмола атауын қайтарып берді.

1991 жылдың 16 желтоқсанында Қазақстан Республикасының Тәуелсіздігі жарияланды. Тәуелсіздік туы желбіреген күннен бастап, қазақ халқы үшін жаңа тарих басталды. Қазақстан халқы ғасырлар бойы армандаған елордасын бекітті. Бұл тәуелсіздігіміздің ең басты жемісі.

1994 жылдың 6 шілдесінде Қазақстан Республикасы Жоғарғы Кеңесінің астанасы Алматыдан Ақмолаға көшіру туралы тарихи қаулы қабылданды. Ел Президенті Нұрсұлтан Әбішұлы 1997 жылғы 20 қазанда «Ақмола қаласын Қазақстан Республикасының астанасы деп жариялау туралы» жарлыққа қол қойды. Осы құжатқа сай Ақмола Қазақстанның астанасы құқығы мәртебесіне 1997 жылғы 10 желтоқсан күні ие болды.

Ал, 1998 жылдың мамыр айының 6 күні Президент Н.Назарбаев «Ақмола қаласының Қазақстан Республикасының астанасы – Астана қаласы болып өзгертілгені туралы» Жарлық шығарды. Жаңа астананың ресми тұсаукесер тойы 1998 жылғы 10 маусымына ауыстырылды.

Астана – жаңа үміттердің елордасы. Астана қаласын тұрғызуға еліміздің барлық қалалары мен түрлі құрылыс компаниялары қатысты. Қарқынды құрылыстың арқасында Қазақстанның жаңа Астанасында заманауи өзіндік қайталанбас ерекше келбеті бар қала салуға мүмкіндік берді. Зәулім ғимараттар қазіргі заман дизайны мен азиялық айшықты ерекше үйлестіруге барынша атсалысты. Осы жобадан атакшы сәулетшілер Норман Фостер, Манфреди Николетти, Кисё Курокавалар өздерінің ең үздік жобаларын іске асырды.

Сол кезде атқарылған жұмыстарды қорыта келе үш бағдарламалық кезеңді атап көрсетуге болады.

Бірінші кезең 1998-2001 жылдарды қамтиды. Бұл кезеңнің алға қойған мақсаты көркі шамалы облыс орталығын тартымды астанаға айналдыру болатын. Соған сәйкес ең алдымен бұрыннан бар әкімшілік үйлерін министрліктер мен түрлі мекемелердің сәулетті кеңселеріне айналдыру қолға алынды. Екінші кезең 2001-2005 жылдарды қамтиды. Бұл кезеңде Есілдің сол жақ жағалауында орын тебуге тиісті Жаңа қаланың орталық ошағын қалыптастыру. Үшінші кезең. Мұнда құрылыс көліктік инфрақұрылым, абаттандырылған ғылыми және білім беру кешендері, қоғамдық, мәдени, іскерлік орталықтар, туризм және демалыс нысандары, табиғат пен мәдени мұраны сақтап қалу бағыттары айрықша ескерілген. Сонымен қатар, Астана қаласының Бас жоспарында перспективалық даму жобалары айқындалған [5, 192 б].

Астана қаласының сәулетіне үлес қосқан отандық сәулетшілер де бар: Ш.Майтабеков, Арапбай және Байғұтты Тортаевтар, С.Жүнісов, Қ.Монтақаевтар барынша атсалысты. Елордасы Астана қаласы аз уақыттың ішінде ел экономикасының дамуына, рухани қуат пен халықтың қуанышы мен мақтанышына айналды.

2000 жылдан бастап, Қазақстан елордасы Астана Мәскеу, Минск, Бішкек және тағы да басқа ЕурАзЭҚ-тің ірі қалалары мүшелік ететін, әлеуметтік және іскерлік қатынас саласында беделді ұйым болып табылатын Астаналар мен ірі қалалар халықаралық Ассамблеясына (ХҚА) мүше болды [6, 52 б]. Астанада Қазақстанның көне дәстүрден тамырланатын символын тұрғызу жөніндегі идеяны Республика Президенті 1999 жылы көтерген еді. Елбасы оның қандай болу керек екенін де эскиз түрінде көрсетіп берді [7, 61 б].

Еліміздің Астанасы күн өткен сайын өсіп, өркендеп келеді. Бұл жергілікті тұрғындар мен шет елдік қонақтар үшін де қолайлы болуда. Еуропа мен Шығыс мәдениеттерінің озық үлгілері мен дәстүрлері үндескен сәулеттік стиль жаңа Астананың саясат пен экономика және мәдени орталығы ретінде келбетін айқын айшықтауда.

Қазіргі таңда Елордамыз Астана қаласы – Қазақстан Республикасының әкімшілік орталығы ретінде инфрақұрылымы дамыған үлкен қалаға айналып үлгерді. Сондай-ақ, Астана елді байланыстыру мен ұлттық идеяларды біріктірудің символына айналып үлгерді.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Назарбаев Н. Еуразия жүрегінде. 2-басылымы. – Алматы: Атамұра, 2008. – 192 б.
2. Смайыл А. Тарих таңдаған Астана. Астана, 2014. – 480 б.
3. Астана: Энциклопедия.-Алматы: «Атамұра», 2008. – 576 б.
4. Есіл бойы ен байлық. Құрастырғандар: В.Глуховцев, Г.Фрумкин. Алматы «Өнер», 1987.
5. ХХІ ғасыр. Астана әлемі (мақалалар, ой-толғаулар) «Дауа» баспа орталығы ЖШС, Астана, 2011. – 400 б.
6. Тоқтағазин Мұратбек Ақмола үшін айқас: (Мақалалар, очерктер, сұхбаттар). – Алматы: «Қазығұрт» баспасы, 2013. – 288 б.

7. Елорда сәулеті. Архитектура столицы. Құрастырғандар: А.Смайыл, А.Чиканаев, А. Мельников. – Астана: Фолиант, 2007.

СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ЕВРОПЕЙСКИХ СТОЛИЦ

Беззубко Л. В.,

доктор наук по гос. управлению, профессор,

Беззубко Б. И.,

кандидат наук по гос. управлению, старший преподаватель,

Донбасская национальная академия строительства и архитектуры,

Украина, Краматорск, bezzubko61@gmail.com

Столицы государств всегда являются образцом для развития всех других городов государства. Именно в столицах чаще всего происходит апробация лучшего опыта городского развития. В данном материале предпринята попытка обобщить опыт развития европейских столиц с учетом требований устойчивого развития.

Столица Финляндии – метрополия Хельсинки объединяет четыре города: Хельсинки, Эспоо, Вантаа и Каунианен с общей численностью населения около 1 млн. жителей. Процесс разработки инновационной стратегии столицы финансировался Национальным агентством технологий Финляндии (Tekes) и местными властями Хельсинки, Эспоо и Вантаа [1]. Координационная группа разделила работу над стратегией на 2 уровня: 1) управление процессом в целом; 2) руководство отдельными важными сферами (направлениями).

На начальной стадии разработки инновационной стратегии было сформулировано видение будущего метрополии Хельсинки как динамично развивающегося центра бизнеса и инноваций международного уровня.

Метрополия Хельсинки развивается как единый регион, близкий к природе, это место, где хорошо жить, учиться, работать и заниматься бизнесом. Основной задачей, которую необходимо решить – это создать новые формы сотрудничества организаций общественного сектора.

Каждое стратегическое направление по развитию города было конкретизировано несколькими стратегическими предложениями. Были выбраны следующие стратегические направления развития [2]:

1. Развитие экономики услуг широкого спектра. Это стало наиболее фундаментальным направлением, в рамках которого наиболее популярными и востребованными отраслями стали: консалтинг, финансовые услуги, управление, реклама, программное обеспечение, администрирование. Отдельным целевым компонентом маркетинга стало привлечение штаб-квартир крупнейших мировых компаний.

2. Развитие туризма.

3. Инвестиции в культуру (создание музеев, галерей, выставочных и концертных залов, аквапарков и спортивной инфраструктуры).

4. Ночная жизнь города (создание ресторанов, ночных клубов и развлечений; световое оформление главных городских объектов, новое пространственное планирование города – разделение города на тихие спальные районы и громкие развлекательные зоны.

5. Предложение качественного, но недорогого жилья.
6. Комплексное благоустройство городских территорий. Формирование публичного пространства, эпицентров общественной жизни в городе – пешеходных улиц, площадей, мощеных набережных, парков.
7. Развитие общественного транспорта.

Разработка инновационной стратегии города включает следующие направления:

1. Усиление привлекательности метрополии Хельсинки как международного научного и исследовательского центра.
2. Укрепление кластеров, основанных на знаниях и создание общей платформы для развития.
3. Реформирование и внедрение инноваций в сфере предоставления государственных услуг.
4. Поддержка инновационной деятельности.

Эстония. План развития г. Таллинна [3] разработан на 2009-2027 г. Правовой основой составления плана развития местного самоуправления является Закон об организации местного самоуправления. В соответствии со ст. 37 этого Закона у каждого местного самоуправления должен быть свой план развития.

План развития должен охватывать по крайней мере три будущих бюджетных года.

Концептуальная часть плана развития основывается на стратегии «Таллинн 2025» (утверждена постановлением № 23 городского собрания Таллинна от 10 июня 2004). В плане развития учтены также долгосрочные стратегические направления развития государства, региональные планы развития, планы развития частей города и основные принципы бюджетной стратегии Таллинна, а также генплан Таллинна. Таким образом этот план представляет собой интегральный стратегический документ, определяющий будущее общее решение целостного и сбалансированного развития города.

По Закону об организации местного самоуправления, план развития является основой для составления городского бюджета, инвестиций. В то же время план развития создает возможность целенаправленно привлекать к развитию Таллинна государство, Европейский Союз, потенциал частного и некоммерческого секторов. При изменении плана развития Таллинна учитываются также процессы, происходящие в столичном регионе, так как многие решения в перспективе могут успешно быть осуществлены только благодаря сотрудничеству с соседними муниципалитетами и общими инвестициями в социальные и технические инфраструктуры.

Согласованная политика Таллинна, местных самоуправлений столичного региона и государства позволяет успешно выполнить задачи, определенные планом развития, которые направлены на обеспечение благосостояния жителей Таллинна как центра уезда и столицы Эстонии, повышение конкурентоспособности в глобальном масштабе.

В плане действий приводится шесть основных целей, подцелей, способы и пути их достижения, а также показатели результатов и предполагаемые действия. Для претворения в жизнь плана развития осуществлены оценки финансовых потребностей. Как отдельная часть в плане развития представлены риски при достижении выдвинутых целей и возможности их снижения. Как часть плана развития был составлен план действий на четырехлетний период, в котором

определена взаимосвязь с бюджетом города Таллинна, конкретизированы меры для осуществления плана действий.

Определенные планом развития Таллинна на 2009 – 2027 гг. цели должны претворяться в жизнь Таллиннской городской управой, департаментами и управами частей города, подведомственными им учреждениями, муниципальными предприятиями, а также партнерами по сотрудничеству. Выполнение плана развития города Таллинна рассматривается один раз в год, подводятся итоги, осуществляется корректировка. Рассмотрение и мониторинг документации по развитию города координирует служба по развитию Таллиннской городской канцелярии. План развития публикуется на сайте города Таллинна.

Каждая столица выбирает свою стратегию развития. Некоторый обзор характеристик стратегий европейских столиц, по материалам их сайтов, представлен в табл. 1.

Таблица 1 – Характеристики направлений развития стратегии европейских городов [4]

столица	Направление стратегического развития
Загреб	экологические проекты, транспорт, восстановление и поддержка исторических и культурных памятников
Вена	инновационное развитие в соответствии с социальными, экономическими и экологическими требованиями. Особенность – использование в стратегическом планировании развития многоцелевой, непрерывно обновляющей цифровой карты, которое обеспечивает детальное видение домов, дорог, тротуаров и канализационных люков и т.п.
Париж	развитие экологического транспорта (трамваи и велосипеды) и мест отдыха (зеленых площадок, садов и парков), поддержка города, защита и поддержка домов от вредных выбросов и внедрение шумоизоляции помещений; создание новых проектов по городскому планированию, разработка новых программ; восстановление и поддержание в надлежащем состоянии всех общественных мест; улучшение связей (экономических, транспортных) с пригородами; совершенствование системы снабжения города
Рига	развитие исторического центра города для привлечения туристов, но в то же время учет потребностей и желаний местных жителей, ремонт и восстановление многоквартирных жилых домов советского периода, создание новой теплоизоляции; развитие транспортных связей с пригородами
Дублин	эффективное использование земли и развитие транспорта; поддержка креативной составляющей развития города (поощрение нововведений), поддержание чистоты окружающей среды и создание зон отдыха; вложение средств в поддержку достопримечательностей города; развитие здравоохранения, образования и культурного сектора; гармоничное развитие всех частей города; разработка стратегии развития метрополитеновского ареала
Варшава	Развитие человеческого капитала, материальных ресурсов, метрополитанности города. Особенностью стратегического

	планирования является учет стратегических целей, которые содержатся в программах высших органов (Национальный план развития; стратегия развития воеводства)

Список использованной литературы

1. Инновационная стратегия метрополии Хельсинки. Сотрудничество: единственный путь, ведущий к прогрессу метрополии Хельсинки. URL: Innovation Strategy Helsinki Metropolitan Area. Culminatum Ltd Helsinki Region Centre of Expertise. www.culminatum.fi
2. Российские и мировые тенденции и тренды в сфере стратегического территориального планирования городов, агломераций и регионов. URL: http://glava.perm.ru/upload/pages/1005/Rossijskije_i_mirovyje_tendencii_i_trendy_v_sfere_strategichesk.pdf городов, агломераций и регионов/
3. План развития Таллинна на 2009-2027 гг. Приложение к решению № 129 горсобрания Таллинна от 19 июня 2008 г. URL: tallinn.ee/est/g737s43270
4. Беззубко Л.В., Беззубко Б.И. Розвиток стратегічного планування сучасних міст: монограф.- Донецьк: Цифрова типографія, 2013.- 245 с.

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ СТОЛИЦ НАЦИОНАЛЬНЫХ РЕСПУБЛИК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Глебов В.В.,

доцент, кандидат психологических наук,

Ерофеева В.В.,

преподаватель, кандидат биологических наук,

Российский университет дружбы народов,

Россия, Москва, vg44@mail.ru

На современном этапе развития Российской Федерации в малой степени изучены этнокультуральные особенности развития столиц национальных республик, объединяющих этнические регионы страны. Основные исследования, к сожалению, охватывают только отдельные этнические регионы в социально-географическом плане [2; 3; 5].

Проанализировав данные работы, можно выделить основные направления в специфике культурно-географических исследований регионов Российской Федерации. Оба подхода изучены как в региональном направлении – путем изучения определенного региона, так и в национальном масштабе. При этом, чаще всего, исследования построены на сопоставлении регионов при формировании социально-культурного и эколого-экономического рейтинга. В сравнительном анализе данных исследований выявляются причины, послужившие наиболее высокому и наиболее низкому уровню культурного развития исследованных регионов России. Эти исследования условно можно разделить на 2 направления.

Первое направление включает в себя:

- анализ этнического состава населения;
- оценка социо-экономического и культурного уровня населения;

- этнические традиции и стереотипы.

В данном подходе лидирующую позицию занимают исследования, проведенные на стыке таких дисциплин как история, психология и социология [6; 7: 12; 13; 14].

Второе направление включает в себя:

- анализ региональных особенностей этнического региона;
- соотношение городского и сельского населения исследуемого этнического региона в сравнении с соседними;
- выявление схожих тенденций в развитии урбанизации.

К подобным работам можно отнести исследования российских географов – изучение концепций расселения городских жителей и рассмотрение проблем урбанизации этнических регионов России [10; 16; 24].

Основное внимание советских исследователей было обращено на значимость и перспективу изучения центров этнических регионов России [1; 17]. Данные исследования были направлены на изучение столичности или уровня административного регулирования (функционального, социокультурного, эколого-экономического) центра национальных республик.

Необходимо отметить, что этнокультурный регион представляет собой комплексную систему социально-культурных процессов и явлений, которые образуют собой пространство с определенным этнокультурным содержанием. Центр этнокультурного региона – это объект многих международных исследований и различных этнокультуральных направлений, например: немецкой (Г. Хард, Й. Поль, П. Мойсбург), российской (В.Н. Стрелецкий, П.М. Крылов, Л.В. Смирнягин, А.Г. Дружинин, Ю.А. Веденин, Т.И. Герасименко), американской (К. Зауэр, В.Зелинский) и казахской (Телебаев Г.Т., Мусина Н.К., Ордабек Е.А.). Центральное положение города, столичность анализируется как на описательном, так и на теоретическом уровнях исследований [18; 20].

В рамках той же концепции, представленной в работах Г.М. Лаппо, Г.А. Гольца, А.И. Трейвиша, мы рассматриваем понятие столичности и её развитие в пространстве и времени. Процесс формирования столичности осуществляется постепенно, закрепляя каждый фактор развития столичной функции. Так, например, важную роль в образовании столиц национальных республик в Российской Федерации играли функциональные, территориальные и социально-экологические и культурные аспекты.

Функциональный – основной подход, который включает лидерские позиции всех сфер города, политическое, государственное и административное руководство обществом. Любая отрасль хозяйственно-городской системы обладает возможностью выполнения функций генерирования, аккумуляции, трансляции нововведений. Рассматривая республиканские и областные центры, данные функции проявляются путем руководства регионом, оптимальной работы социальной и экономической систем.

Территориальный фактор определяет географическое влияние центра, где важными являются размер территории, уровень урбанизации, плотность населения. Социальные, политические и культурные аспекты формирования столичности также имеют важное значение, подчеркивая экологический аспект, при этом закрепляя за городом роль лидера. Столичность является прямой противоположностью периферии. Столица задает особый ритм для её жителей, в результате образуются противопоставления и контрасты развития в сравнении с провинциальным

населением. Данные социальные и культурные аспекты различимы как на региональном уровне, так и на общенациональном.

Территориальное влияние столицы напрямую зависит от административно-территориальных реформ, изменения границ территориальных объектов. Так, например, при переходе бывших губернских городов после революции в России, в статус центров областей или республик наблюдалось сокращение их административного подчинения.

Социокультурный аспект играет важную роль в формировании столичности. Но при этом для столиц национальных республик этот аспект стал индикативным. Это обусловлено особенностями данного типа городов – наиболее развитая социально-культурная функция, данные города были созданы для закрепления культурного развития русского человека. Столицы национальных республик имели свои особенности и преимущества в развитии, характеризовались высоким культурным уровнем, благодаря наличию учреждений, развивающих и сохраняющих язык, искусство русского народа. К таким учреждениям относились библиотечные фонды, театры, творческие коллективы.

Со временем столичная функция центров национальных субъектов достигла значительного расширения за счет этнокультурного фактора. В Российской Федерации данные города стали центрами этнического расселения титульных народов, таким образом этнический состав населения стал особенностью городского населения. Социально-культурный фактор функции столичности приобрел значительную концентрацию и необходимость дальнейшей трансляции этнической культуры. Особенность многонациональности страны позволило выработать подход взаимодействия различных народных культур, что стало важной основой развития этнических центров. Столицы национальных республик и округов России имеют разнообразие в составе населения ввиду центральности исследуемых городов.

Во второй половине XX века наблюдается значительный рост населения центральных городов за счет сельских и городских мигрантов из других регионов России. Как правило, к ним относились титульные народы, представляющие культуру русского народа и титульного стали мощным конгломератом формирования человеческих ресурсов исследуемого типа городов в советский период.

Постсоветский период образование этнического состава жителей центров характеризуется концентрацией титульных народов и увеличением дифференциации этнического состава населения, что характерно для множества областных, краевых и некоторых республиканских центров.

Необходимо отметить, что процесс межэтнического взаимодействия в культурно-географическом плане пока что малоизучен, и на современном этапе этот процесс активно исследуется в этнической психологии [11].

Рассматривая межэтническое взаимодействие со стороны этнической психологии можно выделить два фактора образования этнического состава населения. Первый – взаимодействие и принятие культурных особенностей русских и титульных народов. Так, например, функция центральности столиц республик Поволжья, Урала и Сибири имеют существенные различия от областных и краевых центров. На данных территориях (городах и центрах) существуют этнопрофессиональные различия, обуславливающие преимущества развития малого и среднего бизнеса. Наличие широкой этнической представленности в Поволжье и высокой плотности населения позволяет представить эти города в качестве

специализированных этнических центров. Столицы данных республик являются действующими центрами экстерриториальных образований, возглавляя национально-культурные автономии титульного народа, проживающего в России. На Урале и Сибири же можно отметить малую плотность проживания этносов на больших территориальных просторах.

На территории Российской Федерации встречаются и другие этнические особенности развития региона, например центры этнокультурных регионов Северного Кавказа и Тывы, где стремительное уменьшение русского населения оказывает влияние на качество человеческих ресурсов городского сообщества. На данных территориях отмечается включения большого числа сельских жителей в состав городских мигрантов, которые не способны воспроизводить модернистские установки этнической культуры, что в конечном результате приводит к разнообразию моделей межэтнического взаимодействия: от сепаратизма до ассимиляции.

Таким образом, этнокультурный регион представляет собой систему социально-культурных процессов и явлений, которые образуют собой пространство с определенным этнокультурным содержанием. Важную роль в образовании столиц национальных республик в Российской Федерации играли функциональные, территориальные, социально-экологические и культурные аспекты.

Столицы национальных республик и округов России имеют свои особенности развития и функционирования, которые в первую очередь связаны с разнообразием состава титульного и пришлого (в основном русского) населения (Поволжье) или малую плотность проживания народностей на больших территориях (Уральский и Сибирский регионы).

Существуют также и другие этнические особенности развития региона на примере столичных центров народов Северного Кавказа и Тывы, где отмечается миграционный отток русского населения, что оказывает влияние на качество человеческих ресурсов городского сообщества.

Список использованной литературы

1. Андриянов Б.В., Брук С.И. Этническая география и ее место в системе этнографической и географической наук // Проблемы этнической географии и картографии. М., 1978. – С. 7.
2. Боров А.Х. Проблемы социально-культурной модернизации Северного Кавказа: советский опыт // Известия Самарского научного центра РАН. Отечественная история. Т. 12. 2010. №2. – С. 175-183.
3. Бреславский А.С. Постсоветский Улан-Удэ: культурное пространство и образы города (1991–2011 гг.). – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. гос. ун-та. 2012 – 156 с.
4. Вендина О.И. Микрогеография городов и проблемы городской среды // СССР-СНГ-Россия: география населения и социальная география. 1985–1996. Аналитико-библиографический обзор. М.: Эдиторал УРСС, 2001. – 600 с.
5. Волкова Н.Г. Изменения в национальном составе городского населения Северного Кавказа за годы советской власти. URL: http://journal.iea.ras.ru/archive/1960s/1965/Volkova_1965.pdf
6. Галямов Р.Р. Многонациональный город: Этносоциальные очерки. – Уфа: Филем, 1996. – 200 с.

7. Гучинова Э.Б. Постсоветская Элиста: власть, бизнес и красота: Очерки социально-культурной антропологии калмыков. – СПб.: Алетейя, 2003. – 180 с.
8. Джонсон К., Коулман А. Внутренний «другой»: диалектические взаимосвязи между конструированием региональных и национальных идентичностей // Культурная и гуманитарная география. 2012. Т.1. №2. – С. 107–125.
9. Исламов, Ф.Ф. Роль Казани и Елабуги в развитии культуры, просвещения братских народов Поволжья и Приуралья / Ф.Ф. Исламов // Аргатак. 1998. №9–10. – С. 158–164.
10. Калоев Г.Ф. Система городских поселений Северной Осетии. – Орджоникидзе: Ир, 1979. – 134 с. Крылов М.П. Региональная идентичность в Европейской России. – М.: Новый хронограф, 2010. – 240 с.
11. Лебедева Н.М. Теоретические подходы к исследованию взаимных установок и стратегий межкультурного взаимодействия мигрантов и населения России // Стратегии межкультурного взаимодействия мигрантов и населения России: сб. научных статей / Под ред. Н.М. Лебедевой. – М.: РУДН, 2009. – С. 10–63.
12. Лурье С.В., Давтян А. Ереванская цивилизация (Новая армянская культура сложилась в советские годы) / С.В. Лурье, А. Давтян. URL: http://svlourie.narod.ru/2011-04/6/revanskaya_civilizaciya_statya.doc
13. Манзанова Г.В. Социокультурный портрет республики Бурятия в условиях трансформации // Опыт апробации типовой методики «Социологический портрет региона»: сб. материалов Всерос. научн.-метод. – Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2006. – С. 122–127.
14. Местникова А.В. Проблемы взаимоотношений общества и власти (по результатам социологических исследований в г. Якутске) // Опыт апробации типовой методики «Социологический портрет региона»: сб. материалов Всерос. научн.метод. конф. – Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2006. – С. 128–136.
15. Московский столичный регион: территориальная структура и природная среда / Под ред. Г.М. Лаппо, Г.А. Гольца. – М.: Ин-т географии АН СССР, 1988. – 321 с.
16. Мустафин М. Новые тенденции в расселении населения Татарии. – Казань: Издво Казан. ун-та, 1990. – 113 с.
17. Покшишевский В.В. Этнические процессы в городах СССР и некоторые проблемы их изучения // Советская этнография. 1969. №5. – С. 14–47.
18. Польский С.А. Столичность как элемент изучения социальной географии / Социально-географические исследования Калининградской области: сб. науч. тр. / Калинингр. гос. ун-т; ред. Г.М. Федоров, А.А. Анохин. – Калининград: Изд-во КГУ, 1985. – 127 с.
19. Пространство, люди, экономика Югры. Социально-экономическая трансформация Ханты-мансийского автономного округа / Науч. ред. С.С. Артоболевский, О.Б. Глезер. – М.: Экономистъ, 2007. – 415 с.
20. Раимов Т. Столицы как объект экономико-географического исследования // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 5. География. 1971. № 5. – С. 32. Трифонова З.А. Оценка социально-культурного потенциала центров национально-территориальных образований России // Известия РАН. Сер. географическая. 2008. №3. – С. 74–80.
21. Трифонова З.А. Пространственная эволюция центральных функций столиц национальных республик России // Сжатие социально-экономического пространства: новое в теории регионального развития и практике его государственного регулирования. – М.: Эслан, 2010. – С. 236–246.

22. Телебаев Г.Т., Мухамбетова К.А. Образы Астаны. – Мат. IV ВСК. – М., РОС, 2012. pdf
23. Телебаев Г.Т. Этнический имидж Казахстана // Имиджелогия-2005: Феноменология, теория, практика. Материалы Третьего Международного симпозиума по имиджелогии / под ред. Е.А.Петровой. М.: РИЦ АИМ, 2005;
24. Федорова Е.Н. Города и рабочие поселки – районные центры Якутской АССР. – Якутск: Якутск. кн. изд-во, 1983. – 95 с.
25. Чебоксаров Н.Н. Проблемы типологии этнических общностей в трудах советских ученых // Советская этнография. 1970. №4. – С. 5.
26. Шупер В.А. Самоорганизация городского расселения. – М.: РОУ, 1995.– 166 с.
27. Chauncy D. Harris. The geographic analysis of non-Russian minorities in Russia and 11st ethnic homelands // Post-Soviet Geography. 1993. Vol. 34. № 9. – P. 543–597.

СТОЛИЦА В КОНТЕКСТЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ

***Грошев И. Л.,**
профессор кафедры гуманитарных и общенаучных
дисциплин ТВВИКУ, к.с.н., доцент,
Грошева И. А.,
зав. кафедрой гуманитарных и естественнонаучных
дисциплин АНО ВО «МИГУП», к.с.н., доцент,
Грошева Л. И.,
старший преподаватель кафедры гуманитарных
и общенаучных дисциплин ТВВИКУ, к.с.н.,
Россия, Тюмень, malivia@rambler.ru*

В общей инфраструктуре государства столицы приобретают ключевое значение в плане эффективности использования природных, географических, социальных и экономических ресурсов. Именно в этих субъектах создаются предпосылки для интенсивного развития науки и культуры при максимально благоприятной социально-экономической конъюнктуре. Интенсивность социального взаимодействия поддерживает рыночные механизмы возникновения прогрессивного качественного спроса на продукты деятельности производственно-экономических объектов. В результате формируются стартовые условия для расширения бизнеса, в том числе и за пределы городских поселений, с последующим выходом на мировой рынок.

Однако положительный эффект достигается при рациональном географическом и природно-климатическом расположении столиц на территории государства. Попытки потворствовать естественному тяготению городов к крупным промышленным предприятиям, которые, в свою очередь, стремятся приблизиться к сырьевым источникам, приводят к сосредоточению населения в монопромышленных городских агломерациях. Агломерация представляет собой территориальное группирование городских и сельских поселений, объединенное в сложную геолокальную систему с многообразными интенсивными связями. Происходит обмен трудовыми, производственными, коммунально-хозяйственными, культурно-бытовыми, рекреационными, природоохранными ресурсами.

Следует отметить, что выбор месторасположения столицы Республики Казахстан Астаны основывался на результатах крупнейшего общенационального исследования, охватившего 32 фактора, в том числе климат, социально-экономические индексы, сейсмические условия, пейзаж, транспортную инфраструктуру, естественную окружающую среду, строительные средства обслуживания и рабочую силу. Решающие преимущества в пользу Астаны: большая территория, демографический потенциал, развитая транспортная инфраструктура, центральное месторасположение, близость к главным экономическим центрам и артериям страны, естественная окружающая среда. Несомненно, идея Президента Республики Казахстан Н. Назарбаева о переносе столицы была глубоко обоснованным решением, ставшим, наряду с экономическими реформами, стратегическим механизмом по решению задач развития Казахстана. В ходе осуществления региональной политики Казахстан придерживается стратегии сбалансированного развития, основывающейся на следующих положениях: 1) рациональный баланс формирования перспективных центров экономического роста; 2) поддержка депрессивных регионов на уровне минимально доступного стандарта качества жизни. Успешность реализации выбранной стратегии будет зависеть от экономических возможностей государства, качества региональных программ развития территорий, контроля за ресурсами и др.

Однако в процессе формирования межрегионального взаимодействия возникает ряд проблем, которые целесообразно представить на примере региональной политики Российской Федерации. Концентрация сельских поселений вокруг столицы и крупных городов обусловлена экономически, поскольку обеспечивает устойчивый спрос на продукцию сельского хозяйства в течение всего года, предоставляя взамен высокотехнологичную продукцию деятельности городской промышленности. Но, наряду с положительными аспектами, присутствуют и деструктивные факторы, в числе которых целесообразно выделить: 1) точечная (географически) концентрация материальных ресурсов; 2) деление территории государства по критерию богатства и комфорта проживания (появляются доходные и дотационные регионы); 3) отток населения из неблагоприятных регионов в крупные города, что приводит к лишению региона исхода дальнейших перспектив социального развития; 4) массовое использование продукции химических предприятий (пластик, целлофан, химические удобрения и др.) наносит колоссальный вред экологии с последующим распространением отходов жизнедеятельности города на прилегающие территории и через водные ресурсы на территории соседних государств; 5) усложняется управление социальным поведением, снижается контроль со стороны органов управления, что приводит к росту девиантного поведения среди населения.

Названные проблемы не охватывают весь спектр негативных факторов, но демонстрируют их рост в геометрической прогрессии, в зависимости от плотности и интенсивности межличностных и межгрупповых коммуникаций. Это, в свою очередь, способствует существенному увеличению темпа жизни, скорости принимаемых решений, количества допускаемых ошибок как на индивидуальном, так и государственном уровнях.

Рассмотрим классификацию проблем столицы и городских агломераций [1, с. 34] в системе взаимосвязанных элементов и способов их нейтрализации (табл. 1).

Таблица 1		
Типоло- гическая группа	Проблемы больших городов (городских агломераций)	Вероятные последствия нерешенных проблем
	Структура проблемы	
Демографическая	Увеличение плотности людей в местах проживания и деятельности	Рост социальной напряженности
	Уменьшение рождаемости, продолжительности жизни, увеличение заболеваемости и смертности	Старение населения, вызывающее потребность в привлечении мигрантов
	Снижение безопасности	Наличие системы контролирующих органов, имеющих склонность к коррупционной деятельности
	Увеличение доли нетрудоспособного населения	Рост затрат на пенсионное содержание
	Изменение структуры занятости в направлении сферы обслуживания, науки, образования и др.	Вовлечение значительной части населения в сферу услуг
Градостроительная	Увеличение численности населения городов	Наличие транспортных пробок, очередей, утрата индивидуальности
	Расширение границ городов (захват сельскохозяйственных угодий) и сферы их влияния	Увеличение затрат на производство, транспортировку продовольствия
	Усложнение структур поселений как в системе управления, так и в системе управляемости	Нормирование всех аспектов жизни человека
	Увеличение разнообразия и усложнение инфраструктуры, повышение этажности и освоение подземного пространства	Разрыв связей с живой природой, психологическое и психическое давление на здоровье человека
	Концентрация, интенсификация, дифференциация и разнообразие городских видов деятельности и др.	Замещение стратегических целей, целями ближнего порядка

Экономическая

Концентрация производства, применение высоких технологий	Усложнение профессий, требующих дополнительных затрат и усилий в непрерывном образовании
Высокая степень разделения труда (сужение спектра наличных знаний и умений)	Утрата дополнительных жизненно-рациональных способностей человека
Изменение структуры хозяйства (увеличение доли обслуживающих отраслей, производства товаров повседневного спроса населения, снижение доли коммунального хозяйства, ресурсоемких отраслей)	Существенное увеличение затрат на обслуживание инфраструктуры городов, повышение стоимости услуг ЖКХ
Отток капитала из регионов (экономическая региональная стратификация)	Обнищание дотационных регионов
Увеличение количества и интенсивности использования территорий	Использование площадей не по прямому (сельскохозяйственному) назначению

Экологическая

Повышение нагрузки на все элементы биосферы	Ухудшение экологических показателей, рост заболеваемости
Преобразование экосистем в урбосистемы	Взаимодействие с эрзац-природой в виде ограниченных анклавов (парки, скверы, зоосады и др.)
Экологическая автономность поселения и др.	Вынужденность адаптации к экологической ситуации на местности

Социальная

Изменение у людей образа жизни, системы ценностей, культуры, интеллекта и др.	Примитивизация жизненного уклада, следование городским канонам
Рост потребностей (по качеству и разнообразию) и удорожание жизни	Нерациональное использование приобретаемых ресурсов
Увеличение темпов жизни и изменения ее условий	Повышенный физический и «моральный износ» населения

Информационная	Расслоение и криминализация населения и др.	Расслоение населения по имущественному и социальному статусу
	Рост агрессии в отношении окружающих, обусловленный высоким напряжением отношений, (конфликты, стресс и пр.)	Невозможность «выйти из социального контакта» и отказаться от социального взаимодействия (по причинам трудовой деятельности)
	Увеличение информационных потоков	Извлечение противоречивой, неполноценной и необъективной информации приводит к деградации личности
	Обилие ненужной информации, знаний, умений, навыков;	Интеллектуальный «перегруз», приводящий к необходимости «информационной разгрузки»
	Рост затрат ресурсов на обработку, хранение и использование информации	Отвлечение части населения в сферу невостребованных информационных технологий
	Концентрация и смещение культурных ценностей Утрата исконных традиций, устоев, ритуалов и пр.	Увлечение модой, трендами и тенденциями, что приводит к отказу от собственной культуры
Культурная	Повышение конфликтности между религиозными конфессиями	Проявление конкуренции в «борьбе за паству»
	Повышенное влияние образцов зарубежной культуры (западных эталонов и стандартов)	Принижение истории собственного народа, утрата исторических корней, разрушение общих принципов социального общежития
Техническая	Концентрация техники и технологий	Уход из бедных регионов в города талантливой молодежи
	Утрата навыков самообеспечения и самообслуживания	Формирование потребительского уклада и отношения к жизненным целям и ценностям
	Необходимость адаптации к взаимодействию человека-машины	Изъятие из жизни человека принципов «высокой морали» и

замещение их механическими алгоритмами и программами

Наличие техногенных катастроф, Концентрированные потери в определяющих кардинальные ресурсах, складывающихся из сдвиги в организации прямых убытков и расходов на жизнедеятельности рядовых ликвидацию последствий катастроф, возникновение граждан и др. ощущения постоянной угрозы и др.

Представленные проблемы в настоящее время решаются органами государственного управления, но используемый при этом подход акцентирован на социальные группы (как минимум), а проблемы отдельного человека не воспринимаются в качестве актуализированных управленческих задач. Действительно, столица (городская агломерация) оперирует большими массивами данных, характеризующих реальность в формате обобщенных показателей. Это существенно принижает ценность отдельной личности и сужает спрос на ее уникальные и неповторимые особенности.

Городское население, при всех вышеназванных проблемах, интегрировано в общую городскую среду настолько, что вероятность потерять статус городского жителя означает трагедию для человека. Стоит, в качестве примера, обратить внимание на бездомных, которые при всех неблагоприятных условиях жизни не склонны покидать городскую среду. Однако представленный пример имеет негативную социальную перспективу (табл. 2)

Таблица 2

Социальные факторы мотивационного характера, определяющие место постоянного проживания	
Сельская местность	Крупный город (агломерация)
Многодетность – естественный способ существования	Получение максимального удовольствия от жизни
Жилая площадь под личные потребности	Перспектива много заработать, чтобы «красиво жить»
Самообеспечение всем необходимым	Возможность купить даже то, что человеку не нужно
Чистая природа	Возможность познакомиться с чужой «чистой природой»
Регулируемые социальные контакты	Приобретение виртуальных собеседников
Только необходимая информация для жизнедеятельности	Доступ к неограниченной информации
Сохранение традиций	Расширение культурного кругозора

Несомненным остается тот факт, что развитие столицы и крупных городских агломераций не должно происходить за счет ресурсов сельского населения, напротив, используя преимущества «жизни человека на земле», необходимо дать ему практически все преимущества городской жизни. Таким образом, кардинально меняется стратегия развития государства и социума. В связи с этим представляет интерес отмеченное в Послании Президента Республики Казахстан Н. Назарбаева народу Казахстана в качестве приоритетного направления развитие аграрной науки, целью которой выступает трансферт новых технологий и их адаптация к условиям страны [2].

В Постановлении Правительства Республики Казахстан от 28 июня 2014 года № 728 «Об утверждении Программы развития регионов до 2020 года» предлагается стратегия сбалансированного развития, предполагающая использование управляемой урбанизации, макрорегионального развития на основе хабового и лучевого принципов. Также говорится о необходимости модернизации всей системы регионального развития и повышении роли институтов «стратегического планирования государства, регионов, общественных объединений, бизнеса и экспертного сообщества» [3]. По мнению авторов статьи, особую роль в формировании новой региональной политики может сыграть поддержка инициатив на уровне органов местного самоуправления; поиск «точек роста» и стимулирование беднейших регионов для привлечения инвестиций; формирование благоприятной среды для развития человеческого потенциала.

Список использованной литературы

1. Рудяк М.С. Проблемы крупных городов и возможности их решения путем использования подземного пространства // Горный информационно-аналитический бюллетень. 2003. №1. С. 34-35.
2. Послание Президента Республики Казахстан Н. Назарбаева народу Казахстана [Электронный ресурс] // Ассамблея народа Казахстана [Офиц. сайт]. Режим доступа: <http://assembly.kz/ru/press/poslanie-prezidenta-respubliki-kazahstan-n-nazarbaeva-narodu-kazahstana> (дата обращения: 20.05.2018).
3. Постановление Правительства Республики Казахстан от 28 июня 2014 года № 728 «Об утверждении Программы развития регионов до 2020 года» [Электронный ресурс] // Информационно-правовая система нормативных правовых актов Республики Казахстан [Офиц. сайт]. Режим доступа: <http://adilet.zan.kz/rus/docs/P1400000728> (дата обращения: 20.05.2018).

ХАЛЫҚАРАЛЫҚ БАЙЛАНЫСТАРДЫ ОРНАТУ МЕН ЖҮЗЕГЕ АСЫРУДАҒЫ АСТАНА ҚАЛАСЫНЫҢ САЯСИ МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ

Ермекова Г. С.,

*М.Х.Дулати атындағы Тараз мемлекеттік университеті,
заң ғылымының магистрі, аға оқытушы,
Қазақстан, Тараз, www.gulnurochik@mail.ru*

Қазақстан Республикасы – егеменді, тәуелсіз мемлекет. Мемлекеттік билікті референдум арқылы сайланған халықтың өкілетті органдары жүзеге асырады. Қазақстан Республикасының Конституциясында белгілегендей республика өзін әлеуметтік және зайырлы, құқықтық демократиялық мемлекет ретінде орнықтыратынын, сонымен қатар, оның ең қымбат қазынасы болып адам мен азаматтың өмірі, бостандықтары, құқықтары табылады. Мемлекеттегі қызметінің негізгі қағидалары олар: «қазақстандықтардың патриотизмі; саяси және әлеуметтік тұрақтылық; қоғамдағы татулық; мемлекеттегі экономикалық даму; аса маңызды мәселелерді демократиялық жолмен шешу» болып табылады [1]. Халықаралық қатынастар мен мемлекетаралық байланыстар мемлекет үшін өте маңызды рөлді алады. Себебі, халықаралық қатынастарсыз мемлекеттер мемлекет аралық байланыстарға түсе алмайды. Қазақстан Республикасы кез-келген мемлекетпен түрлі салаларда, әсіресе, сыртқы экономикалық, сауда, өнеркәсіп, ауыл шаруашылығы, туристік, білім және ғылым, инновация мен технология, нанотехнология және т.б. бағыттарда ауқымды байланыстарды орнықтырған. Қазақстан көп векторлы саясатты ұстанады. Мысалы, Қазақстан Республикасы Президентінің № 741-ші 2014 ж. 21 қаңтардағы Жарлығымен бекітілген «Қазақстан Республикасы сыртқы саясатының 2014 – 2020 жылдарға арналған Тұжырымдамасы» қабылданған болатын. Онда 11 мақсат пен күтілетін нәтижелер бекітілген:

- 1) ұлттық қауіпсіздік, егеменділік, территориялық мызғымастық;
- 2) бейбітшілік, аймақтық және халықаралық қауіпсіздік;
- 3) халықаралық аренада мемлекеттің беделін қалыптастыру;
- 4) Біріккен Ұлттар Ұйымының (БҰҰ) ұйымдастырушы рөлі арқылы қауіпсіздік пен тәртіпті сақтау;
- 5) халықаралық және аймақтық сауда мен экономикалық қатынастарды дамыту;
- 6) 2050 Стратегиясын жүзеге асыру мен адам құқықтары мен бостандықтарын қорғау;
- 7) ұлттық экономиканы дамыту мен индустриялық-технологиялық бағыттарды күшейту;
- 8) халықаралық экологиялық құқық принциптерін сақтау;
- 9) ұлттық және мәдени ерекшелікті халықаралық аренаға жариялау;
- 10) шет мемлекеттердегі Қазақстан Республикасының азаматтары мен заңды тұлғаларының құқықтары мен бостандықтарын қорғау;
- 11) шет мемлекеттердегі қазақ диаспорасын ұлттық қорғау [2]. Қазақстан Республикасының сыртқы саясаты негізінен көп векторлық, өзара тиімділік, прагматизм, елдің ұлттық мүдделерін қорғау қағидаларына негізделген болатын. Қазақстан Республикасы әлемдегі мемлекеттердің теңдігін, олардың мүдделерін ескеру, ішкі істерге араласпау, БҰҰ-ң Жарғысы және халықаралық құқықтың

жалпыға бірдей принциптерін қатаң сақтау мен халықаралық даулы мәселелерді бейбіт жолмен шешуді қолдайды.

Қазақстан Республикасы тәуелсіздікті алған кезден бастап көптеген құқықтық актілерді қабылдады. 1990 жылғы «Қазақ КСР-нің Мемлекеттік Егемендігі туралы Декларациясы», 1991 жылғы «Қазақстан Республикасының Мемлекеттік тәуелсіздігі туралы» заңы, 1995 жылғы Конституция мемлекетті толығымен халықаралық жария құқықтың басты субъектісі болуына және халықаралық байланыстарды өз атынан жүзеге асыруға құқығын берді.

Әрбір тәуелсіз мемлекеттің астанасы болады. Олардың мәртебелеріне қатысты түрлі мемлекетте әртүрлі нормативтік – құқықтық актілер бар. Мысалы, Ресей Федерациясында – Мәскеу қаласының мәртебесі туралы «О статусе столицы Российской Федерации» (в редакции федерального закона от 18.07.95 г. N 107-ФЗ), Белорусияның астанасы – Минск қаласының мәртебесі туралы – «О статусе столицы Республики Беларусь – города Минска» (Закон Республики Беларусь от 12 июля 2000 г. № 410-3), Қырғыз Республикасының астанасы туралы – «О статусе столицы Кыргызской Республики города – Бишкек (в редакции закона Кыргызской Республики от 22.10.2009 г. № 284, 15.11.2013 г. № 201) және т.б. бар [3].

Ал, Қазақстан Республикасында мемлекеттің республикалық маңызды орталықтары туралы 3 негізгі құжат, яғни нормативтік құқықтық актілер қабылданған. Олар: 1997 ж. 20 қазандағы № 3700 «Ақмола қаласын Қазақстан Республикасының астанасы деп жариялау туралы» Президенттің Жарлығы, 1995 ж. 15 қыркүйектегі № 2457 заң күші бар Президенттің Жарлығы, «Қазақстан Республикасының астанасы туралы», 2007 ж. 21 шілдедегі № 296 «Қазақстан Республикасы астанасының мәртебесі туралы» ҚР-ң заңы болып табылады.

«Қазақстан Республикасының астанасы туралы» Қазақстан Республикасы Президентінің 1995 жылғы 15 қыркүйектегі Заң күші бар Жарлығына, «Қазақстан Республикасының астанасын көшіру туралы» Қазақстан Республикасы Жоғарғы Кеңесінің 1994 жылғы 6 шілдедегі N 106 қаулысына сәйкес Ақмола қаласы 1997 ж. 10 желтоқсанныан бастап Қазақстан Республикасының астанасы болып жарияланды. Ақмола қаласының Қазақстан Республикасының астанасы ретінде ресми түрде қызметі 1998 жылғы 10 маусымынан басталған болатын.

Осы нормативтік актілерді негізге ала отырып, мемлекеттің орталығы Астана қаласы болып жарияланды. Астана мемлекеттің әкімшілік орталығы, сонымен қатар, Қазақстан Республикасы Президентінің «Ақорда» Резиденциясында сақталатын Конституцияның мәтінінің түпнұсқасы, мемлекеттік ту және мемлекеттік елтаңбасының эталондары тұратын жері болып табылады.

Астанада ҚР Президентінің «Ақорда Резиденциясы», Парламент, Үкіметі, Жоғарғы Сот және басқа да орталық мемлекеттік органдары орналасады. Басқа да мемлекеттік орталық органдар ҚР-сы заңнамасына сәйкес мемлекет астанасынан тыс жерінде де орналасуы мүмкін. Астана қаласындағы жергілікті мемлекеттік басқару органдары қаланың ҚР астанасы қызметтерін жүзеге асыруды қамтамасыз етуі жөніндегі міндеттері де аталған заңмен қарастырылған.

Астана қаласы Қазақстанның астанасы мәртебесіне ие болғандықтан, көптеген маңызды іс шаралар осы территорияда өткізіледі. Халықаралық аренадағы Президенттердің іс-сапарларынан бастап, қала ішіндегі түрлі іс-шаралардың барлығы осы қалада орын алады. Дегенмен, олардың да өзіндік ерекшеліктері бар. Себебі, «Қазақстан Республикасының әкімшілік-аумақтық құрылысы туралы» 1993 жылғы 8 желтоқсандағы № 2572-ХІІ заңында республикада облыс және

республикалық маңызы бар қалалар бар деп көрсетілген. Республика бойынша маңызы бар қалаларға ерекше мемлекеттік маңызы бар немесе халқының саны миллион адамнан асқан елді мекендердің кіретіндігі туралы көрсетілген [4].

Маңызды іс шараларды өткізудің негізгі орталығы категориясына құқықтық актілер арқылы ие болатын астана генератор қызметін атқарады. Мысалы, Астана қаласындағы – 2017 Астана Экспо, Астана – Сирия бітімгершілік процесі, Әлемдік және дәстүрлі діндер лидерлерінің съездері, ЕҚЫҰ-ның тарихи саммиті, ШЫҰ саммиттері, Астана экономикалық форумы және халықаралық маңызы бар түрлі форумдар, конгрестер мен өзге де іс-шаралар өтетін Орталық Азия кеңістігінің орталығы болып табылады. Сириялық бітімгерлік процессінің өткізілуі халықаралық қауіпсіздік құқығының субъектісі ретінде Қазақстан Республикасының танылуын көрсетеді. Сондықтан да, сириялық келіссөздер мен «Астана процесін» жүзеге асыру Ресейдің, Түркияның, Қазақстанның және т.б. мемлекеттердің негізінде атқарылды. Демек, Қазақстанның халықаралық қатынастардыға медиатор қызметін атқаруына Астана қаласының да үлесі зор болды. Ол 3-4 мамыр 2017 ж. Астана қаласында ұйымдастырылған болатын. Яғни, Қазақстан аймақтағы геосаяси тұрақтылықты және қауіпсіздікті қамтамасыз ету жолында аса маңызды істерді жүзеге асыра отырып, халықаралық қауымдастықтың толыққанды мүшесіне айналды. Сонымен қатар, 2017 ж. 14 қарашадағы Астана қаласында өткен «Астана клубы» халықаралық мәселелерді шешудегі маңызды шаралардың бірі болды және Астана қаласының халықаралық аренадағы беделін көрсетті. Демек, халықаралық байланыстарды орнату мен жүзеге асырудағы астана қаласының саяси маңыздылығы зор болып табылады [5].

Қазақстан Орталық Азияның алдыңғы қатардағы елі, халықаралық дауларды бейбіт жолмен шешетін, халықаралық терроризм, есірткінің жайылмауы мен ядролық қару-жарактың таралуына қарсы белсене күресуші мемлекетке айналды. Тәуелсіз Қазақстан халықаралық аренада көптеген елдерімен біртектес деңгейде дипломатиялық және экономикалық қарым-қатынастар орнатты. Сол байланыстарды және саяси іс – шараларды жүзеге асыратын орталық қызметін Астана атқарып келеді. Қазақстан дүниежүзілік ықпалдастықта өз орнына ие болды. Сәйкесінше, Қазақстан Республикасының 2017 ж. «Қазақстан Республикасының елордасы – Астана қаласының 20 жылдығын мерекелеу туралы» Президентінің 27 қыркүйектегі № 188 өкімі қабылданды. Аталған нормативік – құқықтық актіде "ЕЛ ЖҮРЕГІ – АСТАНА" Қазақстан Республикасының елордасы – Астана қаласының 20 жылдығын мерекелеу Концепциясы жазылған болатын.

ҚР-сы орталығы – Астана қаласының 20 жылдығын тойлаудың мақсаты – Қазақстан тәуелсіздігінің басты жетістігін белсенді дамытуы болып табылады. Мерекелеудің міндеттері: Қазақстанның жетістіктерін жариялау, Астананың қазіргі кездегі қауіпсіз қала және СМАРТ-қала, тарихи, мәдени, ғылыми, білім беру, іскерлік орталығы, инвесторларды тарту үшін экономикалық дамушы республика екендігін көрсету және т.б.

Жалпы аталған іс-шараларды жүзеге асыру, бұл Қазақстан азаматтарына және шет мемлекет азаматтарына Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә. Назарбаевтың ҚР маңызды орталығын қалыптастыру мен дамуындағы үлесті рөлін көрсету болып табылады. Демек, Астана қаласындағы өтіп жатқан және өткізілетін барлық формадағы іс-шаралар республика орталығының саяси беделін арттыруға негіз болады.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Қазақстан Республикасының Конституциясы. 1995 ж. 30 тамыз
2. Қазақстан Республикасы Президентінің 2014 жылғы 21 қаңтардағы № 741 Жарлығымен бекітілген «Қазақстан Республикасы сыртқы саясатының 2014 – 2020 жылдарға арналған тұжырымдамасы» <http://www.mfa.kz/kz/content-view/kontseptsiya-vneshnoj-politiki-rk-na-2014-2020-gg>
3. Қазақстан Республикасының әкімшілік-аумақтық құрылысы туралы» 1993 жылғы 8 желтоқсандағы № 2572-ХІІ заңы.
4. Егемен Қазақстан // 28 маусым 2017 ж. № 121(29102), 2-6 беттер.
5. «Қазақстан Республикасының елордасы – Астана қаласының 20 жылдығын мерекелеу туралы» Президентінің 2017 ж. 27 қыркүйектегі № 188 өкімі.
6. «Қазақстан Республикасының астанасы туралы» 1995ж. 15 қыркүйектегі №2457 заң күші бар Президенттің Жарлығы.,
7. 1997ж. 20 қазандағы №3700 «Ақмола қаласын Қазақстан Республикасының астанасы деп жариялау туралы» Президенттің Жарлығы.,
8. 2007ж. 21 шілдедегі №296 «Қазақстан Республикасы астанасының мәртебесі туралы» ҚР-ң заңы.

ASTANA AS A CENTER FOR EURASIAN INTEGRATION: FROM THE EURASIAN ECONOMIC COMMUNITY (EURASEC) TO THE EURASIAN ECONOMIC UNION (EEU)

Zhakupov R. K.,

*PhD student of International Relations,
Kazakh Ablai khan University of*

*International Relations and World Languages,
Almaty, Kazakhstan, rusli@inbox.ru*

Today Astana is perceived by the world community not just as the capital of Kazakhstan, but also as the center of Eurasian integration. As you know, it was in Astana in October 2000 that the Heads of 5 states (Belarus, Kazakhstan, Russia, Tajikistan, Kyrgyzstan) signed the Treaty on the Establishment of the Eurasian Economic Community (EurAsEC). And after 14 years also in Astana the Treaty on the establishment of the Eurasian Economic Union (EEU) was signed, which became the successor of EurAsEC. This is the realization of the idea of the President of the Republic of Kazakhstan Nursultan Nazarbayev on the creation in the post-Soviet space of a qualitatively new integration association – the Eurasian Union, which was announced during his speech at the Lomonossov Moscow State University in 1994. All these years, Astana as a catalyst for this idea has consistently contributed to the creation and development of the Eurasian Economic Community (EurAsEC), the Customs Union (CU), the Common Economic Space and, finally, the formation of the Eurasian Economic Union (EEU).

Moreover, President Nazarbayev for the first time publicly made a proposal to make the capital of his country the future center of the new integration association in his article "The Eurasian Union: from the idea to the history of the future", published in the Russian newspaper Izvestia in October 25, 2011. Of course, then it was a matter of placing the

executive bodies of the Union in Astana, which, according to N. Nazarbayev, "would be a fair tribute to Kazakhstan as an initiator of the idea of Eurasian integration" [1].

But one way or another, the very idea put forward by the Head of State, and then subsequently implemented jointly with the leaders of neighboring states, as well as the signing of constituent documents, in Astana, speaks about its historical role in the process of Eurasian integration. Therefore, it is not by chance that many new ideas, approaches, concrete programs for regional development originate from Astana. Moreover, important economic and political decisions are made here that have an impact not only on regional development, but also on global processes in general.

As you know, in his lecture delivered by the President of the Republic of Kazakhstan N. Nazarbayev at the Eurasian National University named after L.N. Gumilyov "To the knowledge economy through innovation and education" in May 2006, he emphasizes that "the Eurasian idea as the theory originated in the 19th century, but today it has a completely different dimension. Eurasianism is the idea of the 21st century. This is idea of the future. This is a diamond, in the crown of integration processes, which today requires globalization. There are critics of this idea, but I believe that it is being implemented. "At the same time, he noted that the components of Eurasianism in his vision are the EEU, CICA and the SCO. He is confident that these organizations in the future will form the basis of a large Eurasian Idea [2].

Of course, the most important part of the Eurasian project was the initiative to create the Eurasian Economic Community (EurAsEC). The foundation was the Customs Union, which is based on Russia, Kazakhstan and Belarus. But the range of issues within the framework of the EurAsEC work was not limited only by problems in the customs sphere. Despite the fact that the creation of the community and its activities are evaluated mainly as a success in the field of economic cooperation, its work encompasses other areas of integration processes. Within the framework of the community, there are prospects for cooperation in the social and humanitarian sphere, active development of cultural, educational and social ties is envisaged, since such cooperation is beneficial for all its participants and proves once again that a complex process of integration is inevitable.

Therefore, it is no coincidence that within the framework of the Eurasian project, the Conference on Interaction and Confidence Building Measures in Asia was convened. CICA launched a purposeful process of forming a prospective security system in Asia.

Along with the CICA, the Shanghai Cooperation Organization plays an important role in the development of the civilizational dialogue in Eurasia, where a new geopolitical situation is forming. Established on the basis of the 1999 Agreement on Building Confidence in Military Matters between Kazakhstan, Russia, Kyrgyzstan, Tajikistan and China, the Shanghai Cooperation Organization has now gained a reputation as an effective platform for interaction not only in security and cross-border relations, but also in the field of educational, social and cultural projects. Thus, the relevance of international integration of education is also reflected in this Eurasian project, where education is considered a key factor in the development of the state.

The idea of Eurasianism today has become widely in demand in business circles and at the social and humanitarian level. Many joint platforms have emerged and are successfully operating, fueling Eurasian integration. These are the Eurasian Development Bank, the Eurasian Business Council, the Eurasian Media Forum, the Eurasian Association of Universities, and the Lev Nikolaevich Gumilyov Eurasian National University, which became the leading university in Central Asia. This idea became viable due to the fact that

it proceeded from reality, always taking into account that independence and political sovereignty are priorities for all states participating in the integration process.

However, recently the subject of competition of interests of the Eurasian Economic Union (EEU) and the Chinese concept of the Silk Road Economic Belt (SREB) even more often sounds in the global agenda. It is known that in 2013 the Chinese President Xi Jinping has presented a comprehensive and ambitious initiative of creation of "an economic belt of the Silk Road" on space of all Euroasian continent [3].

The announced initiative within a very short period of time began to turn not just into the concept, but into the international megaproject which is a huge economic interest not only to China but also for all countries located along the Great Silk Road including Kazakhstan. So, these issues were discussed on June 24, 2016 at the historical and anniversary summit of the Shanghai Cooperation Organization (SCO) in Tashkent which has come under the spotlight of the world community.

Many experts highlight the importance of this Chinese project on reorganization of the developed system of trade and economic relations in all Eurasia today. A large number of researches and forecasts of rather impressive freight traffic volume which will go from the East to the West along the created economic corridors only confirm this interest.

Three decades of structural changes and rapid growth in comparison with many countries of the world have made China the engine of a world economy of one of two leading economies of the world. The country also became the largest global manufacturer and the exporter of the majority of types of industrial output. It should be noted also the fact that China is one of key trade and economic partners of Kazakhstan, and other members of EEU.

According to many foreign experts, the SREB is a large geopolitical, geoeconomic and cultural and humanitarian project of China which by a number of provisions really has similarity to integration association and is in certain conflicts with EEU. However in order to answer this question, it is necessary to take concrete contents of these two projects into account [4].

First of all, in EEU freedom of the movement of goods, the services, the capital and the labor and also carrying out coordinated, coordinated or uniform policy in branches of economy is provided. The EEU is also the international organization of regional economic integration of five states (Kazakhstan, Russia, Belarus, Kyrgyzstan, Armenia). Two years later after signing of the Contract on creation of EEU it is possible to say that the Union has taken place as modern integration association and is designed to become the effective economic bridge connecting Europe and dynamically developing Asia.

In turn, the SREB is the program developed by the Government of the People's Republic of China which is a part of an initiative "One belt – one way" and is aimed to develop a multilateral regional cooperation on space of Eurasia. Infrastructure projects and the international transport corridors from the western regions of China in the key centers of economic activity in Europe and the Southern Asia which can provide uninterrupted trade and free movement of the capital on Eurasian space are considered to be the main directions of the New Silk Road [5].

In general this strategic project has large scope and covers the huge territory of Eurasia and also reflects aspiration of China to the accelerated development of the western provinces and expansion of close economic cooperation with the countries of Central Asia.

Thus, the SREB – not the just transit and transport project, but is the comprehensive plan of economic development of a number of the states of the region directed to formation between them the close complex relations in economic, political and humanitarian areas.

Along with it, development of the Euroasian integration introduces the amendments into the standard approach of Beijing. In the course of inevitable economic advance of China to Central Asia, the Union becomes the effective instrument of trade protection of the national markets of member states of EEU when maintaining their investment attractiveness. At the same time interface of EEU and SREB to high degree of probability will become an incentive to expansion and strengthening of the Union since it will strengthen positions of his member countries at negotiations even with such powerful player as China.

One more advantage of EEU is formation of the general rules of economic behavior with lack of customs barriers between its participants. As a result such market becomes economically attractive to the Chinese business. For example, access to the markets of Kazakhstan and Kyrgyzstan will also allow the Chinese companies and banks to enter on the common markets of goods, services, the capital and work of all EEU, and Union member states at the same time will get access to the huge and perspective Chinese market.

It is known that Vladimir Putin in his article "the XXV APEC summit in Da Nang: together to prosperity and harmonious development" have reminded about so called Big Euroasian partnership the project which is formed on the basis of EEU and the Chinese initiative "One belt – one way". He emphasizes that it is the flexible, modern project open for association of other participants. He assured that "as the largest Euroasian power with the extensive Far East territories having considerable potential, Russia is interested in the successful future of the Pacific Rim, in providing steady comprehensive growth on all his space" and considers "the key tool of the solution of this task effective economic integration on the principles of openness and mutual benefit, on the basis of universal rules of the World Trade Organization" [6].

According to the President Putin development of infrastructure, including transport, telecommunication and energetic is intended to become a basis of effective integration complex. Today Russia actively upgrades sea and air ports in the Far East, develops transcontinental railway routes, builds new gas and oil pipelines. Russia is set up on implementation of double-sided and polygonal infrastructure projects which will connect our economies and the markets. Means including the energetic "superring" integrating Russia, China, Japan and the Republic of Korea, or the transport passage between Sakhalin and Hokkaido.

Diversifying its foreign policy and freeing itself from dependence on only individual states, primarily Russia and China, Kazakhstan is interested in expanding the SCO and the EEU in order to level out the mutual influence of these leading states. At the same time, the SCO and the EEU are a platform for comprehensive cooperation, including economic cooperation, as well as in the field of countering international terrorism.

For Kazakhstan, as for other Central Asian countries, it is important to participate in the implementation of integration projects, to effectively use the new opportunities and advantages of regional cooperation while trying to minimize risks and threats. In the long term, this can be a guarantee for the creation of new clusters of the economy and, ultimately, lead to the growth of other sectors of the economy.

Thus, the large-scale project on Eurasian integration, in which Astana plays a significant role, potentially not only means diversifying the sources of government revenues, creating additional jobs and improving the overall economic situation for this region, but also of great political importance for creating modernized relationships between countries that are based on trust, partnership and the application of the same principles and criteria to both economic and political interaction.

References

1. Н.Назарбаев, статья «Евразийский Союз: от идеи к истории будущего», газета «Известия», 25 октября 2011 года // <https://iz.ru/news/504908>
2. Лекция Президента Республики Казахстан Н.А.Назарбаева в Евразийском Национальном Университете имени Л.Н.Гумилева «К экономике знаний через инновации и образование» (Астана, 26 мая 2006 года) // <https://www.zakon.kz/141562-lekcija-prezidenta-respubliki.html>
3. Си Цзиньпин. Активно утверждать концепцию Азиатской безопасности. Вместе создать новую обстановку безопасности и сотрудничества. Выступление на 4-м Саммите руководителей государств Совещания по взаимодействию и мерам доверия в Азии. Шанхай, 21 мая 2014 г. // О государственном управлении. – Пекин, 2014.
4. Создание Центральной Евразии. Аналитический доклад Международного дискуссионного клуба «Валдай». Москва, июнь, 2015 [Электронный ресурс]. – Режим доступа URL: http://iwep.kz/files/attachments/article/2015-04-21/doklad_sozdanie_evrazii_ekonomicheskij_poyas_shelkovogo_puti.pdf – (дата обращения 10.11.2017).
5. Li, S. (2016). "The New Silk Road: Assessing Prospects for 'Win-Win' Cooperation in Central Asia." Cornell International Affairs Review, 9(1). [Электронный ресурс]. – Режим доступа URL: <http://www.inquiriesjournal.com/a?id=1319> – (дата обращения 12.11.2017).
6. В. Путин Статья «XXV саммит АТЭС в Дананге: вместе к процветанию и гармоничному развитию» 8 ноября 2017 [Электронный ресурс]. – Режим доступа URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/56023> – (дата обращения 12.11.2017).

ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ В КОНТЕКСТЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Искакова Г. К.,

*доктор политических наук, профессор,
Государственный университет имени Шакарима
Казахстан, Семей, gulisk@mail.ru*

В условиях глобализованного и взаимозависимого мира ограниченная материальная и ресурсная база, скрытые противоречия, несогласованность в политике обеспечения региональной безопасности стран региона актуализировала поиск баланса между национальными интересами государств и международной и региональной безопасностью. Социальная практика показывает, что все сложнее найти приемлемый баланс между безопасностью и национальным интересом, безопасностью и свободой, стабильностью и развитием, открытостью миру и сохранением своей идентичности.

Вышедшие в сфере международной и региональной безопасности на передний план нетрадиционные вызовы (региональные и локальные конфликты, международный терроризм, наркоторговля, неконтролируемая миграция и др.), усложняют решение проблем безопасности, вносят элемент неопределенности и определенные риски при оценке состояния безопасности. Новые угрозы и вызовы

XXI века требуют гораздо более эффективной стратегии международной и региональной безопасности.

Центральная Азия – это регион, где сосуществуют различные этносы, цивилизационные модели, религии, культуры и социально-политические и экономические уклады. Это регион располагает важнейшими запасами природных ресурсов, привлекающими внимание мировых держав и соседних государств. Периодические всплески локальных конфликтов в ряде центрально-азиатских государств (Ош, Новый Узен, Фергана, Баткен и др.) создавали и способны создавать в будущем вызовы и угрозы национальной и региональной безопасности. Конфликтные ситуации в Центрально-азиатском регионе – это результат нарушения внутреннего баланса политических сил в условиях изменений внешней среды.

Известно, что географическое положение Центрально-Азиатского региона имеет позитивные и негативные стороны. С одной стороны, центрально-азиатские государства расположены на перепутье торговых путей между Севером и Югом, Востоком и Западом, что очень выгодно с экономической точки зрения. С другой стороны, территория этих государств находится между сильными соседями – Россией на севере, Китаем на востоке, проблемных исламских стран – на юге и юго-западе. При этом с обретением государствами Центральной Азии независимости более отчетливо проявилась географическая замкнутость Центральной Азии. Этот регион находится в стороне от мировых политических и экономических потоков и не имеет прямых выходов к международным водам. Учитывая свое геополитическое положение, государства Центральной Азии, с одной стороны, стремятся наладить сотрудничество не только друг с другом, но и с мощными соседями (прежде всего, Россия, Китай), с другой стороны, найти новые выходы на мировой рынок.

Однако главной геополитической особенностью и в определенном смысле преимуществом региона являются богатейшие сырьевые запасы, которые стали одной из главных причин заинтересованности мировых держав. Разведанные запасы нефти составляют примерно 2,7% мировых разведанных запасов, газа – 7%. На долю Казахстана приходится около 25% мировых запасов урана, 8% мировой добычи (4-е место). Центральная Азия в целом богата золотом, другими драгоценными, цветными и редкоземельными металлами.

Серьезный дестабилизирующим и рискогенным фактором для социальной и политической стабильности государств и региона в целом играет территориальный вопрос. Наиболее заметными противоречиями в этой области были и остаются определенные территориальные противоречия между Кыргызстаном – Узбекистаном, Таджикистаном – Узбекистаном, Казахстаном – Узбекистаном (в том числе из-за искусственного характера границ центральноазиатских государств). К примеру, несмотря на то, что между Кыргызстаном и Узбекистаном произведена делимитация большей части совместной границы, тем не менее, существуют около 100 спорных участков и до сих пор не достигнуто по ним соглашения [1].

Дефицит водных ресурсов в государствах региона, экономика которых имеет аграрную направленность, выдвигает проблему воды, ее распределение и использование на первый план. В связи с изношенностью ирригационных систем, экстенсивным орошением земель при нерациональном водопользовании, бурным ростом населения центрально-азиатских государств усилили потребность в водных ресурсах. Государства региона осуществляют различные подходы к распределению трансграничных вод. Таджикистан и Кыргызстан, расположенные в верховьях рек, заинтересованы в использовании воды для развития своей энергетической отрасли и

обеспечения собственных нужд и экспорта энергии в другие страны. Казахстан, Узбекистан и Туркменистан, располагаясь в низовье рек, рассматривают воду, в первую очередь, как средство для ирригации. Государства Центральной Азии, заключая различные двусторонние и многосторонние соглашения, предпринимают пока безуспешные попытки создать механизм рационального и взаимовыгодного использования водно-энергетических ресурсов в интересах всего региона.

Производной национальной и демографической факторов являются активизация миграционных процессов, обострение проблем с трудовыми мигрантами. Традиционное расселение народов на фоне прошлых и современных миграционных процессов изменялось и оказывало влияние на ситуацию в регионе. С одной стороны, государства Центральной Азии граничат с соседями с населением значительно превышающим их население. Так, в Китае проживают более 1 млрд. чел., России – более 150 млн., Пакистане – 130 млн., Иране – 65 млн., тогда как в совокупности в регионе проживает около 70 млн. человек. С другой стороны, в государствах Центральной Азии достаточно много ареалов перенаселенности. Например, в Ферганской долине плотность населения составляет более 1600 чел. на 1 кв. км, тогда как по Центральной Азии этот показатель составляет 41 чел. Именно перенаселенность в сравнительно небольших районах с плодородной почвой вызвала в конце XX – начале XXI вв. беспорядки в Ферганской долине, имевшие окраску межнационального конфликта. Ферганская долина в силу ряда причин стала источником политического экстремизма. Ситуация обострялась и в связи с заметным потоком узбеков-беженцев из Таджикистана.

Для решения проблем трудовой миграции государства в 2006 – 2017 гг. предприняли ряд мер по правовому обеспечению миграционных процессов в странах СНГ, гармонизации соответствующих законодательств, их совершенствованию. Однако ряд проблем решить не удалось.

В странах Центральной Азии наблюдаются определенная политизация религиозных организаций, рост социальной активности духовенства и привлекательности религиозных ценностей. Распространение ислама в регионе характеризовалось в 90-е годы XX в. довольно быстрым ростом числа мечетей, медресе, количества исламской литературы [2].

Негативную роль в распространении радикальных идей в регионе в определенной степени сыграли также непрофессионализм органов государственной власти, ее неспособность корректно и на правовой основе решать вопросы, связанные с обеспечением конституционных норм о свободе вероисповедования и национальной безопасности (например, в Кыргызстане и Узбекистане) [3]. Несмотря на предпринимаемые государствами Центральной Азии меры по противостоянию религиозному экстремизму (осуществляемые нередко без должной координации), указанные тенденции получили дальнейшее развитие. Появление религиозного экстремизма рассматривается многими исследователями как ответная реакция малоимущих слоев общества на социально-экономические условия, приведшие к их массовому обнищанию. Важно понимать, что «религиозный экстремизм» не является эндогенным качеством ислама, какого-либо его направления или идейного течения.

Другой глобальной опасностью, оказывающей все большее влияние на ситуацию в Центральной Азии, выступает проблема наркотиков. Через регион проходит транспортный коридор по поставке наркотиков на европейские рынки. Превращению региона в крупный транзитный коридор по распространению

наркотиков способствовало соседство Афганистана – главного производителя опийных наркотиков. Бедность и безработица в Центральной Азии толкали в сферу наркобизнеса все большее количество людей, в особенности женщин, молодежь и детей [4]. Для эффективного противодействия наркотрафику необходимы координированные усилия всех заинтересованных государств, в том числе по повышению материально-технической и институциональной базы, совершенствованию борьбы с коррупцией, и преодолению дефицита финансовых и человеческих ресурсов.

Таким образом, Центрально-азиатский регион – это достаточно конфликтогенная зона, характеризующаяся различными очагами локальных и скрытых конфликтов. Реализация огромного экономического, транспортного и коммуникационного потенциала, которым обладает регион, и на этой основе обеспечение национальной безопасности государств и региональной безопасности в целом затрудняется из-за несогласованности подходов к решению ряда ключевых проблем. С одной стороны, это группа проблем – сложности исторического характера (территориально-пограничные проблемы, водо- и землепользования, коммуникационные). Анализ взаимоотношений между государствами Центральной Азии за прошедшие двадцать лет показывает, что этно-территориальные и пограничные проблемы, порожденные, в основном, в советское время, ввиду их нерешенности оказывают серьезное дестабилизирующее влияние в настоящее время. За последние десятилетия к ним добавилась вторая группа проблем, называемая «нетрадиционной»: терроризм, рост религиозного экстремизма, незаконный оборот наркотиков, торговля людьми. Все эти проблемы содержат в себе скрытый конфликтогенный потенциал, и в итоге, снижают общую региональную безопасность региона.

Центрально-азиатский регион – это и место пересечения интересов мировых держав (Китай, США, Россия), стремящиеся усилить свое присутствие в регионе. Особый интерес ведущих стран к региону объясняется его геополитическим положением, коммуникационными возможностями, наличием значительных запасов природных ресурсов. Расположение региона по соседству с нестабильным Афганистаном, Пакистаном, Ираном и другими нестабильными странами делает сотрудничество с ним важнейшим элементом как глобальной, так и региональной безопасности.

Одной из основных задач США, России и Китая является достижение лидирующего положения в регионе и недопущение союза двух других государств. При этом США, Китай и Россия имеют как совпадающие, так и противоположные интересы в регионе. Совпадающие интересы (борьба с терроризмом, распространением наркотиков и др.) создают возможность сотрудничества США, Китая и России между собой и со странами Центральной Азии. Противоположные интересы ведут к заключению соглашений каждой из этих стран в отдельности со странами Центральной Азии или к двустороннему согласованию действий (в частности, по решению противоречий, связанных с использованием, например, водных ресурсов Черного Иртыша) [5].

Центрально-азиатская стратегия Китая, например, направлена прежде всего на освоение ресурсов Центральной Азии [6]. Главный акцент в отношениях с государствами региона Китай ставит на экономическое сотрудничество (энергоресурсы, гидроресурсы, авто, железнодорожный и авиатранспорт, сельское хозяйство, торговля и инвестиции).

Вместе с тем, Китай принимает активное участие в создании региональной системы безопасности в рамках ШОС. Для Китая ШОС – это доступ к дешевым энергетическим ресурсам, возможность для получения поддержки стран региона в его политических и экономических инициативах. С другой стороны, углубляя отношения с центрально-азиатскими государствами, Пекин создает конкуренцию между ними за увеличение товарооборота с Китаем, масштабные кредиты и интеграцию в перспективное торгово-экономическое пространство Азии. Том Хоун (США) подчеркнул, что Китай в Центральной Азии «видит не только сырьевую базу для удовлетворения своей колоссальной потребности в энергоресурсах, но и готовый геополитический плацдарм» [7]. В настоящее время в основном сформировались интересы как стран Центрально-азиатского региона, так и внерегиональных субъектов мировой политики, стремящихся к усилению своего влияния в Центральной Азии.

Столица Казахстана Астана стала главной площадкой для обсуждения международных усилий по прекращению вооруженного конфликта в Сирии. Переговоры в Астане можно рассматривать как составную часть так называемого Женевского процесса, в повестке дня которого – создание переходного правительства. Эти переговоры, хотя и показали проблемы и сложности урегулирования конфликта, в то же время способствовали, во-первых, процессу уточнения внешних интересов в Сирии; во-вторых, обсуждению проблемы укрепления и расширения режима перемирия в Сирии; в-третьих, определенному развитию не прямых контактов между Дамаском и оппозицией. Встреча также продемонстрировала тенденцию к установлению и расширению контактов между российской стороной и представителями вооруженной сирийской оппозиции; показала сохраняющиеся острые противоречия как между основными участниками урегулирования, так и Дамаском, и оппозицией. Проявлением данных противоречий стал отказ делегации оппозиции от подписания итогового коммюнике стран – гарантов перемирия [8].

События в Сирии, обострение отношений между Россией и западными государствами и другие факторы оказывают заметное влияние на развитие международных отношений и экономики, в т.ч. и в центрально-азиатском регионе. Дальнейшая ситуация в регионе будет зависеть от сочетания интересов и взаимных усилий всех заинтересованных сторон (как самих Государств ЦА, так и наиболее влиятельных государств и союзов). Все это потребует от государств ЦА более гибкой политики и согласованных подходов к обеспечению региональной безопасности.

Список использованной литературы

1. Лыскова Л. Н. Этнополитические процессы в Центральноазиатском регионе в условиях нового миропорядка. Автореферат... к. п. н. - Бишкек, 2007.
2. См.: S.E. Cornell, R.A. Spector, "Central Asia: More than Islamic Extremists," *The Washington Quarterly*, Vol. 25, No. 1, 2002, pp. 193-206; Сухов А.В. Кыргызстан: Роль Хизб ут-Тахрир в радикализации ислама // *Центральная Азия и Кавказ*. 2006. № 6 (48). – С.120-130.
3. Там же. S.E. Cornell, N.L.P. Sandstrom, "The Eurasian Drug Trade: A Challenge to Regional Security," *Problems of Post-Communism*, Vol. 53, No. 4, 2006, p. 16

4. Доклад о человеческом развитии в Центральной Азии. Региональное бюро ПРООН по странам Европы и СНГ. Братислава, 2005, стр. 141. http://eeas.europa.eu/delegations/kazakhstan/central_asia_eu/index_ru.htm
5. Ли Лифань, Дин Шиу. Геополитические интересы России, США и Китая в Центральной Азии // Центральная Азия и Кавказ. 2004. № 3. – С. 164.
6. «Шутки» по-пекински // Свобода слова, 2010. 16 сентября. С.8.
7. <http://analitika.org/ca/geopolitics/1053-20061225010119387.html>
8. <http://www.yerkramas.org/article/115362/itogi-astany-cto-pokazali-peregovory>;
<https://ru.sputniknews.kz/analytics/20170123/1437750/ehksperty-o-peregovorah-po-sirii-v-astane-sdvigi-uzhe-est.html>.

ҚАЗАҚ АСТАНАЛАРЫН КӨШІРУ ТӘЖІРИБЕЛЕРІ

Қабдөшев Б. Ж.,

*Алматы энергетика және байланыс университеті
«Қазақстан тарихы және мәдениеті» кафедрасының
доценті, тарих ғылымдарының кандидаты,
Алматы, Bolat640701@mail.ru*

1924 жылдың қараша айында Түркістан АКСР құрамынан Сырдария мен Жетісу облыстары, Қарақалпақ автономиялық облысы бөлініп Қазақстанға қараған тұстан-ақ қазақ астанасын Орынбордан біржола көшіру үкіметті аса толғандырған күрделі саяси бағыттардың біріне айналды. Мемлекеттің шұғыл мәселесі бойынша саяси басшылардың ішіндегі көптің көңілін анық білдірушілердің бірі болған - көрнекті қайраткер (1925-1927жж. Қазақ Ағарту комиссары болған) Смағұл Сәдуақасовтың анық пікірін келтірейік: «Төрт жылғы өмірдің тәжірибесінің арқасында Орынбор бізге түпкілікті астана бола алмайтынына көзіміз жетті. Ең әуелі Орынбордың тұрған жері қолайсыз. Түркістан қазақтары шетте жатыр. Семей мен Ақмола одан да алыс. Сондықтан қатынасу мәселесі өте қиын. Оның бер жағында Орынборда қазақ жоқ. Қазағы болмағандықтан өмірі басқаша, қазаққа ұқсамайды. Сол себепті біздің Орынбордан алып отырған тәжірибеміз жоқ. Жаксы өнеге, дұрыс тәжірибеміз жоқ. Орынбор өз өмірімен жүріп жатыр. Қазақстанның сар даласы оның көбін білмейді. Сондықтан Орынбор өгей шеше сияқты. Былай болса бізге жаңа астана керек. Қазақстанның үкіметі Орынбордан көшуі керек» [1, 111 б.].

Жаңа астананың қажеттігі мен оны таңдаудағы Сәдуақасов Смағұлдың қорытынды тұжырымы жеке пікірін білдірумен қатар қазақ зиялыларының көпшілігінің көңіл күйін белгілеп отыр. Шындығында Орынбор қазақ даласында Ресей патшалығының отаршылдық саясатын жүргізудің батыстағы орталығы ретінде толыққанды қызметін атқарып шыққан болатын. Кеңес билігі баянды болған тұстан Орынбор Қазақ автономиялы республикасын құрудың негізгі ұйытқысына айналды. Жалпы қазақтық мемлекеттік идеясын қалыптастыру мен автономиялық құрылысының іргетасын қалаудағы орны мен тарихи рөлі зор болды. Алаштың съездерінен соң маңызды шешімдер қабылдаған құрылтайшы съезден бастап, жалпықазақтық кеңестер съездері осы қалада өтті. Қазақ жерін жинау мен территориялық біртұтастығын қалпына келтірудің шешуші қадамдары осы жерден жасалды. Алайда қазақ еліне лайықты астана бола алмайтындығының алуан

себептері бар еді. Егер Қазақ елі тұрғысынан алсақ, Орынбордың астана ретінде шеткері орналасуы, тұрғындардың патшалық отаршылдық саясатының тірегі басым көпшілігі орыстар болғандығы елеулі қиындықтар тудыруы шындық болатын. Бір жағынан осынау қазақ даласына жүргізілген отаршылдықтың ордасы болған әлі де күші жүріп, мысы кетпеген ортадан алыс орналасу қажеттігі туындады.

Өйткені, аты өзгерсе де кеңестің тонын жамылып шовинизімінен арылмаған кешегі отаршылдық пиғылдағы топтар қазақтың ел болып көтерілуіне шыдамсыздық танытты. Оларды біріншіден, жалпы түркі халқының туыстық байланысы мен бірлігі шошындырды. Орынборға тарихи тамыры бір татар-башқұрт бастаған Ресейдің оңтүстігіндегі түркі халықтары іргелес орналасқан болатын. Қазақтарды оңтүстікке қарай ығыстыра түсу, бөліп тастау Ресей үшін де тиімді саясат еді. Екіншіден, Қазақ жерінің территориялық тұтастығын қаламады. Сол кездің өзінде-ақ шекаралас Ресей губерниялары қазақтың жерін орыс тұрғындарының басым көпшілігін желеу етіп, оларды осы мақсатпен қоздырып, үгіттеп қосып алу әрекеттері жиілей түсті. Елек тұз өндіріс аймағы, Қостанайдағы алтын кеніштерінің, Ақмоланың Черлак уезінің Ресейге кетуі немесе Павлодар уезінің Қазақстан құрамында сақтап қалу үшін күрес осындай саяси пиғылдардың айғағы. Дегенмен, Орынборды астана ретінде сақтағанда ұтқаннан ұтыларымыз көп болар ма еді. Оны сол кездегі Қазақстанның ұлтжанды көреген саяси басшыларының ұстанымынан айқын көреміз. Смағұл Садуақасовтың пікірін аяқтар болсақ ол: «Қазақтың әкімшілік-мәдени және саяси орталығы Ташкент қаласы болса, өзбектер Самарқанды астана етпек» дей отырып, Ташкенттің қазақтар астанасы болуы ретіндегі ойын негіздейді, оңтайлы жәйттерді жан-жақты қарастырады.

Бүгінгі күннің мінбесінен қарасақ бұл бағытқа да үлкен күмәнмен қараймыз. Кеңестік саясаттан зардап шеккен қазіргі ахуалымызбен өзбек ағайынмен арадағы жерге сұраныс жағдайы оңай шаруа болмай тұр. Ташкент қазақтікі болғанда Закавказьедегі шешімі қиын территориялық жанжалдар туатынын ойлаудың өзі қорқынышты!

Қазіргі өлшеммен алғанда астана болып Қызылорданың шешілуі дұрыс та болар. Ендеше қазақ зиялыларының, саяси басшыларының дәлелді пікірлері бір жерден тоғысып, қазақ жерінің көне қалаларының бірі Ақмешітті астанаға айналдыру тарихи дұрыс шешім деп ойлаймыз.

Астананы белгілеу стратегиялық саяси болжаудың жемісі, оның астарында терең саяси мән жатыр. Оның бас қала әкімшілік орталық ретіндегі маңызын айқындап алуымыз керек.

1924-1929 жж. Қазақ үкіметінің басшысы болған Н.Нұрмақовтың Ақмешітті болашақ Қазақстанның орталығы деп санауын былайша тұжырымдайды: Қазақстан жерлерінің бірорталыққа бірігуімен Жетісу, Сырдария, Қарақалпақ автономиялы облыстарын, Оралға Ақтөбені тікелей байланыстыра алатын орталық Ақмешіт. Ол теміржол бойында жатыр. Сондықтан Ресей қалаларымен байланысуға өте қолайлы. Тек ғана Ақмола, Семейдің түкпір аудандарымен байланыс қиындық тудырады» дей отырып, ыңғайлысы күн жылыған мамыр айында көшуді бастап, күзде түпкілікті жаңа орталыққа тұрақтау қажеттігін айтады [2]. Әрине Ақмешітті астанаға айналдыру ісінің бір ақ күнде жүзеге асыру мүмкін еместігін ескертіп үлкен қиындықтарды жеңуде шыдамдылық, салмақтылық керектігін айтуы Қазақ Өлкелік комитетінің II хатшысы Сұлтанбек Қожановпен үндес еді. С.Қожанов жалпы қажеттіліктерді объективті сұраныстан туған шаралар ретінде көрсетіп «бұл шешім енді ешбір талқылауға жатпайтын кесім, сондықтан көшуге қарсы пікірлер

айтушылар саботаж жасаушылар деп қысқа да әрі қатал қайырады [3]. Біз бұл тұста айта кетуіміз керек, Сұлтанбек Қожанов нық ұстанымымен, қатал, өр мінезімен ерекшеленетін қайраткер болатын. Туған жері Ақмешіт, қызметі Ташкентте өтті. Жетісу, Сырдария, Қарақалпақ автономиялы облысының Қазақ АКСР-іне қосылуымен Орынборға келген еді. Қысқа мерзім ішінде билікті қолына шоғырландырғаны аян. Ақмешітті астана қылу шешіміне ықпалы болғандығы және осы науқанның бас-қасында жүргендігіне тарихи деректер куә.

1925 жылдың басынан Орынборда жаңа орталыққа көшу жайындағы ұйымдық жұмыс қызу басталып кетті. Әуелі 6 ақпандағы Өлкелік партия Комитетінің шешімімен көшірудің барлық жұмысын үйлестіретін комиссия құрылды. Әр аптаның бірінші күні комиссия мәжілісі өтіп отыратындығы айтылған [4]. 9 ақпанда Қожановтың төрағалығымен комиссия алғашқы мәжілісін өткізіп, үш мәселе бойынша шешім шығарылды: біріншіден, мемлекеттік жоспарлау комитетіне орталық мекемелердің орналасуы үшін қанша көлемде ғимарат, қызметкерлердің үй-жайға сұранысын анықтау, жалпы жұмсалатын қаржының мөлшерін белгілеу тапсырылды; екіншіден, Ақмешіттегі ахуалды барып, арнайы зерттейтін 5 адамнан тұратын техникалық комиссия құрылды. Төрағасы Аспандияр Кенжин, мүшелері инженер Мұхамеджан Тынышпаев, Серікбай Ақаев, және НКВД-ң бір өкілі, әрі округтік байланыс бөлімшесінің бір өкілі енетін болды. Үшіншіден, комиссияның бастапқы дайындық жұмыстарды жүзеге асыру мақсатында 15 мың сом көлемінде ақша бөлінді және арнайы мамандардан тұратын шағын аппарат құруына рұқсат берілді.

Үкімет төрағасы Н.Нұрмақовтың басшылығымен өткен Халық комиссарлар кеңесінде халкомат басшыларына атқаралатын шаруалар жеке бөлінді: Еңбек халкоматына, қазақ ВЦСПС төралқасы өкіліне, Ақмешітке көшу барысында квалификациясын көрсетіп, түкпір аймақ екендігі ескерілген қызметкерлерге жеңілдіктер қарастырулы тапсырылды [5].

Оқу ағарту және денсаулық сақтау халкоматына көшіріп баратын қызметкерлердің балаларын оқытудағы жеңілдіктер мен ауруханаларды ұйымдастыру жұмыстары тапсырылды.

Жалпы көшу жұмысын үйлестіру және атқару Үкімет басшысы Нығмет Нұрмақовқа жүктелді. Әрі көшумен байланысты жасалған әрбір қадам комиссияда қаралып, келісілетін болды және бірде-бір мекеме өздігінен қимылдап, өкілдерін жіберуге қатаң тиым салынды.

Көп кешікпей Еңбек халкомы Аспандияр Кенжин бастаған комиссия жедел түрде Ақмешітке аттанып кетті: 23-ші ақпанда Ақмешітке жетіп өз қызметіне кірісті. Комиссия ең бастысы астана ретіндегі қызметін толық атқаруды ұйымдастыру қажет еді. Қаланың инфрақұрылымы жобасын жасай отырып, жас республиканың саяси-атқарушы билігін жүргізетін ордасына айналдыру жұмысы тұрды. Ол үшін әуелі қазақтың облыстық орталықтарымен жол байланысы жақсы қойылған, ыңғайлы болу керек еді. Батыс, Оңтүстік-Батыс, Солтүстік-Батыс облыстарымен жол байланысы қолайлы болғанымен, Шығысқа қарай созылған қазақ даласының жол желісі мүлдем дамымаған күйде болды. Темір жол тек Орынбордан Ташкентке дейінгі аралықты байланыстырып, Мәскеумен қатынасуға тиімділігін ескерсек, қалған қазақ жеріндегі қалалар, елді-мекен, облыс орталықтарымен ат-арба арқылы қатынай алатын. Техникалық көлік атаулыны мүлдем жоқ десе же болғандай! Почта тасу да осы жағдайда жүзеге асырылса, телеграф орнату Ақмешітке көшу барысында

қолға алынды. Дегенмен, бірінші кезекте билік аппаратының толық қанды қызметін атқаруға жағдай жасау тұрды.

Комиссия тағы да жұмсалатын жалпы ақшадан 200 мың сом ақшаны игеру қажет болды. Ең бірінші құқық қорғау органдарына ыңғайлы ғимараттар мен тұрғын үйлер қарастырылды.

Жалпы қаладағы қоғамдық меншіктегі мекемелер мен тұрғын үйлер есепке алынып, қажетті жөндеу жұмыстарының көлемі белгіленді. Қорытындысы мынадай: 126 үйдің 32 сі мекемелердің өз қаржысына, 94 і үкімет қаржысына жөнделетін болып шешілді. Жаңа құрылыстарды ұйымдастыруға арнайы қор құрылып, Ішкі істер комиссариаты мен Әділет халкоматына кооперативтік және жеке құрылыстарды жүргізуге жеңілдіктерді қарастыру тапсырылды. Сондай ақ, Халком кеңесі Ақмешіт қаласының санитарлық жағдайы, ауыз сумен қамтамасыз етілу мәселесі қаралды. Су құбырларын жүргізу, құдық қазып таза сумен қамтамасыз етуде Берқазан каналын жүргізудің болашағы туралы айтылды. Жер ісі халкоматына қаланың ішінде және сыртқы аймағында көгалдандыру жұмысы жүктелді. Монша, жазғы театр, демалу орындарын ұйымдастыру жайы қозғалды. Қазақ аймақтық байланыс мекемесіне дереу почта, телеграфтық байланыс жүйесін жүргізіп, Мәскеу Ақмешіт жүйесін орнату және радио станция құрылысын бастау қажеттігі шешілді.

Көшірілетін мекемелердің алды болып, Қазатком, Қазақ халком кеңесі, Қазақ өлкеком сап түзейтін болды. Оған қоса банк және шаруашылық мекемелері көшуі тиіс еді.

Халком кеңесі мен мемлекеттік жоспарлау комитетінің мол жұмысын бейнелейтін құжаттар... Халком кеңесіне әр мекеме өз қызметкерлерінің лауазымын жанұя мүшелері жайындағы ақпаратты наурыз айының соңына дейін дайындау тапсырылды. 26-наурызда дайын болған көшуге тиісті тізімнің жалпы жобасында 43 мекемелер, 1800 қызметкерлері, 4749 жанұя мүшелері көрсетілді. Әрине бұл орташа көрсеткіш, көпөтбасылы жандар қазақ арасының өзінде аз болғаны таңдандырады. Жеті жаннан тұратын Өлкекомның II хатшысы Сұлтанбек Қожанов, Қазатком төрағасы Жалау Мыңбаевтың жанұялары. Ақмешітке көшетін қажетті мекеме қызметкерлері ғана таңдалып алынды. Ең ірісі ОГПУ қызметкерлері 211, қаржы комиссариаты 160, қазақ мемлекеттік баспасы 111, жер шаруашылығы комиссариаты 103.

1925 жылы қаңтар айынан жалпы жүргізілген жұмыс қорытындысы межелеген және жаңаша рух беріп, деңгейге көтерген Ақмешітке өткізілген V Бүкілқазақтық Кеңестер Съезі болатын. Жаңа астананы баянды еткен бұл жиында еліміз үшін маңызы бар шешімдер қабылданды. Олар: біріншіден, Ақмешітті Қызылдар жеңісін паш ететін Қызылордаға өзгерту; екіншіден, қырғыз орнына қазақ атын ресми түрде қайтару; үшіншіден, Қазақ жерінің толық біріккенін, біртұтастығын жария ету; төртіншіден, тиімді басқаратын саяси-аппараттық билікті қалыптастыру әрі жетілдіру. Біздің байқауымызша, нақ осы жылдары елдің болашақ дамуын ұлттың мүддесі тұрғысынан жүзеге асыра алатын нағыз ұлтжанды басшылар билік басына келгенді. Олар: Қазақ Орталық Атқару комитеті төрағасы Жалау Мыңбаев, Қазақ Өлкелік Партия комитеттің II хатшысы Сұлтанбек Қожанов, Қазақ Халық Комиссарлар Кеңесінің төрағасы Нығмет Нұрмақов, Ағарту комиссары Смағұл Сәдуақасов, Әділет комиссары Сәдуақас Мәмбеев, Ішкі істер комиссары Сүлеймен Есқараев т.б. еді. Ел болашағы жолында жұмыла кірісетін тамаша жылдар мен қалыптасқан топты жікшілдікке салып, ойран топырын шығарарын олар сезбей

қалған да болар. Съездің өтуі жаңа астананың тұсаукесері болатын. Осылайша мамырдың соңында Қазақстанның билік органдарының көшуі басталып кетті...

Қорыта айтқанда бұл жұмсалған күш қуатын зая кетті деп айта алмаймыз. Біріншіден, көшу тәжірибесі қалыптасты. Арада төрт бес жыл ішінде Алматыға қоныс тепкенде көшудің сабақтары ескерілді.

Екіншіден, бұл көштің ерекшелігі Ресейге Орынборды беру негізінде жүзеге асырылып, көптеген тиімсіз келеңсіздіктер мен шығындар орын алды. Мәселен, Қазақстанның күшімен құрылған оқу (техникумдар, курстар т.б.) орындары көшіп үлгермей базасы Орынборда қалып қойды.

Үшіншіден, Қызылорда қаласын құрылысын көркейтуге, қала ретіндегі маңызын арттыруға бұл тарихи оқиғаның маңызы зор болды: қаланы көркейтуге мол қаржы салынды, жаңа құрылыстар жүргізілді, қала коммуникациясы ретке келтірілді, қала халқының саны өсіп, Қазақстанның қазақтар басым болатын орталық қалаларының біріне айналды.

Төртіншіден, Қазақстанның республика орталығы ретіндегі атқарушы рөлі болды: съездер өтті, онда тарихи шешімдер қабылданды, ғасырлар бойғы орыс отаршылдығынан езілген қазақтардың рухын көтерді, ұлттық мемлекет деген ұғымды қалыптастырды. Қырғыз атанған халық өзінің тарихи атауын *қазақ*, *Қазақстан*, орысша *казак*, *Казакстан* сөзін қалпына келтірді...

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Смағұл Садуақасұлы. Шығармалар жинағы. – 2 том. – Алматы, 2003.
2. Нурмаков Н. О перенесении центра КССР в Акмечеть // Советская степь, 15 февраля, № 371. л.2.
3. Кожанов С. // Советская степь, 15 февраля, № 371. л.2.
4. Қазақстан Республикасының Орталық Мемлекеттік Мұрағаты (ҚРОММ). 30 қор, 7 тізбе, 8 іс, 138 парақ.
5. Бұл да сонда, 1 т., 378 іс, 66 парақ.

РАЗВИТИЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ НА ОСНОВЕ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ИНВЕСТИЦИЙ

Курманова Г. К.,

кандидат экономических наук, доцент,

Машанова С. А.,

магистр экономики, ст. преподаватель

Западно-Казахстанский инновационно-технологический университет,

Республика Казахстан, г.Уральск, gulnara.ru@mail.ru

В книге Президента Республики Казахстан – Лидера Нации Нурсултана Абишевича Назарбаева «Стратегия радикального обновления глобального сообщества и партнерство цивилизаций» в главе 3 «Стратегия инновационно-технологического прорыва», подглаве 3.2 «Тенденции и перспективы технологической динамики цивилизаций» указано: «По мере старения технологий, отслуживших свой исторический срок, увеличивается количество инноваций по их

улучшению. Такое замедленное совершенствование технологий препятствует осуществлению назревшего нового Стратегия инновационно-технологического прорыва технологического уклада в части вложения инвестиций для применения новых технологий и по срокам и масштабам их внедрения и тиражирования. Сложившаяся критическая ситуация глобального технологического развития находит выражение в снижении темпов роста производительности труда. Разрешение этой ситуации возможно на основе роста общего объема инвестиций в научно-технологическое обновление экономики и их доли в ВВП» [1, с.100-101].

В условиях модернизации казахстанской экономики, которая обусловлена постиндустриальными трендами развития мировой экономики, возникает потребность в совершенствовании региональной политики.

Проблема управления структурными преобразованиями казахстанской экономики и ее регионов, повышения инвестиционной составляющей в современный период вошла в топовый перечень приоритетных разработок в области ускоренного развития казахстанской экономики.

Инвестиции, как долгосрочные вложения капитала, нацеленные на развитие объекта-реципиента инвестиций с целью получения дохода, играют очень важную роль в экономике любой страны, и Республика Казахстан – не исключение. В нашей стране делается акцент на активизацию инвестиционно-инновационной составляющей экономики посредством финансового рынка. В настоящее время на регулирование инвестиций направлены законодательство об инвестиционной деятельности, законодательство об иностранных инвестициях, гражданское законодательство, налоговое законодательство.

На рынке прямых инвестиций инвестиции в основном осуществляются через фонды прямых инвестиций (ФПИ), например, ALMEX-BaiterekFund в РК является фондом прямых инвестиций, размер фонда 18,6 млрд.тенге. Казына Капитал Менеджмент (ККМ) для полномасштабного развития рынка прямых инвестиций в Казахстане создала следующие ФПИ – CITIC KazynaInvestmentFund I, FalahGrowthFund, KazakhstanGrowthFund, ADM CapitalRestructuringFund, MacquareRussiaand CIS InfrastructureFund.

Финансовые посредники в виде фондов на инвестиционном рынке РК:

- инвестиционный фонд – АО «Инвестиционный фонд Казахстана» (АО «ИФК»);
- специализированный фонд – АО Фонд недвижимости «Самрук-Казына», АО «Акционерный инвестиционный фонд рискованного инвестирования (АИФРИ) «Венчурный фонд «Сентрас», АО «АИФРИ «Венчурный фонд «DeltaTechnologyFund», АО «Фонд Высоких технологий «Арекет», АО «Logycomperspectiveinnovations»;
- корпоративный фонд – «Фонд развития инфокоммуникационных технологий (ИКТ)», «Нұрлы-Астана»;
- интервальный фонд – «Фонд еврооблигаций» и т.д.

Для Республики Казахстан остается актуальной проблема дифференциации регионов по уровню социально-экономического развития, что во многом обусловлено действием объективных факторов (физическая география, экономико-географическое положение, инфраструктурное обеспечение, система расселения и др.). Однако потенциал регионального роста определяется также успешностью региональной инвестиционной политики, проводимой органами власти различных уровней, так как все факторы можно подразделить на две группы:

- факторы, влияние которых происходит независимо от хозяйствующих субъектов – например, географическое положение, природно-ресурсный потенциал и т. д.;
- факторы, на которые хозяйствующие субъекты могут влиять – например, инвестиции в основной капитал.

Поэтому инвестиционная активность региона зависит не только от его экономического потенциала, но и от состояния экономической системы в целом.

Экономика Республики Казахстан – не монообъект, а многоуровневый организм, функционирующий на основе вертикальных и горизонтальных взаимодействий, входящий в систему мирохозяйственных связей и привлечение инвесторов в регионы Казахстана является одной из приоритетных задач. Инвестиции в Республику Казахстан на самом деле – это инвестиции в регион. Инвестиции выводят местную экономику на качественно новый уровень, стимулируя локальный бизнес увеличивать производительность, расширять производство, создавать рабочие места, активнее использовать факторные возможности региона. Инвестиции являются экономическим приоритетом для регионов, так как повышают конкурентоспособность стратегических отраслей местной промышленности, что необходимо для стимулирования экономического развития с целью увеличения ВВП.

Современные тенденции структурирующейся макросреды диктуют регионам инновационно-активный сценарий развития, который приведет к интенсивным структурным сдвигам в экономике с целью преодоления сырьевой зависимости, обеспечит активную диверсификацию экономики и сбалансированное устойчивое развитие региональной хозяйственной системы. Меры инвестиционной политики способны влиять на траекторию регионального экономического роста. Повышение уровня и качества жизни населения и обеспечение благоприятных условий социально-экономического развития – одна из целей управления развитием инвестиционной активности региона. Категория «качество жизни населения» – основной индикатор системы обеспечения управления развитием инвестиционной активности региона.

Модернизация на основе инвестиций выступает результатом доминирования закона замещения низких уровней макротехнологической структуры национальной промышленности ее наукоемкими сегментами.

Классификация регионов Республики Казахстан по степени эффективной генерации инвестиций:

1. масштаб инвестиционной деятельности:

- регионы, специализирующиеся на выпуске отдельного вида продукции: золотодобывающая отрасль – Карагандинская, Восточно-Казахстанская, Акмолинская области (аффинажное золото и серебро, экспорт золота составляет 20 тонн в год);
- регионы, эффективно реализующие отдельный вид деятельности: Восточно-Казахстанская область (АО «Усть-Каменогорский титано-магнийевый комбинат». Основная продукция – титан губчатый 15 сортов различного назначения, от марок для легирования сталей, до марок для аэрокосмических целей; магний металлический в слитках; магниевые порошки; пятиокись ванадия);
- регионы, выпускающие продукцию, не имеющую аналогов на мировом и республиканском уровне: Павлодарская область (АО «Казахстанский электролизный завод» – на заводе внедрена новая технология получения

высококачественного глинозема и галлия из низкокачественного сырья, не имеющая аналогов в мировой практике);

2. отраслевая специализация инвестиционной деятельности:

- индустриальные регионы – Карагандинская область (металлургические заводы, машиностроительные заводы, завод металлоконструкций, литейный завод, завод резинотехнических изделий, завод электротехнического оборудования, патронный завод и др.), Актюбинская область (заводы «Актюбрентген», сельскохозяйственного машиностроения, ферросплавов (АЗФ), хромовых соединений (АЗХС), «Актобемунай», химический комбинат, Актобе-Шилисайское производственное объединение, комбинат строительных материалов, авиаремонтный завод, Жанажолский газоконденсатный завод и др.);

- высокотехнологичные регионы;

- финансово-экономические центры – города-хабы с развитой сервисной экономикой и финансовым сектором: г. Астана (Международный финансовый центр «Астана» (МФЦА)), г. Алматы (формирование Алматинской агломерации как полицентричной «зоны роста»);

- сырьевые регионы – нефтегазодобывающие регионы республики – Атырауская, Мангистауская, Актюбинская, Кызылординская области;

- аграрно-индустриальные регионы – Акмолинская область, Костанайская область;

- аграрные регионы – Северо-Казахстанская область, Южно-Казахстанская область;

- диверсифицированные регионы – Алматинская и Жамбылская области [2, с.26];

3. ключевые условия эффективности инвестиционной деятельности:

- ключевым модератором инвестиционной деятельности являются организации сферы образования, исследований и разработок – г. Астана Назарбаев Университет;

- инвестиционная деятельность в регионе возможна благодаря достаточной экспериментальной базе – г. Алматы (Национальный ядерный центр Казахстана);

- доминирующим провайдером инвестиций в регионе выступает градообразующее предприятие – Донской горно-обогатительный комбинат г.Хромтау Актюбинская область, производственное объединение «Балхашцветмет» г. Балхаш, Карагандинская область.

Профиль региона с высокой инвестиционной активностью: по масштабу инвестиционной деятельности – это регион, выпускающий продукцию, не имеющую аналогов на мировом и республиканском уровне; по отраслевой специализации инвестиционной деятельности – высокотехнологичный регион; по ключевым условиям эффективности инвестиционной деятельности – включает все вышеперечисленные условия.

Инвесторы могут создавать множественные позитивные эффекты в национальной и региональной экономике:

- стимулирование отечественного производства, размещение и сохранение предприятий, привлечение новых фирм, особенно формирующих наукоемкие современные кластеры, имеющих устойчивый сбыт своей продукции, привлечение новых инвестиций в развитие действующих или создание новых предприятий, в коммунальную инфраструктуру, в жилье и социальный комплекс;

- выравнивание социально-экономических характеристик регионов;

- усиление специализации региона и городов в его составе;

- существенное ускорение развития и модернизации отраслей и регионов;

- модернизация производственной базы;

- существенное влияние на экономику, проявляющееся в дополнительном росте казахстанского валового продукта;
- рост спроса на продукцию национальных предприятий;
- рост производительности труда и обеспечение занятости, сохранение и привлечение населения, особенно в трудоспособном возрасте и высококвалифицированного;
- рост конкуренции и развитие малого и среднего бизнеса;
- распространение, благодаря мультипликативному эффекту, позитивных результатов, достигнутых с их помощью в производстве, на другие сектора экономики;
- переориентация внутренних инвестиционных ресурсов;
- институциональное обеспечение мультипликативного отраслевого эффекта;
- изменении структуры компании с целью увеличения ее прозрачности;
- преодоление дефицита объемов финансирования;
- повышение темпов экономического развития многократно возрастает;
- эффективный абсорбционный механизм заимствования зарубежных передовых технологий, ноу-хау, методов управления;
- модификация международных экономических связей при использовании иностранных инвестиций – изменение норм и правил международной торговли, изменение в движениях капитала, перераспределение финансовых ресурсов между странами;
- всплеск предпринимательской активности;
- получение средств государственным бюджетом, рост доходов населения, увеличение числа рабочих мест;
- повышение рейтингов инвестиционной привлекательности Республики Казахстан.

В современных условиях регионы анализируют драйверы роста и факторы своего развития.

В Республике Казахстан используется диагностика конкурентоспособности регионов на основе шести факторов:

- уровень эффективности использования ресурсов – характеризует состояние экономики регионов РК;
- индекс уровня жизни населения;
- уровень инвестиционной привлекательности регионов;
- индекс развитости инфраструктуры и коммуникационных систем – раскрывает условия выхода хозяйствующих субъектов регионов на внешние рынки и возможность быстрого информационного обмена;
- индекс уровня развития малого и среднего предпринимательства;
- индекс инновационности – показывает способность региона к инновациям [3, с.4].

Список использованной литературы

1. Назарбаев Н.А. Стратегия радикального обновления глобального сообщества и партнерство цивилизаций. – Алматы: ИД «Жибекжолы», 2012. – 184 с.
2. Диагностика конкурентоспособности регионов Республики Казахстан. Обзор текущей и стратегической конкурентоспособности. – Центр регионального развития и исследований конкуренции. – 22.06.2016. – 141 с.

3. Указ Президента Республики Казахстан от 30.11.2010 г. «Об утверждении Прогнозной схемы территориально-пространственного развития страны до 2020 года».

АСТАНА КАК ЦЕНТР ЗАРОЖДЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ МИРОТВОРЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ

Мацюк Д. А.,
*старший преподаватель кафедры Ассамблеи народа Казахстана и
социально-политических дисциплин,
Актюбинский Региональный государственный университет им. К.
Жубанова, кандидат философских наук,
Республика Казахстан, г.Актобе, Dimakazgu@mail.ru*

Столица любого государства олицетворяет не только исторический дух его народа, но и своеобразную модель его включенности в современные международные процессы. В этом плане столица нашего государства – Астана не стала исключением. Еще в далеком 1993 г. Акмола (с ее неразвитой на тот момент хозяйственной инфраструктурой) была выбрана местом расположения будущей столицы нашего молодого государства. И вот спустя 25 лет небольшой по величине город превратился в мегаполис – центр политической, экономической и культурной жизни республики и всего евразийского пространства. Проанализировав 20-летний период прогрессивного развития Астаны, большинство международных экспертов сошлись во мнении того, что решающую роль в данном процессе сыграл Президент Н.А. Назарбаев; а сам Елбасы, в свою очередь, говорил, что подобный успех произошел, благодаря плодотворному взаимодействию власти, бизнеса и гражданского общества страны.

В международном информационном пространстве Астана ассоциируется не только как преуспевающий финансовый центр, но и как платформа принятия важнейших миротворческих инициатив. Напомним, что своевременность и правильность принятия решений во внешней политике во все времена считались критериями, определяющим облик преуспевающего государства. Не потеряла значимость данная формула и в наши дни. Более того, миротворчество как социальная ценность и средство решения конкретных проблем, пробивает себе путь, когда мир стоит на пороге начала новой мировой войны. В последние годы проблема миротворческих инициатив особо актуальна для Казахстана, поскольку концепция ненасилия и сотрудничества легла в основу внешней политики нашего государства. Отказ от статуса ядерной державы, инициатива создания международных организаций по безопасности, экономическая интеграция на постсоветском пространстве, участие в мероприятиях по установлению мира и согласия в «горячих точках» и т.д. являются показателем приверженности Республики Казахстан к миролюбивому внешнеполитическому курсу.

С аксиологических позиций миролюбие ценно уже по своему звучанию: миролюбие, т.е., видение мира как ценности, позволяющей не только минимизировать угрозы массового насилия, но и выстраивать равноправные социальные отношения на основе консенсуса. Казахстан выбрал миролюбие в качестве стержневой основы

собственного внешнеполитического курса, а Астана стала площадкой его реализации.

Миротворчество, как практическое выражение миролюбия, стало знаковым атрибутом внешнеполитических инициатив нашего государства. Первым форумом, в котором Казахстан как независимое государство во главе с Президентом принял участие, стала 47-я сессия Генеральной Ассамблеи ООН. Это событие имеет большое историческое значение. Впервые 5 октября 1992 г., вступив на трибуну Генеральной Ассамблеи ООН, Н.А. Назарбаев выступил с развернутой речью об изменениях в мировом сообществе, о новой роли ООН в мире, а также о международной политике Казахстана. На этой сессии казахстанский лидер обратил внимание государств-членов ООН на важные проблемы современного мира и выступил с такими эпохальными инициативами, как формирование фонда миротворческих усилий ООН по формуле «один плюс один», а также с предложением о созыве Совещания по взаимодействию и мерам доверия в Азии (СВМДА) [1, с. 8-9].

За 20-летний период Астана явилась центром проведения ряда важнейших международных встреч по выстраиванию межэтнического и межрелигиозного диалога. Хотелось бы заострить внимание на событиях последних 4 лет. Так, в августе 2014 г. в Астане в очередной раз была затронута тема мирного сосуществования в рамках Послания Президента Республики Казахстан – Лидера Нации Н.А. Назарбаева народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050»: Новый политический курс состоявшегося государства», ставшим важным стратегическим документом страны [2]. Напомним, что именно 2014 год обозначил резкие изменения в международной жизни (начало гражданского противостояния в Украине, потеря ею Крыма, последовавшие за этим антироссийские санкции Запада, начало крупномасштабных антитеррористических военных действий в Сирии, негативное влияние падения нефтяных цен на экономику Казахстана и т.д.). Все эти условия вызвали на международной арене всплеск очередного противостояния (в особенности российско-американского).

Дипломатия Казахстана не могла оставаться в стороне от столь бурных событий. Нам важно было, с одной стороны, продолжить курс многовекторной внешней политики, с другой – сохранить преданность нашим ближайшим стратегическим партнерам по СНГ. Более того, президент Н.А. Назарбаев понимал, что в условиях глобализации механизм выстраивания международных отношений претерпел большие изменения. Отечественные и российские политологи не раз говорили об угрозах, таящихся в сущности глобализации. Дело в том, что ярко выраженная антироссийская направленность американской внешнеполитической машины искусственно создает различного рода социальные конфликты (военные гос. перевороты, затяжные гражданские войны, деятельность радикальных группировок под видом умеренной оппозиции и т.д.). К сожалению, все эти действия развертываются в территориальной близости от наших границ. Тем не менее, Казахстан никогда не прибегал к силе военного оружия в решении международных проблем. Более того, в 7 пункте Программы: «Наша активная роль в продвижении режима ядерного нераспространения» президент в очередной раз наполнил о безъядерной направленности внешнеполитических устремлений Казахстана. Было отмечено, что отказ от ядерного оружия создаст благоприятные условия не только в решении военных конфликтов, но и противостоит угрозе ядерного терроризма. Все

эти условия целиком и полностью соответствуют сохранению системы национальной безопасности РК.

Идея мирного сосуществования стала также важнейшей составляющей патриотического акта «Мәңгілік Ел», который был принят на XXIV сессии Ассамблеи народа Казахстана, прошедшего в Астане в апреле 2016 г. В 7-й незыблемой основе данной идеи было отмечено: «Мәңгілік Ел – это Национальная безопасность и глобальное участие Казахстана в решении общемировых и региональных проблем... Мы будем укреплять признанный авторитет страны на международной арене, продвигая идеи мира и согласия» [3]. Это не просто призыв, а вполне конкретный приоритет, реализуя который, республика нацеливается на продуктивный международный диалог. Официальная Астана, таким образом, в очередной раз напомнила, что Казахстан позиционирует себя на мировой арене как сторонник мирных способов решения наболевших международных проблем.

Летом 2016 г. Астана стала инициатором и посредником нормализации российско-турецких отношений после известных событий. Именно наш президент в те дни передал своему российскому коллеге В.В. Путину дипломатическое письмо от Р.Т. Эрдогана с просьбой о налаживании прежних дружеских отношений. Данный пример поучителен для многих мировых лидеров, усматривающих жест дружбы как проявление слабости.

Особое внимание в плане продвижения в жизнь астанинских идей мирного сосуществования заслуживает выступление Н.А. Назарбаева в апреле 2016 г. в Вашингтоне с «Манифестом «Мир. XXI век» – призыв к разуму и доброй воле», в котором проблема войны и мира рассматривается в виде конкретных шагов по преодолению ядерной опасности в мире и конструированию новой дипломатической риторики [4]. Напомним, что еще в мае 1992 г. в ходе подписания Лиссабонского протокола о нераспространении и постепенном демонтаже и выводе ракетно-ядерного оружия Республики, Президент говорил, что «обладание ядерным оружием не может являться стимулом для развития процесса внешней интеграции. В условиях, когда мы потенциально могли время от времени демонстрировать ядерные мускулы, ни о какой цивилизованной интеграции в мировое сообщество не могло быть и речи» [5, с.87].

«Манифест» в очередной раз подтвердил усиливающуюся в мире опасность ядерного противостояния. Президент напомнил, что дальнейшая работа по модернизации ядерного оружия грозит теми людскими бедами, которые затронули Семипалатинский регион во второй половине XX в. Ценность «Манифеста» состояла в том, что он не только призывал мировых лидеров к осознанию опасности применения ядерного оружия в рамках протекания тех или иных военных конфликтов, но и дал рекомендации по выстраиванию новой системы ядерной безопасности. Манифест нашел широкую поддержку со стороны выдающихся политиков, общественных деятелей, правозащитников, ученых, бизнесменов и простых граждан многих стран. Манифесту был присвоен статус официального документа Генеральной Ассамблеи и Совета безопасности ООН, воспринимается как свидетельство высокого авторитета Главы нашего государства и признания важности его инициатив, включающих судьбоносные вопросы войны и мира.

Ярким свидетельством дипломатической озабоченности Казахстана гражданскими противоречиями в современной Сирии стала инициатива предоставления астанинской площадки в качестве переговоров по межсирийскому урегулированию с января 2017 г. За полтора года в Астане состоялись 9 раундов с

участием правительства Сирии, ООН и представителей сирийской вооруженной оппозиции. Странами-гарантами Астанинского процесса выступили Россия, Турция и Иран. Подобного рода встречи весьма важны для нас, поскольку отечественная дипломатия нарабатывает опыт проведения переговоров в весьма непростых условиях, поскольку представители сирийской оппозиции передали свои требования только Москве и Анкаре, проигнорировав Тегеран, что вызвало отказ официального Дамаска в принятии этих условий. Совместное коммюнике так и не было подписано. Тем не менее, Москва, Тегеран и Анкара выступили с совместным заявлением, в котором выразили приверженность принципам суверенитета и территориальной целостности Сирии и оговорили невозможность военного решения конфликта. Весьма важным стало то, что итоговый документ был зачитан министром иностранных дел Казахстана Кайратом Абдрахмановым. Как отметил один из западных экспертов: «Астанинский процесс в очередной раз подтвердил: Казахстан является уникальной площадкой для переговоров в глобальном масштабе» [6].

Несмотря на определенные успехи нашего государства, и всего мирового сообщества в области урегулирования крупномасштабных конфликтов, с каждым днем катаклизмы международного характера прибавляются и, к сожалению, приобретают характер глобальных проблем. Важно при этом прийти к осознанию того, что данные проблемы необходимо решать не только, опираясь на нормативно-правовую базу законодательств различных стран. Немаловажным также представляется упор на социально-философскую, а также политическую, социологическую, культурологическую и иные концепции мирного сосуществования. Также помнить, что невозможно найти единый шаблон в решении всего комплекса социальных конфликтов. Именно поэтому весьма важным является подбор соответствующих концепций в решении конкретного конфликта, беря во внимание при этом особенности исторического развития того или иного региона, неповторимость национального менталитета, а также специфику современного политического и культурного развития.

Таким образом, ценности мира и сотрудничества, как стержневая основа астанинских встреч, с особой силой демонстрируют свою востребованность в эпоху глобализации. Это обусловлено тем, что именно глобализация конструирует такую модель международных отношений, в рамках которой любой региональный конфликт при вмешательстве «третьих» стран с легкостью может зажечь пламя новой войны, но уже планетарного масштаба. В этой связи язык агрессии должен уступить место языку дипломатии, в основе которой должны лежать принципы равноправия, взаимоуважения, взаимного учета мнений и интересов, а также совместного осознания пагубности срыва мирного диалога. Современные события мировой политики (в виде кровавых событий в Украине, Сирии, Ираке, Йемене, Ближнем Востоке и т.д.) демонстрируют нам подобную истину. Не забывая ошибок прошлого, мировые лидеры должны помнить, что только ценности мира и ненасилия способны оградить современный мир от пучины бесконечных войн. В целом, астанинские миротворческие инициативы являют собой исторически обоснованную, прагматическую, а также современно-востребованную систему шагов по выстраиванию подлинно гуманистической модели международных отношений. И от того, насколько лидеры всех стран смогут осознать их ценность и необходимость, будет зависеть дальнейший ход межгосударственных отношений.

Список использованной литературы

1. Президент Н.А. Назарбаев и современный Казахстан. Том III. Н.А. Назарбаев и внешняя политика Казахстана: сборник документов и материалов в трех томах / Отв. ред. Б.К. Султанов. – Алматы: КИСИ при Президенте РК, 2010. – 340 с.
2. Послание Президента Республики Казахстан – Лидера Нации Н.А. Назарбаева народу Казахстана: «Стратегия «Казахстан-2050» Новый политический курс состоявшегося государства» // http://www.akorda.kz/ru/official_documents/strategies_and_programs
3. Патриотический акт – "Мәңгілік Ел" // <http://www.kazpravda.kz/news/politika/patrioticheskii-akt--mangilik-el-polnii-tekst/>
4. Манифест «Мир. XXI век» – призыв к разуму и доброй воле // Казахстанская правда. №74 (28200), 20 апреля 2016 г.
5. Назарбаев Н. А. Эпицентр мира. Астана, 2001.
6. Уникальная переговорная площадка // <http://www.kazpravda.kz/fresh/view/unikalnaya-peregovornaya-ploshchadka/>

СТОЛИЦЫ КАК ФРАКТАЛЬНЫЕ МОДЕЛИ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Николаева Е.В.

*доцент Института социальной инженерии,
РГУ им. А.Н. Косыгина, канд. Культурологии,
Россия, Москва, elena_nika@bk.ru*

Городам, обладающим статусом региональной или общегосударственной столицы, присуща особая семантика, основанная на множественных референциях к иным – локальным и мировым – пространствам, временам и культурам. В столичном семиотическом «гипертексте» спонтанные, а порой и преднамеренные исторические, этно-территориальные и социокультурные отсылки к мировой культуре материализуются в виде архитектурных, градостроительных и художественных форм. В результате топографическое, социокультурное и символическое пространство столичных мегаполисов образует многомерную фрактальную матрицу [1], в которой на разных уровнях городской пространственной структуры пересекаются и накладываются фрактальные паттерны [2, с. 19; 3; 4] мировой культуры. В эпоху глобализации это характерно для многих больших и малых городов, однако наиболее широко фрактальные связи «город – мир» реализуются именно в социокультурном пространстве столичных мегаполисов. Собственно, отдельные фрактальные элементы и сам столичный мегаполис со всеми иерархическими уровнями конструктивной, географической и концептуальной фрактальности оказываются частью фрактала высшего порядка [5, р. 28], в качестве которого выступает не только национальная [6, с. 93-102], но мировая культура в целом.

Поясним, что помимо пространственной (конструктивной или – в контексте данной статьи – топологической и географической) фрактальности существует концептуальная фрактальность, которая основана на самоподобии паттернов-концептов (идей, образов, символов, мифологем, ментальных конструкций и т.п.) [7,

с. 68-71].

В связи с этим, чрезвычайно интересны конкретные проявления фрактальных свойств [8] столичного мегаполиса, предстающего в качестве одного из итерационных уровней мультифрактала «мир» (топографическая фрактальная модель) и «мировая история» (диахроническая фрактальная модель).

Аналогично тому, как в административном и семиотическом пространстве столицы фиксируются фрактальные связи с региональными культурами в границах своей страны [9, с. 35-43], территории посольств и консульств иностранных государств, расположенных в каждой столице мира, преобразуют столицу во фрактальный паттерн мировой политической географии. Совокупность вербальных и визуальных текстов города также складывается в топографическую фрактальную модель мира: вывески, названия улиц (в Москве, например, пл. Европы, ул. Иерусалимская, проезд Нансена, ул. Гарибальди и др.), кафе и ресторанов («London Pub», «Венеция», «Токио», «Пекин», «Паризьен» и т.п.), станций метро («Пражская», «Римская», «Алма-Атинская»), вокзалов (Белорусский в Москве, Финляндский в Санкт-Петербурге и др.), витрины магазинов, изображения на рекламных щитах, памятники (Шарлю де Голлю в Москве, Петру I в голландском городе Саардам, Пушкину в Риме и Мадриде, Шекспиру в немецком Ваймаре и т.д.), музеи (музей Востока), этнические кварталы (вроде Чайна-тауна или «маленькой Италии» в Нью-Йорке)...

В этом отношении замечательный пример фрактальной модели мира находится на улице Энгельса в Москве. В небольшом квартале, плотно примыкая друг к другу, разместились последовательно: банный комплекс «Римские термы», ирландский паб «О'Хара», японский ресторан «Две палочки», ресторан паназиатской кухни «Zatoichi», кафе «Япоша», ресторан фастфуда «МакДоналдс», чуть поодаль расположились кафе «Капиталь», кафе «Домик», ресторан «Темпл бар». Нетрудно заметить, что ресторанная «слобода» символически охватывает весь мир: от России и Европы до Америки и Японии, при этом Россия представлена еще и своей дореволюционной социокультурной ипостасью.

Необходимо отметить, что мультифрактальная структура столицы, имеющей долгую историю, всегда содержит «белый шум», обломки прежних фракталов. Примером исторической памяти городского пространства являются московские топонимы, сохранившиеся от фрактальной структуры «Советский Союз»: Алма-атинская, Таллиннская и Ташкентская улицы, Рижское шоссе, Украинский, Самаркандский и Литовский бульвары и т.п., кинотеатры «Баку», «Ашхабад», «Киргизия». В социокультурном пространстве российской столицы все еще можно найти фрагменты некогда существовавшего концептуального гиперфрактала «Страны социализма»: Варшавское шоссе, Пражская улица, площадь Хо Ши Мина, улица Вильгельма Пика, кинотеатры «Будапешт», «Гавана», «Улан-Батор» и др.

Кроме того, в современном столичном мегаполисе присутствуют особые фрактальные образования – гипермаркеты и торгово-развлекательные центры, в которых соседствует огромное множество бутиков самых разных мировых брендов (фрактальная модель мировой экономической культуры), а также пальмы (а иногда и «пляж» с бассейном-«морем», как, например, в ТЦ «Хан Шатыр» в Астане) в зонах отдыха, «океан» (океанариум в ТЦ «Дубай-молл») и лед (крытые катки) (фрактальная климатическая модель мира). Таким образом, на семиотическом уровне гипермаркеты не только воспроизводят фрактальную модель глобальной культуры консьюмеризма, но проксемически воссоздают культурно-

географическую модель планетарного масштаба. А многочисленные столичные рестораны, в которых представлена кухня разных народов мира, составляют фрактальную модель мировой культуры посредством семиотических систем – вербальной («этнические» названия ресторанов типа «Тануки», «Шеш-беш», «Tutto bene» и т.п.), пространственной (этнические интерьеры) и гастрономической (этническая еда).

В последние десятилетия распространенной практикой стало рекурсивное повторение знаковых памятников, столичных «гиперсимволов» (термин Дж. Урри [10]) национально-государственных культур, которые образуют символический каркас фрактальной модели мировой культуры. Копии Эйфелевой башни, Статуи Свободы и т.п. размещаются в столичных городах по всему миру. Так, например, Статуя Свободы, которая выступает в качестве символической репрезентации американской культуры и является фрактальным паттерном либерализма как элемента мировой политической культуры, можно увидеть в Париже, Вашингтоне, Токио, Рио-де-Жанейро, Буэнос-Айресе, Пекине и т.д.

Фрактальные паттерны столичного пространства могут содержать в себе и более обширные культурно-географические локусы. В Казани, которая претендует на статус «третьей столицы» России, можно найти фрактальный (пространственный и концептуальный) паттерн «второй столицы» – Санкт-Петербурга. Это не просто улица с названием Петербургская. На центральной, пешеходной полосе этой улицы брусчаткой имитируется вода «канала», через который перекинута несколько пешеходных мостиков, напоминающих мосты северной столицы. Среди других примеров – китайский «Сад Дружбы» в Санкт-Петербурге, являющийся уменьшенной копией шанхайского «Сада радости», и этнические кварталы (вроде Чайна-тауна или маленькой Италии в Нью-Йорке), тем или иным образом воспроизводящие концептуальные фрактальные паттерны своей метрополии.

Очевидно, некоторые «копии» столичных гиперсимволов носят открыто симулятивный характер, что не мешает им, однако, оставаться фрактальными паттернами, как в случае с архитектурной имитацией комплекса московской Красной площади и Кремля («собор Василий Блаженный», «Большой кремлевский дворец», «Сенат», «Исторический музей») на территории турецкого пятизвездочного отеля «Wow Kremlin Palace». К этой же категории относится «поселок Флоренция», построенный в китайском городе Тяньцзинь: несколько кварталов повторяют архитектуру Флоренции (столицы Тосканы), на «палаццо» расположены «руины Колизея» (Рим) и «площадь Святого Марка» с каналами и плавающими по ним гондолами (Венеция, столица региона Венето). Функционально эта фрактальная Италия представляет собой торговый комплекс современных модных бутиков известных иностранных брендов.

Наконец, в мире существует несколько десятков фрактальных паттернов, геометрически и концептуально репрезентирующих все мировое геокультурное пространство целиком. Речь идет о так называемых парках миниатюр, расположенных по всему свету – от Европы до Азии, от США до Новой Зеландии. В таких парках – в основном, под открытым небом – построены уменьшенные копии знаковых архитектурных сооружений (Биг Бен и т.п.), технических объектов (Эйфелева башня и т.п.), пейзажных достопримечательностей (вулкан Везувий и пр.), являющихся гиперсимволами разных стран и отсылающих к соответствующему городу мира, чаще всего столичному. В настоящее время на планете существует более 40 тематических парков такого рода, масштаб подобия в

них варьируется от 1:72 до 1:9. Старейший парк миниатюр «Bekonscot Model Village», создание которого датируется 1929 годом, расположен в Великобритании. Один из самых новых – парк миниатюр «Атамекен» в Астане, который представляет собой трехуровневую фрактальную структуру, поскольку содержит рекурсивные копии самой Астаны, знаковые архитектурные и природные объекты Казахстана (Алма-Ата, Караганда, Байконур, Тяньшанские горы и Каспийское море), а также здания-гиперсимволы разных стран мира (Статуя Свободы, Пизанская башня, Египетские постройки и т.п.). Среди других «фрактальных» парков – «Mini-Europe» в Брюсселе, «World Park» в Пекине и др. Строго говоря, парки миниатюр являются не столько геометрическими фрактальными копиями мира, сколько его концептуальными (социокультурными) фрактальными моделями.

Все эти виды фрактальности сочетает в себе самый знаменитый мега-архипелаг в мире – «The World», расположенный в Дубае, столице одноименного эмирата). Песчаные острова, искусственно возведенные в океане, представляют собой схематическую карту мира, уменьшенную и раздробленную проекцию материков. Среди 300 островов есть остров Дубай, Великобритания, Германия, Франция, архипелаг США, Австралия и т.д., а также Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург и многие другие российские столичные города. Концептуальный фрактал мега-архипелага превосходит свое географическое содержание, т.к. в нем материализован особый остров, которого нет на географической карте нашей планеты, – остров Моды, но который, как социокультурный феномен, определяет всю глобальную цивилизацию современного мира.

Подводя итог, еще раз подчеркнем, что в эпоху глобализации социокультурное пространство столичных мегаполисов, наполненное знаковыми элементами и семиотически насыщенными фрагментами самых разных культур, не только репрезентирует собственную национальную культуру и историю, но и представляет собой стохастическую фрактальную модель всей мировой культуры.

Список использованной литературы

1. Николаева Е.В. Фракталы городской культуры. – СПб: «Страта», 2014. – 264 с.
2. Федер Е. Фракталы. – М.: Мир, 1991. – 254 с.
3. Мандельброт Б. Фрактальная геометрия природы. – М.: Институт компьютерных исследований, 2010. – 656 с.
4. Юргенс Х., Пайтген Х.-О., Заупе Д. Язык фракталов в мире науки // Scientific American (Издание на русском языке), №10, 1990. С. 36-44.
5. Downton P.F. Ecopolis – Architecture and Cities for a Changing Climate. Springer Press, Vol. 1, 2008. 607 p.
6. Николаева Е.В. Столица – концептуальный фрактал национальной культуры // Столицы как центры туризма и выставок. Материалы VI Международной научной конференции. – Астана: Елорда, 2013. С. 93-102.
7. Николаева Е.В. Концептуальный фрактал в культурных системах // Вестник Челябинского государственного университета. Серия «Философия. Социология. Культурология». 2013. Вып. 29. № 13 (304). С. 68-71.
8. Batty M., Longley P. Fractal Cities: A Geometry of Form and Function, — San Diego, CA and London: Academic Press, 1994. — 432 p.
9. Николаева Е.В. Столица – регионы: фрактальные структуры взаимодействия в социокультурном пространстве города// Столицы и регионы: Параметры взаимодействия. Сб. докладов III Международной научной конференции. – Астана:

Елорда, 2010. – С.35-43.

10. Урри Дж. Туризм и глобальное// Массовая культура: современные западные исследования. М.: Прагматика культуры, 2005. – С. 136-150.

ТӘУЕЛСІЗ ҚАЗАҚСТАН: ДЕМОКРАТИЯЛЫҚ ИНСТИТУТТАРДЫҢ ҚАЛЫПТАСУЫ

Нұрымбетова Г.Р.,

профессор, саяси ғылымдарының докторы,

Абай атындағы ҚазҰПУ,

Қазақстан Республикасы, Алматы қ.

Демократиялық даму – Қазақстанның өрелі, ерікті таңдауы. Демократиялық өзгерістер бір күнде, бір сәтте жүзеге асырылатын, жылдам нәтиже беретін үдерістер емес. Осы орайда елбасы Н.Ә. Назарбаевтың «Демократияны жариялап қана қоймай, оны жан-дүниемен сезіну, бастан өткеру керек. Демократия – бұл жолдың басы емес, оның діттеген мақсаты» [1] – деуі бұл үдерістің күрделілігін айқындай түседі.

Артта қалған жылдар ішінде кешенді зерттеу мен талдауды талап ететін саяси, әлеуметтік-экономикалық, мәдени салаларда көшелі өзгерістер болғаны мәлім. Тәуелсіздігімізді алған сәттен ескі жүйенің орнына жаңа саяси-экономикалық құндылықтарды қалыптастыру, ұлттық дәстүрді жаңғырту сияқты күрделі үдерістерді бастан өткеріп, талай маңызды саяси шешімдер қабылданды.

XX ғасырдың 90 жылдарында басталған өзгерістер қоғамның барлық саласын қамтып, жаңа саяси құрылымдарды дүниеге әкелді. Әсіресе мемлекеттік басқарудағы, саяси жүйедегі трансформация, партиялық және сайлау жүйелеріндегі, ақпараттық кеңістіктегі ілгерілеулер, Конституцияның қабылдануы сияқты саяси үдерістерді назардан тыс қалдыру мүмкін емес. Сонымен, саяси жаңару президенттік институт, кәсіби парламент, көппартиялық, үкіметтік емес ұйымдар, тәуелсіз бұқаралық ақпарат құралдары т.т. жаңа құрылымдарды қалыптастырды.

Осындай күрделі кезеңде қабылданған маңызды шешімдердің бірі 1994 жылдың алтыншы шілдесінде Қазақстан Республикасы Жоғарғы Кеңесінің Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә.Назарбаевтың мемлекет астанасын Ақмола қаласына ауыстыру туралы ұсынысына келісім беруі еді. Бұл айтулы тарихи оқиғаны елбасы «Еуразия жүрегінде» атты кітабында былайша суреттейді: «1994 жылы 6 шілдеде Парламент сессиясының жалпы отырысында астананы Алматыдан Республиканың орталық өңірі Ақмолаға көшірудің қажеттілігін қисындық және мәнжайлық тұрғыдан негіз деп сөйлегенім әлі күнге анық жадымда... Депутаттарға жаңа астананы таңдау 32 өлшем бойынша жүргенін тәптіштеп айтып бердім... Жаңа астананы таңдаудың барлық өлшемінің негізінде тәуелсіз Қазақстанның әкімшілік және саяси орталығын Ақмола қаласына орналастыру нұсқасы мейлінше оңтайлы болып шыққанына тоқталдым... Барлық тартысты жағдайдан кейін депутаттар мемлекеттік істе даурықпаған және шеткері қалаға көшу мәселесінде жеке бастың мүддесіне орын жоқ екендігін көрсетіп, мемлекеттік қайраткерліктерін танытты...» [2].

1996 жылы 6 шілдеде Қазақстан Республикасының Үкіметі «Қазақстан Республикасының астанасын көшіру туралы» тарихи қаулы қабылдады. Ал 1997

жылы 20 қазанда Республика Президенті Н.Ә.Назарбаев «Ақмола қаласын Қазақстан Республикасының астанасы деп жариялау туралы» жарлыққа қол қойды. Бұған қаланың геосаяси жағдайы, көлік және телекоммуникация құрылымы, астана өркендеуі үшін жеткілікті бос жердің болуы себеп болды. 1998 жылдың алтыншы мамырында Қазақстан Республикасының Президентінің қаулысы бойынша Ақмола атауы Астана болып өзгерді.

Астананы көшіруге қатысты қоғамда кереғар пікірлердің болғаны да, оған талайлардың күмәндана сенімсіздікпен, күдікпен қарағаны да белгілі. Алайда, уақыт сыншы демекші. 1997 жылы қаланың ауданы 258 шаршы шақырым болса, бүгінде Астана 710,2 шаршы шақырым жерді алып жатыр. Тұрғындарының санына келетін болсақ, онда 1997 жылы – 319 мыңды құраса, ал 2018 жылы 1 035 537 дейін өскен. Бүгінгі күні Астана әлем таныған, тәуелсіз Қазақстанды танытқан қалаға айналып отыр.

Күрделі де көпқырлы мәселенің бірі – еліміздегі президенттік институттың қалыптасуы. 1990 жылы 24 сәуірде Қазақ КСР-нің XII шақырылымдағы Жоғарғы Кеңесінің I сессиясында Қазақ КСР-де Президент қызметін тағайындау туралы қабылданған тарихи шешімнің арқасында Қазақстанда президент институтының негізі қаланып, мемлекеттілігіміздің дамуындағы жаңа бір кезең басталды. Бұл қадам біздің демократиялық құндылықтар мен демократиялық саяси институттарды қабылдауға ашық екенімізді білдірді. Бірақ президент институты кеңестік саяси жүйеде бұрын-соңды болмағандықтан, оның мемлекеттік басқару жүйесіндегі орнын анықтау барысында көптеген қиыншылықтарды еңсеруге тура келді. Олардың қатарында, атап айтқанда, президенттік институтты ендіру мемлекеттік басқарудағы түбегейлі өзгерістерге бірден әкеле қоймағаны, оның басқа билік тармақтарымен қарым-қатынасын реттейтін механизмнің болмауы сияқты мәселелер тұрды. Әрі оның заңдық-құқықтық негіздері де әлсіз болды. 70 жылдан астам үстемдік құрып, темір торлы құрсауда болған кеңестік саяси жүйенің мемлекеттік билік құрылымдарын қозғалысқа әкеліп жаңа жағдайда жұмыс жасату оңай шаруа болған жоқ. Оның үстіне қайта құру дәуірінде қоғамның билікпен байланысында белгілі дәрежеде рөл атқарып, халықтың арасында бедел жинап үлгірген Жоғарғы Кеңес өз еркімен биліктік өкілеттіктерінен бас тартқысы келмеді. Осы уақыттағы Президент пен Парламент қарым-қатынасын Президент Н.Ә. Назарбаев былай бағалайды: «Парламенттегілер ескірген идеологиялық әдістер мен стереотиптерді бұрынғы екпінмен қолдай отырып, біздің мемлекет пен қоғамды реформаландыру бағытындағы барлық әрекеттерімізге тұсау салды» [3, 61 б.].

Осы билік тармақтары арасындағы қарама-қайшылықтар мен теке-тірестерді 1995 жылы 28 тамызда бүкілхалықтық референдумда қабылданған Қазақстан Республикасының Конституциясы шешті. Сөйтіп, жаңа Конституция президент институтына жетекші роль берілетін мемлекеттік құрылысты бекітті. Әрине президенттің жаңа мәртебесі мен оның өкілеттік ауқымының кеңдігі отандық ғалымдармен, саяси қайраткерлермен әр қалай бағаланып, сыналды да. Дегенмен, мұндай қадамның өтпелі кезең талабынан туындағанын уақыттың өзі дәлелдеді.

1995 жылдан бастап Президент пен Парламент қарым-қатынасы түбірімен өзгеріп, тіптен жаңа сападағы қарым-қатынас орныға бастады. Әрине, бұл қарым-қатынастарды реттеуде заңдық-құқықтық негіздер маңызды рөл атқарды. Президент пен Парламент қарым-қатынасына ықпал еткен факторлар қатарында, бірінші кезекте, екі палаталы, тұрақты негізде қызмет ететін кәсіби Парламенттің құрылуы; екіншіден, Парламент құрамындағы депутаттар санының 154 депутатқа дейін

көбейіп, жоғарғы палата – Сенатқа 15 депутатты Президенттің тағайындауы; үшіншіден, Мәжіліске сайлау принципінің өзгеруі және партиялық тізім негізінде сайланатын депутаттар санының 10-нан 98-ге дейін көбеюін айтуымызға болады. Мінеки, осы өзгерістер Президент пен Парламенттің одақтастар ретінде қызмет жасауына септесті.

2007 жылы Қазақстан Республикасының Конституциясына енгізілген өзгерістер мен түзетулер Президент пен Парламент қарым-қатынасына маңызды жаңалықтар алып келді. Президент өкілеттіктерінің кейбірі Парламент құзырына көшті. Бірақ Президент пен Парламенттің келісіп қызмет ету негіздері кеңейтілмесе, шайқалған жоқ.

2017 жылғы конституциялық өзгерістер билік тармақтарының өкілеттіктерін қайта қарастырды. 2017 жылғы 10 наурыздағы «Қазақстан Республикасының Конституциясына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы» заңы Парламент пен Үкіметтің рөлін, жауапкершілігі мен дербестігін күшейту, Президенттің жекелеген өкілеттіктерін Парламент пен Үкімет арасында қайта бөлу арқылы президенттік басқару нысанының жаңғыртуын жүзеге асырды.

Сонымен бірге, Қазақстанда президент лауазымы енгізілген бірінші күннен бастап-ақ оны құрылымданған институт ретінде қалыптастыруға қадамдар жасалды. Ол 1990 жылғы 24 сәуірде қабылданған Заңмен ҚазССР-і Президенті жанында ішкісаяси және сыртқы саяси қызметтің негізгі бағыттарын жүзеге асыру шараларын дайындаумен, республика қауіпсіздігін қамтамасыз етумен айналысатын Президенттік Кеңес құрылуы қарастырылса, 1993 жылғы Конституция Президентке Қауіпсіздік Кеңесі мен басқа да консультативтік-кеңесшіл органдар құру құқығын берді. 1995 жылғы Конституцияда бұл органдар қатары Мемлекеттік хатшы, Президент әкімшілігімен толықтырылды.

Қазақстан Президенті бүгінгі күні мемлекет басшысы, мемлекетіміздің ішкі және сыртқы саясатының негізгі бағытын анықтаушы және Қазақстанды ел іші мен халықаралық қатынаста көрсетуші ең жоғары қызмет иесі болуымен қатар әлем мойындаған көшбасшыға айналып отыр. Ал Президенттік институт еліміздегі демократиялық өзгерістерді жүзеге асырудың іргелі негізі.

Келесі бір іргелі мәселе – демократиялық құндылықтар мен демократиялық саяси институттар мәселесі. Қазіргі заманғы демократиялық қоғам мен саяси жүйені дамыған партиялық құрылымсыз көз алдымызға елестету қиын. Демократиялық режим жағдайында азаматтар, әлеуметтік топтар мен қоғам мүдделерін шынайы саяси үдеріске партиялар айналдыра алады. Осы мүдделерді білдіру тұрғысынан алғанда саяси партиялар азаматтық қоғамның басты тірегі.

Егемендіктің 27 жылына қадам басқан уақытта Қазақстанның партиялық жүйесі де түбегейлі өзгерді. Кеңестік дәуірде үстемдік еткен бірпартиялық жүйенің орнына бірте-бірте көппартиялық жүйе орнықты. Саяси саналуандылықтың арқасында, жаңбырдан кейінгі саңырауқұлақтай, жүздеген партиялар мен қоғамдық қозғалыстар дүниеге келді. XX ғасырдың 90 жылдарында партиялар мен қоғамдық қозғалыстар коммунистік партияға қарсы, балама ұйымдар ретінде қалыптасты. Олардың қатарында ұлттық-демократиялық «Желтоқсан» партиясы, Қазақстанның халық конгресі партиясы, «Алаш» партиясы, Қазақстанның социал-демократиялық партиясы болды.

Партиялық жүйедегі өзгерістерге 1991 жылы қабылданған, ҚазССР Жоғарғы Кеңесі мазмұны одақтас заңмен мазмұндас «ҚазССР қоғамдық ұйымдар туралы» заңның, 1996 жылы және 2002 жылы қабылданған «Саяси партиялар туралы» заңның

ықпал еткені сөзсіз. Әсіресе, саяси партияларды құру, тіркеуден өткізу талаптарының өзгеруі партиялар санының бірде көбейіп, бірде азаюына алып келді. 2007 жылы жүзеге асырылған саяси реформа партиялар қызметіне тікелей әсер етті. Конституцияға енгізілген өзгерістерге сәйкес Парламент Мәжілісін қалыптастырудың жаңа тәртібі енгізіліп, ол партиялық негізде қалыптасатын болды. Осы талаптарға сәйкес өткен 2007 жылғы парламенттік сайлауда Парламент Мәжілісіне бір ғана партия өте алды. Осыған орай, Саяси партиялар туралы заңға 2009 жылы 6 ақпанда заңды либералдандыру мақсатында түзетулер мен толықтырулар енгізілді. Бірақ бұл өзгерістер партиялық алаңдағы саяси күштердің санына да, сапасына да аса әсер ете алған жоқ.

Бұған дәлел 2011 жылы 3 сәуірде кезектен тыс өткен президенттік сайлау. Өкінішке орай, президенттік сайлау партиялар қызметін жандандыра алмады. Тіптен бұған дейінгі қалыптасқан (1999 ж., 2004 ж., 2005 жж.) сайлау науқанында партиялардың бой көрсету дәстүрі де байқалмады. Дегенмен, Заңның жүзеге асуы 2012 жылғы Парламент Мәжілісіне сайлаудан көрініс тапты. Сайлау нәтижесінде үш саяси партия жеңіске жетіп, Мәжіліс құрамына өзгеріс әкелді. Жалпы саяси партиялар белсенділігі қоғам дамуындағы баламалыққа, саналуандылыққа жол салатыны белгілі. Сондықтан билік пен қоғам арасындағы байланыстырушы құрылым ретінде еліміздегі партиялардың дамуы демократия жолындағы қажеттілік.

Қазақстан азаматтары демократиялық институттардың басты элементі ретінде сайлауда дауыс беруге қатысу, сайлану құқы арқылы еліміздің тағдырына тікелей араласуда. Себебі, сайлау барысы мен нәтижелері мемлекет дамуының сипатын, ертеңін анықтайтыны сөзсіз.

1991 ж., 1999 ж., 2005 ж., 2011 ж., 2015 ж. Президенттік сайлаулар, 1994, 1995 жылдардағы Жоғарғы Кеңеске, 1995 ж., 1999 ж., 2004 ж., 2007 ж., 2012 ж., 2016 ж. Парламент Мәжілісіне және мәслихат сайлаулары азаматтық қоғамның, құқықтық мемлекеттің қалыптасуындағы маңызды кезеңдер болды. Біз олардан демократиялық даму жолындағы елдің жетістіктерін де, кемшіліктерін де көреміз. Қазіргі сайлаулардың кеңестік дәуірдегі сайлаулардан басты айырмашылығы – еркін, бәсекелестік, баламалық негізде ұйымдастырылуында. Мысалы, Жоғарғы Кеңес, кейін Парламент Мәжілісіне сайлаулар барысында 1994 жылы наурыз айында 42 мандатқа 64 үміткер, 1995 жылы желтоқсан айында 67 мандатқа 285 үміткер, 1999 жылы қазан айында 67 мандатқа 566 үміткер болған, 2004 жылы қыркүйектегі Парламент Мәжілісінің депутаттығынан үміткер ретінде 67 мандатқа 681 адам ұсынылған [4]. Сонда, 1994 жылы бір мандатқа 1.5, 1995 жылы – 4, 1999 жылы – 8, 2004 жылы – 10 үміткерден келіп отыр. Президенттік сайлауларға келетін болсақ, онда 1991 жылы – 1, ал 1999, 2005, 2011, 2015 жылдардағы сайлауларда 4 үміткерден болған. Парламенттік және Президенттік сайлаулардың баламалық негізде өтуі азаматтарға таңдау жасауға мүмкіндік бергені сөзсіз.

Демократиялық қоғам құруда, демократиялық құндылықтарды қалыптастыруда, оны кеңінен таратуда ақпараттың, бұқаралық ақпарат құралдарының орны зор. Шамасы «Мәліметі мол адам – жер-жаһанның иесі», – деп бекерден-бекер айтылмаса керек. Ақпарат адамдар санасына, азаматтық позициясын анықтауға, азаматтық және саяси белсенділігіне, өмір сүруіне, тұрмысы мен демалысына шешуші тұрғыдан ықпал етеді. Қазақстандағы ақпаратты таратуды демократияландырудың бір белгісі мемлекеттік, мемлекеттік емес, қоғамдық бұқаралық ақпарат құралдарының қатар өмір сүруі.

Ақпараттық кеңістіктегі сандық өзгерістер сапалық жетістіктермен қатар жүруде. Соның бір көрінісі – мемлекеттік емес, тәуелсіз бұқаралық ақпарат құралдарының халық алдына таңдау мүмкіндігін беруі. Таңдау мүмкіндігі саяси үдерістерге тек біржақты көзқарасты, біржақты пікірді берумен шектелмей, балама пікірді де қатар беріп отыру арқылы жүзеге асырылуда. Мұндай балама пікірлерді беру арқылы ақпаратты жеткізу халыққа ой-түрткі де бола алады. Ақпарат таза, сол қалпында қабылданып, басшылыққа алынбайды, керісінше ол ой елегінен өткізіліп адамдардың жаңа, шығармашылық түрін қалыптастыруға ықпал етеді.

Тағы бір үлкен мәселе – азаматтардың сөз еркіндігі мен ақпарат алу құқына байланысты. Конституция бойынша Қазақстанның әрбір азаматы сөз еркіндігі мен ақпарат ала алу құқығына ие. Сөз еркіндігі кез-келген демократиялық қоғам негізі болып табылатындығы белгілі. Әрі еркін ойлайтын, шығармашылық адамның дамуының алғы шарты. Сөз еркіндігі тек оң қабылданатын ақпаратқа, мәліметке байланысты ғана емес, сонымен бірге билікті қобалжытатын ақпараттарға да қатысты болуы тиіс. Мінеки, осы міндетті жүзеге асыру бұқаралық ақпарат құралдарының еншісінде. Бүгінде бұқаралық ақпарат құралдарында халықты толғандырып жүрген өзекті мәселелер бойынша ашық пікір таластар, пікір-сайыстар ұйымдастыру кеңінен тарап отыр. Мысалы, «Хабар» телеарнасындағы – Болашаққа бағдар, «Qazaqstan» Ұлттық арнасындағы – «1 студия», КТК телеарнасындағы – «Портрет недели» хабарлары өзекті мәселелер бойынша сан-алуан пікірлерді ашық талқылау арқылы халыққа ой-түрткі бола алады. Бірақ еліміздегі бұқаралық ақпарат құралдарындағы ақпарат сапасы мен шынайылығы көңіл толарлық деп айту қиын. Себебі, саяси ақпарат пен жаңалықтарды таратуда әлі күнге дейін біржақты, сыңар ақпарат беру үстемдік етіп отыр. Сондықтан бұқаралық ақпарат құралдары тек кіріс көзіне айналмай, жеке, әрі тәуелсіз қоғамдық институт ретінде қалыптасуы қажет. Тек сонда ғана ақпаратты таратудағы бостандық туралы айта аламыз.

Қорытындылар болсақ, қол жеткізген жетістіктерімізбен қатар әттеген-ай дейтін тұстарымыз да баршылық. Мәселен, сыбайлас жемқорлықтың, құқық бұзушылықтың жиі орын алуы, т.с.с. Мұратымыз демократиялық, құқықтық мемлекет құру болғандықтан «Заң алдында барлығы да тең» қағидатымен өмір сүруіміз керек. Әрине, шағын мақала көлемінде барлық көкейтесті мәселелерді қамту мүмкін емес. Дегенмен, еліміздегі демократиялық институттар толыққанды жұмыс жасау үшін шынайы саяси бәсекелестікке мүмкіндік берілуі тиіс.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Назарбаев Н. Демократию нельзя объявить, ее можно лишь выстрадать // Журнал «Женев дипломатик мэгэзин» (Швейцария) 2003 г. // www.akorda.kz – Официальный сайт Президента Республики Казахстан.
2. Назарбаев Н.Ә. Еуразия жүрегінде. – Алматы: Атамұра, 1998 ж.
3. Назарбаев Н.Ә. Ғасырлар тоғысында. – Алматы: Өнер, 1996. – 272 б.
4. Нұрымбетова Г.Р. Қазақстан халқының саяси қатысуы: сипаты мен жолдары. – Алматы, 2005.

АСТАНА В СВЕТЕ КОНЦЕПТА МИГРАЦИИ СТОЛИЦ А.ТОЙНБИ

Оразбаева А.И.,

*профессор Казахстанского филиала
МГУ им М.В. Ломоносова, доктор исторических наук,
Казахстан, Астана, altaiy_ozazbaeva@mail.ru*

Несомненно, Астана – одна из самых молодых «столиц мира», современное лицо и символ независимости Қазақ Елі! Исторически так сложилось, что во всей глобальной истории за исключением лишь Марокко, Османской империи и ее прямой наследницы – современной Турции, именно в Казахстане более трех раз [1] были кардинально перенесены столицы. Заметим лишь, что констатируемая статистика по нашей стране приводится без учета древности и даже периода собственно казахского ханства, тогда как имперский статус и рамки исторической хронологии последних двух государств не могут подлежать к равнозначному рассмотрению их вкупе.

Стоит также изначально уточнить, что руководствуясь методами ретроспективного анализа, мы все же не ставим перед собой задачи качественного сравнения или количественного уравнивания различных вариаций феномена столиц. Кроме того, не намереваемся затрагивать здесь также оценки исследователей касаясь понятия «кочевого градостроительства», поскольку в рамках заданной темы речь пойдет исключительно об изучении статуса Астаны в разрезе концепта А. Тойнби о миграции столиц: об универсальных законах, управляющих миграцией столиц, об их общих *исторических* характеристиках.

Начнем, пожалуй, с того, что в разделе «Столицы» своей знаменитой работы «Постижение истории» А. Тойнби пишет о том, что «каковы бы ни были мотивы и намерения основателей универсальных государств, настоящая цель их трудов не царство, власть и слава, а благосостояние подданных» [2, с.509]. Так, относительно к переносам столиц, имевших место в советский и постсоветские периоды в истории Казахстана, можно было бы утверждать, что будь то, инициированный учеными и общественными деятелями, как А.Байтурсынов, С.Кожанов, С.Садвакасов, Е.Омаров, С.Мендешев в 20-х гг. XX века вопрос о переносе столицы КазАССР из Оренбурга в Кызыл-Орду, и чуть позднее в Алма-Ату, а затем выдвинутая Елбасы в самом начале этапа независимости стратегическая идея о переносе столицы из Алматы собственно уже в Астану, были мотивированы прежде всего поиском путей улучшения благосостояния казахского народа.

Согласно другого тезиса А.Тойнби «перенос столицы на новое место чаще всего связано с выбором наиболее оптимального варианта коммуникаций», с одной лишь оговоркой «если требованием дня является оборона..., то столица передвигается к той части имперской границы, где ощущается наиболее сильное давление». И опять же яркой иллюстрацией данному высказыванию мэтра может послужить траектория миграции столиц на территории Казахстана с западных ее рубежей на юго-запад, затем на юго-восток, и только потом на север. Думаем, что здесь излишни покажутся комментарий к вопросу о постоянном присутствии в геополитике Казахстана во все времена «русского» и «китайского» факторов и совершенно очевидно влияние так называемых «законов» политической географии на переносы столиц на территории Казахстана.

В своей работе Арнольд Тойнби четко разделяет основателей миграций столиц на: иностранных, варварских, а также метрополий. Так, в качестве исторического примера миграции столиц иностранных основателей империи, наряду с испанскими конкистадорами, покорившими колыбели андского мира, мексиканской цивилизации путем перемещения их историко-культурных центров в Веракрус и Лима, он приводит и дислокацию резиденций Османской империи сначала из Бурсы в Эдирне (позднее переименованный в Андрианополь) и затем в Константинополь в целях перемещения центра тяжести православно-христианского мира и политического объединения их основной части под оттоманским правлением. Как известно, аналогичные узаконения территориально-административных центров на территории Казахстана в новое время были присущи и политике царской России.

И вновь, не заикливаясь на терминологии «варвары» А.Тойнби приведем пример следующего им выделяемого вида – миграции основателей варварских империи: «...двор Ахеменидов не мог находиться в избранной им столице круглый год. Он вынужден был в течение года трижды переезжать из одной резиденции в другую. Всего резиденций императора было три», – пишет ученый. В срезе излагаемого сложно не заметить сходства частых смен резиденций правителей восточных империй и кочевых политий Евразии.

По отношению теоретико-методологических оснований в выборе Астаны в качестве новой столицы очень привлекательным покажется его утверждение о том, «...если бросить взгляд на те универсальные государства, которые не были образованы ни чужеземцами, ни варварами, ни приграничными племенами, а были созданы властью метрополии, то мы обнаружим здесь тенденцию постепенного перемещения к окраинам столицы, первоначально основанной в центре» [2, с. 512]. Как видим, в анналах истории Казахстана можно наблюдать признаки сразу трех разновидностей миграций столиц концепта А.Тойнби.

Теперь несколько слов о соответствиях реалий Астаны и функций столиц обозначенных А.Тойнби: «Столица универсального государства дает хорошую почву для посева семян духовных, ибо город, исполняющий экуменическую функцию, является уменьшенной копией большого мира. Его тесные кварталы вмещают все нации и классы, все языки и наречия, наследников самых разных религиозных убеждений, а ворота его распахнуты на устремленные вдаль магистрали, ведущие во все концы большого мира» [2, с. 513]. В данном контексте Астана безусловно является национальным брендом Казахстана, и воспринимается окружающим миром как продукт градостроительства, государственностроительства нового тысячелетия, столетия: «Создание новых столиц в середине XX века зачастую символизировало надежды и устремления «новых независимых государств. Построенные с нуля города, по замыслу создателей, должны были играть решающую роль в выражении обновленной идеологии государств» [3]. Не говоря об евразийском стиле архитектурно-художественного образа нашей столицы, колористке, вербальном элементе, габаритах и параметрах ее архитектурной среды [4], Астана по-сути способствует формированию своеобразной философии и логики современного поколения казахстанцев, вселяет в них веру в светлое будущее и здоровую амбицию цифрового человека-космополита XXI века: «Судьбоносное решение о переносе столицы из Алматы в современную Астану стало вехой в деле строительства нового государства. Столичный статус придал невиданный доселе импульс развитию города как современного политико-административного,

экономического, образовательного, культурного центра. Созидание новой столицы стало прологом последующего ускоренного развития страны» [5, 124].

И последний тезис: на примере Петра I А. Тойнби объясняет функцию столиц в качестве передаточных пунктов, своеобразных «источников радиации» чужеземной культуры, заложенных на новой почве. В этом смысле невозможно однозначно отрицать того, что исходя из реалий будней и будущности Казахстана Астана должна соответствовать природе «глобального города» [6], используя для этого всевозможные, необходимые на то экономические, социальные, культурные и политические средства.

Список использованной литературы

1. Столицы стран мира. Всемирная география. Электронный ресурс: <http://worldgeo.ru/lists/?id=10>
2. Тойнби А. Постигание истории. Пер. с англ. / Сост. Огурцов А.П.; Вступ. Ст. Уковоловой В.И.; Закл. Ст. Рашковской Е.Б. – М.: Прогресс, 1991.
3. Иванова О.А. Архитектурный образ города – столицы государства (на примере Астаны). Автореферат канд. диссерт. Нижний Новгород, 2009.
4. Новые и перенесенные столицы (опыт различных стран в переносе столицы, закладываемые ценности и результаты) // <https://issuu.com/strelkainstitute/docs/capitals>
5. Назарбаев Н.А. Эра независимости. Астана, 2017.
6. Иерархия глобальных городов. Электронный ресурс: <https://elenaestrellita.wordpress.com/2011/05/25/иерархия-глобальных-городов>

РЕГИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА УКРАИНЫ В УСЛОВИЯХ ДЕЦЕНТРАЛИЗАЦИИ УПРАВЛЕНИЯ: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ И НОВЫЕ ВЫЗОВЫ

Павлюк А. П.

*Главный консультант, Национальный институт
стратегических исследований, к.э.н.,
Украина, г. Киев, alla.pavliuk@yahoo.com*

Государственная региональная политика в Украине является очень важным фактором социально-экономического развития, консолидации общества и реализации курса государства на европейскую интеграцию.

Основы государственной региональной политики определены законодательно как система целей, мероприятий, средств и согласованных действий центральных и местных органов исполнительной власти, органов местного самоуправления и их должностных лиц для обеспечения высокого уровня качества жизни людей на всей территории Украины с учетом природных, исторических, экологических, экономических, географических, демографических и других особенностей регионов, их этнической и культурной самобытности [1].

Целью государственной региональной политики является создание условий для динамичного, сбалансированного развития Украины и ее регионов, обеспечение их социального и экономического единства, повышения уровня жизни населения, соблюдения гарантированных государством социальных стандартов для каждого гражданина независимо от места жительства. Среди главных задач по достижению этой цели определены:

- эффективное использование внутреннего потенциала регионов для создания и поддержания полноценной жизненной среды, повышения качества жизни людей;
- уменьшение территориальной дифференциации по основным экономическим и социальным показателям;
- повышение уровня конкурентоспособности регионов;
- стимулирование межрегиональной интеграции в экономической, информационной, образовательной и других сферах;
- определение проблемных территорий в регионах и реализация государственных мер по их развитию;
- создание эффективной системы управления территориальным развитием, формирование реального местного самоуправления на основе его материального, финансового, информационного, кадрового и иного ресурсного обеспечения.

Законодательно определено, что формирование нормативно-правовой базы для реализации государственной региональной политики осуществляется с учетом документов Совета Европы и Европейского Союза.

На нынешнем этапе развития страны роль региональной политики существенно возросла. Ведь кроме обострения традиционных проблем регионального развития, связанных со значительной межрегиональной социально-экономической дифференциацией, неэффективным использованием ресурсов местного и регионального развития, наличием депрессивных территорий, недостаточными экономическими и социально-культурными связями регионов, чрезмерной финансовой и управленческой централизацией, появились новые вызовы и обстоятельства, а именно:

- аннексия и оккупация части территории страны, которая сопровождается экономическими потерями, снижением инвестиционной привлекательности, физическим разрушением экономического потенциала и инфраструктуры, массовыми перемещениями населения, необходимостью внедрения особого режима управления для отдельных территорий;
- европейская интеграция, требующая реформирования региональной политики в соответствии с европейскими принципами построения системы управления региональным и местным развитием на основе децентрализации, развития местного самоуправления, повышения конкурентоспособности регионов.

Среди главных тенденций регионального развития страны необходимо отметить следующие:

- постепенное повышение концентрации экономической активности в столице, г. Киеве, где сосредоточены основные ресурсы развития – производится более 20% валового внутреннего продукта страны, аккумулируется 50% всех прямых иностранных инвестиций, увеличивается численность населения за счет миграции из других регионов, почти 75% работников, занятых преимущественно в сфере услуг, имеют высшее образование;

- повышение концентрации экономической деятельности на региональном уровне – в большинстве областных центров и прилегающих к ним районах сосредоточивается более 60 % объемов производства и инвестиций региона;
- углубление межрегиональных социально-экономических диспропорций, значительная дифференциация в развитии районов и городов, в части которых (более 30 %) длительное время наблюдается одновременное снижение уровня экономической активности и уменьшение численности населения [2].

За последние несколько лет диспропорции в развитии регионов по основным экономическим и социальным показателям, которые и так всегда были существенными, резко увеличились. В 2014-2016 гг. на фоне снижения объема производства валового регионального продукта (ВРП) на душу населения, рассчитанного в долларах США (рис. 1), произошло резкое увеличение диспропорций между регионами по данному показателю. Соотношение максимального и минимального показателей душевого производства ВРП, которое обычно составляло (без учета г. Киева) 3 раза, увеличилось до 5-6 раз. С учетом г. Киева эта диспропорция увеличилась соответственно с 6,5 до 13,5-14,5 раз. По результатам 2016 года в г. Киеве было произведено 23,4 % всего ВВП страны. Еще четыре следующие за столицей области (Днепропетровская, Харьковская, Донецкая и Киевская) суммарно сформировали 27,9 % ВВП. Таким образом, 5 регионов из 25 (АР Крым и г. Севастополь не учтены в анализе в связи с отсутствием данных) производят более половины (51,3 %) ВВП страны.

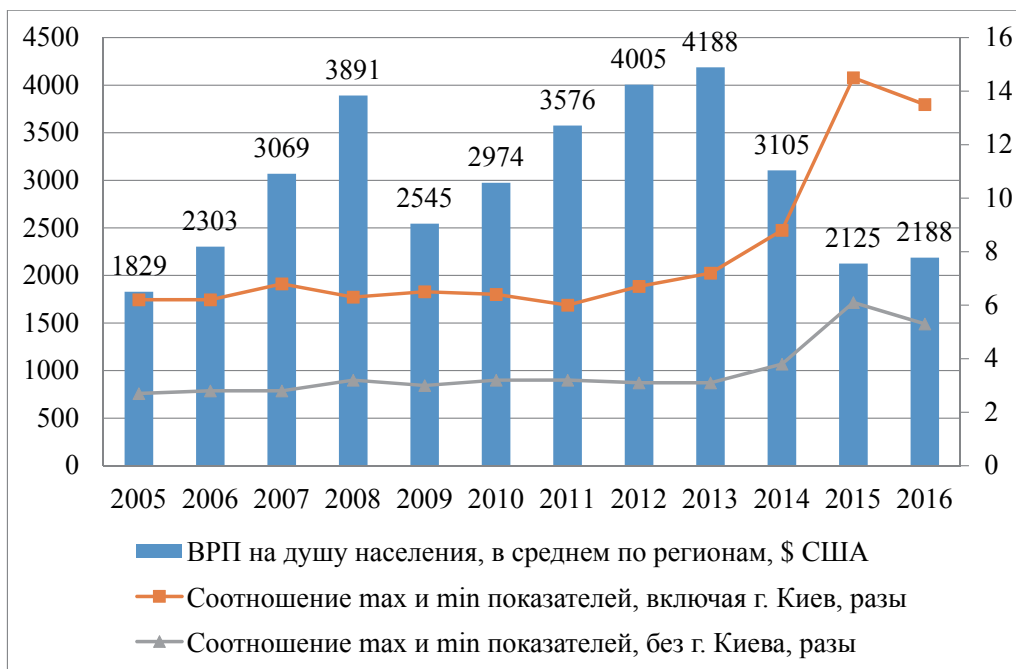


Рис. 1. Региональная дифференциация в Украине по показателю производства валового регионального продукта на душу населения

В то же время за последние несколько лет сделаны важные шаги по формированию институционально-правового обеспечения для реализации новой региональной политики и реформирования системы территориального управления. В 2014 г. принята новая Государственная стратегия регионального развития до 2020 года, разработанная на основе интегрированного подхода к формированию и

реализации государственной региональной политики, который объединяет три составляющих:

- секторальную – повышение уровня конкурентоспособности регионов путем оптимизации и диверсификации структуры экономики, обеспечения эффективной специализации регионов с приоритетным использованием собственного ресурсного потенциала;
- территориальную (пространственную) – достижение равномерного и сбалансированного развития территорий, развитие межрегионального сотрудничества, предотвращение углубления межрегиональных диспропорций путем формирования «точек роста», активизация местной экономической инициативы и укрепление потенциала сельской местности, обеспечение социально-экономического единства регионов;
- управленческую – применение единых подходов к формированию и реализации политики регионального развития, создания единой системы стратегического планирования и прогнозирования развития государства и регионов, оптимизация системы территориальной организации власти.

Соответственно этим направлениям сформулированы три интегрированные цели государственной региональной политики:

Цель 1. Повышение уровня конкурентоспособности регионов путем создания оптимальных условий для раскрытия регионами собственного потенциала и использования конкурентных преимуществ региональной экономики.

Цель 2. Территориальная социально-экономическая интеграция и пространственное развитие, которая предусматривает: осуществление задач и мероприятий по решению проблем развития Донецкой и Луганской областей, Автономной Республики Крым и г. Севастополя; недопущение углубления региональных диспропорций в предоставлении населению базовых социальных, коммунальных, административных и других услуг; создание условий для сотрудничества регионов.

Цель 3. Эффективное государственное управление в сфере регионального развития, которое предусматривает децентрализацию полномочий и финансовых ресурсов путем их передачи на местный уровень, совершенствование процессов стратегического планирования регионального развития, координацию действий центральных и местных органов исполнительной власти, органов местного самоуправления при реализации отраслевых приоритетов и задач на различных территориальных уровнях.

Создана институциональная рамка для реализации новой региональной политики, объединяющая все уровни управления: Межведомственная координационная комиссия по вопросам регионального развития – консультативно-совещательный орган при Кабинете Министров Украины, Совет регионального развития – консультативно-совещательный орган при Президенте Украины, агентства регионального развития и офисы реформ в каждом регионе.

Наиболее заметных результатов удалось достичь по осуществлению реформы децентрализации, которая началась в 2015 году. В сфере бюджетной децентрализации органам местного самоуправления переданы дополнительные бюджетные полномочия и закреплены стабильные источники доходов для их реализации, внедрены новые механизмы бюджетного регулирования. Это позволило существенно усилить местные бюджеты – за 2015-2017 гг. их доходы увеличились в 2,8 раза. Также значительно увеличены объемы государственной финансовой

поддержки на развитие регионов и громад – за три года они возросли в 13,3 раза (рис. 2).

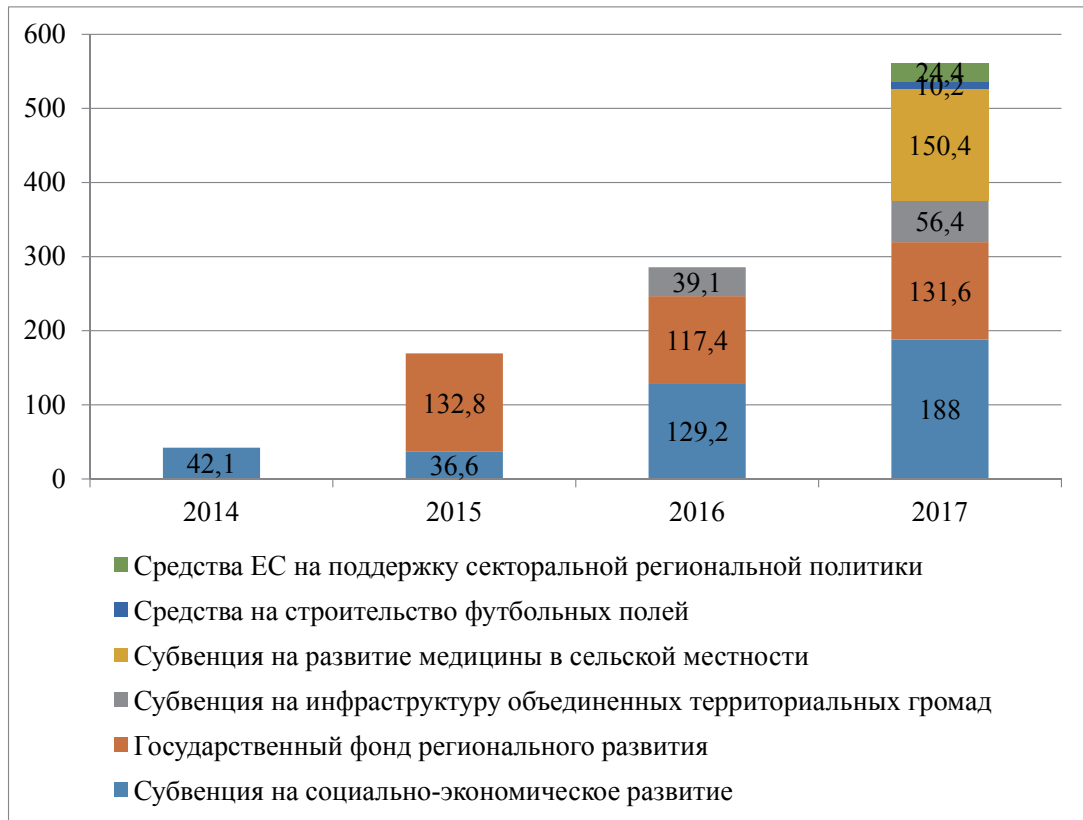


Рис. 2. Государственная финансовая поддержка развития регионов и громад, млн. долл. США (по данным Минрегиона Украины)

Вторым важным направлением реформы децентрализации является реформирование базового уровня территориального управления с целью создания территориальных громад, имеющих достаточно полномочий и ресурсов, чтобы обеспечить экономическое развитие и предоставление населению высококачественных и доступных услуг. За три года реформы созданы 665 объединенных территориальных громад, в состав которых вошли 31 % от общего количества бывших местных советов базового уровня. Им переданы значительные полномочия от районных органов исполнительной власти и соответствующие ресурсы. В то же время передача ресурсов и полномочий органам местного самоуправления выдвигает повышенные требования к их кадрам, которые должны обеспечить эффективное оперативное управление, использование бюджетных средств и стратегическое развитие территорий.

На данном этапе реализации государственной региональной политики Украины внимание и усилия сосредоточены на успешном продолжении реформы децентрализации и модернизации механизмов стимулирования социально-экономического развития регионов.

Список использованной литературы

1. Закон України «Про засади державної регіональної політики» [Електронний ресурс]. – Источник информации: <http://zakon5.rada.gov.ua/laws/show/156-19>.
2. Постанова Кабінету Міністрів України «Про затвердження Державної стратегії регіонального розвитку на період до 2020 року» [Електронний ресурс]. – Источник информации: <http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/385-2014-п>.

KAZAKHSTAN'S EXPERIENCE OF ITS CAPITAL TRANSFER: WHAT IMPACT ASTANA HAS LEFT ON THE WORLD PRACTICE?

Soni Sharad Kumar,
*Chairperson, Centre for Inner Asian Studies,
School of International Studies,
Jawaharlal Nehru University, MA., M.Phil, Ph.D
India, New Delhi*

This year Astana entered into 21st year of its existence as a proud capital city of a comparatively young but vibrant Central Asian Republic of Kazakhstan. No other city in the world, in recent years, has experienced as visible international recognition as has Astana, thus enhancing its image year by year. As an important tool of nation-building the transfer of a capital city is considered to be a policy option which has tremendous impact on the political, economic and social status of a particular country/state. Since 1950s numerous countries across the world have transferred their capital cities to new locations due to multiple factors, but they have all been successful in terms of their relocated capital cities' contribution to not only image building but also the nation building.

In addition to Kazakhstan the other countries which have transferred their capitals include Brazil (1956, from Rio de Janeiro to Brasilia), Mauritania (1957, from Saint Louis [Senegal] to Nouakchott), Pakistan (1959, from Karachi to Islamabad), Botswana (1961, from Mafeking to Gaborone), Libya (1963, from Benghazi to Tripoli), Malawi (1965, from Zomba to Lilongwe), Belize (1970, from Belize City to Belmopan), Tanzania (1973, from Dar es Salaam to Dodoma), Nigeria (1975, from Lagos to Abuja), Ivory Coast (1983, from Abidjan to Yamoussoukro), Germany (1990, from Bonn to Berlin), and the latest Malaysia (2000, from Kuala Lumpur to Putrajaya) [1, p.5]. So far as Kazakhstan is concerned it has come a long way since the capital transfer. Although Astana is the second latest new capital city in the world, it has become home to a host of international events thus leaving a significant impact on the world practice.

It is in this context that this paper seeks to highlight Kazakhstan's experience of its capital transfer which proved to be a right policy decision leading to the enhancement of both the country's as well as capital's image to the outside world. The whole exercise points to Astana's dynamism in reflecting Kazakhstan's growing socio-political and economic status worldwide in just a little over 25 years of latter's independent existence.

Redefining Kazakhstan's image through capital transfer

Despite the fact that the last two and half decades witness Kazakhstan's meaningful achievements at various fronts, including the socio-economic success and international

recognition, what is noteworthy is that such achievements owe much to the capital city of Astana which has become a model of how relocation of the capital can be of great importance in enhancing the image of a country at the international level. Special mention can be made of two key elements: (a) The policy decision to move the capital from Almaty to Astana was a bold step, based on long-term strategic interests of the country, and (b) Creation of Astana on a well-thought plan redefined the image of not only independent Kazakhstan but also the Central Asia as a whole for the 21st century.

World experience demonstrates that cities do not come into existence straight away. They come into existence after going through a process of formation for tens, hundreds or thousands of years, and that “they change their image, grow and develop in accordance with the requirements of the time” [2, p.5]. It becomes even more significant when a particular city is chosen for the country’s capital. That is what world practice is, and Astana is not an exception. It has been experiencing its importance in very many ways for over thousand years of its history during which it has changed several names before finally becoming the Kazakh capital city at the turn of the 21st century.

No wonder then that relocation of the capital has always proven to be a single largest factor in not only symbolizing a particular event but also contributing tremendously to achieve the goal of a nation. For example, created on a deserted area as the United States capital Washington’s emergence was of great political significance, i.e., a symbol of liberation from the British Crown. In the early 19th century, strategic reasons influenced Finland to move its capital from Turku to Helsinki, Norway from Trondheim to Oslo and India from Calcutta to Delhi. Russia shifted its capital twice and on both the occasions it had been of historical significance.

On the other hand, right through its history China transferred its capital six times for one reason or the other. In the first quarter of the 20th century, Turkey moved its capital from Istanbul to Ankara, and in 1960, Brazil established a new capital city of Brasilia, thus marking the beginning of a dynamic growth of the country as a whole. Likewise, the first thing the Germans did after the German reunification was to relocate the capital from Bonn to Berlin in order to symbolize both the continuity of the German state as well as making Berlin a “Global City” due to its interconnecting position between the west and east of Europe [3, p.191].

In the case of Astana, it seems incredible that the city which in the mid-nineties of the last century was an obscure, regional, industrial town uncomfortably situated in the northern hinterlands of Kazakhstan on the banks of the River Ishim, is now one of the great capitals of the world rises from the heart of the Eurasian steppe [4, p.7]. Post-independence Kazakhstan first of all witnessed the town and the region of Tselinograd changing its name in 1992 as Akmola, literally meaning “White Shrine”. On December 10, 1997, President Nazarbayev took a policy decision to transfer the capital from the south eastern city of Almaty to the northern city of Akmola, and on May 6, 1998, in accordance with the Decree of the President of the Republic of Kazakhstan, Akmola was renamed as Astana.

It may be pointed out that throughout its history Astana’s strategic significance has never been lost largely due to its geopolitical location in the centre of the country as well as at the cross-roads of the largest transport hubs, apart from availability of not only necessary transport and telecommunications infrastructure but also free land for country’s development [5, p.7]. Besides, Astana’s strategic significance also lies in to fact that it occupies a large area with proximity to major economic centers and arteries of the country which helped boost economic reforms, and hence moving the capital here was not only an

objective step but also a strategic tool to resolve problems of country's development during the period of transition to a market economy and democracy.

Today Astana has become the center of political, economic and cultural life of new Kazakhstan, besides retaining its international recognition of being a true destination of several international events.

Astana's contribution to enhancing country's image

Within two years after becoming capital Astana had received international recognition with UNESCO's award of "City of Peace" in 1999. This is a title which is assigned to the new cities in the world that has in a short time accomplished the impressive achievements in the socio-economic, political and cultural fields for realizing the goals of strengthening interethnic and interreligious harmony. Further in 2003, Astana witnessed another important moment in its history by hosting the first Congress of Leaders of World and Traditional Religions. Since then the Congress has been continuing to play a central role in building bridges and spreading messages of tolerance and peaceful co-existence. This year in 2018, once again Astana is all set to welcome world religious leaders.

However, it was the year 2010 that turned out to be the most significant year for Astana in terms of Kazakhstan's chairmanship of the OSCE which was rightly described by President Nursultan Nazarbayev in his 2010 New Year address as "a very important sign of our country's wide international prestige." Kazakhstan became the first post-Soviet Central Asian State to chair the OSCE. This position as a strategic national task provided Kazakhstan a better opportunity that helped this country to develop closer ties with both Europe and the United States besides contributing to broader Eurasian security and prosperity.

One of the main achievements of Kazakhstan as the OSCE chair was holding the OSCE Summit in Astana after a long gap of 11 years since the previous summit that was held at Turkey's city of Istanbul in 1999. By hosting the OSCE Summit, Astana became the worldwide centre of attraction [6], thus pointing towards enhanced status of a young independent country like Kazakhstan and even younger capital city like Astana on the world map. What is more significant about this Summit was that it validated the "joint vision of a Eurasian security community for the future" [7].

Over the years, Astana has become a symbol of faith of the people in their own strength and the purpose of immense value to unite the people. To begin with, as a result of XII session of the Assembly of Peoples of Kazakhstan's Astana city which was held on January 19, 2011, a resolution was adopted that reflected its intention to continue activities aimed at strengthening inter-ethnic, ethno-cultural and interfaith relations in the capital as well as maintaining continuity in the spiritual harmony of the society. On March 5, 2011, Astana hosted the First Congress of Kazakhstan's Women with a participation of around 1000 delegates. March 24-25, 2011 further witnessed Astana having a meeting of the representatives of the SCO member states who approved a draft Counternarcotics strategy for 2011-2016 and a Program on its implementation [8].

On May 4, AstanaInvest 2011, the second international investment forum was held simultaneously with the Fourth Astana Economic Forum aimed at stimulating investment activity of the region and improving Astana's investment climate. On November 22, 2012, Astana received perhaps its strongest recognition so far. This was the moment when member countries of the International Bureau of Exhibitions (BIE) elected the Kazakh capital to hold the international specialized exhibition EXPO 2017. This international exhibition "Astana Expo 2017" under the title "Future Energy" provided Astana an opportunity to open its doors to the world even wider. Indeed, if prior to this event Astana

may have been relatively unknown globally, now Astana has well and truly deserved international recognition [9].

Further, in September 2017, the First Summit of the Organization of Islamic Cooperation on science and technology was also held in Astana [10]. Nevertheless, Astana has experienced many significant moments, but more are yet to come including the holding of 14th World Islamic Economic Forum on July 4, 2018, the launch of the Astana International Financial Centre in 2018 and the opening of the new light rail transport system, which is currently under construction. But it must be remembered that it is Kazakh leadership and the people of Astana who have driven the city towards this growth, prosperity and dynamic development.

Conclusion

With Astana becoming a relocated capital, the status of this ancient city of craftsmen, traders and grain farmers underwent a change to become the center of political, social and cultural life of the newly emerged democratic Kazakhstan. On the eve of the announcement of shifting the capital there were hardly a little over two hundred thousand people living in Astana but over the years the population of the city has increased sharply to reach at 1,029,556 inhabitants as of September 2017. No wonder then that independence spawned Astana, and Astana, in turn, confirms the independence of Kazakhstan. Hence, there is synchronization between Astana and Kazakhstan, i.e., the capital city and the country. This is so because Astana as a mirror, reflects the realities of contemporary multicultural and multi-confessional Kazakhstan, where all races and the world's major religions live side by side in harmony.

Even this year, when the country will celebrate the 28th anniversary of Kazakhstan's independence, the main values of which still focus on political stability and interethnic concord. At the same time, varied epoch-making international events have changed the image and perception of a capital city like Astana at the global level. This really confirms Astana's enhanced image of not only capable of hosting meetings on political, economic, social and cultural issues but also attracting more and more foreign investments to shape up the future of the capital city in particular and the country in general. Therefore, the impact of Astana's experience on world practice of capital transfer appears to be distinctive while compared to other relocated capital cities of the world.

References

1. Edward Schatz, "When Capital Cities Move: The Political Geography of Nation and State Building", Working Paper #303, February 2003, pp.1-26, https://kellogg.nd.edu/sites/default/files/old_files/documents/303.pdf
2. "Astana – The Capital of Kazakhstan", *Kazakhstan: The Land of Wonders*, Almaty: BW-KZ, 2010, p.5.
3. Frank Eckardt, "In Search for Meaning: Berlin as National Capital and Global City", *Journal of Contemporary European Studies*, vol. 13, no.2, August 2005, pp.189-201.
4. Matt Schaeffer, "Astana: A Great, New Capital Emerges in the Asian Heartland", *Edge*, January 2011, p.7.
5. "Astana – The Capital of Kazakhstan", *Kazakhstan: The Land of Wonders*, Almaty: BW-KZ, 2010, p.7.
6. Rayhan Demytrie "Kazakhstan Seeks Image boost from OSCE Summit", 1 December 2010, at <http://www.bbc.co.uk/news/world-asia-pacific-11880257>

7. Muratbek Makulbekov, “OSCE Summit Results: “Towards a Security Community” – Astana Declaration to Underlie Development of OSCE Action Plan”, 6 December 2010, at <http://www.eurodialogue.org/OSCE-SUMMIT-RESULTS-Towards-a-Security-Community-Astana-Declaration-to-underlie-development-of-OSCE-Action-Plan>
8. Embassy of the Republic of Kazakhstan in New Delhi, *Weekly Review*, 4 April 2011.
9. “Turning 20, Astana is the pride of Kazakhstan”, *The Astana Times*, 6 December 2017, <https://astanatimes.com/2017/12/turning-20-astana-is-the-pride-of-kazakhstan/>
10. The Ministry of Foreign Affairs, Republic of Kazakhstan, “Astana declaration of the First Summit of the Organization of Islamic Cooperation on science and technology was adopted”, 10 September, 2017, <http://mfa.gov.kz/en/content-view/prinata-astaninskaa-deklaracia-sammita-ois-po-nauke-i-tehnologiam>

ЕЛБАСЫ Н. НАЗАРБАЕВТЫҢ ЕГЕМЕНДІ ҚАЗАҚСТАННЫҢ ҚАЛЫПТАСУЫ МЕН ДАМУЫНДАҒЫ РӨЛІ

Сүлейменова Ф.С.,
тарих магистрі, «Қазақмыс Корпорациясы» ЖШС
Қазақстан, Астана қаласы, galpi.su@mail.ru

Қазақстан өз тарихында үлкен де лайықты жолдардан өтті. Қазақ мемлекеттілігі әр тарихи кезеңде хандық, протекторат, одақтас республика сияқты жүйелерді бастан кешті. Бірақ заманауи типтегі толыққанды мемлекеттілік КСРО ыдыраған соң, мемлекеттік тәуелсіздікке қол жеткеннен кейін құрылды. Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті Н. Назарбаевтың бастауымен тәуелсіздік жариялаудан шынайы мемлекеттік егемендікке дейінгі жолдан өтіп, әлемдік қоғамдастықтың танымал да беделді мүшесіне айналды.

Н. Назарбаевтың жасаған тұжырымдамасының айқын дәлелі өмірдің өзі. Қазақстан халқының, қазақ ұлтының өз мемлекеттілігін құру ісіндегі бүгінгі күні қол жеткізген табыстары [1, 137-138 б.].

Мемлекет басшысы Н. Назарбаев 1990 жылдардың бас кезін «...ол қызық пен шыжыққа толы жылдар болды. Ол еліміздің әрі қарайғы жолын анықтауға негіз болған маңызды шешімдер қабылданған, бір ғана қате шешім еліміздің бағытын мүлдем өзгертіп жібере алатын жылдар еді», – деп баға берді [2, 26 б.].

1990-шы жылдардың басында демократияға өту үдерісі күрделі жағдайда басталды, еліміз жүйелік әлеуметтік-экономикалық дағдарысты бастан кешіріп жатты және соның салдарынан өнеркәсіп құлдырады, инфляция өршіді, халықтың тұрмыс деңгейі күрт төмендеді. КСРО ыдырағаннан кейін барлық посткеңестік елдерде этникалық мәселені саясаттандыру күшейіп, ұлтаралық қатынастар ушықты [3, 10 б.].

Тәуелсіз Қазақстанның қалыптасуында еліміздің Тұңғыш Президенті Нұрсұлтан Назарбаевтың атқарған еңбегі ерекше. Ел халқының тағдырындағы қиын-қыстау кезде жауапкершілікті мойнына алған Н. Назарбаев тәуелсіздіктің алғашқы күндерінен бастап әлемдік қоғамдастықта лайықты орнын алған егеменді мемлекет құру жөніндегі дәйекті саясатын жүргізді. Жаңа мемлекет құру ісінің өте қымбатқа түсетін, аса күрделі іс екендігін Н. Назарбаев КСРО-ның кезінде ақ жете түсінген және оны ашық айтқан [1, 117 б.].

1991 жылдың 16 желтоқсанында Н. Назарбаев «Қазақстан Республикасының мемлекеттік тәуелсіздігі туралы» Конституциялық заңға қол қойды.

Қазақстан Президенті Н. Назарбаев алғаш рет өткізілген бүкілхалықтық сайлаудан соң Қазақстан сыртқы саясатының бағыттарын, оның көп қырлы сипатын алғаш рет айқындады. Қазақстанның Азиялық құрлықта ғана тұйықталмай, Еуропа мен Азия арасында парасатты тепе-теңдікті ұстану қажеттігін ескерді. Қазақстан Республикасы әлемнің барлық мемлекеттерімен экономикалық және саяси байланыстарын дамытуда [4, 63 б.].

1992 жылдың 2 наурызында Қазақстан БҰҰ-на мүше болып, оның халықаралық қатынастар жүйесінде дербес субъект сапасында ықпалдасуды бастады. 1991-1994 жылдар аралығында әлемнің 111 елі Қазақстан Республикасын таныса, оның 92 мемлекетімен дипломатиялық қарым-қатынас орнатылды.

Қазақ жерінде тұңғыш рет егемендіктің барлық белгілері: мемлекеттік рәміздер, талассыз аумақтық шекарасы, кәсіби басқару аппараты, тұрақты әскері және салық жүйесі бар қазіргі заманға сай демократиялық мемлекет құруға жол ашылды. Осы аталған белгілердің көпшілігін мүлдем жаңадан бастауға да тура келді [1, 76 б.].

1992 жылдың бас кезінде «Қазақстанның егемен мемлекет ретінде қалыптасуы және дамуының стратегиясы» жасалды. Бұл өткен жылдардың былығынан даму жолын айқындап алып ойластыруға бағытталған алғашқы талпыныс еді, сондықтан оны бірінші үшжылдық жалпымемлекеттік жоспар деп сенімді түрде атауға болатынды. Стратегия қазақстандық ұлттың өзін-өзі танып білу жөніндегі мәселенің идеологиялық іргетасын қалаған республиканың тұңғыш ресми құжаттарының бірі болды. Қазір, өткенге қарайлай отырып, бұл жоспар көбіне-көп тірі қалудың стратегиясы ретінде өз мақсатын орындап шықты деп нақты айта аламыз. Атап айтқанда, ол біздің кім екендігімізді, таяу және алыс болашақта кім болатынымызды айқындап берді [5, 16 б.].

Қазақстан Республикасы дербес мемлекет ретінде ең бастапқы қалыптасқан уақыттан бері тәуелсіздікті нығайту, ұлттық мемлекеттілікті құру маңызды саяси біріншілік ретінде қарастырылды. Дәл осы уақытта елде өндіріс пен ақша-кредиттік қарым-қатынастар, инфляциямен күрес саласында дағдарысқа қарсы белсенді іс-әрекеттердің қолданылғаны белгілі. Ірі өнеркәсіптік кәсіпорындарды мемлекет иелігінен шығарып, жекешелендіру, қаржылық тұрақтылықты қамтамасыз ету, халықаралық қаржы институттарымен келісілген саясатты әзірлеу, тұрақтандырғыш тетіктер мен институттарды әзірлеу негізгі міндетке айналды. Сонымен қатар, елде банк жүйесін түбегейлі реформалау басталды. Мемлекеттік бағалы қағаздар нарығы құрыла бастады.

Осы жылдары іштен қарыз алудың байыпты саясаты жүзеге асырылып жатты. Сол жылдары құрылымдық-институттылық реформаларды жүргізуге, инфрақұрылымды, ауыл шаруашылығын, әлеуметтік саланы, шағын және орта бизнесті дамытуды қаржыландыруға қор жіті қажет болған еді. Күрделі бюджеттік шектеулер мен мемлекеттік шығындарды үнемдеу режимі енгізілді [6, 20-21 б.].

Осы жылдар бойына мемлекеттік саясаттың негізгі бағыты экономиканы реформаландыру, дәлірек айтқанда, оны іс жүзінде жоқтан бірден нарық жолына көшіру болды. 90-жылдардың басында Елбасы Н. Назарбаевтың мемлекеттің экономикалық үлгісін құру негізінде қаланған «бастапқыда экономика, содан соң саясат», «шикізатты инвестицияға алмастыру» сияқты тезистері бүгінде үлкен нәтиже беріп отыр. Осының арқасында еліміз өзге жас мемлекеттердегі

революциялық толқулар, экономиканың күйреуінен аулақ болып, ТМД кеңістігіндегі экономикалық реформалардың нәтижелері мен қарқыны жағынан жетекшіге айналды.

Қазақстан Республикасының Президенті Н. Назарбаевтың шетелдік инвесторлармен жүргізген белсенді жұмысының нақты жемістері ретінде елімізде көптеген бірлескен кәсіпорындар құрылып, экономиканы ынталандыру мақсатындағы шетелдік несиелік желілер ашыла бастады.

Қазақстан бірінші кезеңнің сабақтары мен қалыптасқан жағдайды ескере отырып, бар қорды, оның ішінде әкімшілік және саяси қорды да негізгі міндетке – түбегейлі экономикалық реформаларға, макроэкономикалық тұрақтандыруға және дағдарыстан шығуға бағындыруды негізгі ерекшелігі етіп көздеген үлгіні қабылдады.

Бастапқыда бағаны ырықтандыру жүргізілді, сауда талаптары бір теңгерімге келтірілді, шағын және орта бизнес кәсіпорындарын жекешелендіру жүзеге асырылды. Бюджеттік және қаржылық жүйе іс жүзінде жаңадан қайта қалыптастырылды. Зейнетақылық реформа жүргізілді, тиімді жинақтау жүйесі қалыптасты.

Елді әлеуметтік-экономикалық тұрғыда дамыту, болашақ ұрпаққа қаржы жинау, қалыпсыз сыртқы факторлардан тәуелділікті төмендету мақсатында 2000 жылы Ұлттық қор құрылып, кейіннен, дағдарыс кезеңінде пайдаға жарады. Қазіргі кезде дағдарыс тәжірибесін ескере отырып дамуды, жаңа деңгейдегі экономиканы құруды көздейтін бірқатар бағдарлама жұмыс істейді.

Дағдарыстан кейінгі тұрақты даму мақсатында Елбасы қарқынды Мемлекеттік индустриалды-инновациялық даму бағдарламасын ұсынып, ол бүгінде жүзеге асырылып отыр, елді индустриаландырудың 2020 жылға арналған жол картасы ұсынылды [6, 22-24 б.].

Қоғамдық-саяси салада да орын алған өзгерістер одан кем емес. Елде көппартиялық белсенді дамуда, демократиялық құқықтар мен еркіндік заңнамалық тұрғыда бекітілді, тәуелсіз БАҚ әрекет етеді, азаматтық қоғам қалыптасу үстінде.

Елбасының бастамасымен 1995 жылы құрылған әлемдік тәжірибедегі бірегей орган Қазақстан халқы Ассамблея тек қазақстандық саяси жаңашылдық нәтижесінде құрылған түпнұсқа және бірегей институт болып табылады. Ол этносаралық және конфессияаралық келісімнің басты тетігі ретінде ел тарихында маңызды рөл атқарды және атқарып келеді. Ассамблея жұмысының арқасында елде этносаралық және конфессияаралық келісімнің бірегей моделі, әрбір азамат этникалық және діни ерекшелігіне қарамастан Конституцияда кепілдік берілген азаматтық құқықтары мен бостандықтарын толық пайдалана алатындай ерекше сенім, ынтымақ, өзара түсініктік ахуалы қалыптасты. Осылайша бірлік пен ұлтаралық татулықты қамтамасыз етудің қазақстандық үлгісі қалыптасып, өзінің жоғары тиімділігін дәлелдеді.

Елбасы Н. Назарбаев ядролық сынақтарға тыйым салуға, соғыс пен зорлық-зомбылықсыз бейбіт өмір үшін күресті белсендіруге бағытталған кең ауқымды халықаралық ынтымақтастыққа қатысуға және оған бастамашы болуға бар ынтасын салуда. Ядросыз держава мәртебесі ядролық қарусыздандыру, тұрақтылық, бейбітшілік пен жаһандық қауіпсіздік үшін күрес жолындағы бастамалары мен істеріндегі елдің ұстанымын күшейтті. Ядролық қарудан бас тарту саяси және экономикалық дамудың, елдің ішкі тұрақтылығының маңызды факторына айналды. Қазақстан дүние жүзінде бірінші болып өз еркімен ядролық қарудан бас тартқан

мемлекет. Мұны жаһандық қауіпсіздік жүйесін қалыптастыруға, жер бетіндегі бейбітшілік ісіне қосылған теңдесі жоқ үлес [7, 262 б.].

Сонымен, еліміз тәуелсіздік алғаннан кейін Елбасы Н. Назарбаевтың басшылығымен Қазақстан халқы ынтымақтасып, жалпыұлттық, ұлтаралық бірлікті нығайтуға, рухани-мәдени жаңғыртуға қол жеткізілді. 1997 жылы Елбасы ұсынған Қазақстанның 2030 жылға дейінгі даму стратегиясы «Қазақстан-2030» бағдарламасы қабылданып, кеңінен танымал болды. Онда республиканы дамытудың негізгі біріншіліктері көрсетілді, Қазақстанның дамып келе жатқан индустриалды мемлекетке айналуы белгіленді, бұл қарқынды экономикалық өсіммен, адамдардың хал-ауыалының жоғары деңгейімен, идеялық шоғырлануымен және ішкі саяси тұрақтылықпен сипатталады. «Қазақстан-2030» стратегиясы ұзақ мерзімді көрегендіктің үлгісі болып табылады [6, 22 б.].

Президент қызметінің енгізілуі елімізде терең саяси реформалар жүргізуге мүмкіндік берді. Қазақстанда бір партиялық жүйенің орнынан көппартиялық жүйе қалыптаса бастады. Екі палаталы парламент жұмыс жасап, бұқаралық ақпарат құралдарына еркіндік берілді.

Елбасы Н. Назарбаевтың басшылығымен Қазақстан қысқа мерзім ішінде өтпелі кезеңнің ауыртпалығын артқа тастап, тиімді нарықтық экономиканы қалыптастыра алды. Тауар тапшылығы жоғалып, өнім сапасы жақсарды. Азаматтар экономикалық еркіндіктің арқасында меншік иелеріне айналды. Ұлттық валюта – теңге тұрақты қаржы бірлігі болды.

Сонымен қатар Н. Назарбаев еліміздің Қарулы Күштерін құрды. Ел Президенті тарихқа «Бейбітшілік миссиясы» ретінде енген, Семей ядролық полигонын жабу секілді ғаламдық маңызға ие шараларға қол жеткізді. Қазақстанның кең-байтақ даласының мемлекеттік шекарасы межеленді. Индустриалдық-инновациялық даму бағдарламасы өмірге енгізіле бастады. Еуразия кіндігінен қазақстандықтардың мақтанышына айналған Астана бой көтерді. Елбасы Н. Назарбаев Қазақстан Республикасы мен оның Астанасын бүкіл әлемге паш етті.

Президенттің елдік сананы жаңғыртып орнықтыруы, тәуелсіздікті баянды етуі қазақстандықтарға еркіндік бақытын сезіндірді. Салмақпен жүргізілген ұлттық саясат адамдар көңіліне сенім ұялатып, тәуелсіздікті тұғырлы етуге бағыттады.

Қазіргі Қазақстанның негізін қалаушы Нұрсұлтан Назарбаев туралы айтқанда нарықтық экономикасы мен бейбітшілікке негізделген сыртқы саясаты бар зайырлы, демократиялық қазақ және басқа да ұлт өкілдерінің ынтымақ-бірлігі жарасқан ел еске түседі. Қазақстан БҰҰ, ЮНЕСКО, ЕҚЫҰ секілді беделді ұйымдардың мүшесіне айналды.

«Дағдарыстардың бәрі өткінші, өтеді де, кетеді. Ел тәуелсіздігі, ұлт мұраты, ұрпақ болашағы сияқты ұлы құндылықтар ғана мәңгі. Мен айтып өткеннің барлығы жеңуге болатын, біз жеңе алатын бөгеттер. Біз көлденең шыққан кедергілерге кідірмей, дамыған 30 елдің қатарына қосылу мақсатына қадам басамыз. Рухы биік, еңбегі ерен, бірлігі мығым Мәңгілік Ел болу үшін бізде бәрі бар. Тәуелсіздіктің туын желбіретіп, тұғырын нығайтқан біздің тарих алдында жүзіміз жарқын! Біздің тірегіміз – тәуелсіздік, тілегіміз – тұрақтылық, білегіміз – бірлік! Мен халқыма сенемін. Көк байрағымыздағы алтын қырандай еліміз қанатын кеңге жайып, асқар биіктерден көрінсін! Барды бағалап, жоқты жасай білген жасампаз жұртымыздың көк байрағы әрдайым биікте желбіресін! Алға Қазақстан!» – деді Елбасы Нұрсұлтан Назарбаев кезекті Қазақстан халқына Жолдауында [8].

Мемлекет басшысы Н. Назарбаев дәйекті жүргізіп келе жатқан түбегейлі әлеуметтік-экономикалық және саяси өзгерістер, мемлекеттілікті нығайту, елдегі тұрақтылық пен ұлтаралық татулықты сақтап қалу бағыты халықтың айрықша қолдауына ие болып отыр. Іргелі ынтымақтастық және бітімгершілік бастамалары, қауіпсіздікті нығайтуға, ядролық қарусыз дүние құруға бағытталған белсенді сыртқы саяси қызметі Қазақстан Президентін халықаралық ауқымында айрықша беделге бөледі [9, 28-29 б].

Ел Президенті Н. Назарбаев ұсынған және өз басшылығымен жүзеге асыра бастаған даму жолындағы айтулы жеңістер Қазақстанның аймақтық державаға айналғанын көрсетеді.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Сәбит Салқынұлы. Тұңғыш Президент және Қазақстан Республикасының тарихы: ғылыми монография. – Алматы: «Қазақ энциклопедиясының» Бас редакциясы, 2007. – 240 б.
2. Международный научно-популярный журнал «ЕВРАЗИС». № 6 (4), декабрь, 2003.
3. Касымбеков М.Б. Первый Президент Республики Казахстан Нурсултан Назарбаев. Хроника деятельности. 1990-1991 годы. – Астана: Деловой Мир Астана, 2010. – 490 с.
4. Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев – Тәуелсіз мемлекеттің негізін қалаушы / бас ред. Б.Ө. Жақып. – Алматы: «Қазақ энциклопедиясы» ЖШС, 2010. – 228 б.
5. Назарбаев Н. Қазақстан жолы, – Қарағанды, 2006. – 372 б.
6. Қазақстан: тәуелсіздіктің 20 жылы. – Астана: Caspian Publishing House Ltd, 2012. – 230 б.
7. Назарбаев Н.Ә. Тәуелсіздік белестері. – Алматы: Атамұра, 2003. – 336 б.
8. Қазақстан Республикасының Президенті – Елбасы Н.Ә. Назарбаевтың «Қазақстан жаңа жаһандық нақты ахуалда: өсу, реформалар, даму» атты Қазақстан халқына Жолдауы. Астана, 2015 жылғы 30 қараша
9. Нұрсұлтан Назарбаев. Қазақстанның Тұңғыш Президенті. – Алматы: Didar баспасы, 1997. – 255 б.

АСТАНА ЖӘНЕ ҰЛТТЫҢ РУХАНИ ЖАҢҒЫРУЫ

Тайжанов А. Т.,

*Марат Оспанов атындағы Батыс Қазақстан
мемлекеттік медицина университеті,
философия ғылымдарының докторы, профессор,
Ақтөбе қаласы, a.taijanov@mail.ru*

Тәуелсіздікке қол жеткізгеннен кейін елімізде ұлан-ғайыр өзгерістер болды. Тапқанымыз да, табысымыз да жоқ емес. Солардың ішіндегі ең үлкен табыстарымыздың бірі – Ұлы Дала төрінен жаңа астанамыздың бой көтеруі. Энциклопедиялық сөздіктерге жүгінсек, мемлекеттің бас қаласын «астана» дейді. Онда мемлекеттің бас әкімшілік органдары, экономикасы мен шаруашылық басқару

мекемелері орналасады. Саясат та, рухани дамудың бастауы да астанада. Сондықтан да астаналарға ерекше статус беріледі, оларды «қайырымды қала» (Әл – Фараби), «ақылды қала» деп үлгі тұтады.

ҚР Президентінің «Төртінші өнеркәсіптік революция жағдайындағы дамудың жаңа мүмкіндіктері» атты Қазақстан халқына Жолдауында: «2018 жыл – Елордамыз Астананың 20 жылдығын атап өтетін мерейтойлы жыл. Бас қаламыздың қалыптасуы және Еуразиялық маңызды даму орталықтарының қатарына қосылуы – баршамыздың ортақ мақтанышымыз. «Ақылды ұлт» үшін «ақылды қалалар» керек... Астананың тәжірибесі негізінде Қазақстан қалалары арасында озық практиканы таратуды және тәжірибе алмасу ісін бастау керек» [1, 22 б] – деген болатын. Айтса айтқандай бүгінгі Астана аз уақыттың ішінде үлгі тұтар қалаға айналды.

Аз шегініс жасап өткенімізге көз жүгіртсек, өткен ғасырдың аяғына қарай еліміздің астанасын көшіру қажеттілігі айтыла бастады. Мемлекеттің жаңа астанасын орналыстыруға онтайлы жерді анықтау мақсатымен республиканың бүкіл аумағы егжей-тегжейлі зерттеліп, 32 тұрғыдан жүргізілген талдау барлық нұсқалардың ішінен ең дұрысы Ақмола қаласы екендігін көрсеткен. Ақмола Қазақстанның географиялық орталығында және маңызды шаруашылық аймақтарына таяу, ірі көлік жолдарының торабына орналасқан. Ақыр соңында бұл мәселе туралы 1994 жылдың 6 шілдесінде өткен Жоғарғы Кеңестің Пленарлық мәжілісінде Президент осы тұрғыда сөз сөйлеп, бұл мәселенің экономикалық, саяси, экологиялық, демографиялық, т.б. жағдайларына талдау жасап, астананы Ақмолаға көшіру қажеттігін негіздеді. Президенттің бұл пікірі мақұлданып, кейін қазан айының 20-сында «Ақмола қаласын Қазақстан Республикасы астанасы деп жариялау туралы» Жарлық шықты [2, 8 б].

XX ғасырдың күрделі тарихында біз тұңғыш рет өз мемлекетіміздің астанасы туралы дербес шешім қабылдадық, қайда және қалай өмір сүріп, кіммен достасып, кіммен араздасатынымызды біз үшін әлдебіреулер айқындаған уақыт келмеске кетті. Астананың көшірілуі соның жарқын айғағы. Осы жерде сол күннен бастап халық тағдыры үшін өміршең маңызы бар шешімдер қабылдана бастады.

Жоғарыда айтқанымыздай, астананы Ақмолаға көшірудің бірнеше тарихи себептері болды. Соның ең бастыларының бірі – ұлттық қауіпсіздігімізге қатысты. Ғасырлар бойы ата-бабаларымыз мекен еткен, Ата қонысымыз, Ата жұртымыз, Ата мекеніміз Сарыарқаны бір кездері саяси саудаға салып, кең даламызды дау-дамайға айналдырғысы келгендер де болды. Бүгінгі Астана – тәуелсіздігіміздің бойтұмары. Ал егемен елдің астанасының гүлденуі заңдылық және ол бүкіл Қазақстанның гүлденуі деп ұқсақ қателеспейміз. Ұлттық рухтың, елдік кейіптің, ұлттық болмыстың бастау алатын жері де астана. Себебі, қай елде болмасын, ұлттың бетке ұстар зиялы қауымы, ірі шығармашылық өкілдері мен әйгілі өнер шеберлері көбіне-көп сол елдің астанасында өмір сүріп, еңбек етеді. Ұлтты мақтан етер ғылым, өнер, әдебиет туындылары да негізінен астаналарда дүниеге келеді.

Дүниежүзі елдері астаналарының тарихына үңілсек және қазіргі уақыттағы жайын зерделесек, оларда ірі мәдениет пен өнер, ғылым мен білім ошақтары шоғырланған. Өзінің 20 жылдығын атап өткелі отырған біздің астанамыз да о бастан-ақ осы жағын жіті назарда ұстай отырып дамыды. Осы мақсатта үлкен білім және өнер ордалары ашылды, тиісті жағдайлар жасалып, бірқатар қаламгерлер мен өнер адамдары көшіріліп алынды. Дарынды жастарымыздың жаңа буындарын оқытуға ерекше көңіл бөлініп, Президенттің «Болашақ» бағдарламасы арқылы

жастарымыз алыс шетелдердің ең үздік, алдыңғы қатарлы оқу орындарына жолдаманы да осы Астанамыздан алды.

Болашақта Қазақстан астанасы да әлемдегі әдемі де, атышулы, өз айшық өрнегімен белгілі қалалардың қатарына қосылуы керек. Ол – заман талабы. Сондықтан астанамыз әлемдік қалалардың үлгілі тұстарын бойына сіңіре отырып, ұлттық сәулет өнерінің барлық жақтарын дамыту арқылы өзіндік өзгешелікке, ұлттық нақышқа көп көңіл бөлуі болашақ қажеттілік болмақ. Бас қаламыздағы баспанамыздан бастап, басқа да қоғамдық мәндегі ғимараттардан оларға деген сүйіспеншілік туындайтындай болғаны келер тарих үшін де аса қажет.

Астана қатардағы қала емес, ол – ұлттық идеяны іске асыратын мемлекеттің астанасы. Оны Сарыарқаға (*көне, ерте заманда «САРЫ» сөзі – орталықты білдірген – А.Т.*) көшірудегі негізгі мақсат елдегі саяси-демографиялық аухалды түзету болатын. Сондықтан алдымен осы қаланың тұрғындары мемлекеттік тілде сөйлеп, мемлекетіміздің ұлттық идеясын іске асыруда басқаларға үлгі болғанда ғана Астана өзінің тарихи миссиясын орындайды.

Әлемге танымал қалалардың біріне айналған Астана түрлі деңгейлердегі халықаралық кездесулер, құрылтайлар, көрмелер, фестивальдар өтетін киелі мекен болды. Бейбітшілік қаласы атанды. Астана идеясының ұлттық заманалық идеяның темірқазығы болғандығы, еліміздің өткен жылдардағы жетістіктерінің қозғаушы күшіне айналғандығы жайлы терең пайымдаулар елдің бүгіні үшін де, ертеңі үшін де аса бағалы. Өйткені оларда астана таңдауының өмірлік философиясы анықталған.

Қазақстанда негізінен қазақ ұлты тұрады. Сонымен бірге еліміз басқа ұлттар мен ұлыстардың да құтты мекеніне айналған өлке. Ендеше, ұлттар татулығы – ел бірлігі мен тұтастығының кепілі. Осы үлгінің де Астанадан бастау алуы орынды. Бірақ, тыныштық та, тұтастық та қазақ ұлтының төзімділігі мен шыдамдылығы арқылы жасалар болса, ол ұзаққа бармайды.

Біздің Тәуелсіз еліміздің де, оның астанасының тұрғындарының да, өздеріне тән ерекшеліктерінің болулары – заңдылық. Өйткені бұрынғы Целиноградтық қазақтардың ұстанымы «тек жүрсең, тоқ жүресің», «орысша сөйлесең адамсың, сөйлемесең надансың» деген сияқты ұлттық «төмендігін» мойындаған, бойын құлдық психология жайлаған шарасыз қазақ болатын. Қазіргі Астана қазақтарында осы психологиядан арылу процесі жүріп жатыр. Бірақ бұл үрдісті барлық уақытта оң бағытта деу қиын. Қазақ елі астанасының қазақыланып келе жатқанының еш сөкеттігі жоқ. Қала көркеюде, қала салынууда ол өте маңызды іс десек, онда тұратын халықтардың санымен де, сапасымен де қаланың иесі қазақтар екені байқалып тұруы керек. Бұл жалпыадамзаттық әлеуметтік үрдіске де қайшы емес. Осыдан туындайтын басты мәселелердің бірі – Астананы қазақтандыру мәселесі, қазақ тілді ету. «Қазақтандыру» дегенді кері кеткен саясат деп түсінбеу керек. Өйткені «Қазақ» + «стан» – деген қазақтар мекен ететін жер. Ендеше, сол «станда» қазақтардың мерейі де, мәртебесі де үстем болуы, болмысы тұтас болуы мемлекеттік деңгейдегі қажеттілік. Ал болмысы тұтас, мәртебесі үстем және ұлттық рухы биік, намысты жас ұрпақты тәрбиелеу үшін оқу мен тәрбиенің мазмұнына ерекше көңіл бөлінуі керек.

Осы орайда Астанада еліміздегі білім беру жүйесінің барлық сатысына қатысты ең мәнді міндеттердің бірі ретінде мемлекеттің, ұлттың тарихи-әлеуметтік төл болмысына үндес бола алатын, сонымен бірге қоғамды шындауға ықпал ететін білім жүйесін орнықтыру – аса қажеттілік. Түптеп келгенде, мұндай талап кез-келген даму үстіндегі мемлекеттің білім жүйесіне қатысты назарда болатын ең іргелі ұстанымдардың бірі болуға тиіс.

Біздің түсінуімізше, Астанада осы игі істердің бастамасы бар. Бірақ болашақта соны жалғастыратын бір үлкен бағыт ол жастарға этномәдени білім мен тәрбие беру мәселесі болмақ. Этномәдени білім мен тәрбие алмаған жастардың Отанға қызмет етулері де, мемлекеттік мәнді салаларды игерулері де кемшін болады. Ғылым мен білім берудің бір тұсы – біздің ұлттық тілімізді дамыту. Тіл – біздің бар байлығымыздың басы. Өйткені тіл мен ой диалктикалық бірлікте. Тілі бай адамның ойы да бай, танымы да тұтас. Тұтас танымды адам белгілі бір ұстанымды ұстанады және белгілі бір мақсаттарға жету барысында халқын алға ұмтылдырады. Яғни, өзін жетілдіреді, халқына қызмет етеді. Міне, осы тұрғыдан алғанда біздің білім жүйемізде, білім стандартында этномәдени білім мен тәрбиенің түсіп қалуы жақсы нәрсе емес. Астана оқу орындарында этномәдени білім мен тәрбиені дамытуға жағдай бар, ендеше, осы іске назар аударғанымыз жөн. «Барлық жастағы азаматтарды қамтитын білім беру ісінде өзіміздің озық жүйемізді құруды жеделдету қажеттігі» ҚР Президентінің Жолдауында да айтылған. Ендеше, ҚР Президентінің «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» Бағдарламалық мақаласында айтылғандай: «Табысты болудың ең іргелі, басты факторы білім екенін әркім терең түсінуі керек. Жастарымызға басымдық беретін межелердің қатарында білім әрдайым бірінші орында тұруы шарт. Себебі, құндылықтар жүйесінде білімді бәрінен биік қоятын ұлт қана табысқа жетеді» [3, 11 б]. Осы тұрғыдан алғанда Елордамыз Астанадағы оқу орындарының жетістіктерін басқа өңірлерге таратудың, үлгілеудің маңызы зор.

Бұрынғы Ақмола мен Астананы салыстыруға болмайды. Ақмола бұрын бір облыстың орталығы болды. Жалпы, бұрынғы қалалардың архитектурасы да, жоспарлануы да Кеңес мемлекетінің қай қаласына барсаңыз да бір тектес болатын. Әлемдік архитектураның озық үлгілері онда көп ескеріле бермейтін. Себебі біздің бұрынғы заманымызда жалпыға бірдей теңестіру болды, аса озық үлгі де, аса қалық та емес, орта деңгейде болып келетін еді. Енді бізде жаңаша сәулетті қала салынып жатыр. Астана болғандықтан ол қай жағынан да үлгі болуы керек. Сол үлгі болуының бірі – оның архитектуралық шешімдерге бай болуы. Біздің елге келген қонақтар да, Астанаға барған өзіміздің азаматтар да таң – тамаша қалатын құрылыстарды көріп риза болуда. Осы құрылыстардың қатарына тек сәулетті үйлерді ғана емес, әр түрлі деңгейлердегі мемлекеттік мекемелерді, ЖОО ғимараттарының, басқа да ведомстволардың үйлерін жатқызуға болады. Астанада дүние жүзінде кездеспейтін бірегей құрылыстар да бар. Мысалы, көкке бой таластырған «Бәйтерек», «Хан Шатыры», «Бейбітшілік пен келісім сарайы», т.б. – өркениетті елдердің өздеріне ұялмай көрсетуге болатындай ғимараттар. Мұндай сәулетті де, көрікті құрылыстар Астананың жиырма жылдығы қарсаңында әлі де ерекше қарқынмен салынуда. Жалпы, Астана – ХХІ ғасырдың қаласы, Астананың басталуы да, салынуы да ХХІ ғасырдың еншісінде. Сондықтан Астана тұрғындары «ақылды қала» тұрғындары ретінде басқа өңірлерде тұрып жатқандарға үлгі болу керек. Астанада жас ұрпақтың еліктейтін де, үлгі алатын да, жасампаздық пен жалғастырып кететін мүмкіндіктері де жеткілікті.

Астананың дамуы, Астанадағы игілікті істер, жақсы өнегелер басқа аймақтарға да ықпал етуде. Бұл – дүниежүзілік тәжірибеде бар нәрсе. Қазір Астананы әлем біледі. Әлем білетін себебі, ол жай ғана қатардағы бір мемлекеттің астанасы емес, бұл – ресурсқа өте бай, экономикалық мүмкіншілігі мол, жері кең, болашағы зор Қазақстанның елордасы. Ендеше, ондай мемлекетке көз тікпеу, ондай елге әлемнің қызықпауы мүмкін емес. Қазақстан жас Тәуелсіз мемлекет ретінде, ал

Астана азғантай уақытта әлемге танылған Елорда ретінде кім – кімнің де көңіл төрінен орын алары сөзсіз.

Әл-Фарабидің «Қайырымды қала тұрғындарының көзқарастары жайындағы трактатында» қалаларға (мемлекеттерге) жіктеме берілген. Онда ол қалаларды «ҚАЙЫРЫМДЫ және НАДАН қалалар деп екіге бөледі. Өз кезегінде НАДАН қалаларды: Ділгер қаласы, Алыс-беріс қаласы, Пасықтық пен бақытсыздық қаласы, Даңғой қала, Мансапшыл қала, Құштар қала, Өнегесіз қала, Құбылмалы қала, Адасқан қала деп бөліп, олардың әрқайсысына тән қылықтарды көрсете отырып, мінездеме береді. Ойшылдың пайымдауынша, «ҚАЙЫРЫМДЫ ҚАЛА» кемелденген, сырқатсыз денеге ұқсайды, ал оның барлық дене мүшелері тірі жанның өмірін аман сақтау үшін, оны барынша қызғылықты ету үшін бір – біріне көмектесіп отырады» [4, 340-343 бб]. Біз еліміздің бас қаласы Астананың осындай қала болуға мүмкіндігі бар екенін білеміз және болашақта солай боларына сенеміз. Жолдауда айтылғандай, «ақылды ұлт» үшін «ақылды қалалар» қажет [5, 21 б].

Астана мерекесі – жалпыхалықтық мереке. Астана еліміздің қазығы болса, айналасындағы қалалар мен облыстар – осы қаданың беріктігін өз үлестерімен бекітер нысандар. Ендеше, ел астанасының да, еліміздің де әлеуетінің биіктеуінде басқа облыстардың да өзіндік үлестері болады.

Елорда уақыт өткен сайын ұлттық бояуын қалыңдатып келеді, әлемдік озық мәдени дәстүрлерге талпына отырып, тарихи негізін нығайтуға нық бекінген. Мұны қаланың қазіргі тынысы да растай түседі. Астанада қазақ тілді орта қалыптастыру және мәдени – рухани бағдарламалардың әуелі ұлттық талапты қанағаттандыруын қамтамасыз ету жөніндегі бастамалар да көптің көңілінен шығып отыр. Жаһанданудың ықпалын ең алдымен астаналықтар сезінеді десек, мұндай халықтық қадамдардың әлеуметтік маңызы зор. Астана қаласында қазақ ұлтының көбейгені рас. Бірақ, мәселе қазақ ұлтының ұлттық санасында. Біздің ұлттық санамыз бен шетелден келген қазақтарды салыстыруға келмейді, оларда ұлтына, еліне деген мақтаныш сезімдері зор. Ал біздің қазақстандық қазақтар туралы, әсіресе, шенеунік қазақтардың басым көпшілігі туралы бұлай айта алмаймыз, тіпті оларды шын қазақ деуге ауыз бармайды, ұлттық тілінен, ділінен айырылған тобыр ешбір елде, еш уақытта зиялыларға жатпаған, зиялылықпен ұлтына қызмет етпеген, ете де алмайды.

Жаһандану процесі кезінде «көптеген алдыңғы қатарлы елдер ұлттың, ұрпақтың этномәдени болмысына нұқсан келтіретін, ұрпақ келешегіне кеселді істерге тосқауыл қоюда. Ендеше, біз де шексіз либерализмге жол бермеуіміз керек» [6, 25 б]. Осы тұрғыдан алғанда, жаңа Астана терең тарихымызды оятып, ұмыт бола жаздаған Ата тарихымызды қайта жаңғыртып, елдің рухын көтеруге септігін тигізеді. Ұлтжандылығы үшін жазықсыз опат болған Алаш азаматтары мен қайраткерлерінің қайта оралуы, қуғын – сүргін құрбандарына бағышталған кесене бүгінгі ұрпақты өткеннің қателігін қайталамауға, азаттықтың көк байрағына қылау түсірмеуге шақырып тұрғандай. Бұған заманында халымыздың үніндей болған бір топ тарихи тұлғалардың есімдерімен аталған көшелерді қоссақ, бұл өңір ұйқыдан оянған батырдай мәдени – рухани әлеуетін бойына қайта жия бастады. Түптеп келгенде, қазіргі уақытта Астанадағы психология, діл, демография, намыс, өмір салты түбегейлі өзгерді. Ол қазір елдің Солтүстігін де, Шығысы мен Батысын да, Орталықты да көктей бойлап кетті.

Әр адам – өзінше бір әлем, қатпары қалың, қыртысы мол, күрделі құбылыс. Сондықтан, оның бар болмысын барынша танып, білу оңай шаруа емес. Бұл ел басқарып, халық тағдыры мен билігінің тізгінін қолына ұстап отырған тұлғаға

қатысты болғанда, тіпті қиын. Ол туралы жасанды жалғаны жоқ ақиқатты әділ сөзді тек УАҚЫТ қана айта алады. Ендеше, Әл-Фараби айтқандай, даңғой, адасқан, өнегесіз, мансапшыл қала тұрғындарының мақтан мен мақтау кумай, болашақ тарих таразысының болатынын да ойлағанымыз абзал.

Ата қоныс, Ата жұрт, Атамекен – қазақ үшін ең қасиетті ұғымдар. Адамзат тарихында жерін талатып тақ, елін талатып бақ тапқан талай ездер, сұмырайлар мен сұрқылтайлар болған. Кезінде осындай іске жүрегі сыздаған Хан Кене:

«Сенгенім-жансыз,
Көсеміміз – қансыз,
Шешеніміз – мәнсіз,
Сатқынымыз – сансыз,
Ұрпағымыз – бұлдыр,
Заманымыз – сұм,
Жігеріміз – құм болды-ау», – деп күйзеліске түскен.
Ақыры арманына жете алмай кеткен есіл ер өмірінің соңында:
«Қош-аман бол, Сарыарқа, өскен жерім,
Қайтқан қаздай қалың ел көшкен жерім.
Тізе қосып бар қазақ ел бола алмай,
Ит пен құсқа жем болып өшкен жерім», – деп күңіреніп өмірден өтіпті.

Халқымыз, оның адал ұлдары осындай тарихты бастан өткергендіктен, ол бізге, кейінгілерге сабақ болуы керек. Қазіргі заман басқаша. Бүгінгі күн Қазақстанның да, қазақстандықтардың да, жер иесі, ел иесі қазақтардың да қайта өрлеуге, қайта түлеуге, рухани жаңғыруға жаңаша қадам басқан тұсы. Өйткені, Тәуелсіз Қазақстанда туып, білім алып, еліміздің азат, саналы азаматтары дүниеге енді келіп жатыр. Осы ұрпақтар болашақта «Біз қазақстандықтармыз, біз астаналықтармыз!» деп мақтанышпен айтатын болады. Олар бізден әлде – қайда өзгеше болмақ, тек ұлттық тәрбиесі мен ұлттық кодтарын жоймаса болды. Біздің аға ұрпақтың не тындырғанына болашақта тарихи тұрғыдан баға беретін де солар.

Әр елдің астанасы өз ұлтының қайталанбас келбетімен, бай тарихи мұрасымен ерекшеленеді. Астананың тарихы – ел тарихының айнасы, ұлт пен мемлекеттің қалыптасуы мен дамуының, жеңістері мен жеңілісінің, өрлеуі мен құлдырауының, салтанаты мен ұлттық намысының асқақтау шежіресі. Халықтың астанасына деген көзқарасы көп мәселені аңғартады. Елдегі биліктің беделі, әлеуметтік қайшылықтардың шиеленісуі, ұлттық менталитет пен дәстүрлердің ерекшеліктері астана келбетінде бейнеленеді.

Астана – ХХІ ғасырдағы қазақ мемлекетінің идеологиясын елге үлгі етіп уағыздайтын қала. Астана тұрғындары барлық уақытта да өздерінің ділі, діні, білімі, мәдениеті, ұлттық сана – сезімдерімен ерекшеленеді. Астана қаласының кең – байтақ қазақ даласының ортасына орналасқанының саяси – идеологиялық мәні бар. Ол – еліміздің ұлт болып ұюының, тұтастығының алғышарты. Астана – еуразиялық кеңістікте орын тепкен қала, бірақ Еуразиялық тіл, мәдениет, дін болмайтыны сияқты Еуразиялық бейтарап, ұлтсыз қала да болмайды. Керісінше, жаһандану заманы біздің астанамызды қазақ этномәдениетіне мейлінше бейімдеуді талап етіп отыр. Қала құрылысы сәулет өнері болғандықтан, идеологиялық, тәрбие қызметін де атқарады.

Астана – бұл қоғамның ереже – тәртібі мен салт – дәстүрі, мінез – құлық құрылымдары қалыптасатын жер. Бүгінгі Астана мен келешек Астана – бұл біздің стратегиялық ойларымыз бен ұмтылыстарымыздың ең басты жеңісі. Астана – бұл

азаттық алған ұлттың өзінің гүлденген болашағына, ұрпағының келешегіне зор үмітінің көрінісі. Әлем мемлекеттерінің тарихына үңілсек, астаналар идеясы мен ұлттық идеяның біте қайнасып жатқанының куәсі боламыз. Ендеше, жаңа, жас Астана болашақта біздің істеп жатқан игі істеріміздің де айғағы бола алады. Осы игі де, игілікті істер барша мемлекетіміздің дамуына да үлгі.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Төртінші өнеркәсіптік революция жағдайындағы дамудың жаңа мүмкіндіктері. ҚР Президентінің Қазақстан Халқына Жолдауы. Астана, 2018.
2. ҚР Президентінің «Ақмола қаласын Қазақстан Республикасының астанасы деп жариялау туралы» Жарлығы. 1997 жылғы қазанның 20 // Астана қазақтың шаңырақ қаласы (Тарихи-танымдық жинақ). Астана, 2005.
3. Н.Ә.Назарбаев. Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру. Астана, 2017.
4. Әл-Фараби. Философиялық трактаттар. Алматы, 1974.
5. Төртінші өнеркәсіптік революция жағдайындағы дамудың жаңа мүмкіндіктері. ҚР Президентінің Қазақстан Халқына Жолдауы. Астана, 2018.
6. «Қазақстан – 2050» Стратегиясы. Қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты. Астана, 2012.

КОНФЕРЕНЦИИ ПО АСТАНЕ КАК ОСМЫСЛЕНИЕ СТОЛИЧНОГО СТАТУСА ГОРОДА

Телебаев Г.Т.,
*Ведущий научный сотрудник
Библиотеки Первого Президента РК – Елбасы,
доктор философских наук, профессор,
Казахстан, Астана, telebayevg@gmail.com*

Конференция, посвященная Астане, кому она нужна?

Самим астанчанам? Ученым Астаны? Ученым Алматы или регионов? Ученым других стран? Им тоже, наверное, но больше всего она нужна, наверное, самому городу и людям, прилагающим немалые усилия, чтобы укрепить его столичный статус.

Самая первая конференция, посвященная Астане, состоялась в год 10-летия столицы, в далеком уже 2008 году. Получается, что понадобилось десять лет, чтобы Астана достигла стадии саморефлексии. Справедливости ради: конференции по Астане были и раньше, правда они не стали регулярными.

И еще: чтобы утвердиться в статусе столицы, город должен «заставить поверить в себя» другие города, регионы страны, остальной Казахстан. Потому так важна была тема Астаны и регионов, тем более что и тогда на конференции, и сейчас высказывается немало претензий к Астане.

Безусловно, политическая конъюнктура не могла не оказать влияния и на нашу конференцию: в год 20-летия Независимости сама собой пришла тема взаимосвязи столиц и независимости в разных плоскостях и аспектах.

А потом темы стала предлагать сама политическая жизнь страны и города: Астана была названа культурной столицей СНГ, и мы решили посмотреть: а

столицей какого культурного мира собственно является Астана? Нельзя сказать, что мы получили однозначный ответ, но версии и материал для размышлений точно: тюркского мира, евразийского мира, казахского мира...

После решения о проведении в Астане ЕХРО-2017 мы не могли не посвятить конференцию теме туризма и выставок...

Позволю себе остановиться более подробно на истории конференций. Она берет начало в 2008 году с приходом в руководство города новой команды во главе с акимом И.Тасмагамбетовым. Было высказано пожелание провести к юбилею международную конференцию. Темой первой конференции мы выбрали перенос столицы. Причем если первоначально предполагалось обсуждать историю переносов столиц в Казахстане и, главным образом, перенос столицы из Алматы в Астану, то в процессе подготовки конференции, присылки текстов докладов, формирования программы тема эта расширилась. Во-первых, на конференции широко обсуждался международный опыт переноса столиц на примерах из Малайзии, Ирана, Кореи, Германии, России, Азербайджана и других. Обсуждение было настолько интересным и плодотворным, что участники предложили даже создать в Астане постоянную структуру, которая консультировала бы страны, которые намерены переносить столицу. Во-вторых, в центре внимания участников оказались не только исторические, но и экономические, политические, культурологические и иные аспекты переноса столиц [1].

Вторая конференция, которая состоялась в 2009 году и, начиная с которой она стала называться «ежегодная», была посвящена обретению Астаной столичного статуса. Тема эта возникла на первой конференции из того убеждения, что переносом столицы только начинается длительный период ее формирования, что «обретение столичного статуса» – это требующий значительных усилий и финансовых средств, участия как государственных органов, так и населения, творчества и креативных решений процесс. Основными темами конференции стали: концепт и формат столичности, столичные функции и их эффективность, концепция города и urban policy, безопасность городской среды, город как феномен и как пространство идентичности, город и дети, многостоличность стран, имидж столицы. Многие доклады были посвящены отдельным граням бытия Астаны в качестве столицы: этнической и религиозной ситуации, социально-пространственной организации, кредитному поведению жителей, экспертным оценкам ее столичного статуса и другим. Был проанализирован также опыт таких столиц мира, как Сингапур, Анкара, Ташкент, Бишкек [2].

Третья конференция, логически продолжая тему столицы от ее переноса через обретение столичного статуса, пришла к проблеме взаимодействия столицы и регионов. Безусловно, ни столица, ни регионы не могут полноценно функционировать друг без друга. Это общемировая проблема и каждая страна решает ее по-своему. В случае с Астаной с самого начала была заложена перспектива создания такого центра, который стал бы в экономическом, политическом, градостроительном и иных аспектах, образцом для подражания, своего рода эталоном развития для регионов. Другой аспект проблемы заключен в необходимости формирования в стране и инициирования из столицы сильной региональной политики. При этом должен реализоваться принцип не только «регионы – столице», но и «столица – регионам» [3].

В 2011 году конференция в определенной степени продолжила тему взаимодействия столицы с регионами в плане коннотаций между независимостью

государства и столицей страны. На конференции были обсуждены философские, социально-культурные, исторические и экономические аспекты проблем по следующим направлениям: 20-летие развития новых независимых государств: итоги политических, экономических, социальных реформ; 20-летие Независимости Казахстана: итоги и перспективы; столицы, города, государства; Астана в контексте независимости: статус, стиль, имидж, текст; независимость государства и столица страны: социально-экономические аспекты [4].

В 2012 году конференция была посвящена также знаменательному событию: выполнению Астаной миссий культурной столицы тюркского мира и стран СНГ. В ходе подготовки к конференции выкристаллизовалась основная ее тема: «Столицы как центры «культурных миров». На конференции состоялось очень заинтересованное обсуждение концептов «культурного мира», «цивилизации», «центра культурного мира», «столицы»; были затронуты геополитические, исторические и экономические аспекты проблем «культурных миров», «центров влияния», «многополярного мира», «столицы и периферии». Отдельное внимание участники конференции уделили проблемам тюркского мира в геополитическом, историческом и экономическом контекстах, а также лингвистическим аспектам тюркского единства. Значительное место на конференции заняли политические и экономические аспекты СНГ, ЕЭП, ШОС; культурное сотрудничество стран СНГ, а также проблемы культурного развития Астаны [5].

В 2013 году темой конференции было выбрано ЭКСПО-2017. На конференцию, посвященную 15-летию главного города Казахстана, прислали свои работы авторитетные ученые из Турции, Ирака, Японии, России, Украины, Беларуси, Азербайджана, Узбекистана, Кыргызстана, Таджикистана, из Дагестана, Татарстана, Бурятии, из Астаны, Алматы, Тараза, Шымкента, Караганды, Уральска.

В докладах проанализированы история всемирных выставок и участие в них Казахстана, значение для страны проведения ЕХРО-2017, перспективы Астаны как места проведения всемирной выставки. Отдельное внимание было уделено проблемам туризма в контексте ЕХРО: культурологические аспекты туризма, развитие туризма в Казахстане, мировые туристические столицы, потенциал Астаны как туристского города, различные типы туризма (этнотуризм, деловой и культурный туризм). Оживленную дискуссию вызвали доклады, посвященные культурной среде городов и столиц: создание имиджа на примерах отдельных городов, культурные «витрины» столиц, музейно-выставочная деятельность в городах, феномены «городов-музеев». Особое место в дискуссиях заняла тема будущей всемирной выставки в Астане – энергия будущего: отечественные ученые проанализировали возможности Казахстана в использовании возобновляемых источников энергии [6].

И вот очередная конференция, 2014 год, тема: «Столицы в контексте информационного общества». Конечно, суперактуальная тема, мы уже живем в этом самом информационном обществе, хотя часто не отдаем себе отчета в этом... Но в этом и «ловушка актуальности». Мы получили более 100 статей... Однако отобрали лишь половину... И самое здесь, видимо, сложное для авторов: найти точки соприкосновения темы информационного общества и темы столиц. Но, у тех, кому это удалось, получились отличные статьи... [7].

Как у нашего гостя из Турции профессора Бюлент Шеная, который связал в своей статье постмодернизм и город «счастья» с урбанистическими идеями аль-Фараби и Вирильо. Таков же общий посыл статьи ректора КазНУ Галыма Мутанова:

учение о «добродетельном городе» Фараби может и должно стать методологической основой Smart City, в котором центральное положение должен занять Университет как символ знания и мудрости. Нам всегда казалось, что наша Астана должна действительно строиться на принципах «добродетельного города» Фараби, особенно, что касается его «теории меры, умеренности», как «золотой середины» между избытком и недостатком каких-то качеств, свойств.

Электронная культура, к которой мы стремимся в рамках информационного общества и «умного города», несет в себе новые вызовы и новые риски для человека, – об этом предупреждает нас ученый из Астрахани Людмила Баева. Среди главных рисков – виртуализация человеческой личности, что ведет к размыванию нравственных ценностей, к стиранию грани добра и зла, к безответственности возможной в условиях анонимности виртуального существования и утрате связи с реальностью. Для наших городов это сегодня тоже не абстрактные проблемы.

Информатизация – не панацея от всех проблем, это показала в своей статье Ажар Жолдубаева: сегодня появляется новая проблема – информационное неравенство. И задача городских властей, сделать так, чтобы Астана не отставала от других столиц, а в самом городе неравенство (например, между левым и правым берегом) со временем сглаживалось.

Наш постоянный автор, умеющий парадоксальным образом соединять, казалось бы несоединяемые вещи – Дана Жакупбекова – в этот раз понятие информации, коммуникации, симулякра интерпретирует в контексте знаков, пиктограмм, иероглифов, обозначения, символа, обмена... Получилось свежо и интересно.

Профессор Иоганн Рау из Германии и Еркин Байдаров подняли очень важную проблему: стремление Астаны быть в мейнстриме информационного общества означает, в том числе возможность ее вхождения в число «глобальных городов», «мировых городов». И многое здесь зависит от «качества населения», о чем предупреждает нас ученый из Ижевска Зоя Трифонова.

Не забыли наши авторы и ЕХРО-2017: Айгуль Тулембаева дает экономическое обоснование необходимости в преддверии выставки создать электронный туристский портал с акцентом на туристический потенциал Астаны.

Отдельными темами в том году выделились темы образования и медиа. И если проблемы образования в информационную эпоху оказались представлены достаточно традиционно, то по медиа было много нетривиальных текстов.

Татьяна Кузнецова из Одессы своевременно поднимает проблему (имеющую и политическую злободневность) аксиологической миссии медиа в эпоху тотальных конфронтаций, Асима Ишанова о новом типе медиа – креализованных текстах, Ирина Антонова о театральной критике в СМИ...

Однако особую гордость мы испытали, когда поступили материалы о конкретной работе, которая ведется в нашей столице в условиях информационного общества. Пусть таких материалов немного – всего пять – но они дорогого стоят. Это означает, что не абстрактны темы наших конференций, что мы обращаемся к тому, что Городу нужно «здесь и сейчас».

Итак, это проект, который разработала и реализует компания Astana Innovations – проект Smart Astana. Это тщательно и глубоко проработанный, научно обоснованный, сделанный на базе мирового опыта, реально просчитанный проект, который должен позволить Астане войти в рейтинг городов, которые могут себя причислять к Smart City.

Второй очень интересный проект, предложенный недавно созданным научно-исследовательским центром «Молодежь» – «Мифы и легенды Астаны», при этом это разновременные мифы: от царского времени (Акмолинск), советской эпохи (Целиноград) до нового времени (Астана). Идея в том, чтобы неразрывная связь времен скрепила духовное бытие столицы в единый культурно-исторический стержень, который сможет сохранить своеобразие города в условиях глобализации и информатизации.

Кроме того, представлены три проекта студентов ЕНУ, показывающие примеры конкретного применения информационных методов для нужд города и его жителей: проект виртуальная домбра, проект электронного путеводителя и проект, помогающий ориентироваться внутри помещений.

По итогам каждой конференции ее участники формируют пакет предложений для городских властей, хочу представить в качестве примера предложения 2014 года.

Участники конференции предлагают усилить работу по информированию населения о работе по превращению Астаны в «информациональный» город по всем источникам и видам СМИ, особенно по телевидению и Интернету, а также на наружной городской рекламе (афиши, билборды, экраны).

Необходимо, считают они, принять меры по повышению культуры чтения, особенно среди молодых жителей столицы. Необходима разработка программы для формирования информационной культуры личности, а также по содействию развитию информационного общества и гражданских инициатив в среде пользователей информационных услуг, распространение «лучших практик» создания элементов информационного общества, повышение информационной грамотности и формирование информационной культуры в обществе.

Активизировать деятельность по информированию населения (в частности молодежи) в сфере электронных услуг, развить у населения навыки использования электронных услуг. Вовлечь различные категории граждан, в том числе и тех, кто не владеет навыками использования компьютерных технологий, в процесс самообразования, познания преимуществ и использования навыков жизни в информационном обществе.

Создать каталог электронных ресурсов (электронные библиотеки, электронные СМИ, ресурсы образования, Интернет-сайты писателей, учебные и педагогические издательства и др.). Создать качественные электронные каталоги городских библиотек, в особенности школьных и вузовских.

Миссия Казахстана – удерживать концептуальный уровень мышления – уровень смыслов, ценностей, миротворчества. Эта миссия должна быть осознанна массово, только в этом случае она может быть реализована. Именно миссия становится объединяющим ядром, гордостью и движущей силой. Важны проекты, позволяющие каждому включиться в процесс осознания миссии и поиск смыслов, в которых научное сообщество найдет общий язык с народом, и пусть это будет, в том числе, язык метафор, сказок, басен и притчей.

Чтобы говорить о вечных ценностях и новых смыслах будущего, Казахстану нужно мужество. Пора справиться с комплексом молодого государства и вспомнить о богатейшем культурном и духовном наследии, которое хранит эта святая земля. Мужество нужно потому, что сегодня люди перестали говорить о смыслах, в мире взрослых процветает скепсис, прагматизм, и поизносившаяся американская мечта. И, возможно, начать надо с детей. Ради детей взрослые захотят вспомнить что такое хорошо и что такое плохо. Астану на конференции назвали городом утопией. Нам

нельзя отказываться от этой утопии. Нам нужно создавать казахстанскую мечту. Ради наших детей. И вместе с ними.

Астана – это город, символизирующий молодость, динамизм, устремлённость в будущее. Следовательно, в столице должна быть развитая инфраструктура, направленная на поддержку инициатив молодёжи, связанных не только со сферой информационных технологий, но и с активным, здоровым образом жизни. Предлагаем мэрии Астаны обратить особое внимание на: – развитие сети велодорожек во всех районах города; – создание комплексных зон (площадок) для занятий скейтеров, роллеров, воркаутеров, маунтин-байкеров и представителей других молодёжных спортивных субкультур.

Большое значение в информационной среде современного столичного города играет социальная реклама, обращающая внимание горожан на наиболее важные для общества и государства социальные проблемы и решения данных проблем. В настоящий момент представляется актуальным размещение на билбордах в столице рекламы, мотивирующей к изучению государственного языка.

Астана должна позиционировать себя не только «умным городом», но и «добродетельным городом», где во главу угла поставлены взаимопомощь горожан, их уважение друг к другу, стремление делать добро. Такие ценности могут воспитываться разными способами, в том числе и самыми простыми: билборды, плакаты, СМС-рассылки с текстами: «Астана – добродетельный город», «Астана – умный город», «Астана – город счастья» и другие.

В заключении, можно сделать вывод о значении конференций по Астане:

- это создание содружества ученых, которым интересна тема Астаны, тема столиц, тема городов. Такие ученые есть в тех странах, откуда приезжают к нам участники, причем многие из них приезжают неоднократно;

- конференция стимулировала урбанистические исследования в Казахстане, во многих вузах по проблемам урбанистики защищаются дипломные работы, магистерские и докторские диссертации;

- весьма лестно, что конференции по Астане (по нашим данным) являются единственными на пространстве СНГ конференциями, посвященными одному городу, столице.

Возвращаясь к вопросу в начале этих размышлений: кому нужна эта конференция? Она нужна, как мы убедились за эти годы, Городу, Астане, как один из механизмов саморефлексии, помогающий не успокаиваться на достигнутом...

Список использованной литературы

1. XX век: переносы столиц: Сборник докладов Международной научной конференции. Астана: Елорда, 2008. – 328 с.
2. Обретение Астаной столичного статуса: Сборник докладов Второй ежегодной международной научной конференции. Астана: Елорда, 2009. – 312 с.
3. Столицы и регионы: параметры взаимодействия: Сборник докладов Третьей ежегодной международной научной конференции. Астана: Елорда, 2010. – 364 с.
4. Сборник докладов IV ежегодной международной научной конференции «Независимость государства и столица страны: коннотация смыслов». Астана: Елорда, 2011. – 532 с.
5. Сборник докладов V ежегодной международной научной конференции «Столицы как центры «культурных миров»». Астана: Елорда, 2012 – 477 с.

6. Сборник докладов VI ежегодной международной научной конференции «Столицы как центры туризма и выставок» / под общ. ред. и с вступит. сл. Г.Т.Телебаева. – Астана: Елорда, 2013. 440 с. – на казахском, русском и английском языках.
7. Сборник докладов VII ежегодной международной научной конференции «Столицы в контексте информационного общества» / под общ. ред. и с вступит. сл. Г.Т.Телебаева. – Астана: Елорда, 2014. 474 с. – на казахском, русском и английском языках.

АСТАНА И ШЫМКЕНТ: НОВЫЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ В РАЗВИТИИ ГОРОДА

Торгаутова Ш.А.,
магистр истории, главный специалист
Научно-исследовательского управления ЮКТУ им.М.Ауэзова,
Казахстан, Шымкент

В этом году идет полномасштабное празднование юбилея столицы Казахстана – города Астаны. Казахстанцы могут с гордостью дать оценку истории создания нового города, его процветания в течении 20 лет и дать прогноз на будущее столицы страны. За годы независимости Астана стала национальной идеей для казахстанцев, это новый город, где реализованы новые проекты по архитектурному комплексу строительства, экономического и культурного развития страны, инновационные подходы к решению международных геополитических проблем.

Строительство Астаны было решением Президента нашей страны и она укрепила на мировой карте как активно развивающийся город. Астана стала центром воплощения идей технического, экономического и культурно-исторического прогресса отечественных и иностранных ученых, бизнес-структур. Город стал национальной визитной карточкой, притягивающей иностранных инвесторов со всего мира. Одним из ярких примеров процветания города стало проведение в 2017 году Международной выставки «ЭКСПО-2017», которая представила широкому кругу новые технологии мировых и отечественных производителей в развитии технического и экономического потенциала страны.

Перед городом, являющимся флагманом в развитии городской инфраструктуры нового типа в Евразии, стоит задача притягивать инновационные технологии и стать общеизвестным для всего мира, как совершенно новый город и геополитически важный объект.

В начале 90-х годов XX столетия здесь, как и во многих городах постсоветского региона, элементарно не было тепла, имелись проблемы с электроэнергией и газоснабжением. Теперь, благодаря дальновидной политике Елбасы новая столица Казахстана превратилась уже в процветающий город, заложивший в себе основу нового типа градостроительства, с энергосберегающим и экологически востребованным типом инфраструктуры.

Для развития и внедрения инновационных технологий в строительство города, были привлечены знаменитые архитекторы и представители высокотехнологичных и индустриально-инновационных компаний, которые приняли участие во внедрении новых технологий для развития так называемого «умного» города [1]. Это были представители малого и среднего бизнеса, которые в

свою очередь, благодаря усилиям Главы государства стали в последнее время крупнейшим субъектом инноваций.

Астана прошла путь развития от небольшого города до признанной мировыми государствами столицы и сегодня служит ярким воплощением взвешенной и долгосрочно ориентированной политики Главы государства по обеспечению процветания народа. На данный момент в столице проживает более 1 млн человек, или свыше 5% от населения республики, при этом численность горожан, по сравнению с 1997 годом, увеличилась более чем в три раза. Согласно рейтингу событийного потенциала, среди государств ШОС и СНГ, Астана вошла в ТОП-5 столиц.

Реализация проектов по развитию инфраструктуры городов проводится через механизм государственно-частного партнерства, который ведет за собой развитие малого и среднего бизнеса страны, распространения инноваций и повышения уровня благосостояния граждан на всей территории страны. Построение Астаны как «умного» города также и равномерное развитие инфраструктуры других городов-мегаполисов Казахстана, создание нового облика городов мегаполисов с чистой экологией и высокими стандартами качества жизни.

Президент Республики Казахстан Н. Назарбаев отметил на XI Экономическом форуме: «наступает эра мегаполисов и будет конкуренция между ними, которые борются за инвестиции, лучшие умы, технологии, создавая для этого необходимые условия» [2]. Развитие системной инновационной деятельности города во многом зависит от плодотворности взаимовыгодного сотрудничества научно-образовательных организаций, исполнительной власти и субъектов реальной экономики.

Одним из ярких примеров в развития инфраструктуры города Шымкента стало, в продолжение XI Экономического форума, приглашение 19 мая в ЮКГУ им.М.Ауэзова непосредственного участника форума из Южной Кореи доктор Рае Квон Чунг. Это лауреат Нобелевской Премии, директор Департамента ЭСКАТО ООН, международный эксперт по зеленым инициативам. Состоялся научно-практический круглый стол «ЮКО – научно-деловой полигон для зеленых проектов» организованный совместно с учеными вуза, акимом г.Шымкент и региональным инвестиционным центром «ОҢТҮСТІК» в рамках реализации государственной программы по сохранению и развитию агропродовольственного пояса г.Шымкент «Шымкент – зеленый город» на 2018-2030г. и ЮКГУ им.М.Ауэзова. Эффективность программы заключается в повышении уровня условий жизни населения, максимальное снижение экологического загрязнения города.

В целях ознакомления были привлечены научные институты, архитекторы, дизайнеры, экологи, агрономы, садоводы, гидротехники, экономисты, представители общественных организаций. Главными темами встречи стали: «Шымкент зеленый город», «Зеленая экономика: важные вопросы и требования перехода», «Проекты зеленой инфраструктуры для ЮКО», «Зеленые проекты для ЮКО». Обсуждены актуальные вопросы по реализации зеленых инфраструктурных, агро-индустриальных проектов, развитие проектов по переработке отходов, проекты в сельском хозяйстве, зеленый транспорт, зеленая промышленность и зеленое строительство, туризм и других направления.

В ходе реализации программы по озеленению близлежащей территории города главным вопросом становится сохранение имеющихся

сельскохозяйственных угодий, а на окраине вдоль трасс автодорог провести лесонасаждения плодовых и лиственных деревьев, что обеспечит улучшение микроклимата окружающей среды и сохранит посевы от ветровой и водной эрозии и является наилучшим способом сохранения от деградации окружающей среды и развития Концепции зеленого пояса всего мира.

Сегодня инвестиционный климат страны формируют крупные мегаполисы, инвесторы приходят туда, где удобно, комфортно и безопасно, поэтому многие государственные мероприятия будут способствовать всемерной поддержке и распространению опыта развития технологий и в других городах Казахстана.

20-летие столицы нашей республики г.Астаны стало толчком для новых политических, социально-экономических и культурных событий. Дальнейшее развитие создавшихся мегаполисов страны, таких как г. Шымкент – это масштабное событие, которое открывает новые возможности для реализации государственно-частного партнерства, возможность реализации и молодых кадров в развитии «зеленого города мегаполиса». В самый сложный для страны период, на рубеже веков Нурсултан Назарбаев как отец-основатель независимого Казахстана, смог построить прекрасный город, который сегодня стал одним из лучших городов, экономическим и политическим центром и юбилей откроет новую эру не только в развитии Астаны, но и всего Казахстана.

Список использованной литературы

1. Текст Послания Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева народу Казахстана от 10 января 2018 года «Новые возможности развития в условиях четвертой промышленной революции». Электронный ресурс: Tengrinews.kz.
2. Қабулдинов З. Астана тарихы. Алматы, 2017. С. 233-234.
3. Споткай М. Астана – 20 лет развития и инноваций. // Литер. Республиканская общественно-политическая газета. 27.01.2018 г.
4. ЮКО – научно-деловой полигон для зеленых проектов. Научно-практический круглый стол. 19.05.2018 г.

СТОЛИЦЫ КАК ГЕОПОЛИТИЧЕСКИЕ ЦЕНТРЫ ГОСУДАРСТВ

Торогельдиева Б.М.,

*профессор межпрограммной кафедры «Государственное и муниципальное
управление, политические технологии,
экономика и менеджмент»*

*Академии государственного управления
при Президенте Кыргызской Республики,
доктор политических наук,*

Кыргызская Республика, г.Бишкек, baktoro_aukg@mail.ru

В современных условиях реформирования глобального миропорядка, когда вырисовывается многополюсный мир, определение возможностей и будущего государств является актуальной задачей. Накопленный современной наукой опыт осмысления политических изменений и создания новых государств, актуализирует

и проблему определения места и роли столицы государств как геополитических центров.

Формирование новых столиц представляет собой феномен современности, который возник во второй половине XX века в различных регионах мира с распадом социалистической системы и возникновением новых суверенных государств.

Различные научные школы в оценке роли и месторасположения столицы используют различные методологические подходы, среди распространенных подходов можно выделить следующие:

- паранаучный подход (геомантия), который преобладал в древние и средние века, когда столицы рассматривались ритуальным центром, вписанных в систему космической гармонии;

- теория сетей и сетевых взаимодействия, которая опирается на концепции различных типов центральности:

- системно-динамические теории, которые широко используются в управленческой практике;

- теория полюса роста, опирающаяся на неравномерность экономического роста;

- геополитический анализ, который привлекает внимание к тому факту, что ориентации разных культурно-политических систем в пространстве могут быть принципиально различными, в зависимости от параметров их военных, имперских и торговых стратегий. Кроме того, геополитики выделяют ключевые точки пространства, далеко не совпадающие с геометрическим центром, что принципиально важно в формировании стратегий строительства империй и выборе месте расположения столицы [1, с. 251-255].

Исследователи отмечают, что столица государства должна соответствовать понятию геополитический центр, то есть она должна встать одновременно географическим и политическим центром. Однако, если политическим центром столицу называют вполне правомерно, то насчет географического центра довольно часто не вполне совместимо. Выбор столицы как политического центра может определяться национальными интересами и культурными историческими ареалами становления государства.

Исходя из разных политических ситуаций в истории, переносы столицы осуществлялись в разные времена и во многих государствах. Например, в Польше столицу переносили 7 раз, в Иране – 12 раз, в Китае 18 раз, а в XX веке – в Бразилии, Пакистане, Нигерии. В первой половине XXI в. ведутся дискуссии о переносе столицы во многих государствах: Китай, Япония, Индонезия, Аргентина, Иран. Вопросы о переносе столицы обсуждаются и в постсоветском пространстве, в том числе в России, Таджикистане, Азербайджане, Грузии и в Кыргызстане [2].

В. Россман отмечает, что столица это один из институтов государства, функционирование которого посвящено различным целям. Переносы и создания новых столиц служат целям создания нации и кристаллизации ее идентичности и символов. Парадигма национального строительства включает в себе анализ различных фаз и вех в созревании нации в процессах создания идентичности и новых столиц государств [1, с. 250].

Как известно политика формирует пространство, но в свою очередь, пространство формирует политику. Политические изменения ведут к пространственным изменениям, например в период образования Советского Союза были созданы новые автономные и союзные республики, были созданы

политические столицы новых административно-территориальных образований. В Центральной Азии, бывшие колониальные административные центры Российской империи стали столицами вновь образовавшихся автономных республик и областей (Ташкент, Верный, Пишпек и т.д.).

Становление исторических типов столиц можно разделить на несколько типов: родовые столицы, созданные в средние века, когда получение данного статуса было связано с владением им определенным властным лицом (Краков в Польше); столицы как исторические и находились в центре государства, выполняя управленческие и политические функции (Париж, Рим); ситуационные столицы, в силу чрезвычайных обстоятельств временно переносились в другие города (г.Виши во Франции во время второй мировой войны); искусственные столицы для колониального и имперского управления (г.Ташкент, г.Верный в Российской империи) [2].

В то же время перенос столиц, может в свою очередь стимулировать политические изменения и воплощать определенные политические идеологии. Например, перенос столицы Турции из Стамбула в Анкару изначально носил военно-стратегический характер, но в целом это было создание своего собственного политического и символического центра развития нации, совершенного отличающегося от Османской империи («Османе строили минареты, турки строят города»), государства со светским образованием и новой национальной идентичностью. Стамбул стал культурным и историческим городом Турции. Другой пример успешности работы стратегических лидеров, превращение некогда отсталого Сингапура в крупнейший мировой экономический центр.

История каждого конкретного успеха часто неповторима. Дальновидные политики способствуют пониманию общества, возникающие во времени становления и развития государств острые проблемы и возможности решения. Перенос столицы Республики Казахстана из г.Алма-Аты в Астану (г.Акмолу) также имеет политическое и историческое значение, благодаря верному стратегическому мышлению Президента страны Н.А.Назарбаева в формировании новой гражданской идентичности казахстанской нации суверенного государства.

Причины переноса столицы из г.Алма-Аты в Астану исследуются многими зарубежными и казахстанскими учеными, которые отмечают, что Астана является примером создания столицы в новых национальных государствах после смены политического режима, а также инструментом национального строительства. Подчеркивается, что создание новой столицы послужило одним из мотивационных поводов для экономического подъема страны путем привлечения инвестиций и развития всего региона"[3,56].

Сегодня, очевидны положительные результаты данного решения: современное развитие экономической и социальной инфраструктуры, как северного Казахстана, так и республики в целом. Астана становится политическим центром в Центральной Азии, а также становится символом современных достижений науки и техники в Центральной Азии.

Таким образом, как видим, столицы играют стратегическую роль в судьбах государств, определяя и формируя их национальную идентичность и выступают инструментом нациестроительства.

Список использованной литературы

1. Россман В. Столицы: их многообразие, закономерности развития и перемещения. М., 2013. – С. 250-255.
2. Столицы государств, их функции и классификации. Интернет ресурс: <http://worldofscience.ru/geografija-mira/9719-stolitsy-gosudarstv-ikh-funktsii-i-klassifikatsii.html>
3. Ковальская С.И. Перенос столицы как инструмент политики нациестроительства и миграционная динамика населения Астаны // Вестник Томского государственного университета. 2016, № 412. – С.54-64.

ГОРОДА И ГОДЫ

Фирсова Л. В.,
профессор кафедры ЮНЕСКО
Харьковского национального технического
университета сельского хозяйства им. П. Василенко,
Украина, Харьков, firsova_l@rambler.ru

«Мир – океан. Время, как ветер, гонит волны поколений, сменяющих друг друга. Они исчезают, а океан кажется всё тем же» [1, с. 355]. Глубока мысль Абая, можно сказать, что океан всё тот же, но меняются и наполняются новым содержанием пробегающие по нему волны...

Относительно недавно на политической карте мира появилась новая столица – Астана. У неё богатые возможности для расширения и архитектурного обновления именно в качестве главного города молодого государства. К тому же новая столица находится на гораздо большем расстоянии от центров политической напряженности в сопредельных южных странах. Перенос столицы также способствует более существенному экономическому развитию северных районов Казахстана.

Обострённое внимание многих СМИ в наши дни к этому региону определяется рядом обстоятельств. Интерес глобальных игроков на мировой политической арене вызывает географическое положение края, его колоссальные природные ресурсы. Прогнозируемые запасы нефти в стране находятся на уровне 100 миллиардов баррелей, что выводит ее на третье место среди поставщиков энергоносителей. Предполагаемые запасы природного газа составляют 5 триллионов кубометров. Казахстан является обладателем крупнейших в мире запасов барита, урана, вольфрама и свинца. Кроме того, в азиатском регионе он находится на втором месте по залежам серебра, хромитов, цинка, на третьем месте – по добыче марганца, разведаны месторождения золота, железной руды, меди.

Казахстан является членом Шанхайской организации сотрудничества (ШОС), а также страной, подписавшей Договор о коллективной безопасности (ОДКБ) наряду с Россией и пятью другими бывшими советскими республиками. Понятно, что в геополитическом пространстве такая страна не может не занимать особое место.

Ситуация в Казахстане чувствительна как для ближайших соседей, так и отдалённых стран, имеющих там долгосрочные интересы.

В настоящее время вызывает большой интерес логика построения модели евразийского пространства. Л.Н. Гумилёв [4] воспринимал евразийское пространство как целостность, населённую разнообразными народами с их хозяйственным опытом, религиями, социальными отношениями, связанными с различными климатическими и ландшафтными зонами. Идеи Гумилёва имеют конкретное экономическое приложение.

В современном мире центром силы может быть только рынок с населением порядка 250 млн. человек, а значит, если Казахстан, Россия, Украина и другие постсоветские страны претендуют на роль глобальных игроков, то им необходимо консолидировать большую часть евразийского пространства. Можно сказать, что фактически речь идёт о повторении на новой основе опыта первых чингизидов, ханов Золотой Орды, которые в свое время впервые в истории создали единую экономическую систему, базирующуюся на принципах свободной торговли и конкуренции на значительном географическом пространстве.

На захваченных монголо-татарами территориях образовалось четыре государства (улуса): 1) Джагатайский улус (в южной части Узбекистана, Казахстана и Киргизии, западной части Китая); 2) Улус Хубилая в Китае; 3) Улус Хулагуидов (в Иране, Ираке и Закавказье); 4) Улус Джучи, получивший позже название Золотая Орда. Предки современных казахов и русичей вместе с рядом других народов оказались в составе Золотой Орды.

Власть ханов Золотой Орды охватывала территорию значительной части современной России, северный и западный Казахстан, восточную Украину, Молдавию, часть Узбекистана (Хорезм) и Туркмении. Учёные до сих пор расходятся в оценке роли Золотой Орды в истории. В отечественной историографии к Золотой Орде традиционно бытовало негативное отношение.

Хотя есть и другие мнения, в частности, такого крупного востоковеда, как академик В.В. Бартольд. Он считал, что монголы сумели объединить народы не только территориально, но и способствовали их культурному обогащению вследствие тесных контактов, имевших место после образования Монгольской империи. Эта империя объединила под властью одного народа и одной династии культурные страны Дальнего и Ближнего Востока, что не могло не способствовать торговле и обмену культурными ценностями.

Именно в это время достигла наивысшего развития культура Ирана. Если в какую-либо эпоху своей исторической жизни персидский народ занимал, бесспорно, ведущее место в мировой культурной деятельности, то именно в ту эпоху монгольского владычества, в которой многие ученые до сих пор видят только время подавления культуры варварством. Этот процесс прослеживается также на территории образовавшейся Золотой Орды: «На самом деле западная часть владений Джучи, где правил его второй сын Бату, достигла при монголах значительной степени культуры» [2, с. 136].

Ещё евразийцы в своё время утверждали, что золотоордынское воздействие было положительным, потому что Московская Русь, позаимствовав централизованные и авторитарные государственные начала, оказалась способной после освобождения возвышаться и вошла в число ведущих европейских и мировых держав. Разные наблюдатели отмечали возникновение гораздо большей, чем до

монгольских завоеваний, политической устойчивости во всей Евразии от Китая до Восточной Европы.

Образование монгольской империи на пространстве от Китая до Европы сыграло свою положительную роль. Исчезли границы на пути между Востоком и Западом, были уничтожены крепости и бастионы, препятствовавшие экономическим и культурным связям. На территории Казахстана прекратились войны и усобицы. Доказательства золотоордынского влияния на различные стороны жизни Московского государства можно найти в ряде работ современных авторов [3].

Л.Н. Гумилёв обоснованно считал, что взаимодействие разнообразных культур влияет на развитие и глубину пассионарных проявлений. Творческое наследие автора учения о пассионарности особенно актуально в условиях глобализации, когда остро встает вопрос разработки космической модели мира. Перспективной может быть русская модель мира, в которой ключевым представляется понятие «лада». Речь идёт о ладе в общественной жизни, природе, в семье, в экономике домостроения и т.д. Одно из основополагающих понятий мироощущения Святой Руси означало любовь, дружбу, мир, согласие, порядок, всеобщую гармонию.

Подобная установка прослеживается и в исламе. У исламских учёных есть разные мнения о количестве миров. К примеру, Мукатиль говорит, что существует 80 тысяч миров, Вахб рассказывает, что во Вселенной присутствует 18 тысяч миров, и этот мир, в котором мы живём, – один из них.

У Казахстана и России, граница с которой составляет 6846 километров, а также других постсоветских государств имеется необходимая экономическая основа для консолидации евразийского пространства как предпосылки желаемого лада. Размеры ВВП, золотовалютные резервы и прочие факторы позволяют это сделать. Однако без идеологии нельзя начинать столь масштабный проект. Идеология советской дружбы народов себя изжила. Альтернативной идеологии, способной скрепить постсоветское пространство, кроме предложенной Гумилёвым, пока не выработано. Возможно, она кажется спорной, но она, безусловно, выгодна и политически, и экономически [4]. На основе новой модели мира будут необходимы разработка философии новой экономики, формирование экономического человека, проявляющего свою пассионарность в «ладе» как гармонии отношений человека и космоса, когда красота неотделима от пользы, польза – от красоты, а содружество различных этносов образует всеобъемлющую мировую и человеческую – сверхцивилизацию.

Сотрудничество Казахстана с другими странами выходит за рамки одного континента. Существенную поддержку в развитии сферы бизнеса, торговли, здравоохранения, системы образования в Казахстане оказывают США. «Экономические взаимоотношения между США и Казахстаном очень сильны и охватывают множество областей деятельности. Мы гордимся репутацией Соединенных Штатов как источника инноваций и инвестиций в мире и твердо убеждены, что у американских компаний гораздо больше возможностей для расширения отношений с Казахстаном», – заявил пресс-атташе посольства США в Астане, выступая с речью 20 мая 2017 года на мероприятии «USA Country Day» в клубе Astana Toastmasters [5].

Казахстан за 2016 год, импортировал воздушные судна из США на сумму 493 млн. долларов (157,8 млрд. тенге). Увеличили свою производительность

казахстанские фермы за счет покупки американских зерноуборочных комбайнов и тракторов на сумму 270 млн. долларов (86,4 млрд. тенге).

Имеются впечатляющие примеры сотрудничества в сфере здравоохранения. Медицинская школа Назарбаев Университета наладила тесное партнерство со Школой медицины Питтсбургского университета, американские специалисты обучают казахстанских врачей, помогли разработать в Астане Национальный исследовательский онкологический центр».

Казахстан получает существенную поддержку в развитии образования. Свыше 2800 казахстанских учителей в 2017 году были задействованы в онлайн-тренингах правительства США, в программах обмена студентами участвовали тысячи казахстанцев [5]. Правительство США увеличивает число спонсируемых американских преподавателей английского языка для работы в казахстанских университетах и школах. Созданная в Казахстане сеть American Corners (американских уголков) предлагает бесплатную практику английского языка.

Укрепляются связи с Китаем. Страны связаны горами и реками. Протяжённость общей границы составляет 1533 километра. Свидетельством прочности казахстанско-китайской дружбы и сотрудничества стал Великий шелковый путь. За короткий срок сделаны значительные шаги от установления дипломатических связей до всестороннего стратегического партнерства [6].

После установления дипотношений двусторонний товарооборот увеличился почти в 40 раз, общий объем инвестиций Китая в Казахстан превысил 33,4 млрд. долларов. Казахстан стал для Китая крупнейшим торговым партнером в Центральной Азии и крупнейшим объектом инвестиций в евразийском регионе. Две страны открыли пять пограничных пропускных пунктов, пять трансграничных нефтегазопроводов, две трансграничные железнодорожные ветки, международный центр приграничного сотрудничества «Хоргос». Китайские компании построили первый казахстанский завод по электролитической технологии производства алюминия, первую крупную гидроэлектростанцию. Китайско-казахстанский логистический терминал Ляньюньган позволил Казахстану получить морской выход на Азиатско-Тихоокеанский регион. Казахстанские железные дороги дают Китаю возможность влиться в евразийский трансконтинентальный коридор.

Успешно реализуются планы по сопряжению китайской инициативы «Экономический пояс Шелкового пути» и казахстанской новой экономической политики «Нұрлы жол». Обе страны приступили к реализации 51-го проекта, общая сумма которых превышает 26 млрд. долларов. Китай и Казахстан стали примером взаимодополняемости преимуществ и взаимовыгодного сотрудничества. Казахстан занимает первое место по обмену двусторонними культурными делегациями с Китаем среди стран Центральной Азии. В настоящее время в Казахстане имеются 4 института Конфуция и множество классов Конфуция, более 13 тыс. казахстанских студентов обучаются в Китае, а число китайских студентов, обучающихся в Казахстане, превысило 1 300 человек – это самый высокий показатель среди стран Центральной Азии. Китай и Казахстан – образец стратегического партнёрства. Обе страны – одни из государств-учредителей Шанхайской организации сотрудничества, совместно с другими участниками ШОС сумели создать «шанхайский дух», который характеризуют взаимное доверие, взаимная выгода, равенство, кооперация, уважение многообразия цивилизаций, стремление к совместному развитию. Устойчивые, здоровые и стабильные отношения Казахстана и Китая на пользу не только всему региону, но и всему миру.

Жизнь убедительно подтвердила правоту и глубину завета Абая: «Народу нужны просвещение, знания. Ему нужно учиться и воспитываться... Настало время, когда спокойно дремать, надеясь на бескрайние кочевья, на широкие выпасы не приходится. Уже пора учиться у народов, которые опередили нас».

Список использованной литературы

1. Абай Кунанбаев. Собр. соч. в одном томе. М, 1954.
2. Бартольд В.В. Двенадцать лекций по истории турецких народов Средней Азии. Лекция IX // Бартольд В.В. Работы по истории и филологии тюркских и монгольских народов. – Соч. в 9 тт. Том 5. М.: изд-во Наука, 1968.
3. Островский Д. Монгольские корни русских государственных учреждений // Американская русистика: веки историографии последних лет. Период Киевской и Московской Руси. Самара, 2001; Кульпин Э.С. Истоки государства российского: от церковного собора 1503 года до опричнины // Общественные науки и современность. 1997, № 1,2; Симон Г. Мертвый хватает живого. Основы политической культуры России // Общественные науки и современность. 1996, № 6.
4. Разуваев А. Идеи Гумилёва торжествуют спустя 20 лет после его смерти // <http://www.gumilev-center.ru> (дата обращения: 21. 07. 2012)
5. Американский дипломат: расширяются сферы сотрудничества Казахстана и США // http://central.asia-news.com/ru/articles/cnmi_ca/features/2018/02/27/feature-03/ / Дата обращения 28. 4. 2018.
6. <http://www.kazpravda.kz/articles/view/kitai-i-kazahstan-grandioznie-rezultati-prekrasnie-perspektivi1/> / Дата обращения 8. 5. 2018

ЕДИНСТВО ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ – МЕЧТЫ И РЕАЛИИ

Шаймерден Г. И.,
советник ректора,
Костанайский государственный
педагогический университет,
кандидат политических наук,
Республика Казахстан, Костанай, gaz_6666@mail.ru

«Да не погибнет, народ Тюркский, народом пусть будет»
(из Орхоно-Енисейских надписей)

Мир сегодня, в начале XXI века преобразился и стал совершенно иным, чем в период со второй половины XX века до конца 1980-х гг. Последний стал именоваться в истории периодом холодной войны, когда глобальная политика, как отмечает С. Хантингтон, была биполярной, а мир был разделен на три части. Группе небогатых стран социалистического лагеря противостояла группа наиболее могущественных и процветающих государств, ведомая Соединенными Штатами. Этот конфликт в значительной степени проявлялся за пределами двух лагерей – в третьем мире, который состоял зачастую из бедных, политически нестабильных стран [1, с. 14-15]. После окончания холодной войны и крушения социализма

прежняя международная система ушла в небытие. Современность характеризуется, по нашему мнению, двумя основными тенденциями развития, которые в своей совокупности образуют единый процесс. С одной стороны, это глобализация, как высший этап интернационализации в своем политическом, экономическом и культурном воплощении. Как отмечает Г. Шалабаева, человечество развивается универсальным путем и Казахстан в этом плане не исключение [2, с. 11].

С другой стороны, чем более мир превращается в единое целое, тем более множатся различия и в первую очередь этнического и конфессионального свойства. Глобальная политика стала многополюсной и полицивилизационной. Как пишет С. Хантингтон, «в мире после холодной войны наиболее важными между людьми стали уже не идеологические, политические или экономические различия, а культурные. Народы и нации пытаются дать ответ на самый простой вопрос: кто мы есть. И они отвечают традиционным образом – обратившись к понятиям, имеющим для них наибольшую важность. Люди определяют себя, используя такие понятия, как происхождение, религия, язык, история, ценности, обычаи и общественные институты. Они идентифицируют себя с культурными группами: племенами, этническими группами, религиозными общинами, нациями и – на самом широком уровне – цивилизациями. Не определившись со своей идентичностью, люди не могут использовать политику для преследования собственных интересов. Мы узнаем, кем являемся, только после того, как нам становится известно, кем мы не являемся, и только затем мы узнаем, против кого мы» [1, с. 15].

Таким образом, этноконфессиональный фактор, который в международных отношениях присутствовал всегда, в настоящее время, в начале XXI века приобретает новую, большую, чем прежде стратегическую значимость. Глобализация – это объективная реальность и новая глобальная политика – это политика цивилизаций. Соперничество сверхдержав сменилось столкновением цивилизаций. В этом новом мире наиболее масштабные, важные и опасные конфликты произойдут не между социальными классами, бедными и богатыми, а между народами различной культурной идентичности [1, с. 22].

Казахстан в новой ипостаси независимого государства оказался в сложнейшей ситуации перед необходимостью дать адекватные ответы вызовам глобального характера. Казахстан в настоящее время испытывает прессинг в виде идеологической, духовной, информационной, экономической и политической агрессии как со стороны Запада, так и с Востока. Этот прессинг глобализации может привести в результате к чисто номинальной независимости и суверенитету государства. Угроза для национальной безопасности и казахстанской государственности вполне реальна. И как бы некоторым не казалась подобная угроза нереальной и более того утопической, тем не менее, она существует и по прогнозам подавляющего большинства современных казахстанских политологов и специалистов она вполне ощутима и имеет тенденцию усиления.

Судьбоносные вопросы будущего Астаны как одного из локомотивов ЦАР будут зависеть во многом от влияния внешних факторов. Их условно можно разбить на несколько векторов. Российский, китайский, тюркский, западноевропейский, американский, проблема Каспия и исламское суннитское родство и возрождение. Рожденный творческой фантазией З. Бжезинского термин «многовекторность внешней политики» достаточно успешно реализовывался Акордой до недавнего времени, пока не дал ощутимый крен в сторону российского направления.

На этом фоне прошедшая 15 марта 2018 года в Астане Рабочая (консультативная) встреча глав государств Центральной Азии (Туркмения была представлена председателем Меджлиса А. Нурбердыевой) свидетельствует о возрождении регионального, центрально-азиатского вектора многостороннего взаимодействия. Как говорил М.С. Горбачев – процесс пошел.

История центрально-азиатского вектора наверно самая драматичная. Как известно, последнее межгосударственное объединение стран региона – Организация «Центрально-Азиатское сотрудничество» (ОЦАС) – прекратило своё существование в 2005 году в связи с объединением с Евразийским экономическим сообществом (ЕврАзЭС). Такой шаг во многом был обусловлен тем, что в силу ряда объективных и субъективных факторов эта и предшествующие ей организации (ЦАС, ЦАЭС) оказались неспособными реализовать поставленные перед ними цели и задачи по развитию региональной кооперации. К тому же Туркмения изначально дистанцировалась от участия в данном процессе. После этого президенты центрально-азиатских республик в полном составе самостоятельно, то есть без участия официальных представителей других государств и международных структур, собирались лишь 28 апреля 2009 года в Алма-Ате на Саммите глав государств – учредителей Международного фонда спасения Арала (МФСА).

На настоящий момент в регионе наблюдается интересная ситуация в экономической и военно-политической сферах. Три государства ЦАР – не участвуют в ЕАЭС: Узбекистан, Таджикистан, Туркменистан. Но вместе с тем, три государства Центральной Азии являются членами ОДКБ – Казахстан, Кыргызстан, Таджикистан. Узбекистан неоднократно заходил и выходил из ОДКБ, окончательно приостановил свое членство в 2013 г. Три государства – члены ВТО (Кыргызстан, Казахстан, Таджикистан), два – нет. Тюркский Совет (Совет сотрудничества тюркоязычных государств) объединял четыре из семи ныне независимых тюркских государств – (Азербайджан, Казахстан, Кыргызстан и Турцию). Недавно о намерении вступить в тюркский клуб объявил Президент Узбекистана Ш. Мирзиёев.

Помимо всего прочего, Центрально-азиатский регион становится полем, где интересы Китая и России сталкиваются с интересами других субъектов – тюркского и исламского миров. Из тюркского вектора в силу этноязыкового фактора автоматически выпадает Таджикистан, но он также является частью мусульманской уммы, что сближает его с регионом. Современный исламский мир многосубъектен, полиэтничен, расколот и разнопланов. Тем не менее, ислам изначально был и остается сейчас сильной идеологической системой, число последователей которой сегодня только увеличивается.

С геополитической точки зрения государства Центральной Азии в настоящее время находятся в сложнейшем положении. Процесс этнополитогенеза центрально-азиатских народов далеко не завершен, в обществе и во властных структурах государств региона нет ни общепринятой идеологии, ни четкого понимания своего места в быстро меняющемся мире, ни представления о пути будущего развития. Хотя значительная часть населения центрально-азиатских государств сохранила ощущение этнического и культурного единства, различий между ними гораздо больше, чем точек соприкосновения. Все это может стать теми рычагами, на которые могут эффективно надавить силы, желающие подчинить развитие этих стран своему влиянию. Этими силами могут быть и исламские фундаменталисты, и ведущие игроки на мировой геополитической доске в лице России, Европы, США и Китая, а также региональные державы, такие как Турция и Иран.

В условиях взаимного соперничества сверхдержав современному Казахстану важно будет не только балансировать на их взаимных интересах и противоречиях, но и как можно быстрее достичь статуса действительно независимого и экономически сильного государства.

Сырьевой характер национальной экономики при достаточно умеренных, в мировых масштабах, ресурсах, не позволяет надеяться на то, что наша страна в обозримом будущем сможет диктовать другим странам свою политическую волю, используя, как наши соседи по континенту, экономический шантаж. Про военное влияние даже говорить не приходится. Но наличие нефти и газа, геополитическое положение, а также курс на центрально-азиатскую кооперацию дают Казахстану шансы достижения подлинной независимости.

Так или иначе, но фактор тюркской идентичности, который, как считает Г. Телебаев, является базовым [3, с. 52] и фактор принадлежности к единой мусульманской умме все-таки сыграли свою роль. В Центральной Азии отныне складывается новая реальность. Как считает, М-А. Сыдыкназаров, Центральная Азия теперь сама должна конструировать свою новую региональную идентичность. До этого ее конструировали извне [4].

В качестве примера можно использовать опыт «Вышеградской группы» (Польша, Чехия, Словакия и Венгрия). Либо, как считает Д. Сатпаев, поучиться у Швейцарии – как выживать в окружении крупных и амбициозных государств и сохранять полный нейтралитет на протяжении столетий и двух последних мировых войн [5].

Волею исторической судьбы Казахстан оказался на перекрестке цивилизаций. В этих условиях есть угроза, безусловно, включения Казахстана в орбиту той или иной державы или суперэтноса. Но какова степень реальности этой угрозы? Так ли она неминуема. Официальная власть, как представляется, надежды возлагает на применяемую ей в отношениях с другими странами политику многовекторного равновесия, которая в последние годы дала чрезмерный крен в сторону России. Как считает Д. Сатпаев, интерес Казахстана в том, что мы не должны идти в фарватере какого-то крупного геополитического игрока, нам не нужен «старший брат» — ни в лице России, ни в лице иного государства [5].

Нельзя не согласиться с Д. Сатпаевым, что Казахстан позиционирует себя как евразийское, а не Центрально-Азиатское государство.

Тогда как Казахстан больше азиатская, чем евразийская страна, Казахстан – это часть тюркского мира и часть исламского мира. И это наша суть, наша судьба и наше предопределение.

Поэтому Казахстан также должен обращать большее внимание на Центрально-Азиатскую региональную кооперацию, чем активно включаться в ЕАЭС. Страны Центральной Азии должны усилить региональную кооперацию, чтобы не застрять в сырьевой периферийной зоне мировых экономических процессов. Это в немалой степени зависит от грамотно выстроенной региональной политики с участием самих государств Центральной Азии без посредников. По сути, речь идет о выживании стран региона в качестве самостоятельных экономических и политических акторов. Регион должен быть экономически конкурентоспособным и политически стабильным в условиях глобальных геополитических изменений [5].

Собственно от евразийства как экономической политики нам никуда не деться. Умеренный же и прагматичный его характер диктуется трезвым взглядом на экономико-географический статус Казахстана. Поэтому с каждым годом все

интереснее выглядят проекты трансконтинентальных транспортных коридоров, которым должно пересечь Евразию. Самые оптимальные маршруты – что с востока на запад, что с севера на юг – пролегают через Казахстан. Роль узлового центра на транспортных артериях сулит Казахстану головокружительные перспективы, в том числе в геополитическом плане. В истории много примеров того, как обретение контроля над грузовыми магистралями приводило к расцвету государств, а их утрата – к упадку. Столетия сменяются, но контроль над транспортом по-прежнему остается важнейшим геополитическим фактором. В XXI веке Казахстану выпадает шанс стать если не мостом, то ключевым звеном нового моста между Западом и Востоком. Как отмечает В.А. Корецкий, «в современных условиях масштабные энергопроекты будут провоцировать международные конфликты. Газо и нефтепроводы в нынешнем веке воспримут весьма двусмысленную (экономически прогрессивную и военно-политически провоцирующую) роль, которую в международных отношениях XIX и XX вв. играли железные дороги» [6, с. 30-31]. Геополитическое положение Казахстана позволит ему обрести контроль над грузовыми магистралями и роль узлового центра на транспортных артериях.

Вопрос же о том, какое государство займёт лидирующее положение в интеграционных процессах на территории Евразии, носит стратегический характер. Важно то, что это сможет сделать лишь тот, кто глубже и полнее осознает новые духовные тенденции в мире, и будет стремиться к более полному воплощению их в жизнь.

Список использованной литературы

1. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. Пер. с англ Т. Велимеева, М –АСТ, Москва, 2007. – 571 с.
2. Шалабаева Г.К. Казахстан: от древних цивилизаций к современности. Учебное пособие. – Алматы, Экономика, 2007. – 258 с.
3. Телебаев Г.Т. Тюркская идентичность казахов // Идентичность и единство: казахстанский путь и модель Н.А. Назарбаева: сборник тезисов Международной научно-практической конференции. Астана, 28 ноября 2017 года. – Астана: Қазақстан Республикасының Тұғыш Президенті – Елбасының кітапханасы, 2017. – 124 б.
4. Сыдыкназаров М-А. Центральная Азия сама должна спокойно сконструировать свою новую региональную идентичность. Пока ее конструировали извне [Электронный ресурс] / Режим доступа <http://respub.kg/2018/04/05/centralnaya-aziya-sama-dolzha-spokojno-skonstruirovat-svoyu-novuyu-regionalnuyu-identichnost-poka-ee-konstruirovali-izvne/> (5 апреля 2018)
5. Сатпаев Д. Казахстан загнал себя в ловушку, выход из которой может стоить очень дорого [Электронный ресурс] / Режим доступа https://zonakz.net/2018/04/17/dosym-satpaev-kazakhstan-zagnal-sebya-v-lovushku-vyход-iz-kotoroj-mozhet-stoit-ochen-dorogo/?utm_campaign=redtram&utm_content=406450431&utm_term=377151&utm_source=Redtram (19 апреля 2018)
6. Корецкий В.А. К вопросу о социально-политической ситуации в Центральной Азии (геополитический анализ)// Вестник Московского университета. Сер. 18. социология и политология. 2008. № 2. С.29-38.

АСТАНА – ҰЛТТЫҚ ИДЕЯ РЕТІНДЕ

Шаяхметов Н. У.,

Л. Гумилев атындағы ЕҰУ

еуразиялық зерттеулер кафедрасының меңгерушісі,

тарих ғылымдарының докторы, профессор,

Қазақстан Республикасы, Астана, nurbek.u.sh@gmail.com

Астана – тәуелсіз Қазақстанның символы.

Қазақстан Республикасының ұлттық тәуелсіздігі – тарихи әділеттіліктің салтанаты ретінде халықтың зердесінен орын алды. Ұлттық тәуелсіздік Қазақстан халқының өз тағдырын және дамудың өзіндік жолын дербес таңдау құқығына мүмкіндік берді. Тек тәуелсіздік жағдайында ғана мемлекет өз алдына қойған мақсаттарға қол жеткізуді қамтамасыз ете алады.

Осы тәуелсіздік жағдайында қабылданған тарихи шешімдердің бірі – еліміздің астанасын Алматыдан Ақмолаға көшіру еді. Бұл шын мәнінде ұлттық идея болды.

Елбасы өзінің «Еуразияның жүрегінде» атты еңбегінде атап көрсеткендей, астананы ауыстыру туралы ел тағдырындағы идея тәуелсіз мемлекеттің ең жоғарғы стратегиялық мүддесінен туындаған-ды. Бұл жерде «әлеуметтік-экономикалық көрсеткіштер, климат, ландшафт, сейсмикалық жағдай, қоршаған орта, инженерлік және көлік инфрақұрылымының, коммуникациялардың болуы мен даму болашағы, құрылыс кешені, еңбек ресурстары және т.б. ескерілді. Елдің алыс болашаққа бағытталған стратегиялық мүдделері де есептелді. Астананы ауыстыру туралы шешім мұқият дайындалды, мұнда асығыстық болған жоқ» [1].

Астана – тәуелсіздік жылдары республика қол жеткізген жетістіктердің темірқазығына айналды. Сондықтан Астананың табыстары – күллі Қазақстан халқының жетістігі болып саналады. Астана бүкіл елдің дамуына дем берді, серпінді дамуға ықпал етті.

Жаңа Астананың құрылысына Қазақстанның барлық өңірлері атсалысты. Ең бастысы – жас әрі жаңа Астанада ұлттық элитаның жаңа буыны қалыптаса бастады. Осылайша, Астана – ұлттық идея ретінде ұлттық бірегейлікті нығайтудағы шешуші факторға айналды. Астананың ел тәуелсіздігінің символы ретіндегі құндылығы осында.

Астананы көшіру елдің жаңа тарихына бастау болды. Ұлттық менталитеттегі шешуші құбылыс – Астананың қалыптасуы мен дамуы халықтың өз күшіне деген сенімін, жасампаздық рухын нығайтты. Елбасы атап көрсеткендей, «Оның жаңа кварталдарында, аландарында, саябақтары мен сәулет жауһарларында біздің Тәуелсіздігіміздің Ұлы Тарихы айнадағыдай көрініс табады» [1].

Астананы дамыту елдің барлық өңірлеріне игі әсер етті. Еуразияның жүрегінде оңтайлы орналасуы жаңа астананы экономикалық тұрғыдан тиімді көлік, коммуникациялық және логистикалық орталыққа айналдырды.

Астана – аса ірі бизнес орталығы.

Қалада жүз мыңнан аса шағын және орта бизнес субъектілері жұмыс істейді. Қала экономикасының жоғары қарқынмен дамуы отандық және шетелдік инвесторлардың мүдделілігін арттырып отыр.

Астана – бұл инновациялық жобалар орталығы.

«Smart Astana» тұжырымдамасы қабылданып, «Смарт-мектеп», «Смарт-емхана», «Ақылды қала шешімдерінің орталығы» жобалары жүзеге асырылуда. Инновациялық парк жұмыс істейді. 2014 жылы Астана ТОП-21 дүниежүзілік ақылды қалалар тізіміне кірді.

Мұнда көптеген инновациялық стартаптар жүзеге асырылып, «Астана қаласының тіршілік қарекетін кешенді қамтамасыз ету жүйесі» атты арнайы жоба іске қосылды. Бүгінде мыңнан астам бейнебайқау камералары тәулік бойы қала қауіпсіздігі үшін қызмет етеді.

«Ақылды қала» – бұл ең алдымен әр тұрғын өзін еркін әрі қауіпсіз сезінетін өмір үшін жайлы қала болуы тиіс. Астана осынау жаңа дәрежеге жету үшін нық қадамдар жасап, Торонто, Сингапур, Нью-Йорк, Токио сияқты танымал зияткерлік аса ірі шаһарлардың қатарына кіруге ұмтылады.

2017 жылы Астанада – ТМД кеңістігінде тұңғыш рет – «Болашақтың энергиясы» атты халықаралық мамандандырылған EXPO-2017 көрмесі табысты өткізілді.

Астана – бұл «бейбітшілік қаласы» (ЮНЕСКО-ның 1999 жылғы шешімі)
Осы заманғы жаһандық мәселелерді шешу үшін Астана әлемдік деңгейдегі келіссөздер алаңына айналды.

Президент Н. Ә. Назарбаевтың бастамашылығымен Астанада жүйелі түрде Әлемдік және дәстүрлі діндер көшбасшыларының съездері, Астана экономикалық форумы, Сирия мәселесі бойынша Астана процесі және т.б. өтеді. ЕҚЫҰ-ның (2010), ИЫҰ-ның (2011), ШЫҰ-ның (2011, 2017) Астанадағы тарихи саммиттерінің әлемдік қауымдастық куәсі болды.

Астана архитектурасында Батыс пен Шығыс мәдени дәстүрлерін үйлесімді ұштастыратын ерекше еуразиялық стиль орнықты.

Астананың бас архитекторы шын мәнінде Елбасы Н. Ә. Назарбаев болып есептеледі. Сондай-ақ астана құрылысына әлемнің жетекші сәулетшілері Кисе Курокава, Заха Хадид, Норман Фостер, Манфреди Николетти, Ақмырза Рүстембеков және басқалары қатысты.

Астана – бұл Тәуелсіз Қазақстанның жаңа мәдени орталығы

Астананың айтулы объектілері, мәдениеттің, өнер мен спорттың жетістіктері: Astana-Opera, «Astana Ballet» опера және балет театры, Ұлттық музей, «Қазақстан» концерт залы және т.б.

Халықаралық стандарттарға сай спорт объектілері – 30 мың орындық «Астана-Арена» жабық стадионы, 2011 жылы дүние жүзінде ең үздік деп танылған 10 мың орындық «Сары-Арқа» велотрегі, «Алау» және «Барыс» мұз айдыны бар сарайлар және т. б.

2011 жылы Астана VII Қысқы Азия ойындарын халықаралық талаптарға сай өткізді.

Астана – бұл білім мен ғылым орталығы

Бүгінде Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті, С. Сейфуллин атындағы Қазақ агротехникалық университеті, Астана медициналық университеті, М. Ломоносов атындағы Мәскеу мемлекеттік университетінің Қазақстандық филиалы сияқты Астананың жоғары оқу орындары өздерін заманауи зияткерлік ғылым-білім беру орталықтары ретінде паш етіп үлгерді.

Солардың ішінде 2010 жылы ашылған Назарбаев Университеті ерекше орын алады. Қысқа мерзім ішінде бұл ЖОО Қазақстан ғылым-білім беру жүйесінің көшбасшысына айналды. Университеттің орталықтары мен лабораториялары,

инновациялық технологиялар паркі сұранысқа ие ғылыми-зерттеу және конструкторлық-тәжірибе жұмыстарын жүргізуге, сонымен қатар отандық жаңа технологияларды коммерцияландыруға, жергілікті және шетелдік жоғары технологиялы компанияларды тартуға септігін тигізуде.

Сонымен бірге, орта білім мекемелерінің озық үлгісі Астанадағы Назарбаев зияткерлік мектептері болып табылады.

Астана – қазіргі медицина орталығы

Астанада алты қазіргі заманғы клиникаларды: Республикалық диагностикалық орталық, Ана мен баланың Ұлттық ғылыми орталығы, Балаларды оңалту ұлттық орталығы, Кардиохирургия ұлттық ғылыми орталығы, Нейрохирургия ұлттық орталығы, Онкология және трансплантология ұлттық ғылыми орталығын біріктіретін медициналық кластер қызмет етеді.

Осы орталықтарда диагностикалау мен емдеудің жаңа технологиялары, стереотаксикалық хирургия, аз инвазивті реконструктивтік хирургия пайдаланылады, органдарды трансплантациялау жүргізіледі.

Практикаға инновациялық медициналық технологияларды енгізу елде медициналық туризмді дамытуға мүмкіндік береді.

Бүгінгі Астана – еліміздің саяси, экономикалық және рухани жаңғыруына бастау болып, серпін беретін, Қазақстан халқын кемел келешекке жұмылдыратын еліміздің жүрегіне айналды.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Назарбаев Н. Ә. Еуразия жүрегінде. – Алматы: Атамұра, 2005. – 88–94 б.
2. Назарбаев Н.А. Эра независимости. – Астана, 2017. – 508 с.

СУДЬБА АРХИТЕКТОРА-РЕФОРМАТОРА К.Ж. МОНТАХАЕВА В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИИ КАЗАХСТАНА И РОССИИ XX ВЕКА

Ярков А. П.,

ведущий научный сотрудник

Тюменского государственного университета,

доктор исторических наук,

Россия, Тюмень, ayarkov@rambler.ru

Согласно положениям синергетики, иные личности с активной жизненной позицией при определённых обстоятельствах порождают иную историю, определяя весь дальнейший ход событий [1, с. 50].

Однако появление личности на историческом горизонте обязательно связано с предшествующим периодом её развития в конкретном, специфически устроенном социуме, обстоятельствами эпохи и взаимоотношениями с иными личностями. При этом участие личности в происходящих событиях может быть прямым или опосредованным, а память о ней короткой или многовековой. Становится очевидным, что иные личности после своего ухода превращались в мифы и культурные герои, немногие сохранялись в текстах летописей, а остальная

(основная!) часть населения оставляла после себя лишь прах и короткую память потомков.

Именно в этом контексте и стоит проанализировать жизнь и творчество Калдыбая Жумагалиевича Монтахаева. Он родился в России, но большую часть жизни провёл в Казахстане, где сформировался как творческая личность, а одним из последних его творений стала постройка на родине. Его родина – село Кирей (Киреевское / Каракуль) Ключевского, а затем Кулундинского района Алтайского края. Именно в этом месте осели казахи, назвав его Малые Кирей, напоминая о наименовании племени, происходившего, очевидно, из Семипалатинского уезда.

1916 год был не очень удачным – Средняя Азия, Казахстан и часть Алтайской губернии оказались охвачены восстанием, которое было инспирировано царским Повелением «О привлечении мужского инородческого населения для работ по благоустройству оборонительных сооружений и военных сообщений в районе действующей армии, а также для всяких иных, необходимых для государственной обороны работ», вызвавшее восстание 1916 года, которое в ряде регионов обрело радикальную (исламистскую и антирусскую) направленность (иные учёные оценивали его как национально-освободительное движение) [2]. В результате много казахов откочевало в Монголию и Китай. За беглецами вдогон власти послали казачью сотню. Одних вернули и, полагаем, к ним принадлежали родственники К.Ж. Монтахаева.

Восстание оставило печальный отпечаток в коллективной памяти на весь XX век, формируя образ противостоящих: христиане – мусульмане, казаки – казахи. Тем не менее, на фоне религиозной и социальной конфронтации жители села Кирей обратились с просьбой – разрешить построить мечеть. И несмотря на сопротивление православной епархии (священник В. Богатырев опасался, «что постройка магометанской мечети может произвести между православными соблазн» [3]) она была достаточно быстро построена. Её облик был достаточно скромным, но он отвечал духовной потребности жителей. Служил верующим мулла Габдул Джансарин, пришедший вместе со всеми на новое место. Он же обучал грамоте и основам ислама детей [4].

Революция и Гражданская война мало затронули жизнь села, чего не скажешь о последующих десятилетиях коренных социальных изменений. Кооперация, коллективизация внесли изменения, но самым большим потрясением для казахов стало закрытие под давлением органов советской власти сельской мечети. Там разместили школу, а в апреле 1931 года арестовали и муллу. Г. Джансарина обвинили по «антисоветской» статье 58-10. В начале 1930-х годов по ней ещё не расстреливали, но всё же приговорили к 5 годам высылки в Восточную Сибирь.

Впоследствии религиозная жизнь перешла на нелегальное положение: духовные запросы обслуживали «бродячие» муллы и «сведущие» старики, но в семейных традициях оказались запечатлены многие нормы, «сопрягаясь» с советскими правилами поведения [5].

«Плодом» такого симбиоза оказался и родившийся в этом селе в 1950 году К.Ж. Монтахаев. Получив образование в родном селе, он потянулся на родину предков, как и многие во второй половине 1960-х годов. В 1972 году он уже окончил Казахский политехнический институт имени В.И. Ленина. Формирование его, как архитектора, происходило в русле общей парадигмы, где шло создание «национальной по форме, социалистической – по содержанию культуры».

Зодчие Казахстана в этом отношении имели возможности для создания наполненных свежими идеями проектов, как и серьезное подспорье для реализации – первый секретарь ЦК Компартии Казахстана Д.А. Кунаев оказывал поддержку новаторам в части преобразования облика столицы республики.

Отличавшийся оригинальным мышлением и организаторскими способностями Калдыбай Жумагалиевич Монтахаев за 25 лет быстро прошёл путь до главного архитектора института «Алмаатагипрогор». Он – автор многих проектов жилищно-гражданского назначения и монументального искусства. В тогдашней столице республики им построены: комплекс Площади Республики со зданиями ЦК Компартии Казахстана, 12-этажный экспериментальный жилой дом, комплексная застройка микрорайонов «Орбита», «Айнабулак», «Аксай», Торгового дома «Детский мир», пассажирского терминала Международного аэропорта Алматы и др. За комплекс Площади Республики в 1982 г. в составе авторского коллектива он удостоен Госпремии СССР. Незадолго до «финала СССР» – в 1991 году К.Ж. Монтахаев был удостоен звания «Народный архитектор СССР», а с 1995 года он стал и лауреатом Государственной премии Республики Казахстан [6].

Коллеги признавали авторитет и знания К.Ж. Монтахаева: в 1996–2000 годы его избирали председателем Союза архитекторов Казахстана.

В тот период перед зодчими была поставлена грандиозная задача – превратить провинциальный Целиноград в столицу государства евразийского цивилизационного «круга». К работе привлекались мастера мирового уровня, но именно проектировщики Казахстана должны были придать облику зданий национальный колорит. Калдыбай Жумагалиевич с блеском выполнил поставленную задачу – с 1997 года он занимался проектированием многих объектов в г. Астане. С его участием или под руководством осуществлены проекты: здания резиденции Президента РК, администрации Кабинета Министров, Парламента, Министерства иностранных дел, Конгресс-Холла, проспекта Республики, жилого микрорайона «Самал», набережной реки Ишим, инфраструктуры столичного аэропорта.

В 2000–2008 годы К.Ж. Монтахаев – председатель Совета директоров АО «Алматыгипрогор-1». А за заслуги перед Казахстаном его наградили орденом «Құрмет». Много чего построил за свою жизнь Калдыбай Жумагалиевич, но лишь на закате дней своих смог реализовать мечту – дать землякам в алтайском селе возможность совершать молитву в красивом здании [7].

Здесь надо отметить, что религиозная жизнь в селе Кирей была реанимирована лишь в 2000-е годы, но верующие собирались в неприспособленном здании, а средств на постройку нового не смогли собрать. В тех условиях К.Ж. Монтахаев спроектировал и построил мечеть на личные средства. Она стала носить имя отца – Жумагали. Имамом первое время являлся Ж. Исабеков, а затем брат зодчего – Б.Ж. Монтахаев [8].

Таким образом, жизнь и деятельность К.Ж. Монтахаева прошла в контексте политических, социальных, этнических, культурных явлений всего XX века.

Список использованной литературы

1. Пригожин И.Р., Стенгерс И. Время, хаос, квант. К решению парадокса времени. М., 2005.

2. Сактаганова З.Г. К вопросу о причинах национально-освободительного движения казахов 1916 года // Мат. Межд. науч.-практ. конф. «Козыбаевские чтения – 2016»: современные тенденции культурно-цивилизационных процессов Евразии, посв. 85-летию М.К. Козыбаева. Ч. 1. Петропавловск, 2016. С. 87-92.
3. Сарсамбекова А.С. Межэтнические установки казахов Западной Сибири и сопредельных территорий Северного Казахстана // Казахи России: история и современность: мат. Междунар. науч.-практ. конф.: [в 2 т.]. Т. 1. Омск, 2010.
4. Кулундинский район. Страницы истории и современность. Т. 2. Барнаул. 2007.
5. Родник Алтая. 2010. № 13 (42).
6. Татыгулов А. Народный архитектор Калдыбай Монтахаев // Казахстанская правда. 2010. 15 янв.
7. <http://almatykala.info/thesaurus/montahaev-kadybay-zhumagaievich.html>
8. Гужвенко Ю. Казахские национально-культурные центры – одни из самых активных и деятельных в Алтайском крае. – <http://www.fergananews.com/articles/4939>.

АСТАНАЛАР МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ РУХАНИЯТ ОРТАЛЫҚТАРЫ РЕТІНДЕ СТОЛИЦЫ КАК ЦЕНТРЫ КУЛЬТУРЫ И ДУХОВНОСТИ CAPITALS AS CENTERS OF CULTURAL AND SPIRITUALITY

СОВРЕМЕННАЯ МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ В ПОЛИКОНФЕССИОНАЛЬНОМ ОБЩЕСТВЕ

Абуов А. П.,

*директор Международного центра культур и религий,
доктор философских наук, профессор,
Казахстан, Астана, mckr8@mail.ru*

За годы независимости в Казахстане создана собственная уникальная модель общества межэтнического и межрелигиозного согласия, известная и признанная во всем мире как «казахстанский путь». На фоне возникающих в мире межэтнических и межконфессиональных конфликтов этот уникальный казахстанский опыт оказался востребованным на глобальном уровне. Не случайно именно Астана стала местом встречи и диалоговой площадкой религиозных лидеров мирового сообщества. Ведь исторически сложилось, что Сары-Арка издревле была местом, где встречались различные культуры и цивилизации.

В своей книге «В сердце Евразии» Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев отмечает, что нынешняя столица Казахстана возникла не на пустом месте, а на территории, обжитой человеком еще в глубокой древности. Подтверждением этому является средневековый город Бозок, который на протяжении многих веков был политическим и духовным центром Сары-Арки.

В статье «Астана – великая эпоха и стратегический вектор Казахстана» Президент Н.А. Назарбаев отмечает, что «судьба Астаны – это судьба всех казахстанцев. Это судьба независимого Казахстана, прошедшего Великий путь от неизвестной, мало кому знакомой в мире окраины распавшейся супердержавы к динамичному современному государству, о котором знают и которое уважают в глобальном сообществе».

Феномен казахстанского успеха заложен в особенностях истории нашей Родины и его народа, а развитие межконфессионального согласия напрямую связано с процессами многовекового взаимопроникновения различных типов цивилизаций и культур на срединной части Великой Евразии.

В свою очередь традиционная толерантность, присущая государствообразующему этносу, его доброжелательное отношение и уважение к представителям других наций, культур и конфессий обусловили строительство крепкого и надежного фундамента для созидательного развития и дальнейшего процветания молодого светского государства в новом тысячелетии.

За прошедшие годы создана незыблемая основа сплоченности народа благодаря уважению, взаимопониманию, толерантности и согласию. Во многом именно эти духовные скрепы стали основой формирования независимого Казахстана.

Поэтому сохранение согласия и укрепление стабильности в обществе должно оставаться незыблемым принципом, общей платформой для всех граждан независимо от социального статуса, политических взглядов.

Этим высоким целям служит Съезд лидеров мировых и традиционных религий. Важно отметить, что I Съезд лидеров мировых и традиционных религий, начатый пятнадцать лет назад в столице нашей страны – Астане успел стать объективной межрелигиозной и межконфессиональной диалоговой площадкой. На его площадке представители разных взглядов ведут диалог, обмениваются мнениями, слушают и слышат друг друга. Через такой диалог истины различных вероисповеданий становятся понятными, так как происходит взаимное обогащение, творческое и живое соприкосновение с мыслями и убеждениями.

Мир – это не монолог одной системы, одной религии или культуры, а диалог систем, религий, культур. Ценность такого диалога заключается в том, что, являясь современной формой взаимодействия мировых цивилизаций, он утверждает объективное существование единства нашего мира – единства исторических судеб, единства мирохозяйственных связей, а также взаимозависимости политических процессов, науки, техники, искусства и культуры.

Ведь исторически сложилось, что религиозные лидеры играли важную роль в укреплении согласия в своих обществах, и современная ситуация в мире такова, что религиозные лидеры должны объединяться для того, чтобы укреплять сотрудничество для более гармоничного мира.

Благодаря этому процессу все традиционные религии становятся более объединенными и работают на укрепление мира, усиление прав человека, свободы и международной безопасности против использования религии в качестве предлога для совершения преступления. Важно и то, что религиозные лидеры выступают не только от своего имени, но от имени верующих. Таким образом, благодаря авторитету и личным усилиям религиозных лидеров среди народа достигаются мир и согласие, обеспечивается прогрессивное и устойчивое развитие цивилизаций.

Глава государства Н.А. Назарбаев, формулируя будущее Казахстана, акцентировал внимание на необходимости поиска эффективной модели взаимодействия государства, общества и религии, особо отметив, что «...обеспечивая гражданам свободу совести, государство, тем не менее будет очень жестко противостоять самодельным попыткам навязывать обществу какие-либо общественные нормы, идущие вразрез с нашими традициями и законодательством» [1, гл. 5].

Астанинский Съезд лидеров мировых и традиционных религий стал существенным вкладом в глобальный процесс межкультурного и межкультурного диалога. Данная инициатива Казахстана по созыву межконфессионального форума для многостороннего диалога и применения коллективных решений по уменьшению напряженности в мире получила всеобщее признание и широкую поддержку со стороны членов мирового сообщества и стала адекватным ответом на вызовы современности. Идею о созыве первого съезда поддержали Генеральный секретарь Всемирной Исламской Лиги Шейх Ат Турки, Патриарх Русской православной церкви Алексей II, Папа Римский Иоанн Павел II, Главный ашкеназийский раввин Израиля Иона Метцгер и многие другие религиозные лидеры.

В рамках первого съезда была принята декларация, в которой межконфессиональный диалог рассматривается как один из важнейших инструментов поддержания мира и согласия между народами и нациями, поддерживая усилия международного сообщества по продвижению диалога между цивилизациями. В адрес съезда поступили приветственные послания глав

крупнейших мировых держав и всемирных организаций, а также высших иерархов различных церквей в лице патриарха Русской православной церкви Алексия II, Папы Римского Иоанна Павла II, архиепископа Кентерберийского Роузена Уильямса, Патриарха Константинопольского Варфоломея. Каждый из них благословил эту встречу религиозных лидеров и пожелал успехов начавшемуся диалогу.

Между участниками форума состоялся открытый обмен мнениями о роли религии в современном мире и общечеловеческом характере основных моральных ценностей всех религий. Был поднят важный блок проблем, связанных как с выявлением причин конфликтов на религиозной почве, так и с необходимостью совершенствования межрелигиозной гармонии, взаимного уважения друг к другу, умения учиться на традициях других народов. Успех прошедшего мероприятия был закреплен в решении первого съезда – проводить межрелигиозный форум на регулярной основе раз в 3 года [4]. Казахстану была оказана высокая честь организации и подготовки II Съезда лидеров мировых и традиционных религий в Астане в 2006 году.

После завершения работы Первого Съезда лидеров мировых и традиционных религий у монумента «Байтерек» состоялся общий молебен, в котором приняли участие все делегации и гости межрелигиозного саммита.

II Съезд лидеров мировых и традиционных религий состоялся в специально построенном Дворце Мира и Согласия. Мероприятие прошло под общей тематикой «Религия, общество и международная безопасность». Для участия в работе форума в Астану прибыли 25 религиозных лидеров и 14 почетных гостей из 26 стран Европы, Америки, Азии, Африки и Ближнего Востока. Итогом второго съезда также стало принятие декларации, призывающей представителей всех религий и этнических групп к недопущению конфликтов на основе культурных и религиозных различий. Значимость этого документа в том, что в нем емко и принципиально отражена глобальная потребность эпохи в замене идеологии противостояния на культуру мира [5].

III Съезд, состоявшийся в Астане в июле 2009 года, особой строкой вошел в летопись съездов как тематикой и форматом обсуждаемых проблем, так и уровнем представленности делегаций, их количественным и качественным составом. Так, на данный съезд прибыли представители 77 делегаций более чем из 37 стран мира. Высокий статус форуму придало присутствие действующих политиков президента Израиля Шимона Переса, министров ряда государств, сенаторов и конгрессменов, а также известные в мировом масштабе общественные и научные деятели. Очевидно, что представленность высокого уровня участников третьего съезда была обусловлена значительностью и масштабностью предлагаемых на форуме проблем и вопросов. В рамках съезда был проведен дополнительный семинар в рамках Группы по сотрудничеству со Средиземноморскими партнерами, участниками которого явились представители дипломатического корпуса зарубежных государств, аккредитованные в Казахстане.

Итоговым документом съезда стало Обращение участников съезда к религиозным и политическим лидерам, общественным деятелям, ученым, средствам массовой информации и мировой общественности. Одной из важных инициатив третьего съезда явилось предложение о создании Совета религиозных лидеров для углубления диалога, экономического взаимодействия и сотрудничества с другими форумами и международными организациями [6].

Одним из важных событий 2012 года, безусловно, стало проведение в столице Казахстана IV Съезда лидеров мировых и традиционных религий, который прошел по теме «Мир и согласие как выбор человечества». В канун открытия съезда состоялось знаменательное для всех представителей религий событие – первое заседание созданного Совета религиозных лидеров с участием Президента РК Нурсултана Назарбаева. В работе четвертого съезда приняли участие 85 делегаций из 40 стран мира, это представители христианства, ислама, иудаизма, буддизма, даосизма, синтоизма, индуизма, зороастризма и почетные гости – представители государств, общественных и международных организаций. Одной из важных инициатив четвертого съезда стало создание интернет-ресурса как части общего электронного портала G-Global, посвященного вопросам формирования и укрепления глобальной толерантности и доверия [7].

Участники IV Съезда также приняли активное участие в мероприятиях, запланированных в рамках работы межрелигиозного саммита. Члены Совета религиозных лидеров и участники Съезда участвовали в закладке Аллеи духовного согласия «Рухани жарасым» возле торжественной арки «Мәңгілік ел».

Присутствовали на открытии в г. Астане Монумента «Ашаршылық құрбандарына ескерткіш», заложенного в память жертвам голодомора 1932-33 гг. Посетили Музейно-мемориальный комплекс «АЛЖИР», где состоялся совместный молебен всех участников Съезда.

V Съезд лидеров мировых и традиционных религий состоялся 10-11 июня 2015 года в г. Астане. В работе Съезда приняли участие более 80 делегаций из 42 стран мира, представляющие все мировые и традиционные религии, а также авторитетные религиозные лидеры, политические деятели и международные организации.

В качестве главной и ключевой тематики Пятого Съезда лидеров мировых и традиционных религий определена тема: «Диалог религиозных лидеров и политических деятелей во имя мира и развития».

Президент Республики Казахстан Н.А. Назарбаев, выступая с речью на закрытии Пятого Съезда лидеров мировых и традиционных религий, инициировал создание в Астане во Дворце мира и согласия Музея Мира и Согласия, учреждении Премии «За вклад в развитие и укрепление духовного мира и согласия» и Почетного знака [8].

Участники и почетные гости Астанинского межрелигиозного саммита единодушно поддерживали инициативы Елбасы.

Согласно традиции Съезда духовных иерархов, принят беспрецедентный по своей важности и значимости в истории межрелигиозного саммита итоговый документ – «Астанинская Декларация участников Пятого Съезда лидеров мировых и традиционных религий», заложившая основы архитектуры будущего безопасного мира.

Таким образом, можно сделать следующие выводы. Съезд лидеров мировых и традиционных религий в Астане утвердился в глазах мирового сообщества как глобальная диалоговая площадка не только духовных лидеров, но площадка диалога огромного количества верующих людей различных стран. Съезд целенаправленно занимается недопущением маргинализации какой-либо этнокультурной или религиозной части общества. Казахстан взяла на себя ответственность и на деле начала заниматься продвижением диалога между лидерами различных мировых и традиционных религий. Съезд способствовал созданию Интернет-ресурса как части

общего электронного портала G-Global, посвященного вопросам формирования и укрепления глобальной толерантности и доверия. В рамках съездов установились и укрепились связи между представителями различных религий и конфессий, что способствовало росту между религиозными общинами доверия и взаимного уважения, которые являются главными составляющими мирного сосуществования и гармонии в нашем общем доме – Земле. Уникален вклад Первого Съезда, который способствовал организационному оформлению глобальной диалоговой площадки, тем самым буквально подвиг духовных лидеров протянуть друг другу руки. Ведь не секрет, что на Съезде встречаются люди, которых разделяют порой не только разные религиозные взгляды и культурные аспекты, но и годы противостояния государств, гражданами которых они являются. С 2006 года в Астане начал работать уникальное архитектурное сооружение – Дворец мира и согласия. С 2008 года в Астане начал работать Международный центр культур и религий.

В целом, подытоживая все вышеизложенное, можно констатировать, что проводимые в нашей стране Съезды религиозных лидеров открыли путь к созданию глобального пространства мира и согласия, торжества моральных и этических принципов – основы мира и гармонии на Земле.

Межрелигиозное согласие и мир составляют сердцевину духовной традиции казахстанского народа, его непреходящее измерение. И являясь стратегическим достижением прошлого и настоящего, единство многонационального и поликонфессионального народа Казахстана должно быть важным приоритетом и в будущем. Это бесценное наследие и духовное богатство должны быть сохранены, приумножены и переданы будущим поколениям. Благодаря проведению на казахстанской земле Съездов лидеров мировых и традиционных религий мы – казахстанцы – имеем уникальную возможность заявить всему миру о том, что, несмотря на различие верований, наций и культур мы поддерживаем и развиваем духовное единство народа, глубоко верим в один идеал жизни, базирующийся на справедливости, доверии, толерантности.

В настоящее время активно проводятся подготовительные работы по организации работы VI Съезда, который состоится 10-11 октября т.г., на тему: «Диалог религиозных лидеров и политических деятелей во имя мира и развития».

Сегодня на международной арене Съезд лидеров мировых и традиционных религий, продолжает вносить свой вклад в процесс межкультурного диалога. Астанинский форум религиозных лидеров в полной мере отражает усилия мирового сообщества по преодолению кризиса цивилизаций и конфликтов на основе культурных и религиозных различий и построению толерантного, стабильного мира, достижению устойчивого развития. Наша главная цель – максимально искоренить нежелательные, негативные явления в мире, формируя современную модель толерантности в поликонфессиональном обществе.

Список использованной литературы

1. Послание Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева «Нұрлы жол – путь в будущее».
2. Послание Президента Республики Казахстан – Лидера Нации Н.А. Назарбаева народу Казахстана: Стратегия «Казахстан-2050»: Новый политический курс состоявшегося государства

3. Послание Президента Республики Казахстан Н.Назарбаева народу Казахстана. 14 декабря 2012 г.
4. Материалы 1 съезда лидеров мировых и традиционных религий. – Астана.
5. Материалы 2 съезда лидеров мировых и традиционных религий. – Астана.
6. Материалы 3 съезда лидеров мировых и традиционных религий. – Астана.
7. Материалы 4 съезда лидеров мировых и традиционных религий. – Астана.
8. Выступления Лидера Нации – Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева на I, II, III, IV, V съездах лидеров мировых и традиционных религий. – Астана, 2015.

ASTANA AS A CULTURAL CAPITAL OF THE TURKIC WORLD AND CIS

A. B. Aidarova,
Candidate of Economic Sciences, Associate Professor,
E. E. Dosmuratova,
Senior teacher, Master of economy,
M. Auezov South-Kazakhstan State University,
Shymkent, the Republic of Kazakhstan

Recently our capital located in the center of Eurasia turns into one of the large world cultural centers. It will bring the positive contribution also in development of the Turkic world: Kazakhstan from 14 member countries of the international organization of Türksoy has been awarded by the first that our capital carried a rank cultural among all Turkish-speaking states.

In the Address to the people of Kazakhstan, the President Nursultan Nazarbaev has noted that "in 2012 Astana is the cultural capital of the CIS and the Turkic world. It is necessary to hold adequately these events". Therefore assignment to Astana of so sonorous name of the Turkic world is recognition of a role of the young capital of Kazakhstan in integration of Turkic culture.

Meanwhile a main objective of the mentioned international organization – is cooperation between the Turkish people for preservation, development and transfers to future generations of the general material and cultural monuments. By the way, today in the world there are more than 200 million Turkish.

It is necessary to notice that creation of Türksoy was preceded by summits in Baku and Istanbul. In 1992 Ministers of Culture of Azerbaijan, Kazakhstan, Kyrgyzstan, Uzbekistan, Turkey and Turkmenistan have declared the determination to cooperate within the joint cultural project. At the X Summit of heads of the Turkic-speaking states which has taken place two years ago in Istanbul the decision to announce one of the cities of member countries the cultural capital of the Turkish world has been made. The honor to be the first in this undertaking has dropped out to the young capital of Kazakhstan – Astana.

In general, the Turkish world can make a big contribution to cooperation on the Eurasian space what recently the Prime minister of the Republic of Turkey Recep Erdogan has said in an interview to republican media.

Thanks to the historical experience, the human and economic resources which are available today, the Turkish world can make a big contribution to cooperation on the

Eurasian space. We have to use well this opportunity offered us the 20th century – Erdogan has told [1].

Besides, the head of the Turkish government has said that Turkey positively considers the efforts on integration happening today in the Eurasian region. "The idea of creation of the Eurasian Union is discussed by various circles, first of the entire academic world. We, undoubtedly, regard discussion of such ideas as important value from the point of view of making and applying decisions in foreign policy" – the Turkish prime minister has added.

Besides summits, there take place today various forums, meetings, meetings of the Turkic-speaking states at which the most different offers are born. So, within the announced Year, in Astana the meeting of the Council of Cooperation of the Turkic-speaking States (CCTSS) which includes Turkey, Kyrgyzstan, Kazakhstan and Azerbaijan now has taken place. His members have come to opinion that it is necessary to create the uniform alphabet for all Turkic-speaking countries.

Now the Turkish academy in Kazakhstan which has been created in 2010 at the initiative of SSTG, studies a question on creation of the uniform atavist – the secretary general of SSTG Khalil Akynzhy at one of informal meetings with journalists has told. – We don't speak about replacement of any language with another, nobody is going to impose anybody anything. A main goal of this idea – to create on the basis of Turkic languages the uniform alphabet in order that all of us understood each other even better. Language which is based on the general roots can serve as language of international communication [2].

As the secretary general of SSTG has noted, one more purpose of this initiative – to interfere with distribution of foreign terminology. Creation of such system is a peculiar debt to our people. Earlier the Turkic-speaking people were together, but through some time they were divided, now again unite.

Meanwhile in December at the informal summit of heads of states of the CIS in Moscow the decision on implementation of the pilot project "Cultural Capitals of the Commonwealth of 2012" has been made, and our Astana became the first this year. As the chairman of the board of Interstate fund of humanitarian cooperation of the member countries of the CIS Pohlád Byul-Byul Oglou has noticed at the International forum "The Eurasian Culture in the New World", "if to imagine the map of Eurasia, it is easy to see that Astana, with its equal remoteness from continent borders, can really be considered the center of significant geopolitical, civilization and cultural processes".

Meanwhile, in Astana festive actions have already begun. At a meeting of the Government the Minister of Culture and Information Darkhan has informed Myngbay on the course of holding actions "Astana – the cultural capital of the Turkic world" and "Astana – the cultural capital of the Commonwealth". According to Darkhan Mynbay, in common with capital akimat the ministry has developed the detailed plan of carrying out Year "Astana – the cultural capital of the Turkic world" where a number of different format actions, joint with the Turkic-speaking countries, is provided. Within a year holding the international meetings of pastoralists "The new capital of the new millennium", the fifth meeting of sculptors is planned, there will take place Culture Days of Azerbaijan in Kazakhstan, festivals of folklore dancing groups, a nomadic civilization of "The millennium around Astana", etc. There has already successfully taken place the international forum "The Eurasian Culture in the New World". Within a year it is planned to hold a festival of chamber music of modern composers of the CIS, a film festival of ethnographic movies of the CIS countries of Samruk-Etno-Fest, the Delphic games, tour tours of the leading theaters, on-stage performance groups, etc. One of the interesting and

significant events held within a Year "Astana the cultural capital of the Turkic world of 2012" can call the festival of arts of traditional performers of the Turkic-speaking countries of Korkit organized by Ministry of culture and information of Kazakhstan and the Turkish cultural center Astana Yunus Emre which was held the other day. About 60 representatives of Turkic-speaking nationalities and various areas of the republic – for the purpose of preservation of priceless common cultural heritage of Korkyt, the legendary Turkish poet songbook and the composer of the 9th century, the native of steppes along the river Cheese Darya have participated in a festival [3].

The basis of the economy of the city is made: trade, transport and communication, construction. On a contribution to a gross product of the trade sector of economy of Kazakhstan Astana takes the second place among areas and the cities of republican value after Almaty. The cumulative regional product of two cities – Alma-Ata and Astana – makes more than a half of all volume of the sphere of trade of Kazakhstan. On the volume of retail commodity turnover Astana also takes the second place in the country. Astana is in the lead in the republic on speed of construction. The one fifth part of all residential real estate put into operation in Kazakhstan in 2009 fell on Astana. On an extent more than five years the city is in the lead on the volume of commissioning of residential buildings.

Industrial production of the city is concentrated mainly in production of construction materials, foodstuff/drinks and mechanical engineering. Astana holds a leading position in Kazakhstan on production of construction metal products, the concrete ready for use, and construction products from concrete. The city share in production of building metal constructions, radiators and coppers of central heating and the hoisting-and-transport equipment is also relatively high.

For the purpose of attracting investors and development of new competitive productions, in the city the Special economic zone "Astana – is the New City" functions. Advantages of SEZ are existence of the particular legal regime providing tax and customs benefits. In the territory of SEZ projects of various directions are implemented. In particular, development of the city is focused on creation of competitive economy with a high share of innovative production in total production, the developed sectors of manufacturing industry (production of construction materials, the food industry and so forth), the small business providing a considerable share of a gross regional product of the city and the developed sphere of tourism.

By the enterprises of manufacturing industry for 2009 it has been released production in established prices for 77 billion 25 million tenges – it is 81% of the total amount of industrial output. In structure of production of manufacturing industry occupies the greatest share:

- production of nonmetallic products, building materials (30,3%);
- production of foodstuff, including drinks (20,1%), meat-processing plant, creamery, dairy plant, mills;
- production of metal products (16,2%), "Metalworker", pump, iron;
- mechanical engineering (15,6%), car-repair, pump and other enterprises;
- less than 1% make shares of volumes of textile and clothing industry, processing of wood and productions of products of a tree.

The great influence of the city on economic development was exerted by the railroad on Kartala constructed in 1931 – 1936. The plant of farm vehicles, largest in Kazakhstan – ON Tselinselmash and also the Kazakhselmash plant (the former plant of a name of the 50 anniversary of the USSR) specializing in production of farm vehicles for the areas subject to a wind erosion worked earlier in Tselinograd. On September 14, 2006

the procedure of bankruptcy of JSC Tselinselmash has been finished by the state committee on work with poor debtors, the enterprise is liquidated and excluded from the register of legal entities, the being available debts on the salary haven't been satisfied. Machines of the plant have been sold to Iran and to business owners. The business incubator of JSC Astanatekhnopark organized on 67 hectares of former Tselinselmash provides rooms to over hundred owners of the enterprises and 150 tenants which are engaged in production of metalwork, the equipment, consumer goods (ware, sewing and household products). Here make bakery and confectionery, furniture and joiner's production, cars repair. In the same territory there are five highest and five average educational institutions where about 5000 students study.

Decree of the President of the Republic of Kazakhstan Nazarbaev N.A. of March 17, 2006 No. 67 is approved the strategic plan of sustainable development of the city till 2050 determining the main activities by formation and sustainable development of the city as the state capitals. Development of this plan was carried out by the Center of sustainable development of the capital. With assistance of Akimat (municipality) of Astana 4 pilot projects "city smart" are realized: "Smart policlinic", "Smart school", "Smart street lighting" and "Smart payments". Key feature of realization is financing at the expense of investment means.

The budget of Astana has made 357,3 billion tenges, including 69,1% – transfers and the credits of the center, 26,9% – own income in 2011. Investments into fixed capital of Astana in 2011 on 1 inhabitant I have made 818 thousand tenges. Private investments into housing construction – 89,1 million tenges on one thousand zhit. in 2011. On 1 thousand people of deposits to banks – 429 million tenges, 358,7 million tenges banks have given out the credits (2011). Following the results of 2015 average income per capita in Astana has made 3,7 million tenges. The gross regional product in 2011 has made 2 298 345 million tenges [4]. A share of VRP of Astana in republican – 8,4%.

VRP (2011): 3,7% – the industry, 11,1% – construction, 26,9% – trade, 11,6% – transport and warehousing, 13,4% – operations from veins. property, 33,3% – other services.

The volume of the performed scientific and technical works was 19,7 million tenges on 1 thousand people. The consumer basket in Astana makes 17 858 tenges from which food set – 10 715 tenges, another – 7 143 tenges. The average resident of Astana spends 92,1% for consumer expenses. 3,9% – the help to relatives and alimony, 0,2% – taxes, payments and other payments, 3,8% – repayment of the credit, etc. make Consumer expenses: 39,3% – food products, 25,3% – other goods, 27,5% – paid services. Security with housing: 22,5 m² on 1 people, in 2011 are constructed 20 apartments on 1 thousand people. B 2014 about 1 million square meters of housing are entered, in 2016 input of 2,1 million square meters of housing is expected. The average monthly nominal salary of 1 worker averaged 50 000 on average in Astana, near Almaty – 97 737, the Region of Esil – 165 516, the Region of Saryarka – 98 086. 688 of 1 thousand people have Internet access from the house.

According to ancient Chinese wisdom to live during an era of changes is a great happiness. And all of us, on – the truth, were very lucky: all of us live in the unique place and in unique time: before our eyes, and, in fact, and our hands the young state which good will and high thoughts have already received the appreciation of the international community is under construction. It is our general merit and that heritage which we will give to future generations of Kazakhstan citizens which, as well as we, will always take pride for the President and for the Capital.

References

1. The official site of EXPO [An electronic resource] – the access Mode. – URL: <http://Expo2017astana.com>
2. Information security object of research//Kazakhstan truth of 2013.
3. An electronic resource – the access Mode. – URL <http://Expo2017astana.com/ru/media/albums/88/>
4. Source: <http://vechastana.kz/expo2017/energiya-budushchego-glavnaya-tema-ekspo-2017/EveningAstana> © www.vechastana.kz

АСТАНА МӘДЕНИ ОРТАЛЫҚ РЕТІНДЕ

*Алимжанова А. Ш.,
Т.Жүргенов атындағы ҚазҰӨА профессоры,
философия ғылымдарының кандидаты,
Алматы, asha.001@mail.ru*

«Қазақстан-2050» стратегиясы мән мәтінінде Қазақстандағы жаңғыру үдерістеріндегі мәдени ескерткіштердің орны мен рөлі» атты ҚР БҒМ ғылыми жобасының аясында орындалды.

Қазақстан астанасының динамикалық дамуында ең басты аспектілердің бірі Астананың қазіргі заманғы жоғары технологиялық мәдени инфрақұрылымы болып табылады. Бүгінгі таңда Астанада 7 театр, 8 мұражай, 27 кітапхана, 7 кинотеатр, 8 концерттік алаң, цирк, көрмелер, мәдени және демалыс бақтары бар. Астананың көркем-мәдени өмірі Қазақстанның жаңа астанасын бүкіл әлемге танытып отыр. Астана көркем-шығармашылық мәдениетінің дамуы мемлекетіміздің жаһандық мәдени-коммуникативті кеңістігіне енуіне, сонымен қатар қазақстандық қоғамның рухани қажеттілігінің өсуіне, өнерде ұлттық дәстүрдің сақталуына байланысты [1].

Астана «орталық нерв жүйесі» ретінде маңызды мемлекеттік функцияларды атқарады, оның басқару импульсі елдің барлық территориясына тарап отырады. Астана мемлекеттің әкімшілік орталығы ретінде саяси, экономикалық, әлеуметтік, мәдени және тіпті әскери-стратегиялық міндеттерді де атқарып отыр.

Тәуелсіздігіміздің бір белгісі – астанамыздың қалыптасуы, еліміздің тұңғыш Президенті Нұрсұлтан Назарбаевтың қиын кезеңдегі көрегендік пен аса батыл шешімінің нәтижесінде 1997 жылы елордамыз Алматыдан Арқа төсіндегі Ақмолаға қоныс аударғанына бүгінде бүкіл әлем куә. Қай елде болмасын, Астана – сол елдің айнасы. Ол – елдің күш-қуатының, өсіп-өркендеп, кемелденуінің басты белгілерінің бірі болуы тиіс [2].

Астанаға жолы түскен әр азаматтың жүрегінде өз елордасының кескін-келбетіне, рухани күш-қуатына деген мақтаныш сезімі оянатындай болғаны жөн. Елдегі жаңалық пен жақсылық атаулының көпшілігі ең алдымен осы елордадан жан-жаққа тарап жатуы да заңды. Бүгінгі жаһандану үдерісі күш алып, туризм ісі дамып, елдер мен елдер арасындағы сан алуан байланыстар ұлғайып келе жатқан заманда Қазақстан астанасына жолы түскен қонақтарымыз елордамыздың сәулетіне сүйсініп, дәулетіне таңданып қайтады.

Астананың көркемдік өмірі, соның ішінде: архитектура, мүсін, би, театр өнерінің қалыптасуы мен дамуы, ұлттық опера өнеріндегі жаңа серпін мен көркемдік инновациялар, Астананы мемлекетіміздегі мәдени, шығармашылық тенденциялардың катализаторы ретінде көрсетіп отыр. Сонымен қатар Қазақстан мәдени кеңістігінің инновациялық ұмтылысындағы сахналық өнер және музыка өнерінің рөлі, Астана композиторларының ұлттық музыка мәдениеті дамуындағы шығармашылық қызметі, композиторлар шығармашылықтары халықаралық деңгейде орын алып отыр. Соңғы он жылда жаңа астананың мәдени өмірінде маңызды рөл атқарып отырған елімізге белгілі туындылар, есімдер және мәдени орталықтар пайда болды.

Астананың халықаралық қатынастағы рөлі архитектуралық және мәдени объектілерінен көрінеді. Оған дәлел ретінде, рухани және діни ғана емес, қазіргі Қазақстан зайырлы мәдениетінің белгілі объектілерінің бар екендігі мәлім. Мысал ретінде Астанадағы Еуропа мәдениетінің және өркениетінің жаршысы «Астана опера» театрын келтіріп кетуге болады. Ерекше атап өтетін жайт, «Астана опера» театры құрылысында классикалық еуропалық және қазақ архитектуралық дәстүрінің синтезі байқалады. Астана архитектурасының инновационды жобаларды, әлемдік архитектура дәстүрлерін және ескі қала кварталдарын біріктіре отырып болашаққа бағыт алып отыр.

Қазіргі отандық мәдениеттанушы, қазіргі заманғы қала туралы зерттеушілердің бірі К. Медеуованың сөзіне сүйенсек: «Астана – өз интенциясында жаңашылдыққа ұмтылатын жігер болып табылады, оның аясында көшпелі номадтың дүниеге қатысы ғана емес, сонымен бірге жаһанданушы әлемнің болмысы тұр» [3].

Бас қаланың көркем-мәдени өмірі Қазақстанның жаңа астанасын бүкіл әлемге танытып отыр. Астана көркем-шығармашылық мәдениетінің дамуы мемлекетіміздің жаһандық мәдени-коммуникативті кеңістігіне енуіне, сонымен қатар қазақстандық қоғамның рухани қажеттілігінің өсуіне, өнерде ұлттық дәстүрдің сақталуымен байланысты.

«Мәдени астана» жобасы әлем бойынша жетекші орын алып отыр. Жаһандану үрдісінде бұл жобаның өзектілігі артып отыр. Себебі, мәдени құндылықтарды, ұлттық мәдениетті мәдени Астана арқылы көрсету мәдени бірегейленуді қалыптастырып, мәдениаралық кеңістікті халықаралық деңгейге кеңейтеді. Мәдени астана статусы – туризм саласының дамуына да көп көңіл бөледі.

Бүгінгі таңда нақты бір астаналар тарихы және архитектурасына арналған жазбалар көп, бірақ дәл елордалық қалаларға арналған теоретикалық мәтіндердің библиографиялық тізімі қысқа. Елордалық өмірдің әртүрлі жақтары әртүрлі пәндер арқылы: архитектор, тарихшы, саясаттанушы, қаланы жоспарлау бойынша мамандармен және әлеуметтанушылармен меңгерілген. Осы жұмыстардың барлығы елордалық қалалардың түрлі қырларын қарастырады, алайда астаналардың дамуы туралы біржақты, нақты тұжырымдалған теория жоқ.

Астаналар көбінесе жеке әкімшілік орталық ретінде қарастырылады. Алайда астана – ұлттық идеологияның рәміздік көрінісі, мемлекеттің урбанизацияға деген қатынасының бейнесі, елдің экономикалық дамуының катализаторы және тарихи жағынан алғанда, әртүрлі жергілікті мәдениеттер арасындағы байланыстырушы және ұлттық мемлекеттің «ой-сана қауымдастығы».

1998 жылы Астананың Бас жобасының ең үздік эскиз-идеясына халықаралық конкурс жарияланған болатын. Беделді архитекторлардан құралған арнайы комитет

құрылды, олар ұйымдастырушылық жұмыспен айналысып, одан кейін келіп жатқан конкурстық жұмыстарды қарастырды.

Конкурс шарты бойынша, әділқазы мүшелері үш үздік жобаны іріктеп алды – Ресей архитектурасы академиясы жанындағы Орталық қала құрылысы институтының авторлық ұжымы, әйгілі жапон сәулетшісі Кисе Курокава мен қазақстандық «Ақ Орда» жобалық-құрылыстық компаниясы. Үш жоба Президентке ұсынылып, жеңімпаз Кисе Курокава танылды. Оның идеясы астананың Бас жобасының негізіне алынды, ол сол жағалауда жаңа қаланы құруды қарастырады.

Астана халықаралық көпшілікке ең алдымен Президент Назарбаевтың бітімгерлік бастамасымен, оның Еуразия одағы жобасымен, толықтай алғанда Еуразия идеясымен байланысты танылды. Қазіргі танымда еуразияшылық – бұл қоғамның ашықтығы мен шыдамдылығы, өзгені қабылдауға дайын болу мен өзінікі мен қабылданғанды синтездеу, осы негізде жалпыадамзаттық және ұлттық құндылықтардың үйлесімді біріктірілуі тән болатын өзінің ерекше өркениетін қалыптастыра білу.

Астананың тәуелсіз Қазақстанның астанасы ретінде туындау тарихы, қалыптасуы мен дамуы Астанадағы Қазақстан Республикасының Ұлттық мұражайының экспозиция залында көрсетілген. Ол маңызды нормативтік-құқықтық актілер, фотоқұжатты материалдар, экспонаттардың жүйелі жинағын бейнелейді.

Елбасы Н.Ә. Назарбаевтың тапсырмасымен 2014 жылдың 3 шілдесінде ғылыми, рухани және мәдени орталық – Қазақстан Республикасының Ұлттық мұражайы ашылды. Ұлттық мұражайдың ашылу салтанатында Елбасы Ұлттық мұражай ғимаратында өткеннің, қазіргінің және болашақ халықтың терең рәмізшілдігі бейнеленгендігін атап көрсетті.

«Мұражайдың ашылуымен алып архитектуралық «Қазақ елі» кешенін құру аяқталады. Тәуелсіздік сарайы мен көкке қарай шарықтаған «Қазақ елі» стелласы, Бейбітшілік пен келісім сарайы, Әзірет Сұлтан мешіті мен Ұлттық өнер университетінің ғимараты, Ұлттық мұражай – бұлар біздің халқымыздың мәңгілік құндылықтарының архитектуралық түрде іске асуы», – деді Нұрсұлтан Назарбаев.

«Бұдан былай бұл жерде мәңгілікке, үлкен елдің орталығында, халық тағдыры үшін маңызды шешімдер қабылданатын болады. Бұл жерде енді біздің Отанымыздың жүрегі соғып тұр. Бұл жерде бүгін Қазақстан өзінің тарихи тағдырын анықтайды», – 1997 жылы желтоқсанда Президент Нұрсұлтан Назарбаев айтқан бұл сөздер Астананың республика өміріндегі рөлін толықтай бейнелеп тұр. Міне дәл Астанада тағдыр шешуші шешімдер қабылданады, дәл осы жерде мемлекет басшысының жыл сайынғы Қазақстан халқына жолдауы да айтылады, ал олардың әрқайсысы ел өмірінің маңызды кезеңі болып табылады.

Бүгіннің өзінде Қазақстан Oxford Economics институтының көмегімен Ernst&Young (E&Y) «Жылдам дамушы нарықтардың даму болжамы» (ЖДН) версиясы бойынша әлемнің жылдам дамушы экономикаларының үштігіне кірді. Ал мұнда Қазақстанның астанасы жетекші рөлге ие. Дәл осы себепті сұралған сарапшылардың жартысынан көбі Астананы жоғары әлеуметтік-мәдени және экономикалық потенциалы бар қалыптасқан бренд санайды [4, 78 б.].

Қала дамуының мықты импульсі болып 2001 жылы көктемде Президент Нұрсұлтан Назарбаев бекіткен «Астананың гүлденуі – Қазақстанның гүлденуі» Мемлекеттік бағдарламасының жүзеге асуы болды.

Соңғы жылдары smart қала концепциясы урбанизация үдерісінде саяси аренада өзекті. Еуропа қауымдастығы қаланы, соның ішінде астаналарды

интеллектуалды жағынан көтеру үшін стратегия дайындауға көп күш жұмсады. Бүгінгі таңда елордамыз Астананың «Smart city» ретінде жоба максаты бүкіләлемдік жүйеге сәйкес жасалған болатын:

- Астана қаласы тұрғындарының өмір сүру сапасын көтеру;
- Астана қаласының глобалды бәсекелестік қабілетін дамыту;
- Астана қаласын басқару жүйесіндегі тиімділік.

Сонымен қатар, жоба өз міндеттерін де айқындап отыр. Жобаға сәйкес «Смарт технологиясы» мәселелерін шешу бойынша Астаналық Орталық құрылған. Сол арқылы ортақ ақпарат тасымалдаушы жүйе жасау да қолға алынды.

«Smart Astana» жобасының даму үлгісі Еуропалық «смарт» қалаларының 6 сипаттамаларына сәйкес жасалған:

- Ақылды бағыт (Smart Governance);
- Ақылды Экономика (Smart Economy);
- Ақылды Мобильділік (Smart Mobility);
- Ақылды Қоршаған орта (Smart Environment);
- Ақылды Адамдар (Smart People);
- Ақылды Өмір сүру (Smart Living) [5, 131 б.].

Астана – еліміздің «парадты бейнесі». Адамның ішкі мәдениеті секілді, қала мәдениеті адамдар санасының қалыптасуына әсер етеді. Астанада әлеуметтік-мәдени орта дамып келеді, бұл қаланы еліміздегі ең ірі мәдени-білім беру орталықтарының біріне айналдыруда. Қалада жеке меншік оқу орындарын қоса алғанда барлығы 14 жоғары білім беру ошағы бар. Астананың мәдениет ортасын 66 әртүрлі нысандағы мекемелер мен кәсіпорындар көрсетеді. Олардың қатарында республикалық және қалалық театрлар, цирктар, концерттік ұйымдар, мұражайлар, кітапханалар мен саябақтар және т.б. Ғылыми-рухани орталық ретінде Президенттік мәдениет орталығы саналады [4].

Дене шынықтыру мен спорт дамуына үлкен көңіл бөлініп, салауатты өмір салты насихатталады. Қалада 460-тан астам спорттық ғимараттар жұмыс істейді. Сондай-ақ, 137 спорттық ғимарат пайдалануға берілген. 10 бала-жасөспірімдердің спорттық мектебі мен олимпиядалық резерв мектебі, 6 спорттық клуб, физикалық мүмкіндігі шектеулі спортшыларға арналған «Қайсар» спорт клубы бар. Ұлттық спорт түрлері мен жалпы-сауықтыру дене шынықтыру клубы бар. Туризмнің әралуан түрлері дамуда. 2011 жылы астана жері Қысқы Азия Ойындарын қабылдады.

Қаланың дамуымен қатар Астананың халықаралық және аймақаралық өзара серіктестіктерінің, алыс және таяу шет мемлекеттердің астанасымен сыртқы экономикалық және әлеуметтік-мәдени байланыстарды одан әрі кеңейту орталығы ретіндегі рөлінің қалыптасуы да артып келеді. Және бұл міндет бүгінгі күні сәтті шешімін тапқан. Егер Петр I, былайша айтқанда, әскери күш басымдығымен, Ресей үшін Еуропаға жол тапса, онда Президент Назарбаев Еуропамен, Үлкен Еуразиямен және барлық Үлкен Әлеммен серіктестікке бастайтын тиімді жол ашты.

Қарқынды даму, инвестиция тарту, архитектуралық-құрылыстық ландшафт құру Астананың Достастықтағы қолайлы қалалардың бірі болып танылуына мүмкіндік берді. Халықаралық астаналар Ассамблеясы мен ірі қалалардың ұйымдастыруымен өткізілген конкурс нәтижесі бойынша, ол ТМД елдерінің 81 ірі елді мекендердің ішіндегі ең үздігі болып танылды.

Әйгілі «National Geographic» журналы Астананы болашағы зор қала деп атады. Неғұрлым беделді шетелдік агенттіктердің бірі – британдық «Экономист»

журналының рейтингілік қызметі – әлемнің 140 елінің арасынан Астанаға «өмір сүру деңгейі қолайлы қала» деген мәртебе берді.

Бүгінгі таңда Астана достық қарым-қатынас туралы Меморандумдар мен 36 шет мемлекеттердің астаналары және ірі қалаларымен ынтымақтастық жөніндегі ұзақ мерзімді Келісімге ие. Астана қаласының Әкімдігі келесідегідей халықаралық ұйымдарға мүше: Халықаралық астаналар мен ірі қалалардың Ассамблеясы, Мэрлар бейбітшілік үшін және Түркі әлемінің Муниципалитеті.

Халықаралық, дінаралық сұхбатқа ашықтық жағдайын жасау Қазақстанның ішкі және сыртқы саясатының негізгі мәселелерінің бірі болып табылады. Сонымен қатар осы сынды іс-шаралар қазақстандықтардың бейбітшілік, достық, келісім және татулық мұраттарын жоғары бағалайтындықтарын көрсетеді.

Рухани ортамен бірге астаналық сұхбат алаңында әйгілі және беделді Астаналық Экономикалық Форумы тұрақты жүргізіліп тұрады. Сонымен қатар, Астанада өткізілген анағұрлым маңызды және сәтті іс-шаралардың арасынан Қазақстан төрағалық міндетін атқарған ЕҚЫҰ Саммитін, жетінші Азиялық ойындарды, Ислам Ынтымақтастық Ұйымының форумын, Азиядағы өзара іс-қимыл және сенім шаралары жөніндегі кеңесі, Шанхай ынтымақтастық ұйымының мерейтойлық саммитін атап өтуге болады.

Қала мен аймақтарға қатысты кей кездерде «genius loci» термині қолданылады. Латын тілінен аударғандағы нақты емес мағынасында бұл термин «гений локусы» дегенді білдіріп, «жергілікті немесе аймақтық ерекшелік» деп түсініледі. Бұл ұғым, мамандардың айтуы бойынша, қоғамдық жергілікті мінез-құлықты сипаттайтын, мәдениет, тұрмыс, саяси немесе саяси емес жүріс-тұрыс дағдыларының жергілікті ерекшеліктерінің бірегей қоспасы, осы жердің немесе қаланың ерекшелігін қамтиды. Бүгінгі күнгі Астананың «genius loci» жайлы сөз қозғауға болады. Барлық Қазақстанның масштабтық өлшемі бойынша да алып қарастыруға мүмкіндік бар. Жаңа астана Тәуелсіз Қазақстанның ең маңызды рәмізіне айналды [4, 81 б.]

Президент Нұрсұлтан Назарбаев «Қазақстан-2050» стратегиясында былай деді: «Қазақстандық мәдениет танымал, жаһандық мәдени мұраның ажырамас бір бөлшегі болуы қажет. Оны әлемнің бәрі білетіндей, мәдени құндылықтарды қабылдау жүйесінде нақты ажыратылатын болуы керек. Бұл қазіргі өнер түрлерінің барлығына да қатысты – музыка, театр, кино, әдебиет, сурет өнері».

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Астана: от политического статуса к культурному развитию. Очерки. – Алматы: 2014. – 428с.
2. Егеменді Қазақстан. – 24 желтоқсан, жұма. – 2004
3. Медеуова К. Отражение города. – Вильнюс, Европейский гуманитарный университет, 2008. – 217 с.
4. Astana: A 21st century capital. State Book of Kazakhstan. – London: Caspian World Communication LTD. 2013.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ОБРАЗОВ ПРОШЛОГО И НАСТОЯЩЕГО В БРЕНДИНГЕ ГОРОДА АСТАНЫ: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ

Алпыспаева Г.А.,

д.и.н., доцент,

Саяхимова Ш.Н.,

к.и.н., Казахский агротехнический университет им. С.Сейфуллина

Республика Казахстан, Астана, galpyspaeva@mail.ru

В последнее время все больше городов задумываются о собственном брендинге, что позволило бы привлечь в город как можно больше туристов и инвестиций. Брендинг города можно рассматривать как процесс осознанного и целенаправленного формирования бренда, то есть поиска, выражения и развития городской идентичности, представления ее в ярких, взаимосвязанных образах прошлого и настоящего, привлекательных для целевых аудиторий. Понятие «бренд города» часто идентифицируют с понятием «имидж города».

Город Астана на протяжении двадцати лет является центром притяжения политической, научной и академической общественности, выступает притягательным объектом для научных исследований историков, демографов, социологов, политологов. Развитие города в качестве столицы Казахстана, повышение международного статуса и рост событийности Астаны обусловили возникновение устойчивого спроса на историко-культурную символизацию городского пространства, как со стороны туристических компаний, так и рядовых жителей города.

Конструирование имиджа и создание бренда – важное и практически не исследованное направление в изучение города. Актуальность тематики брендинга Астаны обусловлена потребностями повышения привлекательности столицы Казахстана для иностранных и отечественных туристов. В настоящее время привлечение иностранных туристов происходит за счет масштабных проектов, требующих огромных финансовых вложений. Для этой цели все больше используются политические ресурсы и механизмы, требующие больших финансовых затрат. К примеру, проведение международной выставки ЭКСПО – 2017 повысило авторитет и узнаваемость Казахстана и столицы Астаны в мировом сообществе. Это был грандиозный политико-экономический проект, направленный на конструирование позитивного образа города и страны. Однако на ее проведение из бюджета были инвестированы колоссальные средства.

Между тем, в мировой практике немало примеров, когда европейские города, большие и малые, стали туристически привлекательными в глазах не только внутренней, но и внешней аудитории благодаря грамотно выстроенной политики формирования брендинга города (территории), позиционирования города как уникальной идентичности. В этом смысле разработка проблематики брендинга Астаны как локальной идентичности для формирования и продвижения устойчивой туристической привлекательности молодой столицы Казахстана является актуальной задачей.

Методологической основой изучения заявленной проблемы являются ведущие концепции формирования городской идентичности, теории и практики актуализации культурно-исторического наследия, сформулированные в трудах зарубежных ученых. Теоретическое осмысление понятия «identity»

(«идентичность») начинается в 60-х годах прошлого века. В научный оборот термин «идентичность» был введен Э. Эриксоном, который объяснял данный феномен как «субъективное вдохновенное ощущение тождества и целостности» [1, с. 28]. Термин «identity» буквально переводится как «узнаваемость» и «отождествление».

Общие проблемы идентичности рассмотрены в работах зарубежных классиков и современников П. Бергера, Т. Лукмана [2], Х. Абельса [3], в которых понимание социальной идентичности трактуется как результат взаимодействия внутренней самореализации и внешнего контекста.

Анализ города как социальной общности содержится в трудах М. Вебера [4]. Для изучения городской культуры и специфики образа жизни в крупном городе полезны труды представителей немецкой школы – Г. Зиммеля, О. Шпенглера, а также представителей Чикагской школы изучения городов – Л. Вирта и Р. Парка [5].

Методологические принципы формирования образа города как локальной идентичности излагаются в работах В.Беньямина, Д. Кларка, Ю.М. Лотмана [6], а для понимания сущности методологии краеведения полезны работы И.М. Гревса [7]. В обозначенном дискурсе интерес представляют труды российских авторов Ю.М. Лотмана, Н.П. Анциферова, М.С.Кагана, в которых показана специфика культуры города Петербурга, ее многостороннее влияние на формирование личности [8].

В современной литературе брендинг городов рассматривается как способ продвижения территории в конкурентной среде. Успех или провал городских бренд-стратегий современными авторами связывается с бренд-коммуникациями и технологиями сотрудничества между властью и стейкхолдерами [9]. В 2002 году С. Анхольт, один из ведущих мировых специалистов в области брендинга, впервые применил понятие «брендинг мест». Им были сформулированы основные брендинговые потребности города – стратегия, менеджмент и символические события [10, с.13-14].

В конце XX века была разработана концепция креативного города Ч. Лэндри, в соответствии с которой даже самый безнадежный в плане материальных ресурсов развития город может изменить себя, тем самым сохранить и успешно развиваться дальше при наличии креативного класса. Креативный город – город, жители которого способны оценить свой творческий капитал, наращивать его и использовать как инструмент в конкурентной борьбе с другими городами [11, с.16]. Города, сумевшие преобразить себя через культуру, составляют самую многочисленную группу в ряду примеров успешных городов. Ставка на культуру и искусство в проведении маркетинга и брендинга города – это беспроигрышный вариант.

Практическое решение проблемы конструирования образа города предлагает исследователь В.А. Сааков. Его программа по формированию положительного образа города основывается на акцентировании и актуализации событий, личностей и достопримечательностей, вызывающих особую гордость жителей города [12].

Культурное и историческое наследие в современных мировых практиках оценивается как мощный ресурс развития города. Конструирование образов и символов исторического прошлого в брендинге города Астаны предполагает, прежде всего, изучение историко-культурного наследия города посредством работы в архивах, музеях и библиотеках. Прочтение городского пространства Астаны как культурного текста предполагает большую работу по научному описанию культурно-исторических и сакральных памятников на основе проведения полевых

исследований. Большую роль в этом могут играть краеведческие сообщества, ученые-историки.

Необходимость и важность сохранения и регенерации культурно-исторического наследия для развития городов обусловлены тем, что на нем основывается идентичность городских обществ. Объекты культурно-исторического наследия выступают важным активом культуры современных городов, определяя лицо и придавая индивидуальность городов. Большое значение для формирования брендинга Астаны имеют образы традиционной культуры казахов, которыми буквально напичкан историко-культурный ландшафт города. В этом смысле быстро растущая Астана должна обрести свою индивидуальность и неповторимость с ярко выраженным этническим лицом. Значимость актуализации историко-культурного наследия города Астаны подтверждается широким интересом к нему не только исследователей, историков, но и профессиональных сообществ экскурсоводов, представителей городского бизнеса, заинтересованных в расширении и устойчивости потоков туристов.

Реализация потенциала культурного наследия не ограничивается лишь изучением культурных памятников. В Казахстане уже много лет реализуется Государственная программа «Культурное наследие», целью которой является выявление, изучение и сохранение памятников культуры казахского народа. По результатам программы собран и систематизирован богатейший исторический материал, разработаны свод памятников областей Казахстана. Однако этот уникальный нарратив еще не переведен в плоскость его практического применения – он не используется в брендингах территорий. Востребованность исторического нарратива о городе Астане в настоящее время как никогда велика. Он необходим для разработки различных программ развития города, городских проектов культурного возрождения, историко-архитектурной реконструкции городского пространства, использования в экскурсионной деятельности. Задачи научной разработки механизмов его использования для повышения узнаваемости города и формирования его бренда особенно актуальны в настоящее время.

Конструирование образов и символов современности в брендинге города Астаны обусловлено быстрым развитием градостроительства, появлением символов и памятников мирового уровня. Строительство новой части города на левобережье р. Есиль по проектам известных в мире архитекторов (Н. Фостер, К. Курокава) привело к появлению уникальных архитектурных объектов, на основе которых можно конструировать образы современных символов города для продвижения его брендинга. В целях роста туристической привлекательности популяризируются и рекламируются объекты на левобережье столицы: монумент «Байтерек», Дворец Мира и Согласия, Дворец «Хан Шатыр», объекты духовной культуры. Включение и использование новых символов и памятников культуры города в брендинге позволит показать особенности архитектурно-образной организации территорий Астаны и познакомить туристов с современными архитектурными объектами города.

Огромное значение для формирования брендинга города имеет такая особая и специфическая форма городской культуры как мифы, легенды, исторические предания, анекдоты о городе и жителях города, посредством которых реализуется мифологический подход в изучении города, когда город рассматривается как место воплощения воли богов, судьбы, как сакральное пространство. Мифы, легенды, истории, анекдоты – это особая форма городской культуры. Ключевое значение для брендинга города они приобретают, будучи непосредственно связанными с

историей города, его пространством, конкретными зданиями и объектами. Любая легенда, связанная с городом, – трагическая, романтическая, правдивая или выдуманная – заставляет воспринимать город особенно эмоционально, смотреть на него другими глазами.

Для формирования брендинга Астаны большое значение имеет изучение символических и политических практик населения города (полевые, социологические исследования, контент-анализ социальных сетей) в целях выявления особенностей восприятия горожанами новых городских символов. В академической среде понятие «бренд города» принято представлять как базирующееся на пересечении идентичности и имиджа. Если имидж – это то, как о городе думают во внешнем мире, то идентичность – это то, что город представляет собой на самом деле. В первую очередь, это эмоции и чувства горожан в отношении своего города. Современная Астана имеет достаточно противоречивый имидж в глазах жителей города. С одной стороны, как столичный город Астана дает много преимуществ в сравнении с другими городами (развитая транспортная инфраструктура, индустрия развлечений, торгово-бытовой сервис и пр.). В то же время, в характеристике городской среды отмечается немало негативных моментов, влияющих на качество жизни: слишком интенсивное движение, высокая загазованность атмосферного воздуха, смог, неприятные запахи летом. Дополнительные неудобства создает перманентное строительство в левобережной части города. Существование такого имиджа может свидетельствовать, с одной стороны, о существенных возможностях, а с другой – демонстрирует негативные характеристики, понижающие привлекательность города в глазах внешних потребителей.

Брендинг города имеет ярко выраженную экономическую составляющую в том смысле, что это продвижение интересов города. Развитие туризма открывает большие возможности для развития малого и среднего бизнеса, это почти всегда выгодное направление в освоении новых путей в бизнесе.

Работа над брендом города, как показывает практика городов, дает также очень важный социальный эффект. В данном случае речь идет о благотворном, стимулирующем влиянии на саму городскую идентичность, на рост самосознания горожан. Жители города могут и должны любить место, где они живут, гордиться его культурой, беречь культурно-исторические памятники и помогать формированию его позитивного образа, развивая индустрию туризма.

Таким образом, обращение к проблеме разработки брендинга Астаны обусловлена рядом обстоятельств. Во-первых, потребностями академической разработки вопросов брендинга главного города страны в контексте мировых тенденций, обоснования механизмов и путей практического решения проблемы. Во-вторых, необходимостью перевода научных наработок ученых по изучению городских памятников культуры в практическую плоскость для повышения устойчивой туристической привлекательности территории. И, наконец, потребностями приобщения казахстанцев к истории, духовно-культурным традициям и материальной городской культуре в условиях возрождения национального (гражданского) самосознания и духовной модернизации общества в целях воспитания у населения толерантной культуры.

Список использованной литературы

1. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. М.: Прогресс, 1996. 344 с.
2. Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности. Трактат по социологии знания. М.: Медиум, 1995. 323 с.
3. Абельс Х. Интеракция, идентификация, презентация. Введение в интерпретативную социологию. СПб.: Aletei, 1999. 272 с.
4. Вебер М. Избранное: образ общества. М.: Юрист, 1994. 704 с.
5. Simmel G. The Metropolis and Mental Life. Pp. 409-424. In Wolff K. The Sociology of Georg Simmel.. New-York: Free Press. 1950; Wirth L. Urbanism, as a way of life. American Journal of sociology. 1938; Park R. E. The city. Chicago; London: University of Chicago. 1967.
6. Лотман Ю.М. Статьи по семиотике культуры и искусства. – Санкт-Петербург: Академический проект, 2002. – 551 с.
7. Гревс И.М. История в краеведении // Краеведение. 1926. №4. С.14-23.
8. Анциферов Н.П. Непостижимый город... Душа Петербурга. Петербург Достоевского. Петербург Пушкина / Сост. М.Б. Вербловская. СПб.: Лениздат, 1991. 335 с.; Каган М.С. Град Петров в истории русской культуры. М.- СПб. 1996 г.
9. Динни Кейт. Брендинг территорий. Лучшие мировые практики. М.: Манн, Иванов и Фербер. 2013, 380 с.
10. Визгалов Д.В. Брендинг города. М.: Фонд «Институт экономики города». 2011, 160 с.
11. Лэндри Ч. Креативный город. М.: Классика XXI век, 2011. 399 с.
12. Сааков В.А. Культурные модели и ментальная платформа музея СССР и его дела // <http://www.myshared.ru/slide/468701/> дата обращения: 01.02.2018.

АСТАНА – ЦЕНТР МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНОГО ДИАЛОГА И СОГЛАСИЯ

Бегалинова К. К.,
профессор КазНУ имени аль-Фараби, д.ф.н.,
Казахстан, Алматы, kalima910@mail.ru

Столица Казахстана Астана относится к числу единственной столицы в мире, созданной на рубеже двух веков. В 1994 году Президентом Республики Казахстан Н. А. Назарбаевым была озвучена идея о переносе столицы из Алматы в Астану. «Несмотря на всю абсурдность этого подхода, я все больше укреплялся в уверенности, что начинать и продолжать реформы можно только в том случае, если одним из главных вопросов строительства нового государства поставить вопрос о новой столице», – отмечал в 2005 году Президент Казахстана Н. А. Назарбаев в монографии «В сердце Евразии» [1, с.28].

Целиноград не случайно был выбран в качестве новой столицы, поскольку он отличался выгодным геостратегическим положением. Он располагается «на пересечении крупных трансевроазиатских магистралей, что позволяет ей выгодно использовать срединное положение между Европой и Азией. Предполагается, что

через новую столицу Казахстана в будущем будут протекать экономические, технологические и информационные потоки развивающегося евразийского пространства» [2, с.196].

Сегодня, спустя почти 20 лет со дня презентации новой столицы, мы можем сказать, что решение было принято верное. Астана стала символом независимого Казахстана. «В системе символов, выработанных историей культуры, город занимает особое место... он может быть не только изоморфен государству, но олицетворять его, быть им в некотором идеальном смысле, но он может быть и его антитезой» [2, с.198, 3, с. 30-31] При строительстве Астаны учитывались многие социально-культурные факторы, включая полиэтнический и поликонфессиональный характер нашего общества. Были созданы новые культурные символы нашей государственности – монумент «Астана-Байтерек», «Хан Шатыр», дворец Мира и Согласия, памятники Кенесары Касымову, «Бата» и т.д.

Астана стала местом всепланетарного религиозного диалога. Сегодня наша страна построила свою собственную модель взаимоотношений государства и религиозных объединений, основанную на принципах уважения прав и свобод человека, баланса общественных и религиозных интересов, сотрудничества и стремления к взаимопониманию.

Как известно, в XXI веке, в мире, наполненном конфликтами и распрями, значение межрелигиозного диалога неизмеримо велико. Инициативы, выдвигаемые нашей страной по проведению различных мероприятий, направленных на достижение межнационального согласия, дают серьезный импульс для дальнейшего развития глобального диалога религий. Несмотря на все сложности первых лет независимого существования, именно столица Казахстана в 1992 году стала местом проведения I Всемирного конгресса духовного согласия, собравшего представителей множества различных конфессий, ученых и деятелей культуры. С тех пор 18 октября в нашей республике отмечается как День духовного согласия.

Немаловажным шагом к укреплению межконфессионального согласия стало проведение Съезда лидеров мировых и традиционных религий. Его инициатором является Президент Республики Казахстан Н. А. Назарбаев. Опыт и политика республики, направленные на поддержание мира и согласия между представителями различных религий, ещё раз подтвердили мировой общественности возможность равноправного и плодотворного диалога религий.

I Съезд мировых и традиционных религий состоялся 23-24 сентября 2003 года. В молодую столицу Казахстана прибыли 17 религиозных делегаций, а также почетные гости и члены международных организаций. Лидеры мировых конфессий сошлись во мнении, что все религии должны стремиться к сотрудничеству, признавать толерантность и взаимовосприятие как существенные инструменты мирного сосуществования всех народов.

Новым шагом в деле укрепления межконфессионального согласия стал II Съезд лидеров традиционных и мировых религий, состоявшийся 12-14 сентября 2006 г. В нем приняли участие уже 29 делегаций, в числе которых лидеры религиозных конфессий, ученые, политические деятели стран Европы и Азии, руководители и посланники ведущих международных организаций — ООН, ОБСЕ и ЮНЕСКО. На Съезд были приглашены представители ислама, христианства, буддизма, иудаизма, даосизма, синтоизма и других международных религиозных организаций. Гуманистические идеи Форума внесли свой вклад в укрепление

взаимопонимания между народами и религиями. Президент страны Н.А. Назарбаев в своей речи справедливо подчеркнул, что «необходимо осознавать и считаться с тем, что есть другие цивилизации, культуры, религии, которые имеют не менее глубокую и значительную историю, располагают своей символикой и ментальностью. И этого нельзя сломать никакими силовыми и волевыми методами» [4]. По итогам Съезда участники приняли Декларацию, которая призывает международное сообщество отказаться от взаимной вражды, раздоров, жить в атмосфере взаимоуважения, признавать культурное, религиозное и цивилизационное разнообразие. К числу не менее важных итогов Форума стало принятие решения о создании постоянно действующего Секретариата Съезда и проведении III Съезда в Астане в 2009 году. Съезды лидеров традиционных и мировых религий проводятся один раз в три года. В этом году наша страна готовится к проведению VI съезда. Проводимые в Астане съезды показывают, что увеличивается география и количество представителей всех религиозных конфессий, существующих на земном шаре. И мы можем воочию убедиться, что все религии по своему существу имеют миролюбивый характер, направлены на то, чтобы помочь человеку независимо от его религиозной и этнической принадлежности. Поэтому, Казахстан сегодня выступает таким светским государством, который ни одну из религий не объявляет государственной, главной. Следовательно, можно говорить, что свобода совести не только провозглашается, но и осуществляется в реальности.

Для проведения съездов традиционных и мировых религий в столице Казахстана был специально построен Дворец мира и согласия, создателем которого является известный британский архитектор Норман Фостер. Уникальное здание, построенное в форме пирамиды, стало своеобразным символом встречи и диалога религий мира. Возведенный из стали и камня, 62-метровой высоты дворец призван стать глобальным центром духовного взаимопонимания, обителью всех мировых религий. Сегодня дворец мира и согласия является достопримечательностью не только Казахстана, но и всего центрально-азиатского региона. По словам архитектора Н. Фостера, пирамида уникальна, в ней «полно света и пространства, что противоречит традиционным представлениям о ней». Глубокий смысл имеет форма самой конструкции – пирамида. Пирамидальная форма отражает единение религий, этносов и культур. В этом смысле пирамида также олицетворяет высокую и благородную идею – диалог цивилизаций. Стены пирамиды обращены на четыре стороны света, что символизирует открытость и дружелюбие Казахстана ко всем странам и народам нашей Земли. Новый дворец – это своеобразный символ межнациональной и межконфессиональной стабильности, дружбы народов Казахстана.

Как известно, мир и стабильность сами по себе не приходят. Они являются результатом ежедневной и систематической работы. В целях реализации итоговых документов Съездов мировых и традиционных религий на республиканских каналах транслируются постоянные программы о религиях. Совместно с телеканалом «Хабар» была создана еженедельная программа «Под знаком мудрости». В рамках программы «Религиозный час» на канале «Казахстан» еженедельно выходит в эфир передача «Кумбез», в которой духовные лидеры могут обратиться к миллионам телезрителей. В целях реализации инициатив Президента страны Н.А. Назарбаева, озвученных на Съезде, во Дворце мира и согласия периодически выступают с лекциями представители различных религий. Так, в июне 2007 года были

организованы встречи с кардиналом Римско-Католической церкви Теодором Эдгаром Мак-Кериком и с Президентом Всемирного Совета Культурного наследия Заратуштры доктором Хоми Дхалла. В сентябре того же года состоялась лекция Митрополита Варненского и Великопреславского Болгарской Православной церкви Кирилла, профессора факультета исламских исследований Университета Джамиа Миллиа Исламиа Мохаммад Умар Гаутама из Индии. В ноябре с лекцией выступил Министр по делам Ислама, вакуфов и исламского призыва Королевства Саудовская Аравия шейх Салех Бен Мухаммад Бен Ибрахим аль аш-Шейх. Все эти мероприятия вызвали огромный интерес общественности республики к вопросам религии.

В 2007 году в Астане прошла XIV Генеральная Ассамблея Межпарламентской Ассамблеи православия с участием депутатов парламентов и экспертов из 15 стран мира. В сентябре того же года была проведена международная научная конференция «Исламская цивилизация в Центральной Азии», в которой приняли участие более 120 ученых и общественных деятелей из 21 страны мира.

Свидетельством стремления Казахстана к установлению стабильности и взаимопонимания на Земле явилась инициатива Президента страны Н.Назарбаева, выдвинутая с трибуны 62 сессии Организации Объединенных Наций — объявить один из ближайших годов Международным годом сближения культур и религий.

Эти и другие мероприятия являются свидетельством веротерпимости, толерантности казахстанцев. Именно в Республике Казахстан объективная возможность дружбы и согласия народов и религии получила реальную возможность претворения в действительность, поскольку современный Казахстан по своей сути светское, демократическое, правовое государство, проводит политику единства и духовного согласия всех народов, всех религий.

Следует отметить, что религиозная палитра в стране многоцветна, многоаспектна. Не секрет, что наряду с конструктивными культами и организациями, существуют и деструктивные, тоталитарные, которые острей своей пропагандистской, прозелитической деятельности направляют на молодежь. Ведь сознание молодого человека не может устоять перед натиском целенаправленного группового давления. Деструктивные культы используют данное обстоятельство, стремясь заполучить потенциальных адептов на свои коллективные мероприятия. Определенные группы приглашают людей на бесплатные медитации или концерты «духовной музыки», предлагают обучение разным языкам, проводят религиозные слеты, конгрессы и фестивали, при этом используют современные технологии и методы. Такие организации, в отличие от ислама и православия, больше открыты для новшеств современной жизни. Расхваливая абсолютную праведность своего дела, деструктивные культы порождают враждебность и неуважением к ценностям, законам, собственности и культурным нормам общепризнанного общества. Противостоять подобной деятельности культов отчасти можно с помощью религиозного просвещения. Человек, хорошо знающий религию, никогда не позволит вовлечь в себя в организацию подобного типа. Поэтому, в учебных заведениях важно вести целенаправленную, планомерную работу по религиозному воспитанию обучающихся, по привитию им устойчивого иммунитета к религиозным организациям откровенно деструктивного направления. Надо осознать такую истину, что религия — это деликатно-щепетильный феномен, состояние души человека, управлять которым крайне сложно. И воспитателям необходимы определенные знания в этой области. Вся работа в направлении религиозного образования и воспитания должна основываться на законодательно-правовой базе.

Межконфессиональное согласие – проблема многоплановая, требующая постоянного внимания и решения. Сегодня, наряду с достижениями, имеет место и ряд объективных негативных тенденций, касающихся роста религиозного радикализма и экстремизма, быстрого увеличения численности конфессий и усиления деятельности нетрадиционных религиозных течений, деление конфессий по этническому признаку.

Пример Казахстана показал миру, что многообразие — это не недостаток, напротив, это неоценимый дар, благодаря которому происходит настоящее взаимообогащение, подлинное развитие. Каждый народ обладает неповторимыми, присущими только ему традициями, историей, складом мышления, вносит свою особую мелодию в полифонию духовной культуры человечества. И сегодня Казахстан готов поделиться с миром своим опытом формирования гармоничных отношений в поликонфессиональном обществе.

Свидетельством признания международным сообществом уникальности опыта нашей страны по успешному достижению межконфессионального согласия и стабильности в обществе можно назвать высказывания видных политических и религиозных деятелей и лидеров мирового сообщества.

Казахстан сегодня – многоконфессиональное государство, в котором религия заняла одно из существенных мест в общественной жизни. С момента обретения независимости Казахстан проводит четкую и определенную государственную политику в сфере межконфессиональных отношений. Она провозгласила себя светским государством. И все признаки светскости в нашем государстве присутствуют. К основным признакам светского государства в научно-исследовательской литературе относят:

- 1) Государство провозглашает и гарантирует человеку и гражданину свободу совести, убеждений и вероисповедания.
- 2) Государство и религиозные объединения отделены.
- 3) Государство не вмешивается во внутренние дела религиозных объединений, если они не нарушают законодательства.
- 4) Религиозные объединения не вмешиваются в дела государства.
- 5) Ни одно религиозное объединение не признается носителем государственного вероучения.
- 6) Государство признает равенство всех религиозных объединений.
- 7) Провозглашается идеологическое многообразие.
- 8) Религиозные догматы и каноны не признаются источниками права.
- 9) Деятельность любых органов государственной власти, как высших, центральных, так и местных, не может сопровождаться публичными религиозными обрядами и ритуалами.
- 10) В судебной системе государства должны отсутствовать религиозные суды и многое другое.

Правоотношения в религиозной сфере регулируются, прежде всего, законами о свободе совести и религиозных объединений.

Понятие «свобода совести» используется в широком и узком смыслах. В широком смысле оно включает в себя свободу слова, свободу убеждений, свободу мнений, свободу творчества, свободу вероисповедания и т. д. В узком смысле понимается свобода вероисповедания. В научно-исследовательской литературе под свободой вероисповедания понимается право выбора человеком исповедовать никакой; право образования религиозных союзов и отправления религиозных

обрядов совместно, без установления привилегированного положения одной из религий в государстве.

Как видим, современный Казахстан относится к светскому государству, позиция которого нейтральна по отношению к религии. Эта идеология не носит ни прорелигиозный, ни антирелигиозный характер. В нашем полиэтническом, поликонфессиональном государстве ни одна религия не провозглашается в качестве государственной, доминирующей, взаимоотношения государства и религиозных организации строятся, исходя из основополагающих принципов светского государства, зафиксированных в статье 1 Конституции страны. Наша страна стремится продемонстрировать всем, что мир и согласие – межэтническое и межконфессиональное, вполне достижимы – для этого нужно только доверие и возможность диалога. И центром межконфессионального диалога в международном масштабе по праву выступает Астана – новая столица нашей страны.

Список использованной литературы

1. Назарбаев Н. А. В сердце Евразии. – Алматы: Атамұра, 2005. – 192 с.
2. Сыргакбаева А. С. Город как культурфилософская проблема. Диссертация на соискание ученой степени доктора философских наук. Алматы, 2008.
3. Лотман Ю. М. Символика Петербурга и проблемы семиотики города. // Семиотика города и городской культуры. Петербург. – Тарту: Ученые записки Тартуского государственного университета, 1984. – Вып. 664. – С. 30-45.
4. Выступление Президента РК Н. А. Назарбаева на I Съезде лидеров мировых и традиционных религий от 23-25 сентября 2003 г. [Электронный ресурс]. – <http://mckr.kz/sezd-liderov/item/203-выступление-Президента-РК-Н-А-Назар-баева-на-1-съезде>.

АСТАНА СБЛИЖАЕТ КОНТИНЕНТЫ

Бердагулова С. К.,

к.и.н., ведущий научный сотрудник

Библиотеки Первого Президента РК – Елбасы,

Казахстан, Астана, berdagulova@mail.ru

После обретения независимости Казахстан сразу приступает к установлению и развитию сотрудничества с государствами Восточной Европы. Одной из первых стран, с которыми были налажены международные отношения, стала Венгерская Республика.

История взаимоотношений Казахстана и Венгрии имеет глубокие, многовековые корни. Наши кочующие предки еще в XIII веке дошли до озера Балатон. Возможно, им приглянулись удобные пастбища и красивые пейзажи, и часть кипчакских племен осела на этой европейской земле, внося, в дальнейшем, значительный вклад в ее развитие. Данный факт остается объективным, исключительным условием упрочения дружественных отношений и сотрудничества между нашими странами.

Венгрия признала государственный суверенитет Казахстана одной из первых – 26 декабря 1991 года. А 23 марта 1992 года состоялся обмен нотами об установлении дипломатических отношений между Республикой Казахстан и Венгерской Республикой. Следующим шагом стало подписание 8 февраля в Будапеште Меморандума между Правительствами Республики Казахстан и Венгерской Республики о взаимопонимании и сотрудничестве, а в 1993 году, в мае и сентябре были открыты Посольство Венгрии в Казахстане и наше – в Венгрии [1].

И уже через год, во время первого визита Президента РК Нурсултана Назарбаева в Будапешт, 7 декабря 1994 года был подписан Договор об основах дружественных отношений и сотрудничестве между Республикой Казахстан и Венгерской Республикой. Этот документ заложил фундамент для взаимосвязей стран в различных сферах жизнедеятельности [2].

До открытия нашего посольства в Венгрии Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Казахстан в странах Центральной и Восточной Европы был Сагинбек Токабаевич Турсунов. Впоследствии он приступил к написанию книги об исторических связях кыпчаков с венграми и современном сотрудничестве Венгрии и Казахстана [3].

«Интенсивность наших контактов в первые годы независимости была очень высока, затем она несколько снизилась, что, впрочем, – пишет посол Казахстана в Венгрии Р. Ибраев, – объясняется объективными факторами, связанными с трудностями становления наших государств, решением первоочередных проблем политического и социально-экономического характера» [4].

В новом столетии двусторонние отношения поднимаются на более высокую ступень – усиливается торгово-экономическое сотрудничество, укрепляются культурно-гуманитарные связи. Казахстанско-венгерские контакты становятся особенно активными со второй половины десятилетия.

В настоящее время Казахстан является третьим партнёром по товарообороту в торговле Венгрии со странами СНГ после России и Украины, и это несмотря на географическую отдалённость наших стран. Созданы условия для развития плодотворного сотрудничества, между странами образован стратегический совет, работает межправительственная комиссия по экономическому сотрудничеству, деловой совет, а также совместный фонд по финансированию сельхозпроектов на сумму 40 млн долларов [5].

В то же время, с помощью нашего представительства в Венгрии проводится огромная работа и по развитию культурно-гуманитарных контактов. Первым из значительных мероприятий, давших старт нашим научно-культурным связям, стало проведение 29 ноября 2006 года в столице южной Венгрии – городе Сегеде научно – практической конференции «Казахстан – фактор межэтнического и межконфессионального согласия и стабильности в Центральной Азии».

Приуроченная к 15-летию независимости Казахстана, конференция была организована Посольством РК на базе Научного университета, одного из самых крупных учебных и научных заведений Венгрии, где обучалось около 30 тыс. студентов и практиковали преподаватели из многих стран мира. В частности, на кафедре Алтаистики уже с конца 90-х гг. лектор из Казахстана преподавал венгерским студентам казахский язык и литературу.

В своем докладе ректор Сегедского университета Г.Сабо отметил, что уникальный опыт толерантности и бесконфликтного развития многоконфессиональной и полиэтнической страны как Казахстан может уже

носить вполне прикладной характер. Украшением конференции стала декламация венгерской студенткой стихотворения казахского поэта А.Сарсенбаева «Красная роза» из его цикла «Балатонские стихи» на казахском и венгерском языках [6].

Научно-образовательное сотрудничество двух стран было продолжено 5 марта 2007 года в городе Секешфехервар, более 500 лет являвшемся главной резиденцией венгерских королей. Здесь состоялась церемония подписания Соглашения о сотрудничестве в сфере науки и образования между Казахским национальным университетом им. Аль-Фараби и Университетом им. Яноша Кодолани [7].

По мнению ректора университета им. Яноши Кодолани Петра Сабо, данный документ закладывает основу для плодотворного взаимодействия между ведущими вузами двух стран. После заключения соглашения университеты получают возможность обмениваться опытом по организации учебной, методической и научной работы, провести совместные конференции и семинары. Кроме того, учебные заведения будут способствовать обмену профессорско-преподавательским составом и студентами.

Посол нашей страны, выступая, сделал акцент на ключевую роль современного образования и профессиональной подготовки, являющихся локомотивом ускоренного продвижения в сообщество пятидесяти наиболее конкурентоспособных стран мира и укрепления позиций Казахстана в качестве его постоянного члена.

Ректор П.Сабо отметил, что в Венгрии признают региональное лидерство Казахстана, и не понаслышке знают о бурном развитии «Среднеазиатского барса», именно поэтому, ознакомившись с новым Посланием Н.А.Назарбаева, в котором уделяется особое внимание образованию, венгерская сторона твердо надеется на плодотворное сотрудничество.

Кроме них с казахстанскими вузами сотрудничают Гедельский научно-аграрный и Сегедский научный университеты. Казахские студенты продолжают свое обучение в высших учебных заведениях Венгрии – Экономическом и Центрально-Европейском университетах, Международной школе бизнеса. А венгерская молодежь изучает казахский язык в Научном университете им. Э.Лоранда и Сегедском научном университете.

Кульминацией двустороннего сотрудничества на высшем уровне стал государственный визит Президента Казахстана в Венгрию в ноябре 2007 года. По мнению известного дипломата, первого министра иностранных дел нашей страны Т.С.Сулейменова: «Достигнутые в ходе официального визита результаты ознаменовали собой начало новых отношений взаимовыгодного сотрудничества между РК и ВР. Подписание этих весьма важных документов заложило долгосрочную основу дальнейшего развития отношений между двумя странами. В настоящее время мы являемся свидетелями расширения и укрепления равноправных партнерских связей между РК и ВР» [8]. Кстати, во время этого визита Н.Назарбаев был удостоен звания «Почетного лидера кыпчаков».

Новым проявлением интереса к нашей стране, поддержки ее внешнеполитических идей стала публикация 8 января 2008 года в венгерской газете «Мадьяр немзет» статьи «Успех казахстанской дипломатии в ОБСЕ». Ее автор Габор Штир пишет, что значение Казахстана в качестве ведущей страны региона и бывшей советской Средней Азии возросло после того, как стало очевидным, что Астана в

2010 году займет пост Председателя Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ).

Всему этому предшествовали долгие дипломатические переговоры. По мнению автора статьи, это является косвенным признанием того, что кроме англосаксонской демократической модели существуют и другие страны, имеющие собственное право голоса. Прежде всего, против стремлений Казахстана, выделяющегося стабильностью в стране и реальным укреплением экономики, длительное время высказывались США и Великобритания. Однако, после поддержки прагматичных европейских стран, содействующих этому региону, заявка Астаны была удовлетворена. По мнению ряда европейских экспертов, кроме выдвинутых на первый план энергетических запасов региона, Вашингтон заставило согласиться и то, что цветные революции, использовавшиеся Западом как инструмент экспорта демократии, на самом деле обернулись провалом [9].

Аналитики подчеркивают, что страна впервые в своей политической истории получила международное признание и поддержку своих устремлений. Они отмечают, что Казахстан с первых дней независимости сознательно выбрал взвешенную позицию во внешней политике, главной базой которой стала многосторонняя стратегия партнерства. Также в пользу председательства Казахстана говорит стабильность и последовательность страны в решении проблем международной безопасности. Казахстан имеет большой организационный и политический опыт в управлении многосторонних структур (СНГ, ШОС, ОЭС, ЕврАзЕС), который делает возможным успешное председательство в ОБСЕ.

Также важно и то, что Астана дала старт и уже на протяжении 15 лет успешно руководит работой организации СВМДА – азиатского аналога ОБСЕ.

В середине марта 2008 года по приглашению руководство Института города Солнок с лекцией о двусторонних казахстанско-венгерских отношениях выступил посол РК Р.Ибраев. Заместитель главы области Йас-Надькун Солнок, член Союза венгерских кыпчаков Шандор Ковач изложил итоги, а также свои впечатления от участия в Всемирном курултае казахов, прошедшем в Астане. На приеме главы области в честь казахстанских гостей г-н Андор Фейер отметил растущее двустороннее сотрудничество государств и высказал предположение, что недалек тот день, когда на англоязычных факультетах их вуза будут обучаться казахские студенты [10].

В начале следующего года, 16 января в Будапеште в ходе официального приема для глав дипломатических миссий, посол Казахстана рассказал о состоянии и развитии социально-экономической ситуации в нашей стране, о международных инициативах Казахстана, в частности, реализации государственной программы «Путь в Европу» и предстоящем председательстве в ОБСЕ в 2010 г. Со своей стороны, президент Ласло Шойома предложил помощь Венгрии по реализации программы «Путь в Европу», которая вызвала у него большой интерес [11].

Крупнейшим, особенным событием для взаимоотношений двух стран стало проведение в Венгрии, в сентябре 2009 года, первого курултая кыпчаков. Курултай был создан по случаю 770-ой годовщины приобретения кунами-кыпчаками новой Родины [12]. Праздничные торжества прошли в столице кунов – городе Карцаге и других местах традиционного проживания венгерских кыпчаков на востоке страны.

В официальной части Курултая приняли участие представители официальных кругов Венгерской Республики, в частности, заместитель председателя Парламента Ласло Мандур, председатель бюджетного комитета Парламента, председатель

межпарламентской группы сотрудничества «Казахстан-Венгрия» Михай Варга. Присутствовали также представители самоуправлений и кыпчаков, проживающих в Сербии, Румынии и Словакии, мэры 20-ти городов, руководители реформатской церкви области Яс-Надькун-Солнок, деятели культуры и науки, дипломатического корпуса, творческой интеллигенции. В рамках программы Курултая были организованы национальные фестивали и концерты, а также научно-практические конференции и «круглые столы» на темы исторического и творческого наследия, традиций и культуры кунов.

Посольство Казахстана в Венгрии представило сообщение о состоянии и перспективах развития двусторонних культурно-гуманитарных связей. В ходе Курултая была развернута фотовыставка о современной жизни Казахстана. Были презентованы переведенные на венгерский язык книги президента Н.Назарбаева «Казахстанский путь», «Венграм о Казахстане», «Казахстанская модель межэтнического и межконфессионального согласия», другие издания.

Закрытие двухнедельных культурных и научно-познавательных мероприятий состоялось в городе Карцаге, на котором выступили глава оргкомитета Йожеф Фичор, мэр Карцага Шандор Фазекаш и посол Казахстана в Венгрии. В своем выступлении посол РК проинформировал о поступательном развитии казахстанско-венгерского сотрудничества, подчеркнув его «родственную» основу и выразил надежду на дальнейшее расширение исторически дружественных связей между двумя государствами.

Поддерживая контакты с регионом проживания кунов, Посол Республики Казахстан в Венгерской Республике Р. Ибраев в ходе рабочей поездки посетил город Солнок на юго-востоке страны, где провел встречи с главой области А.Фейером, депутатским корпусом, и активом самоуправлений входящих в нее городов и районов. В ходе проведенных встреч посол информировал о повестке дня казахстанского председательства в ОБСЕ и других внешнеполитических инициативах Казахстана, отметив, что в качестве председателя нашей страны будет неукоснительно привержен основополагающим принципам и ценностям ОБСЕ, исходить из интересов всех ее членов для укрепления доверия и взаимопонимания между странами.

Была особо подчеркнута роль Астаны в диалоге цивилизаций и опыт нашей многонациональной и мультиконфессиональной страны в процессе обеспечения мира и согласия. Посол РК ознакомил аудиторию с деятельностью Ассамблеи народа Казахстана, реализации государственной программы «Путь в Европу», экономических реформах и демократических преобразованиях в нашей стране.

В свою очередь руководитель области Яс-Надькун-Солнок А.Фейер, его заместитель Ш.Ковач, а также вице-мэр города Солнок И.Сабо подчеркнули, что Казахстан является одним из показательных примеров в зоне ответственности ОБСЕ в сфере продвижения тематики толерантности, безопасности и стабильности. По их мнению, председательство Казахстана в 2010-2011 гг. в таких авторитетных международных организациях, как ОБСЕ и ОИК, свидетельствует о международном признании достижений нашей страны.

В целом, в ходе взаимных действий, регулярно растет число студентов, обучающихся в вузах двух стран. Венгерские студенты изучают казахский язык, а венгерские профессора преподают в казахстанских университетах. Деятели искусств, ученые и спортсмены двух стран принимают активное участие в различных культурных

и спортивных мероприятиях. В столицах двух стран открыты улицы Будапешта и Астаны. В Будапеште установлен бюст великому Абаю.

Укрепление духовно-просветительских, научно-образовательных связей проявляется в обоюдном стремлении содействовать взаимной популяризации и сближению культур. Так, в Университете прикладных наук имени Яноша Кодолани открыта Почетная кафедра «Казахстанский путь и Н.А. Назарбаев», в венгерской национальной библиотеке «Сечени» – Центр казахской литературы и культуры, а алматинской общеобразовательной школе №154 присвоено имя венгерского тюрколога Иштвана Мандоки Конгура [13].

Исторические важные для стран события также отмечаются с привлечением научной и гуманитарной общественности обоих народов. По случаю юбилея Венгерской революции 1956 года, широко отмечавшегося в самой Венгрии, в ноябре 2016 года в Астане, Посольством Венгрии в РК совместно с ЕНУ им. Л.Н.Гумилева была проведена конференция с участием казахстанских и венгерских ученых [14]. С 2017 года также число стипендий для казахстанских студентов, желающих обучаться в Венгрии, увеличено до 200 [15].

Активизируется научно-образовательное сотрудничество между ведущими венгерскими и казахстанскими научными и культурными центрами, в том числе с Библиотекой Первого Президента РК – Елбасы [16].

Таким образом, установление дружественных отношений между Казахстаном, ведущим государством Центральной Азии и Венгрией, ведущей страной Центральной Европы привело к развитию широкого социально-экономического и культурного взаимодействия. Астана, столица и крупнейший региональный центр, становится фактором сближения культур, народов, стран и континентов.

Список использованной литературы

1. www.portal.mfa.kz/page/portal/mfa/ru/content/policy/cooperation/europe_amerika/28
2. Казахстанская правда, 1994. 8 декабря
3. Нурпеисова Г. Из интервью... // «Казахстанская правда», 2004. 24 марта. С.3.
4. Казахская цивилизация, №1, 2008. С.104.
5. Электронный ресурс: [https:// primeminister.kz](https://primeminister.kz)
6. www.mfa.kz/новости 2006-11-29
7. Казахстанская правда, 2007. 6 марта
8. Там же, 2007. 23 ноября
9. www.mfa.kz/новости 2008-01-09
10. Полиак А. Солноктықтар Қазақстанмен танысты // Жаңа газета, 17.03.2008
11. www.mfa.kz/новости 2009-09-28
12. www.mfa.gov.hu/cons/almaty
13. <http://ianews.kz/kazakhstan-i-vengriya-25-let-sotrudnichestva/>.
14. <http://www.enu.kz/ru/search/index.php?q=%D0%BA%D1%80%>
15. <https://asztana.mfa.gov.hu/rus/page/ketoldalukapcsolatok-kazahsztan>
16. <http://presidentlibrary.kz/ru/news/ruhani-zhangyru-kazahstanskaya-kultura-v-sovremennom-mire>; <http://presidentlibrary.kz/ru/news/sotrudniki-biblioteki-elbasy-prinyali-uchastie-v-obsuzhdenii-otnosheniy-stran-vyshegradskoy>

ҚАЗАҚ ЕЛІНІҢ МӘДЕНИ-ӨРКЕНИЕТТІК ОРТАЛЫҒЫ РЕТІНДЕГІ АСТАНА СЕМИОТИКАСЫ

Ғабитов Т.Х.,

әл-Фараби ат. ҚазҰУ профессоры,
философия ғылымдарының докторы,
Алматы, tursungabitov@mail.ru

«Қазақстан-2050» стратегиясы мәнмәтінінде Қазақстандағы жаңғыру үдерістеріндегі мәдени ескерткіштердің орны мен рөлі» атты ҚР БҒМ ғылыми жобасының аясында орындалды.

Астана қаласының өркениеттік мүмкіндігін семиотикалық тұрғыдан қарастыру қажеттілігі бар. Н.Ә. Назарбаев бас қаланың жаңа ескерткіштерінің тәуелсіз Қазақстанның символы ретінде жасау алдын-ала жоспарланғандығы жөнінде өзінің «Еуразия жүрегінде» атты кітабында баяндайды [1, 122 б.]. Сонымен қатар, мәдениет пен инновацияны іс жүзінде жүзеге асыру – Қазақстан Республикасының жаңа бас қаласы Астананы құрудан көрінетіні айтылады. Қала мәдениетін семиотикалық талдауда қала мәтініндегі мағыналық құндылықтардың бірігуі, бинарлық қағидат бойынша ұйымдастырылып, қала мәдениетінің белгілік элементтерінің әмбебаптылығы ретінде анықталады. Қала уақыттың нәтижесі.

Семиология мәдениеттің барлық құбылыстарын белгілік жүйе ретінде қарастырады [2]. Белгілердің тудырылуы (генерация) және түсіндірілуі (интерпретация) арқылы мағына жасалады. Тарихи тұрғыдан алсақ, семиотикада қала әлеуметтік өзара қатынастардың шоғырлануы және қауымның үйлестіруші мәдени орталығы ретінде көрсетіледі. Ғимараттар, ескерткіштер және қала кеңістігі уақыт ағынын еске түсіріп отырады. Мәдениет семиотикасы – әр түрлі орналасқан семотикалық жүйелердің өзара қатынасын, семиотикалық кеңістіктің ішкі әркелкілігін, мәдени және семиотикалық полиглотизм қажеттілігін қарастыратын пән ретінде дәстүрлі семиотикалық көзқарастарды айтарлықтай дамытты.

Ақмола қаласы архитектурасының тарихында ХХ ғасырдың ортасы – қала тарихында ең маңызды кезеңнің бірі. Бұл тың жерлерді игерумен және кеңестік тұрғын үй архитектурасының қалыптасуымен байланысты. Тың игеру жылдарында Ақмола ірі «тың игеру өлкесінің» географиялық ортасында болды және оның әкімшілік орталығына айналды [3].

Американдық зерттеуші Шарон Зукин (1995) «Қалалар мәдениеті» (The Cultures of Cities) атты еңбегінде қалалардың салынуы дәстүрлі және экономикалық факторлардың үйлесімділігімен байланыстылығын айтып кетеді [4, 7 б.]. Елорда тарихы, архитектурасының символикалық мәні, геосаяси ерекшелігі, мәдени рөлі бойынша отандық және шетелдік зерттеушілер тарапынан жан-жақты зерделеніп отыр. Тағы бір американдық географ Натали Кох Астананың тарихи қалыптасуына, өзінің ғылыми мақаласында Н.Ә. Назарбаев жобасы мен Анкарадағы Ататүрік жобасы арасында ортақ құндылықтарға салыстырмалы талдау жасайды [5].

Астана өзінің мәдени және рухани бейнесін жаңа парақтан жасайды. Елбасы саясатымен толеранттылық негізінде қалыптасқан қайталанбас жаңа қала түрін жасайды. Қазақстанның астананы ауыстыруының мәдени аспектісі осыдан көрінеді. Астананың ұлттық идея қалыптастырудағы міндеті қандай? Барлық архитектуралық шешімдердің символикалық қорытындысы қандай болмақ? ...секілді сұрақтар

ойымызға келіп отыр. Бас қаланың жаңа архитектуралық, мүсіндік ерекшеліктері тұтас қазақ мәдениетін әлемге таныстырады. Бас қаламыздың архитектурасындағы өнердің жаңа туындылары зерттеушілерді бей-жай қалдырмады. Астананың архитектуралық және мүсіндік ескерткіштеріндегі бейнелердің рәміздік мәні зор. Себебі, еліміздің тұрғындары бізге мұра ретінде жетіп отырған мүсіндік және архитектуралық ескерткіштердегі рәміздік, шынайы мағынасынан бейхабар.

Ежелгі қалалардағы архитектуралардың салынуы белгілі бір сенім арқылы туындайды. Римдегі Пантеон, Египеттегі пирамидалар секілді. Пантеон, сол кезеңдегі қала халқының бойында бір-біріне деген сыйластық, махаббат сезімін оятады. Астана темір жол вокзалының алдында орналасқан «Бата» ескерткішінің рәміздік мәні қазақ мәдени ерекшелігімен тығыз байланысты. Қазақ халқы ақ батасыз жолға аттанбаған. «Бата» ескерткіші тәңірлік дәстүрге ерекше құрмет көрсетудің бір белгісі. Бата – қазақ тілінде «алғыс, бата беру» деген мағынаны білдіреді. Тілек-бата сөздерінің мәтіні қазақ халқының ғасырлар бойы өмірден түйген тәжірибесінен алынған. Онда бүкіл халық болмысының сенімі мен нанымы, өмір тәжірибесі көрініс тапқан. Сондықтан ол қасиетті әрі киелі ұғым болып саналады. Ескерткіштегі арка формасындағы «босаға» – жол басының символы ретінде көрсетілген. Сонымен қатар «бесікті» көруге болады. Оның мәні – өмір бейнесі, ер және әйел бастамасы. «Тайтұяқтың» негізінде отбасындағы жақсылық және молшылық мәні жатыр. Ескерткіштің жоғарғы жағында орналасқан диск тәңірлік дүниетаным белгісі, төбесіндегі айна күн мен аспанды дәріптейді. Фонтан түріндегі су өмір көзі және логикалық түрде тұрмыстық қажеттіліктің символы ретінде бейнеленген. «Бата» ескерткішінің өзгешелігі мағыналы және құрылымдық еркіндігін сақтаумен ерекшеленеді. Ол семиотикалық қоршаудан бөлініп, қаланың жаңа мәтіндік бейнесіне айнала алады. Осы жерден рәміздердің өзіндік мәнін байқаймыз: «рәміз ешқашан тек бір мәдени кезеңге жатпайды, ол өткеннен болашаққа ауысып отырады» [6, 12 б].

Астана қаласындағы ресей мүсіншісі Даши Намдаков салған «Жер-Ана» монументінде сақ патшасы Томирисінің алып бұқаның үстінде тұрғандығы көрсетілген. Бұл мүсіннен де номадтық ерекшелікті көреміз. Еркіндік сезімі ерекше байқалады. «Жер-Ана» атауын рәміздік жағынан талдасақ, қазақ аңызында Жер-ана мен Тәңірадамның махаббаты, үйлесімде өмір сүруінің қажеттілігі, жердің бастапқы тазалығын сақтап, аспан екеуінің асқақтығы, көркемдігі баяндалады. Егер адамзат Жерге қайырымды болып, нағыз сүйіспеншілігін көрсете алмаса, ал Тәңірадамға деген шынайы сенімін қайтара алмаса, Жер ана мен Тәңірадамның махаббат дастаны, адамзат өркениетінің пайда болуы мен қалыптасу тарихы осылайша өкінішті аяқталуы мүмкін» екендігін айтылады.

Адамзат баласын асырайтын да, өсіретін де, тәрбиелейтін де, мейір-шапағатымен нәрлендіріп, өмірлік күш беретін де – Жер-Ана. Түптің-түбінде тұрақтайтын мәңгілік мекеніміз де сол. Яғни Жер-Ана – сұлулықтың, нәзіктік пен жылылықтың, қайырым мен мейірімнің бірден-бір рәмізі, махаббат пен тазалықтың қайнар көзі. Сондықтан қазақ мәдениетінде жер-анаға деген құрмет ерекше. Келесі рәміздік мәнге толы «Өмір ағашы» фонтаны – шар түрінде бейнеленген. Төрт жағында 4 табиғи күштер белгіленген. Түріктерде жел жылқы бейнесінде, от қой немес қошқар, су – бұқа, сиыр бейнесінде, ал жер түйе бейнесінде болады. Ежелгі аңыздар бойынша табиғи күштер жыл сайын қайта өмірге келіп отырады. Бұл композиция ежелгі түрік халықтарындағы әлемнің жаралуы, өмір мәні, адамды қоршаған табиғи күштер туралы аңыздар мен мифтерді бейнелейді. Фонтан

ортасында – Өмір ағашы, әлемнің үшбірлік түсінігін сипаттайды: тамырлары – жерасты әлемі, біздің ата-бабаларымыз, діңі – ортаншы әлем, біз өмір сүретін әлем, жоғарғы әлем – руханилық және болашақ ұрпақтарымыздың әлемі. Төрт жағында жануарлар бейнесіндегі төрт әлемдік күш орналасқан. Әр жануар фигурасының басында айдаһардың басы орналасқан – бұл даналық рәмізі. Бұл құрылыстың символикалық мәні зор. Құрылыс рәміздік негізі – мәңгілік өмір айналысын білдіріп отыр.

Мәңгілік махаббат және сенім рәмізі ретінде астаналықтар «Бақытым менің» ұл мен қыз бала қола мүсінін атайды. Оларды жүректен шыққан бір-біріне деген сезім қосады. Бұл Орта Азиядағы сезімге толы мүсіннің бірі. Бақыт сезімі – адам өмірі мағынаға толы және ішкі дүниесі рахат тауып, адамдық құндылығын жүзеге асырған кезде болатын сезім. Бақыт феномені философия, этика, психология және дінде қарастырылады. Бұл ескерткіштегі ер мен әйел арасындағы сезім, бір-бірін «бақыт» ретінде табу, адамды ерекше махаббат сезіміне шақырады. «Бақытым менің» мүсіні әсемдік пен үйлесімділік, махаббаттың белгісі.

«Халықтар достастығы» монументі фонтандары бар қауыз, ортасында 8 метрлі үш бір-бірімен қосылған қола мүсінді фигуралармен көркемделген. Монументтің символикалық мәні бір-бірімен байланысқан тармақтардың тоғысуы, қол алысу, достық, бірін-бір қамқорлыққа алу, бейбітшілік және келісімді білдіреді. Топологиялық ғылымда «беделі жапырақтар» деп аталатын түйіндер кездеседі. Бұл үш бір-бірімен байланысқан жең, басы мен аяғы жоқ, ұзақ ғұмыр, мәңгі бақыт және жақсылықтың нышаны. Мүсіннің қасындағы фонтандар «орманы» бар. Бұл фонтандар, Қазақстан халықтары мен этностарын рәміздейді. Композицияның көпмағыналығы, терең философиялық мәні, қолдардың байланысу құпиясы, фонтандардың бір ретте ағуы көрерменнің бойындағы достық мен келісімде өмір сүру сезімін оятады. Елбасымыздың айтуы бойынша, ұлтаралық келісім және тұрақтылық – біздің еліміздің басты құндылығы, осындай достық пен келісім арқасында ғана мемлекет алға дамиды.

«Киелі Көкбөрі мен Сәби» мүсіндік композициясына байланысты қазақ мәдениетінде аңыз-әңгімелер көп. Көк бөрі – түркі мифологиясындағы киелі ұғымдардың бірі. Көне түркілер қасқырды «бөрі» деген. Көк дегеніміз – көк түс, көк аспан. Көк бөрінің түркілер тайпасын ажалдан аман алып қалғандығы, көк аспандағы Көк Тәңірісінің өзі жіберген ерекше қасиетті жануар екендігі аңыздарда айтылып, көне түркілер наным-сеніміне сіңісіп кеткен.

Қаланың осындай рәміздік мәні бар мүсіндік механизмдері адамға, оның рухани болмысына, қаланың өзіндік материалды және рухани атмосферасының қалыптасуына ықпалы зор. Неміс философы Мартин Хайдеггердің ойынша «Архитектура – философиялық дәстүрде мәнді рөл атқарады. Архитектура – философиялық ойлау тәсілі» [7]. Астанаға қарап отырсақ XX ғасырдың белгілі антропоурбанистикалық жобасы екенін көреміз. Қазақстан Астанасы өз мәдени мәтінін архитектурасы арқылы жасап отыр.

А.Тойнби қала үдерістерін зерттеуде «талап қою – жауап беру» тарихи-әлеуметтік әдіснамасын қолдана отырып, қаланың әлеуметтік топтары, яғни тұрғындары қала дамуына септігін тигізетінін баяндайды. Сондықтан қала тұрақты болуы үшін қоғамдық қызметі жоғары болуы тиіс [8]. Қоғамның әлеуетіне ұлттық сананы, рухани негізді қалыптастыру осындай ескерткіштердің рәміздік мәнінің тереңдігімен де байланысты.

Қала өз қалыптасуында материалды мәдени құндылықтармен толықтырылып, оның семиотикалық нүктесіне айналады. Қазіргі заманғы көптеген антропологиялық сюжеттердің жүзеге асу ортасы қала кеңістігі. Жаңа архаикалық және жаңа метафизикалық постмодернистік жобалардың арқасында қазіргі заманғы қалалар адамзат тағдырын онтологиялық жағынан зерделеу үшін объект болып отыр. Антропологиялық зерттеулерде қала тек орны мен қауымдастық өзгешелігі арқылы ғана емес, қаланың статусы мәдени жағынан өзгеріске ұшырау арқылы қарастырылады. Архитектура – мемлекетте әрқашан әлеуметтік мәні бар қызметтерді атқарады, оның репрезентативті мүмкіндіктері мемлекет генезисімен бірге жасалып отырады, алайда XX ғасыр архитектурасы кеңістікті сезіне отырып, саяси және мәдени-өркениеттік ойлау тәсілінің біріне айналып отыр.

XXI ғасырдың басында Астана жалпығаламшарлық сұхбаттастық алаңға айналады. Әлемді толеранттылыққа, бейбітшілікке және интеграцияға шақырады. Біздің мемлекеттегі конфессияаралық келісім және халықтар бірлігін бекітудегі қайталанбас тәжірибе ретінде халықаралық деңгейде өткен Дүниежүзілік және дәстүрлі діндер съездерін (2003, 2006, 2009, 2012, 2015 жылдары) атауға болады.

Астанада орналасқан барлық мүсіндік және архитектуралық ескерткіштерді тұтастай қарау мүмкін емес, сондықтан бұл жерде тек рәміздік мәні терең деген мүсіндік объектілер баяндалып отыр. Астана қаласының кеңістігі мифология, дін, өнер, кино, реклама, виртуалды шынайылық секілді рәміздік мәнге толы. Әр қаланың архитектуралық орталығы жаңа мағыналар, интенциялар, ережелер мен құндылықтарды өмірге әкеліп отырады. Қаланың физикалық сипатының өзгеріп отыруы маңызды психологиялық, әлеуметтік, мәдени нәтиже береді. Көркемдік мазмұны бар семантикалық жүйелер қала мен қоғам арасында коммуникативті байланыстырушы элементі бола алады. Жалпы айтқанда, архетип, символ және таңба-белгілер тіліндегі архитектуралық-көркемдік бейнелер коммуникация құралына айналады.

Басқа тілдер сияқты архитектура тілінің өзіне тән дәстүрлі-құпиялы мәні бар. Архитектуралық формалардың белгілік мәні шынайы бейнесінен басқа мағынаны білдіруінде жатыр. Архитектуралық формалар бір кездері ауызша аңыз-әңгімелерді еске сақтаудың түрі болды. Сол әңгімелердің негізгі мазмұнын ашып, нұсқау болып отырды.

Әр үлкен қала бірінші ретте гипермәтін бола алады. Оның визуалды-кеңістіктік бейнесі жаһандық мәдениеттен өзіндік орнын алып, белгілі сол аймақтағы мәдениеттің көрінісі ретінде танылады. Астана мәтін ретінде біздің қазақ мәдениеті жайындағы көзқарасымызды қалыптастырады. Осы мәтіннің феноменалды мәнін түсіну үшін жаңа мағынаға ие келешекке жол ашады. Астананы жаңа архитектура, жаңа мүсіндік және жаңа қала тұрғызу жоспарларымен толтыра отырып, бұл қала тұтас қазақ мәдениетін репрезентациялайды. Астана үлкен мемлекет үлгісін, жаңа тарихи қоғамды жасайды.

Мемлекеттік министрлік, Жоғарғы Сот, түрлі елшілік және сарайлар, ҚазМұнайГаз (мемлекеттік газ компаниясы) және Бәйтерек, футуристік стильдегі айнамен қапталған құрылыстар, Еуропа туристері үшін сюрреалистік құрылыстар Астананың сол жағалауында орналасқан. Батыс пен шығысты байланыстырушы мешіт пен синагога да осы сол жағалауда. Сол жағалау Қазақстанның қазіргі заманғы зиялы ортасы, болашаққа бағыт беруші болып отыр. Сол жағалаудағы монументалды құрылыстар Қазақстан постмодернизмінің көрінісі. Астана қаласындағы үш жыл сайын өтіп отыратын «Әлемдік және дәстүрлі діндер съезі»

Қазақстанды әлемдік діндердің тоғысу ортасы ретінде көрсетіп, ұлттық идентификация жобасына айналып отыр.

Еліміздің нышанына айналған жалпы Астана архитектураларының метафорлығы, ежелгі мифология және қазақ тарихымен байланысты. Қазақ мәдени мұрасының әмбебап архаикалық идеяларын алға тарту арқылы жас астана тағы бір өзіндік ерекшелікке ие болып отыр. Бізді қоршаған қазіргі заманғы әлемнің әртүрлілігі, рухани байлығы және экономикалық мүмкіндігі, жаңа шығармашылық идеялар Астананың архитектуралық бейнесінде көрініс тауып отыр.

Әлемдік қауымдастықтың ойынша Қазақстан кенеттен салынған архитектуралық құрылысымен қайталанбас кеңістікке айналды. Курокаваның Астананы тұрғызудағы жоспары жөнінде мәлімдеуінше, жиырмасыншы ғасыр механикалық қағидалардың басым болған кезеңі болды. Жиырма бірінші ғасыр жаңа өмір сүру қағидасы кезеңіне айналу дәуірі болады. Өмір сүру қағидасы тұжырымдамасы заттардың алмасуы, жаңару, симбиоз, экологияны алға тартумен байланысты. Жаңа елордамыз Астана жиырма бірінші ғасырдағы симбиотикалық қалаға айналды.

Кисе Курокава Ле Корбюзье [9] архитектуралық революциясын жалғастырушы архитекторлардың ұрпағы. Ол Жапониядағы симбиоз мектебінің негізін қалаушылардың бірі болып табылады. Кендзо Танге жариялаған метаболизм идеясының орнына келген. Бір жағынан симбиоз идеясы метаболизм идеясын жалғастырды, ұлттық архитектуралық мектептің «мәдени шизофрениясынан» алыстата отырып, жаңа архитектуралық формалар іздейді. Симбиоз идеологиясында дәстүрлі мәдени идеялармен қатар, постмодернистік сипаттағы идеялары бейнеленген. Курокаваның ойынша: «...әр заттың мәңгілік өмір сүруі мүмкін емес, алайда рух пен архитектураның арасындағы байланыс және оны қоршаған орта – мәңгі өмір сүруі мүмкін... Сондықтан да әр форма, үлгіні немесе материалды қызметіне, климатына, мәдени ерекшелігі мен географиясына қарай қолдану қажет» [9].

Курокаваның негізгі тезисі мынада: «Машина Ғасырының орнына Өмір Ғасыры келеді. Егер машина гомогенезация ғасырының көрінісі болса, өмір плюрализм, әртүрліліктің дәуірі. Архитектура, ең соңында, әмбебап халықаралық үлгіден кетіп, мәдениаралық үлгіге көшеді, әмбебаптық пен аймақтықтың симбиозы болады» [9]. Қала кеңістігіндегі ұлттық дамудың бір белгісі архитектуралық жобалардың қайнаркөздері. Жапон архитекторының жобасы – ұлттық кеңістіктің әлемдік мәнмәтінге белсенді түрде қосылуын алға тартады.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Назарбаев Н.Ә. Еуразия жүрегінде. – Алматы: «Жібек жолы» баспа үйі, 2011. – 308 бет.
2. Communications // Presentation Roland Barthes Elementi di semiologia. – Torino, 1966. – № 4. – 23 p.
3. Чекаев Ф.М. Истоки и эволюция архитектуры Астаны (Акмолы) 1830-1991 гг.
4. Галия Алпысбаева: Нурсултан Назарбаев – создатель Астаны // <http://www.dialog.kz/articles/obshchestvo/2008-07-30>
5. Koch, N. Why not a world city? Astana, Ankara, and geopolitical scripts in urban networks. – Urban Geography 34(1): 2013. – 109-130 p.

6. Город и время: Интервью с Ю.М. Лотманом // Метафизика Петербурга: Петербургские чтения по теории, истории и философии культуры. СПб., 1993. Вып. 1. – С. 84
7. Хайдеггер М. Положение об основании. Статьи и фрагменты. – СПб.: Алетейя, 1999. – 292 с.
8. Тойнби А.Дж.. Постигание истории. Пер. с англ. – М.: Прогресс, 1991. – 736 с.
9. Le Corbusier. City planning. – М: Lzogiz, 1993. – 208 p.

ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ ЕДИНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В СТОЛИЦАХ СОВРЕМЕННЫХ ГОСУДАРСТВ (НА ПРИМЕРЕ МОСКВЫ)

Датукишвили Е. З.,

*аспирант кафедры политологии и политического управления
Российской академии народного хозяйства и государственной службы при
Президенте Российской Федерации,
Российская Федерация, г. Москва, katuli@yandex.ru*

Существующий мир развивается в эпоху глобализирующегося информационного общества, что влечет за собой открытость границ, ослабление государственных институтов, формирование зон свободной торговли, увеличение миграционных потоков и рост социального и культурного разнообразия в различных странах, формирование, в конечном счете, новой картины реальности XXI столетия. Все это, в свою очередь, как в капле воды отражается в жизни современных столичных мегаполисов, например, таких как Москва [3, с. 12] и ставит во главу угла проблему формирования единой гражданской идентичности. Под гражданской идентичностью или государственно-гражданской идентичностью мы понимаем индивидуальное чувство принадлежности к общности граждан конкретного государства (или мегаполиса, как в нашем случае), позволяющее разделять одну систему ценностей и действовать в качестве коллективного субъекта.

Единая московская гражданская идентичность базируется, прежде всего, на столичном статусе города, на самоощущении москвичей как лидеров страны, под влиянием несомненной значимости Москвы в российской истории. Москвичи гордятся привлекательностью столицы и для жителей всей России и для граждан всего постсоветского пространства.

Гражданская идентичность москвичей носит космополитический характер и в этом смысле похожа на гражданскую идентичность других крупных столиц мира – Лондона или Нью-Йорка. Жители мегаполиса более жителей других городов склонны к самореализации, к активной экономической деятельности, к четкому выражению гражданской позиции и высокой степени политизированности действий. Не случайно все крупные актуальные события, как в политике, так и в экономике происходят именно в таких мегаполисах и затем кругами расходятся по другим городам и весям.

Москва разнообразно и сложно устроена. В рамках современной столицы сосуществуют, взаимодействуют и развиваются десятки различных культур, для которых характерны этнические и религиозные особенности. Отсюда наблюдаются

два вектора сосуществования различных национально-культурных колоний на территории столицы: конвергентный и дивергентный. Один способствует взаимопроникновению культур, другой – росту разобщенности в культурной среде. И отсюда – возможному росту социальной напряженности в российской столице. Подчеркиваем – возможному, поскольку дивергенция при определенных обстоятельствах может способствовать развитию и возникновению нового культурного объединения и новой идентичности. Однако количественный прирост жителей мегаполисов значительно ускорился в течение двадцатого века, что обострило проблему поддержания конструктивного межкультурного диалога между ними [3, с. 47]. Данный фактор еще раз подчеркивает актуальность проблемы снижения культурной напряженности в современных мегаполисах, таких, как Москва, и обуславливает необходимость поиска путей сближения культур на почве формирования единой гражданской идентичности, что, несомненно, послужит развитию конструктивного диалога между его жителями [2, с. 46].

Современные мегаполисы, вне зависимости от их географического расположения и социальных особенностей, продолжают выполнять целый ряд важных социальных функций, способствующих экономическому процветанию и культурному развитию всего общества. Их исследованием занимается научная дисциплина – урбанистика, предметом которой является анализ городских систем современного мира [1, с. 69]. Согласно ее данным понятие «крупного города» менялось с течением времени. Если в конце XIX века в качестве крупных городов рассматривали города с населением, превышающим цифру свыше ста тысяч человек, однако позднее эта цифра достигла отметки пяти сотен тысяч человек, а в начале двадцать первого века мегаполисом считается город свыше одного миллиона человек.

Москва – это настоящий центр культур мирового масштаба, это Нью-Йорк евразийского континента. И данный факт определяется не просто столичным статусом Москвы, он определяется ее историей в XX веке. Перенос столицы Российского государства в начале осуществления советского проекта государственности из Санкт-Петербурга в Москву в 1918 году знаменовал собой не просто перенос столицы России из имперского Санкт-Петербурга в старую русскую столицу – первопрестольную Москву. Это был символический политический акт, который изменил сам статус Москвы. И связан он был не только с соображениями безопасности, удаления столицы от внешней границы. Он означал отказ советского правительства от старой бюрократической столицы *унитарного государства* в пользу поликультурной столицы *федеративного государства* [3, с. 65]. Кроме того, с политикой индустриализации в Москву потянулись миллионы жителей из самых разных уголков Советского Союза – от Украины и Белоруссии до кавказских и среднеазиатских республик. Здесь можно было получить современное образование, найти работу, сделать карьеру, обрести новый статус. Со временем Москва стала поликультурным центром мирового масштаба, космополитической столицей интернационального марксистского проекта советского государства, «плавильным котлом» для формирования новой общности «советский народ».

Однако после распада Советского Союза и советской идентичности в российской столице наблюдается разрыв между более толерантным отношением к иммигрантам, свойственным старшему поколению, воспитанного в традициях советского интернационализма, и более высокой степенью национализма, которой отличается молодое поколение. Причем эффект смены поколений усиливает

позиции национализма, о чем свидетельствуют социологические опросы, проводимые в Москве. Часть москвичей в последние годы ассоциирует представителей иных национальностей, особенно из регионов Кавказа, Средней Азии с приезжими, мигрантами. Это определяет психологическую установку взаимоотношений по принципу: русские – нерусские, свои – чужие. По данным 2010 года практически у трети опрошенных москвичей контакты с мигрантами происходят на бытовом уровне. Значительное число готово принять мигранта в качестве коллеги по работе (40%), как соседа (34%), даже как гражданина России (31%). Однако, если судить о более близких отношениях, где определяющим словом выступает «доверие», то принять представителя другой национальности в качестве партнера по бизнесу готовы только 9% опрошенных, супруга – 8%, начальника – 2%.

Экспертный опрос дает представление о локализации конфликтов на этнической основе. На первом месте по распространенности фиксируются конфликты на улице, транспорте, рынках (около 80%), в бизнесе (44%), между соседями (31%). Меньше всего конфликтов отмечено в учебных коллективах, несмотря на то, что в целом в молодежной среде негативные установки развиваются активно. Это свидетельствует о том, что совместная учеба и близкое общение способствуют лучшему взаимопониманию молодежи и политика государства должна развиваться именно в этом отношении, т.е. за счет увеличения числа студенческих квот для молодежи из бывших советских республик [4, с. 57]. Этому способствует и политика московских властей в направлении создания ряда школ, где предметы преподаются не только на русском языке, но и на языках крупных диаспор.

К наиболее сильным, организованным и «московско-стремительным» диаспорам традиционно относят татарскую, казахскую, грузинскую, украинскую, башкирскую, азербайджанскую, армянскую, чеченскую и другие диаспоры. Причем, наблюдаются и такие факты, подтверждающие поликультурный и желаемый образ жизни в столице для приезжих: согласно статистике, в Москве на данный момент проживает больше азербайджанцев, чем в азербайджанской столице Баку и больше татар, чем в Казани [7, с. 87].

Дивергенция не всегда носит отрицательный оттенок. Ответственное поведение диаспор в рамках существующих законов и правил, напротив, способствует усилению порядка в городе. Московские диаспоры на данный момент рассматриваются городскими властями и российским руководством в качестве важных институтов саморегулирования национальных и культурных общин жителей города. Кроме того, они гарантируют как осуществление права на культурную автономию жителей города, так и осуществляют контроль над сохранением с их стороны культурных и правовых норм российского общества.

Московские диаспоры поддерживают культурное развитие своих землячеств, финансово и организационно участвуют в проведении культурных мероприятий своих членов, а также способствуют налаживанию прямых контактов между жителями города и московскими властями. Московские диаспоры представляют собой крупные и мощные структуры, ряд из которых также обладает крупными бюджетами, которые позволяют им строить и развивать национальные культурные центры в городе и строить культовые сооружения, такие как храмы и мечети. Бюджеты крупных московских диаспор формируются как на базе оказания им содействия государств и регионов страны, которые они представляют, так и за счет активной меценатской деятельности финансово обеспеченных членов диаспор.

В качестве примера активного участия диаспор в культурной жизни столицы можно привести участие армянской диаспоры столицы в строительстве Собора Преображения Господнего, который был освящен в Москве 17 сентября 2013 года. Данный храм на данный момент принадлежит Армянской апостольской церкви и является крупнейшим духовным центром Армении за ее пределами. В 2015 году в Москве была открыта реставрированная Соборная мечеть, которая стала самой крупной мечетью российской столицы. В финансировании проекта приняли активное участие чеченская, татарская и башкирская диаспоры в Москве, а также представители Турции и Палестины. На открытии мечети присутствовали российский президент Владимир Путин, глава Турции Реджеп Эрдоган и глава Палестины Махмуд Аббас. Открытие мечети стало символом культурного единства российской столицы и значимости общего вклада всех жителей Москвы и граждан России в дело гражданского единства российской нации.

Наравне с московской идентичностью можно рассмотреть опыт крупного культурного центра тюркского мира – современную Астану, которая принимает у себя и представителей народов не тюркского происхождения. Одним из таких народов являются белорусы, которых в Астане насчитывается не меньше семнадцати тысяч человек. В казахстанской столице белорусы сформировали свой культурный центр, где часто собираются, чтобы обсудить последние новости и просто приятно провести время [5, с. 36].

Одновременно с этим в Астане активно развивается деятельность украинского культурного центра «Оберег», который также делится с жителями Астаны своими культурными ценностями. Примером данного тренда является проведение на базе данного центра в 2014 году масштабной международной конференции, посвященной двухсотлетию украинского поэта Тараса Шевченко. В этой конференции приняли участие ученые из России, Украины и Казахстана, а также общественные деятели и студенты [5, с. 42]. Именно на базе таких культурных центров формируется общая гражданская идентичность жителей столиц.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что современная, постсоветская Москва нуждается в формировании единой гражданской идентичности своих граждан, то есть в формировании у них индивидуального чувства принадлежности к общности граждан города Москвы, позволяющее москвичам действовать в качестве коллективного субъекта, представляющего столицу. К наиболее эффективным методам формирования единой гражданской идентичности относятся следующие: включение приезжих в единую образовательную и культурную системы города как мегаполиса; изучение русского языка и своего родного; создание единых культурных традиций, характерных для космополиса; работа с московскими диаспорами, направленная на достижение компромисса между этническим самосознанием москвичей и их единой московской гражданской идентичностью. Очевидно, что среди основных ценностей этой гражданской идентичности должны находиться *гуманный интернационализм и единство в многообразии*.

Список использованной литературы

1. Водолажская Т.В. Идентичность гражданская // Социология: Энциклопедия / Сост. А.А. Грицанов, В.Л. Абушенко, Г.М. Евелькин, Г.Н. Соколова, О.В. Терещенко. – 2003 г. – 325 с.

2. Гаврилычева Г.Ф. Гражданское воспитание: опыт и перспективы // Воспитание школьников. – 2010. – № 3. – 123 с.
3. Гаджиев К.С. Концепция гражданского общества: идейные истоки и основные вехи формирования // Вопросы философии. – 2010. – № 3. – 135 с.
4. Иванов В.Н. Россия: социальная ситуация и федеративные отношения (по материалам социологических исследований). – М., 1998. – 248 с.
5. Кожанов И.В. Гражданская и этническая идентичности: проблема взаимосвязи и взаимозависимости // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – №3. – 136 с.
6. Кохичко, А.Н. О принципах отношения к миру как основе базовых национальных ценностей // Начальная школа плюс До и После. – 2010. – № 1. – 193 с.
7. Савоскул С. Социально-этнические проблемы русского народа // Этнополитический вестник России. – 1992. № 1. – 234 с.
8. Тимофеева Л.Н. совместно с Малиновой О.Ю. Тенденции развития идейно-символического пространства постсоветской России // Вестник РГНФ. – 2012. – Том 3. – С. 79-87

АСТАНА КАК ЦЕНТР РЕЛИГИОЗНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ

*Досанова Г. М.,
и.о. доцента кафедры социологии, PhD в области социологии
Евразийский национальный университет им. Л.Н.Гумилева,
Астана, Казахстан, gulimdosanova@yandex.kz*

В Стратегии «Казахстан-2050»: Новый политический курс состоявшегося государства» Глава государства Н.А. Назарбаев подчеркнул: «Мы должны совершенствовать наше законодательство с целью нейтрализации проявлений религиозного радикализма и экстремизма. Мы должны также совершенствовать антитеррористическое законодательство. Государство должно пресекать экстремизм и радикализм, откуда бы они ни исходили» [1, 5].

В стране была успешно реализована Государственная программа по противодействию религиозному экстремизму и терроризму на 2013-2017 годы, в рамках которой особое внимание уделялось просветительской и разъяснительной работе, мерам по профилактике религиозного экстремизма и терроризма, сохранению толерантности и межконфессионального согласия в обществе [2].

12 апреля 2017 года Президент Республики Казахстан Н.А. Назарбаев представил общественности программный документ «Болашаққа бағдар: рухани жанғыру», основным тезисом которого является то, что обновление общественного сознания не просто дополнит уже начатые в стране политическую и экономическую модернизации, она станет их сердцевиной. В условиях глобализации, распространения ценностей западного мира, влияния экстремистских взглядов программа «Рухани жанғыру» направлена на консолидацию общественного сознания посредством шести инструментов: развитие конкурентоспособности, прагматизма, сохранение национальной идентичности, культ знания, эволюционное развитие Казахстана, открытость сознания.

В этой связи возрастает роль Информационно-разъяснительных групп (далее ИРГ), приоритетными направлениями деятельности которых является формирование в обществе атмосферы неприятия религиозно-экстремистской идеологии, повышение религиозной грамотности населения, развитие и укрепление гармоничных межконфессиональных отношений в стране.

Работа ИРГ позволяет также заложить основу доверия населения к государственной политике в сфере религии и формировать активную гражданскую позицию, направленную на укрепление общественного согласия и стабильности в обществе. Следует учитывать тот факт, что современная религиозность зачастую проявляется в несвойственной для нее амбивалентности.

Деятельность ИРГ по вопросам религии способствует проведению и реализации политики по обеспечению межконфессионального согласия, привлечению внимания общества и привлечению его к разрешению проблем, имеющих в сфере религии и государственно-конфессиональных отношений, профилактики религиозного экстремизма и терроризма.

В результате деятельности ИРГ в 2017 году было организовано более 560 встреч с представителями различных социальных групп. Общее количество слушателей лекций ИРГ составило более 56 000 человек по Астане.

Для оценки роли и качества работы ИРГ в деле формирования религиозной грамотности по заказу Акимата г.Астана было проведено комплексное социологическое исследование посредством таких социологических методов как опрос слушателей лекций и наблюдение.

Целью социологического исследования являлась оценка эффективности деятельности ИРГ и анализ качества работы ИРГ в г. Астана.

Для реализации цели исследования были определены следующие задачи:

- оценка выполнения нормативно установленных параметров, характеризующих содержание, организацию и качество проведения лекций ИРГ;
- определение уровня компетенции лекторов ИРГ;
- выявление наиболее эффективных способов передачи информации для повышения уровня религиозной образованности;
- определение уровня удовлетворенности слушателей содержанием и формой подачи информации;
- определение мер по улучшению содержания, организации и качества проведения лекций ИРГ.

Объектом количественного исследования выступили учащиеся общеобразовательных школ, студенты среднеспециальных и высших учебных заведений г. Астаны в возрасте от 17 до 29 лет. В ходе исследования было опрошено 1036 респондентов. Сроки проведения исследования: период с октября по декабрь 2017 года. Место проведения комплексного социологического исследования: средние, среднеспециальные и высшие учебные заведения г. Астана (всего 17 локаций).

ИРГ по вопросам религии в Казахстане были созданы с целью реализации конституционного права граждан на получение полной и достоверной информации по вопросам религии от компетентных представителей государственных структур и традиционных религиозных объединений, религиоведов и теологов.

Согласно методическим рекомендациям по повышению эффективности деятельности информационно-разъяснительных групп по вопросам религии, подготовленного Комитетом по делам религий Министерства по делам религий и

гражданского общества задачами ИРГ является формирование базовых знаний в сфере религии у различных групп населения, а также повышение информированности граждан и обеспечение поддержки населением политики государства в сфере обеспечения межконфессионального согласия и религиозных отношений в Казахстане.

В соответствии с требованиями, предъявляемым к обучающим, в круг лекторов ИРГ должны входить: представители научно-экспертного сообщества, ученые-религиоведы; сотрудники центральных и местных исполнительных органов, а также представители правоохранительных органов; представители общественных организаций, занимающихся проблемами религии, лидеры общественного мнения и представители Ассамблеи народа Казахстана (АНК); квалифицированные юристы, способные дать правовую консультацию и разъяснения по законодательству, в том числе в сфере религиозной деятельности; квалифицированные теологи, представителей традиционных религиозных объединений.

Одним из составляющих работы ИРГ является лекционно-просветительская деятельность. В этой связи в ходе социологического исследования важно было рассмотреть тематику лекториев ИРГ. Проанализировав тематику лекций, было отмечено, что наиболее частотными (19 наименований) являются лекции, посвященные пропаганде межконфессионального согласия. Ключевыми положениями таких выступлений являются достижения политики независимого Казахстана в обеспечении межконфессионального согласия в казахстанском обществе; казахстанская модель межэтнического и межконфессионального согласия, её признание на международном уровне; толерантность и духовная культура казахстанского народа.

Как известно, при проведении мероприятий информационно-разъяснительного характера (особенно во время встреч с учащимися общеобразовательных учебных заведений) представители религиозных объединений и теологи не должны допускать пропаганды своего вероучения и деятельности религиозного объединения. Их задача – сосредоточить свою работу на продвижении принципов толерантности и межконфессионального согласия в обществе, а также разъяснении деструктивной сущности радикальных идей различных псевдорелигиозных течений.

Квалификационные требования, предъявляемые к членам ИРГ в соответствии с методическими рекомендациями, касаются таких важных параметров, как: интеллект, темперамент, коммуникативные особенности, внешний облик, особенности речи, теоретическая подготовка, а также мировоззренческий аспект. Кроме этого, выделяются основные требования по повышению эффективности работы ИРГ с конкретной аудиторией: адресность, постепенность, последовательность, инновационность, яркость и образность, доступность и понятность.

С целью исследования соответствия вышеуказанным параметрам действующих лекторов ИРГ (г. Астана) был осуществлен опрос слушателей, которым нужно было ответить на 10 вопросов, содержащих как оценку содержательной части выступлений, так и внешних признаков лекторов.

В качестве основных результатов исследования явились следующие. Проведение информационно-разъяснительной работы способствует повышению правовой культуры у граждан, а также грамотности в сфере религии. Это положение

подтверждается ответами респондентов: 87% слушателей ответили, что лектор повысил уровень знаний по тематике лекции.

ИРГ способствуют раскрытию сущности деятельности традиционных религий: 10 тематик из 40 посвящены Религиозно-правовая грамотность, среди которых есть лекции раскрывающие суть, традиции и ценности традиционных религий. Однако, наблюдается значительный перекос в сторону раскрытия сущности ислама, в то время как другие традиционные религии остаются без внимания лекторов.

Деятельность ИРГ, по мнению участников опроса, является эффективным способом для профилактики распространения в обществе идей псевдорелигиозных и радикальных организаций и течений. Это положение подтверждено в результате ответа: 72% готовы принять участие в еще одной встрече с лектором ИРГ.

Для эффективной работы ИРГ необходимо соответствие квалификационным требованиям по критериям (интеллектуальный компонент, темперамент, коммуникативные особенности, внешний вид, особенность речи, теоретическая подготовка, мировоззренческий аспект): 94% респондентов отметили, что лектор является экспертом в религиозной проблематике и владеет профессиональным языком, 92% отметили позитивное отношение к слушателям, 91% что структура лекции была продумана, 86% согласились, что материал лекции был представлен в интересной форме.

При работе ИРГ необходимо выполнение требований, повышающих эффективность работы ИРГ с аудиторией (адресность, постепенность, последовательность, инновационность, яркость и образность, доступность и понятность. – Все эти требования могут быть выполнены с помощью проведения лекций с использованием техники Storytelling.

Навыки подачи информации и подготовки презентации играют ключевую роль в эффективности работы ИРГ. Наличие ораторского опыта у лекторов положительно сказалось на результатах исследования. У всех лекторов высокие показатели качественной компетенции – саморепрезентации 100%. Социально-экономическое положение слушателей является одним из наиболее важных критериев при подборе тематики и проведения лекции. Лекторы смогли установить контакт с аудиторией в 88%.

Проведение информационно-разъяснительной работы способствует повышению правовой культуры у граждан, а также грамотности в сфере религии. Это положение подтверждается ответами респондентов: 87% слушателей ответили, что лектор повысил уровень знаний по тематике лекции.

Список использованной литературы

1. Стратегия "Казахстан-2050": новый политический курс состоявшегося государства // <http://adilet.zan.kz/rus/docs/K1200002050>
2. Религиозная грамотность – фактор стабильности // http://www.inform.kz/ru/religioznaya-gramotnost-faktor-stabil-nosti_a2912312

К ВОПРОСУ О САКРАЛЬНЫХ ОСНОВАХ НОМАДИЗМА

Жакупбекова Д. А.,

аспирант УрФУ имени Первого Президента России Б.Н. Ельцина,

Казахстан, г. Караганда, dana.tamen@mail.ru

До-религиозный характер духовного опыта номад актуализирует исследования природы сакрального. В исследованиях Р. Смита, М. Мосса, Э. Дюркгейма, Р. Отто, М. Элиаде, а также Г. Зиммеля, Ж. Батая, Ж. Бодрийара, Л. Мэфорда, А. Рэдклифф-Брауна, К. Леви Стросса, Э. Тэйлора, Дж. Фрэзера, Р. Жирара, Э. Хана так или иначе ставится вопрос о взаимовлиянии сакрального социального. Среди советских авторов к данной проблеме в различных ее аспектах обращались С. А. Токарев, В. Н. Топоров, О. Фрейденберг, В. А. Шнирельман, Д. В. Пивоваров, А. В. Медведев и др.

Приведем ряд наиболее, на наш взгляд, различных определений сакрального, в связи с природой социального. Так, по мнению Л. Мэмфорд доместикация как часть религиозных культов была связана с широким распространением жертвоприношений быков, имевших отношение к культу Луны [1]. В свою очередь, первобытный бык наделен особой религиозной значимостью благодаря форме своих рогов, напоминавшей форму Луны, которая отождествлялась с Богиней-Матерью, а лунная богиня древних египтян Хатхор также имела обличье коровы.

Безусловно, идеи Л. Мэмфорда вызывают огромный интерес к гендерному аспекту становления социального, поскольку доместикация связана с осознанием женской энергии вскармливания, взращивания, послужившими движущей силой дальнейшего развития того, что на расстоянии веков видится нами как хозяйственная деятельность.

Кроме того, Мэмфорд Л. пытается преодолеть сложившийся стереотип, согласно которому развитие орудий труда является практически единственным источником развития человека, предлагая отойти от утилитарного представления о процессе накопления пищи и благоустройства окружающей среды в качестве удовлетворения первичной потребности.

Особый вклад в исследование темы сакрального был внесен российскими авторами, по мнению которых сакральное приобретает статус основания культуры, что позволяет предположить, что генезис номадизма связан с сакральным опытом в том числе. В качестве фундаментальных исследований в этом направлении следует отметить работы О. Л. Фрейденберг, Д. В. Пивоварова, А. В. Медведева, в которых сакральное рассматривалось в социологическом, феноменологическом, экзистенциальном, семиотическом ключе.

По определению Д. В. Пивоварова, сакральное «все то, что относится к культу, поклонению особо ценным идеалам», противостоит профанному, является тождеством веры, может иметь отношение к природе [2]. Кроме того, понятие сакрального раскрывает сущность всякой религии, которая возникает в результате сакрализации различных сторон существования человека на пути к Абсолюту.

Как отмечает А. В. Медведев, несмотря на широкое использование понятия сакрального, с теоретической точки зрения основная сложность связана с невыразимостью сокровенного, глубоко интимного процесса [3]. В его работе дан подробный анализ истории данного понятия. Опираясь на творческое наследие русской религиозной мысли, А. В. Медведев определяет сакральное как основу

человеческого бытия и видит в ней возможность «отношения к другому не как к средству, а как к цели. Сакральное стимулирует доверие и открытость к миру и к другому» [3, 48], «выступает зримым воплощением высшей ценности», «выход из мира эмпирического бытия в сущность истинного бытия» [3, 50].

Приступая к теме сакрального и социального, О. М. Фрейденберг демонстрирует своеобразное восприятие модернизации: «модернизация – ужасающая вещь. Но модернизация – это прежде всего метод» [4]. По всей видимости речь идет о методе рационализации сакральной сферы, представляющее собой второе самостоятельное объективное бытие знаков и символов, которое и становится собственно человеческим и событийным в том смысле, что именно с ним связаны главные жизненные вехи людей.

Подчеркивая знаковые основы социального, О. М. Фрейденберг обращает внимание на положение о том, что мифотворческое сознание никак не могло сконструировать мира, который сколько-нибудь походил бы на окружающую человека действительность. Первобытный человек жил в особом, воображаемом, не реальном мире. Это не был ни тот свет, ни этот. Он представлял себе особый план, особый сценарий природы-человека, ареальный, сочетание жизни и смерти. Это не жизнь и не смерть, а метафорическая страна, местность. В сакральном мире это место – небо, светило, в быту это могила.

То, что для первобытного человека является жизненным планом, для современного человека смерть. Амбивалентный образ земли, одновременно рождающий и в то же время принимающий обратно, воплощается в могиле, которая была и жилищем и храмом героя, местностью, где он живет. Могила – это земля, преисподняя и утроба, рождающее новое светило. Согласно закону семантизации, каждое значение имеет иную форму существования, в итоге различные состояния переходят друг в друга, живут в скрытом виде или появляются, теряя свой смысл. Сознание в первобытный период выстраивает воображаемый мир, прибегая к помощи реально существующих форм действительности.

Это позволяет подойти к знаку как обозначению явлений социальной жизни, о чем писал О. Сулейменов в работе «Язык Письма», где каждый новый знак это переворот, революция, но именно смена знака материализуется и наглядно демонстрирует его [5].

Поиску сакральных основ социального придает особое значение Ж. Батай в связи с анализом постиндустриального общества. Так, в «Теории религий» он обращался к семантике послепохоронных обрядов, которые сопровождалась большим количеством воздаяний, рассуждая о взаимосвязи смерти и жертвоприношения. Вырваться из реального мира вещей через «буйство расточительности», где антитезой производству выступает жертвоприношение в качестве акта потребления [6].

Так же любопытно определение священного, данное Ж. Батаем, как сферы «бьющего через край кипения жизни» [6, 54], в котором «обряд – это сгусток человеческой жизни» [6, 56], в которой инициация, понятая как переход реального в символическое, связанное с воображаемым, включает символическое и воображаемое в социальный процесс.

Так же к понятию сакрального обращается в работе «Символический обмен и смерть» Ж. Бодрийяр, где он призывает «покончить с идеей религиозного прогресса, который де ведет от анимизма к политеизму, а затем к монотеизму» [7, 236]. Смерть

как демаркационная линия позволяет иначе взглянуть на сакральные основы политэкономии номадизма, в которой институт смерти имеет особое значение.

По мнению Ж. Бодрийяра примитивные и развитые общества отличаются их отношением о смерти. Представление скифов о потустороннем мире формировало не только их отношение к смерти, то, что Ж. Бодрийяр назовет жизнью «послежития» [7, 238], но явилось основой их социальности. Отказ скифов строить города для живых, но при этом возводить курганы для усопших, можно интерпретировать как представление о смерти как взаимном «обмене между предками и живущими» как между партнерами посредством подношения и обмена ценными дарами, где «мертвый» включен в группу посредством совместной трапезы, потлача, таким образом смерть оказывается включенной в социальный процесс.

Во многих цивилизациях обмена и договоры осуществляются в форме подарков и так называемого потлача – грандиозного угощения. Значение этих небывалых щедрот наполняется особым смыслом и значением, а не бесполезным расточительством. К примеру, М. Мосс видел в этом знак смешения душ и вещей, который сопровождался обратным переходом вещей в их духовное состояние [8]. В этом смешении заключается принцип единения, что и является принципом солидарности как фактора объединения людей и структурирования их социальных взаимоотношений в качестве установившихся между ними связей.

Отмечая сущность потлача, М. Мосс целиком сводит ее к обязанности давать. Причем потлач традиционно устраивали вожди, которые таким образом имели возможность продемонстрировать свое могущество, свое особое положение как среди соплеменников, так и перед вождями других племен.

Таким образом, смерть включается в социальный процесс обмена, вполне реальный для членов социума. Социальное артикулирование смерти становится возможным посредством инициации, в результате чего смерть из необратимого процесса переходит в состояние обмена и дарения.

Жизнь и смерть переходят из оппозиции и «могут обмениваться под знаком символической обратимости. Инициация – тот поворотный момент социального сцепления, та темная камера, где рождение и смерть перестают быть крайними членами жизни и реинволюционируют друг в друга – не для какого либо мистического слияния, а затем, чтобы, например, сделать из посвящаемого подлинно социальное существо» [8, 242]. Данное определение инициации не ново, оно подчеркивает механизм сакрализации социального.

Если рассматривать сакральное в его со-бытийности, следует обратиться к данным археологов, предлагающих реконструкцию предметно-знаковой системы сакрального мира номад. Пространственно-временная шкала археологических исследований довольно обширна. В их числе Ботайская культура эпохи энеолита, которая датируется 3700 годом до н.э., открытая археологом В. Г. Зайбертом в 1980 г. [9].

Ядром хозяйства ботайцев было коневодство в комплексе с охотой и рыболовством, различными промыслами. Опревергая сложившееся представление о степной полосе как миграционном «коридоре», В. Г. Зайберт считает, что речь идет о специфической степной цивилизации. За 2 тысячи лет до эпохи бронзы ботайцы пользовались изделиями из меди, а также освоили конно-колесный транспорт, что говорит о переходе к новой коммуникативной эре.

В воссозданной семантике архитектуры ботайского жилища просматривается характерная для более поздних номад сферическая форма юрты. Символика изделий из драгоценных металлов, найденных вместе с многочисленными останками лошадей, указывает о сакральном значении лошадей до эпохи индустриализации, создание календарных циклов.

В. Г. Зайберт приводит описание найденного захоронения останков, на черепе которого обнаружены следы трепанации черепа, произведенные у предполагаемого служителя культа для более продуктивной связи с духами, что также свидетельствует о довольно высоком уровне как медицины, так и сложных представлениях о сакральном.

На основании таких артефактов, как «гравированные фаланги лошадей, купольная архитектура и групповые захоронения в заброшенных жилищах», последующие курганные захоронения, В. Г. Зайберт делает вывод о сложившемся у ботайцев представлении о троичном мире, характерном для шаманского мировоззрения. Автор приводит описание ботайских поселений, располагавшихся на расстоянии 150-200 км. друг от друга, более основательных для зимнего и осеннего времени, когда весной и летом основная масса перемещалась в южные края. Характерно, что пищевой рацион ботайцев сохранился в укладе современных кочевников.

По мнению исследователя, domestикация лошади отражает матриархальную направленность солярной символики, которая легла в основу древней металлургии. О чем свидетельствуют раскопки Бегазы-Дандыбаевской культуры Центрального Казахстана эпохи неолита и бронзы, которые велись под руководством А. Х. Маргулана, сделавшего вывод о существовании прототюркской культуры с руническим письмом и характерным солярным ритуальным комплексом. Работы А. Х. Маргулана представляют мир номад как горно-металлургическую культуру, поскольку древняя металлургия и древнее скотоводство связаны между собой, что выражалось в едином комплексе солярно-огненно-лошадной сакральной символике.

Комплексы некрополей, которые А. Х. Маргулан назвал «городом мертвых» [11, 22], свидетельствуют о ритуалах и жертвоприношениях, связанных с поклонением и солнцу и огню. По свидетельству автора, в районах добычи руды находилось большое количество менгиров, сакральный смысл которых остается невыясненным, но их количество указывает на ритуальный характер древней металлургии. Со временем геометрические формы менгиров стали приобретать вполне реалистичные очертания животных, в полной мере проявившееся в последующем в скифском зверином стиле.

Уникальные археологические находки эпохи бронзы, произведенные Э. Усмановой свидетельствуют о сакральной символике плодородия, отраженной в женском костюме и накосных украшениях. Головной убор невест, как правило, был окрашен в красный цвет, символ жизни и плодородия, и декорировался всевозможными амулетами.

По мнению Э. Усмановой, в погребальном обряде головной убор фиксирует мировоззренческий аспект символического единства похоронного и свадебного обрядов жизненного цикла, поскольку каждый из них отражает «двуединный момент смерти-зачатия и воскресения-рождения» [12, 61]. Накосные украшения впервые встречаются именно в культуре степной полосы Евразии, что связано с сакральным статусом женщин в степной культуре эпохи бронзы. На это указывает красный цвет женского головного убора эпохи бронзы, символ плодородия.

Таким образом, основываясь на открытиях казахстанских археологов А. Х. Маргулана, В. Зайберта, Э. Усмаовой к сакральным основам номадизма, безусловно, можно отнести древнюю металлургию и domestикацию животных как производную, предметную практику солярного культа, а также, обозначенный М. Элиаде, феномен «женской сакральности» [12, 167].

Список использованной литературы

1. Мамфорд Л. Миф машины. Техника и развитие человечества / Л. Мамфорд / Пер. с англ.: Т. Азаркович, Б. Скуратов; Ред.: Е. Пучкова, Н. Хотинский. — М.: Логос, 2001. — 408 с.
2. Пивоваров Д. В. Сакральное [Электронный ресурс] Режим доступа: http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/3610/2/prof_uieup_2_pivovarov.pdf.
3. Медведев А.В. Сакральное как причастность к абсолютному / А.В. Медведев. — Екатеринбург: Банк культурной информации, 1999. — 152 с. — (Философское образование; Вып. 13).
4. Фрейденберг О. М. Миф и литература древности / О. М. Фрейденберг. М.: Наука, 1978. — 605 с.
5. Сулейменов О. Язык Письма. Взгляд в доисторию — о происхождении письменности и языка малого человечества / О. Сулейменов. — Алматы — Рим, 1998. — 499 с.
6. Батай Ж. Теория религии. Литература и зло / Ж. Батай. Пер. с фр. Ж. Гайковой, Г. Михалковича. — Мн.: Современный литератор, 2000 — 352 с.
7. Бодрийяр Ж. Символический обмен и смерть / Ж. Бодрийяр. — М.: Добросвет, КДУ, 2006 — 389 с.
8. Мосс М. Социальные функции священного / М.Мосс / Пер. с фр. под ред. И.В. Утехина и Н.М. Геренко. Сост. В.Ю. Трофимов. — СПб.: Евразия, 2000. — 448 с. Мосс М. Общества. Обмен. Личность: Труды по социальной антропологии / М.Мосс. — М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, 1996. — 306 с.
9. Зайберт В. Ф. Батай у истоков степной цивилизации / В.Ф. Зайберт. — Алматы, 2011. — 477 с.
10. Маргулан А. Х., Акишев К. А. Древняя культура Казахстана / А.Х. Маргулан, К.А. Акишев. — Алма-Ата: «Наука», 1966. — 435 с.
11. Усманова Э. Р., Логвинов В. Н. Женские наконечники украшений Казахстана (эпоха бронзы) / Э. Р. Усманова, В. Н. Логвинов. — Караганд. гос. ун-т им. Е.А. Букетова, Кустан. гос. ун-т им. А. Байтурсынова. Лисаков. музей истории и культуры народов Верх. Притобоя. — Лисаковск, 1998. — 64 с.
12. Элиаде М. Ностальгия по истокам. — М.: Институт общегуманитарных исследований, 2006. — 216 с.

УРБАНИСТИЧЕСКИЕ МОТИВЫ В СОВРЕМЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Ишанова А.К.,

*профессор ЕНУ им. Л.Н. Гумилева, доктор философских наук,
Астана, Казахстан, ishanova87@mail.ru*

Тема города в мировой литературе, культуре – одна из самых глубоких и интересных. Учитывая стремительную урбанизацию современного мира, стоит выделить особую актуальность исследования города и его взаимодействия с судьбой и жизнью человека. В Казахстане немало городов со своей историей, особое место занимает Астана, о которой спорят даже исследователи, лишь несколько раз посетившие ее. К примеру, на одной из московских конференций разгорелась дискуссия. Один из них Виктор Вахштайн обрисовал Астану как плод утопического воображения и производства абсурда: «...всемирно известный архитектор Фостер посадил там летающую тарелку и выстроил масонские пирамиды, так что ни о каком воссоздании идентичности тут речи быть не может» [1]. «Псевдоарабская псевдороскошь наподобие Арабских Эмиратов или Астаны», увиденные В. Вахштейном, вызывают в нас жителях столицы абсолютное несогласие с подобными мнениями.

В романах Ги де Мопассана, Э. Золя воссоздана перекликающаяся с открытиями французского натурализма урбанистическая картина мира. Еще более усложняется урбанистическая философия в романах классиков XX века – Г. Гессе, Т. Манна, М. Пруста, А. Камю, Ф. Кафки.

Поэтика города немало исследована и в восточных литературах, между тем как интерпретация урбанизма в творчестве Рюноске Акутагавы, Юкио Мисима, Ясунари Кавабата, Орхана Памука позволяет обнаружить глубокие пласты эстетики и мировоззрения авторов. Чего стоит изображение Орханом Памуком картины разоренного средневекового Багдада, где пылали костры из картин и книг после нашествия Тимура и современного Стамбула как свидетеля и участника бытийно-экзистенциальных войн в душе человека в романе «Черная книга».

В русском литературоведении существует давняя традиция исследования «московских» и «петербургских» текстов. Москва провозглашается третьим Римом, вечным городом, во многом противопоставляясь Петербургу. Известны работы, в которых подчеркивается женское-мужское начало этих двух городов, часто дополняющее друг друга. Чужой новой столице приписывались мужские черты (мотив вторжения, разлучения).

Другой великий город – Рим оказал громадное влияние на духовное становление Н.В. Гоголя. Для писателя Рим оказался городом, возвратившим его в реальность, давшим ощущение не просто покоя, но состояния близкого к счастью. Если Невский проспект для писателя – сновидная демоническая иллюзия, то долго не находивший для себя гармонического пространства, он вдруг обретает в образе Рима «небо и рай» одновременно.

«Петербургские» тексты Н. Гоголя, Ф. Достоевского на разных уровнях символично-метафорического восприятия передают амбивалентное отношение к Европе, обнажая давние споры западников и славянофилов о том, каким путем должна развиваться Россия. Достаточно много написано об истоках мотивов страха и ужаса, Эдиповой травме в петербургских текстах писателей 19 века, – о том, что

Петербург построен на нетвердой почве, о латентном страхе перед наводнением и пр.

У В. Брюсова, который мог себя именовать «дитя города», было достаточно сложное восприятие города в его воздействии на человека. Поэтом было создано несколько циклов урбанистической поэзии, где он и восхищается, и ужасается городом, многим известно его знаменитое произведение «Конь-блед». Лишь часть эволюции мотивов социально-мировоззренческого восприятия города А. Блоком можно выделить в знаменитой «Фабрике».

В советской литературе иногда тема города упрощалась, подчас связываясь со строительством ГЭС, мостов, заводов, промышленным бумом и внешними преобразованиями. Более того, в 1970-е годы появился термин «городская» проза, которую, воспринимая несколько уничижительно, противопоставляли более «идейным и содержательным» «военной» и «деревенской» литературам. «Городскими» повестями называли трилогию Ю. Трифонова «Обмен», «Предварительные итоги», «Долгое прощание». С самого начала эти повести не были по достоинству оценены критикой, даже такой проницательный исследователь, как Лев Аннинский определил основной темой трилогии городской быт и приземленность мелких чувств и переживаний горожан. Справедлива была обида Ю. Трифонова, который в полемике с критиком подчеркнул, что эти повести не о городском быте, а о бытии современников – о жизни, смерти, бессмертии. Тем самым, и в советскую эпоху, по традиции бытовало мнение, что город – носитель разрушительного начала.

Если в мировой и русской литературе, в кино, музыкальном и изобразительном искусстве город давно занимает важное место как способ особой интерпретации различных антропологических переживаний, представлений и мифопоэтических ассоциаций, то в казахской культуре это более глубинное осмысление метафизики и поэтики города исследователями только начинается.

Однако если обратиться к казахской классике, тема города в ней всегда присутствовала, возможно, особо не выдвигаясь на первый план, но многое определяя на глубинном, внутреннем уровне концепции произведения. Можно вспомнить рассказ Ж. Аймаутова «Певец», начало которого яркое описание города «Семь палат»: «Хороший город – Семь палат. Сплошь казахи живут. Летом и зимой кумыс, игрища, вечеринки, катания, Айт, свадьбы, сватовство, скачки, борьба. Пьянство... драки... Молодухи в белых платках... А уж летом – пароход, паром, лодочки под парусом, острова зеленые, лес густой... И веселье, и гульба, и гомон пьяный аж до самых небес возносятся, будто дым... Музыка слышна кругом... Сутолока праздничная. Нет, что и говорить, – веселый город» [2, с. 106]. Эта экспозиция рассказа от лица героев-повествователей – студентов родом из аула, полна саркастической иронии по отношению к городу, воспринимающемуся ими как средоточие праздности, легкомыслия, а главное, утраты национального ядра. Ироническая интонация ощущается и в дальнейшем описании усадеб богатей, соседствующих с покосившимися домиками бедных горожан, в стремлении к забавам и веселью бывших кочевников, – все это проявляет антиурбанистический мотив рассказа. Жизнь города – это сплошное игрище, развращающее человека, отрывающее его от здоровых основ аульной, народной жизни. Однако в дальнейшем концепция рассказа усложняется антиномичным образом главного героя – певца Амирхана, который своим искусством заставляет героев-повествователей сменить восприятие ими горожан.

Современная казахская проза стремится как развивать известные утвердившиеся традиции, так и разрабатывает новые аспекты проблемы урбанизации жизни, искусства, культуры. Так, в прозе Айгуль Кемельбаевой в повести «Майя» главная героиня, студентка московского вуза, терзаема чувством одиночества в большом, чужом городе Москве. В рассказе А. Кемельбаевой «Коньрказ» город если не воплощение зла в чистом виде, то все же это нечто враждебное, сбивающее с пути праведного – Каршыга бежит из города, узнав о своей беременности, в родной аул, чтобы постепенно прийти в себя. Город – это средоточие соблазнов, самых различных – шумный, большой город разбил мечту Каршыги стать известной оперной певицей. Описание же родного аула, куда она приезжает залечивать раны подобно изображению рая и его пестрой картинности, безмятежности. Бесчисленные озера, полные рыб, стаи различных пернатых птиц, яйцами которых приохотилась лакомиться Каршыга, чтобы затем родить необыкновенную девочку – с крыльями – разве не напоминает это утраченный горожанами рай? Рождение девочки с лебедиными крыльями – это чудо возможно только в родном ауле, на лоне первозданной природы. Коньрказ – и изгой среди людей, и в то же время – знак возможного спасения, возрождения, ведь она подобна той далекой прародительнице, что спасла уничтоженное врагами племя тюрков, дав жизнь мальчику, которого назвали Казак. Тем самым антиурбанистический мотив усложняется мифопоэтической основой нарратива, неразрывно связанного с национальным мироощущением автора.

В рассказе А. Кекильбаева «Мартовский снег» на первом плане также процесс сложного и противоречивого вживания в городскую среду представителей старшего поколения. Урбанистические мотивы позволили автору изобразить еще один виток развития сложных взаимоотношений отцов и детей. Сложную полифонию переключек и отталкиваний порождают в читательском восприятии образы Храма в повести А. Кекильбаева «Конец легенды», в романе Юкио Мисима «Золотой храм», в новелле для компьютера М. Павича «Зодчие» («Дамаскин»). В романе А. Кекильбаева зодчий не способен творить, пока в его душе не просыпается любовь. Обманутый Младшей Ханшей, наказанный Правителем, он остается непобедимым. В отличие от них, он познал любовь и выстроил Храм. В романе воплощена концепция Храма как заповедного в человеке, пути восхождения, воплощения непостижимой тайны души мира, мечты о рае. Образ-мотив Храма поливариативен, в соответствии с многообразной игрой мира, его восприятием разными людьми, он предстает то величественным минаретом, то «уродливой башней», то храмом души и сердца человека.

Храм в понимании суфиев стоит в самом начале пути к Богу, это путь к истине. В тюркском сознании храм связан с символично-архитектурным единством медиативности, «находимости в просвете бытия», каждый раз открывающим «охоту за смыслом» иносказательного, многозначного образа. В этом ряду смыслов в мировой прозе особое место принадлежит мотиву Рая, полное восприятие которого в повести А. Кекильбаева «Конец легенды» возможно лишь в системе интерпретации других символических образов – яблоко, сад, охота. Эти образы-мотивы связаны с ветхозаветной и кумранской концепцией, с восточными и европейскими идеями возрождения и спасения.

Взаимосвязанные мотивы храмового созидания и творчества, строительства и цветения, созерцания и очищения сложно переплетаются в творчестве Я. Кавабата, Ю. Мисима, ярко оттеняясь своеобразием японской эстетики и принципов «моно-

но-аверэ», «юген». В романе же А. Кекильбаева концепция кочевнического храмового сознания получает еще одну интерпретацию.

В повести О. Бокеева «Осиротевший верблюжонок» (1981) главный персонаж, архитектор приезжает в состоянии душевного разлада в Актау с тем, чтобы определиться с новым проектом перестройки города. Двадцать лет назад он участвовал в первом проекте строительства города. Тас погружен не столько в замыслы новой работы, главным образом он занят подведением итогов еще одного этапа в своей жизни. Приехал он, чтобы воспрянуть, чтобы найти подтверждение собственной правоты и отчасти значимости, так как город выстроен по его проекту. Перед нами человек перепутья. Он разведен с женой, давно не был в родном ауле. Его обвинили в плагиате проекта. Писатель умело разоблачает его, потому, что вопреки всем своим ожиданиям он видит унылый стереотип – город спичечных коробков. Кризисное состояние героя проецируется на разные типы женщин, встреча и знакомство с одной из них – Акботой, становится толчком к перерождению (индивидуации) героя. В финале повести архитектор Тас (камень) превращается в Тасжана, как бы вновь обретая свою изначальную суть и душу.

В романе же Дюсенбека Накипова «Круг пепла» впервые в высокохудожественной и поэтичной форме воплощен образ Алматы. На сегодняшний день – это едва ли не единственный «алматинский» роман, где автору удалось передать неповторимый внешний, а главное, внутренний облик города, соотносимый не столько с его площадями, скверами, горами, арыками, сколько с картинами С. Калмыкова, а главное, с площадью, обогрившейся кровью во время декабрьских событий и сегодня хранящей порыв молодых душ: «По улице Мира вскоре после декабрьских событий стали задувать, желтоксанили некие бесплотные ветры... Они начинались где-то высоко в горах, а может, еще выше, ... омывали ночную площадь...», которая «после полуночи становилась пустынной и одинокой, и скорбной, словно живой была, вспоминала, отрешившись от всего остального мира, что-то очень личное-гордое-горькое...» [3, с. 211].

«Астанинский» же роман, к сожалению, еще пока не создан. Сложная, внутренне противоречивая жизнь молодой столицы и современной городской цивилизации в целом еще художественно не воссоздана. Одной из первых попыток освоения в литературном жанре темы Астаны и астанчан можно считать произведение Кумано Аджиджиро «Город летающих пакетов» (2005). В нем основное внимание уделяется образу жизни молодых чиновников, переселившихся в новую столицу, их мелким страстям и переживаниям. Основными приемами характеристики персонажей становятся аттракторы их городского времяпрепровождения – кафе, ночные клубы, улицы и переулки Астаны начала 2000 годов. Сюжетно-фабульная основа рыхлая, повествование скачкообразно, временами затягиваемое в нескончаемую неопределенность. Финальной четкости и завершенности нет. Вполне возможно, автор подумывает над продолжением и усовершенствованием текста.

Следует выделить в ряду произведений современных казахских авторов книгу Досыма Сатпаева и Ербола Жумагулова «Легенда о NOMENCLATURA». В сатирической повести можно выделить образы трех городов – Астаны, Алматы и Чимкента, при этом эти города проецируются на формирующиеся, меняющиеся понятия о ментальном разнообразии типов образа жизни, социальной среды. Астана в сравнении с повестью «Город летающих пакетов» Кумано Аджиджиро представлена как город-символ. Собираательный образ чиновничьего города, что

связано с основной темой – сатирическим изображением современного чиновничества, карьеризма и стяжательства. Чимкент в массовом сознании стал обозначением неких негативных черт национальной ментальности и это находит отображение в повести. Однако следует отметить реализм деталей, сцен, образов, умело выстроенные диалоги. Заслуживает похвалы и смелость критического изображения современной реальности. А вот сложного и противоречивого образа города, быта и бытия настоящих астанчан здесь нет, как нет и художественной или философской глубины осмысления жизни современного человека.

В современном казахском киноискусстве можно проследить мотив противопоставления города и аула как антагонистических начал современности. Отрар давно стал символом реальности существования древнетюркской городской цивилизации. Фильм Ардака Амиркулова запечатлевает это смысловое значение города преимущественно на уровне осмысления героического сопротивления идее вражеского порабощения. В фильме С. Апрымова «Аксуат» один из братьев – «перекати-поле», «обсевок» (метафора В. Распутина), утративший связь с аулом, с нравственными основами жизни – уродливое воплощение устоев современной городской жизни. Позитивное начало воплощает другой брат, живущий в ауле, хранящий шанрак и стойко сопротивляющийся законам дикого капитализма, добравшегося и до этого, затерявшегося в бескрайних казахских степях, аула.

В фильме Д. Омирбаева «Шуга» (2008), созданного по мотивам «Анны Карениной» Л. Толстого, сквозная линия связана с противопоставлением двух молодых людей, ухаживающих за одной девушкой. Духовное сознание их во многом определяется антагонистическим мировосприятием аула и города. За внешней респектабельностью городского юноши кроются опустошенность, внутренняя расщепленность и аморфность чувств. В финале нравственного поединка бедного «поэта» из аула и городского «денди» погибает главная героиня, современная Анна Каренина – Шуга, бросившись под колеса поезда на астанинском вокзале.

В фильме Омирбаева впервые в кинематографе запечатлен визуальный образ новой столицы – вечерняя Астана в многоцветии сверкающих огней проплывает, словно большой пароход перед глазами зрителей в финальных кадрах фильма, создавая дополнительный фон для интерпретации и восприятия судеб главных героев.

Итак, в казахской литературе, культуре, искусстве не исследована во всей полноте восточная традиция образов и символов поэтики города, которая уже давно не ограничивается противопоставлением аула и города. Минарет в повести А. Кекильбаева «Конец легенды», башня в новой повести А. Кемельбаевой «Мунара» не случайно апеллируют к многослойности и глубине знаменитого Тадж Махала, сумевшего пережить столетия войн и предательств, сохранив подлинную Любовь и Красоту человеческих устремлений и идеалов.

Ю. Лотман утверждал, что для того, чтобы читать «город как текст, нужно ощутить семиотическую фактуру культуры, уловить возникающие знаковые смыслы и стоящие за ними денотаты. Денотат является неременной предпосылкой существования знака, он его во многом детерминирует, облегчает, в какой-то степени, чтение семиотических кодов культуры и истории» [4]. «Петербург — тайна. Все его символы оказались не реализованы, да они и не могли реализоваться. Он не стал Европейским городом. Он не стал Венецией. Не стал вторым Римом — он стал собственной тайной» [4].

Но все-таки Петербург сегодня – оригинальное воплощение русской культуры. Астана может рассматриваться с точки зрения пространства, времени, архитектуры, но по-настоящему глубинные уровни национальной культуры могут раскрываться в скрытых подтекстовых пластах произведений литературы и искусства.

Тем самым, в казахской современной литературе и киноискусстве еще только предстоит по-настоящему глубоко и художественно многослойно воссоздать тему городского бытия современного человека. Причем, не столько для увековечивания, сколько для того, чтобы понять наше время, самих себя, глубину истории, суть происходящих перемен ради настоящего будущего.

Список использованной литературы

1. От Афинской демократии до сетевых сообществ. Вторые Глазычевские чтения «Город о себе: языки самоописания» (Школа актуальных гуманитарных исследований, 27 февраля 2014 г.) НЛО, 2014, № 130.
2. Аймаутов Ж. Певец // Алем. Алматы: 1991. – 448 с.
3. Накипов Д. Круг пепла. Алматы: 2005. – 224 с.
4. Лотман Ю.М. Внутри мыслящих миров. Человек – текст – семиосфера – история. М. 1999.

ҚАЗАҚСТАННЫҢ ЖҮРЕГІ – АСТАНА

Қайыпова Б.М.,

*Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті – Елбасы
кітапханасы директорының орынбасары,
тарих ғылымдарының кандидаты*

Қазақстан Республикасы, Астана қ, kaipova71@mail.ru

Қол жеткізген тәуелсіздігіміздің 26 жылында еліміздің Тұңғыш Президенті – Елбасы Н. Ә. Назарбаевтың басшылығымен Қазақстан әлемдік аренада айтарлықтай саяси жетістіктерге қол жеткізді, әлемдік қауымдастықтардың беделді әрі жауапты мүшелігіне енді. Тәуелсіздіктің алғашқы күндерінен-ақ Қазақстанның сыртқы саясатының бағыты – көпвекторлық және еуразия идеясы айқын анықталып, ішкі саясат барысында нақты қадамдар жасалған болатын. Содан бері Қазақстанның ішкі және сыртқы саясатының айқын бағыты өзгермей қарқындап дамуы – үлкен құрметке лайық. Сол сарабал жолымыздың бір маңызды тарихи бөлімі – жаңа астананың құрылысы.

Жиырма жылғы қайта құрулар мен өзгерістерден кейінгі Астана жедел қарқынмен дамып келеді. Қазақстанның бас қаласының келбеті соңғы жылдары қатты өзгерді. Осы кезең ішінде оның территориясы үш есе дерлік өсті, ал халқының саны 1 миллионнан адамнан асты. Қазақстан астанасы айбынды күйге енді, енді жаңа бірегей ғимараттардың, тұрғын үйлердің, мәдениет ескерткіштерінің және басқа да әлеуметтік инфрақұрылым нысандарының көптігімен мақтана алады.

Бүгінде Қазақстанның жүрегі нақ осы Астана екеніне ешкімнің де күмәні жоқ. Қала салынуға және көркейе түсуде.

Жапон сәулетшісінің ойлары бойынша жүзеге асырылған бас жоспар өткеніміз бен келешегіміз үндесіп, үйлесетін, сондай-ақ қаланың тұрақты дамуына бейімделуге қабілетті желілік өңірлерге бөлу жүйесі көзделетін философиялық симбиоз бен метаболизм тұжырымдамаларына негізделді.

Мұнымен қоса, астана құрылысының архитектуралық тұжырымдамасының негізінде өзінің географиялық орналасуына байланысты Астана Еуразияның орталықтарының бірі болуға тиіс, сондықтан оның бет-бейнесінде, келбетінде Азияға мен Еуропаға тән бедер-белгі, өрнек-нақыштар табиғи үйлесім табуға тиіс деген ҚР Президенті Н. Ә. Назарбаевтың ойлары жатыр.

Бүгінгі Астана – адамның табиғаттың ауыздықтай алмас асау, дүлей күшінің алдындағы ерік-жігері мен күшінің көрінісі. Есілдің айналасындағы батпақ құрғатылды, алайда қаланы салудағы басты қиыншылық ол емес еді. Солтүстік астанада аса күшті температуралық ауытқулар тіркелген. Олардың амплитудасы сексен градустан астам – ең төменгіден ең жоғарыға дейінгі белгіні құрайды. Енді, Астана құрылысшыларының аптап пен аязда, адамның аяғын жерге тигізбей ұшырып әкететін бет қаратпас желдің өтінде қалай жұмыс істейтінін көзіңізге елестетіп көріңіз. Адамдар бір кездері тың және тыңайған жерлерді көтеру кезіндегі барлық азап пен қиындықты басынан өткізіп, жеңіп шыққаны секілді бұл сынақтан да сүрінбей өтті. Еуразия құрлығының қақ ортасында тәуелсіз Қазақстанның дәуірін бейнелейтін заманауи қала бой көтерді.

Қазақстан Республикасының Президенті Нұрсұлтан Назарбаев ауық-ауық «Астанабасжоспар» мемлекеттік коммуналдық кәсіпорнына келіп, астананың тартымды келбетін қалыптастыруға белсенді түрде қатыса отырып, жаңа ғимараттар мен құрылыстардың жобаларымен танысады.

Кезінде астананың бас сәулетшісі Ш. Матайбеков Мемлекет басшысының қаланың салынатын нысандарымен таныса келіп, «әрбір салынатын ғимараттың ерекше, бірегей» болуын тапсыратынын айтқан еді.

Сонымен қатар Нұрсұлтан Назарбаев «салынып жатқан ғимараттардың сапасын арттыру» қажеттілігін үнемі атап көрсетеді.

Осыдан 20 жыл бұрын кейбір азаматтарға Президенттің ойлары орындалуы мүлдем мүмкін емес сияқты көрінгенімен, бүгінде жүзеге асты. Қазақстанның жаңа астанасы Шығыс пен Батыстың, Солтүстік пен Оңтүстіктің арасындағы сұхбат алаңына айнала отырып, Еуропа мен Азияны байланыстырды.

Бүгінде Астана әлеуметтік-экономикалық даму мақсатында бірлескен іс-қимылдарды ұйымдастыру үшін ТМД елдері астаналары мен ірі қалаларының атқарушы және өкілді билік органдары құрған ТМД елдерінің астаналары мен ірі қалалары қауымдастығының мүшесі болып табылады. Елорданы көшірген кезден бастап Астана сыртқы экономикалық байланыстар географиясын айтарлықтай кеңейтті, өзінің сауда және экспорттық әлеуетін көтерді, бұны қаланың сыртқы сауда айналымының тұрақты өсімі сенімді түрде айғақтайды.

Мемлекеттің астанасы мемлекеттік басқарудың негізгі тетіктері шоғырланған жай ғана «бас қала» емес, Астананың дамуы жаңа қазақстандық мемлекеттіліктің нышандық белгісі болып табылатын оның қалыптасуымен тығыз байланысты.

Республикада өткізілетін әлеуметтік-экономикалық реформалардың үнемі алдыңғы қатарынан табылатын Астана егемен мемлекеттің бейнесіне, әрбір қазақстандықтың және өз елінің тағдыры мен жетістіктеріне бей-жай қарай алмайтын барлық азаматтардың мақтанышына айналды. Астананың серпінді дамуы

келешекте де Қазақстанның халықаралық аренадағы бәсекеге қабілеттілігін анықтайтын аса маңызды факторлардың бірі болатыны ешбір күмән тудырмайды.

Астана шын мәнінде «Жаңа Қазақстан» деген сөз тіркесінің ажыратылмас бір бөлшегіне айналды. Ендеше, мақтаныш ететін қаламыздың еңсесі биік болсын! Елордамыздың 15-жылдық мерекесі, атаулы мерейтойы астаналықтармен, барша қазақстандықтарға құтты болсын демекпіз!

СТАТУС АСТАНЫ КАК ДУХОВНОЙ СТОЛИЦЫ (НА МАТЕРИАЛЕ ТЕНГРИАНСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ)

Кокумбаева Б. Д.,
*профессор Павлодарского государственного
педагогического университета,
доктор философских наук,
Республика Казахстан, Павлодар, baglan54@mail.ru*

Как отмечает Президент Республики Казахстан, Лидер нации Н.А. Назарбаев, первый вызов современности это – «ускорение исторического времени [1]. Историческое время стремительно ускорилося. Мир интенсивно трансформируется, и скорость происходящих изменений поражает.

И действительно, только за лето 2017 Казахстан и особенно его столица Астана стали местом встречи разных народов и государств, диалога, точнее полилога разных культур и, соответственно, различных мировоззренческих ориентаций. Поистине, исключительная духовная аура, со-бытие национальных образов мира впечатляет не только своим масштабом, но и Времен связующей нитью, протянувшейся с глубин человеческой до-истории до неизведанных горизонтов в футурологическом измерении.

Анализ всех озвученных событий – тема специального исследования. В числе наиболее значимых: специализированная международная выставка ЭКСПО-2017, юбилейный саммит стран ШОС, Международный Форум «Великий Шелковый путь: взаимодействие культур Запада и Востока» и международный фестиваль-конкурс этнических культур Spirit of Desht-I-Kipchak, VI-я Международная научно-практическая конференция «Тенгрианство и эпическое наследие народов Евразии»: истоки и современность», Международный конкурс им. П.И. Чайковского и Международная научно-практическая конференция «Национальная идентичность в современном мире».

В ракурсе темы конференции акцентируем внимание на кратком анализе тенгрианской конференции как духовно-идеального основания, востребованного в контексте глобальной, региональной и национальной идентичности [2, с. 7]. Необходимость внимания к проблеме обусловлена ее ключевым положением как одним из онтолого-аксиологических вызовов общественного развития. Здесь следует отметить, что в современной философии и культурологии применительно к термину «духовность» утвердилось два значения: в широком формате, как интеллектуальная деятельность; в узком формате, как часть культуры, связанная с

религиозной жизнью людей, воплощающая религиозные ценности, идеал и знания. Тем самым сосуществуют две точки зрения, адекватно выражающих смысловую суть понятия «культура»: сакральная (религиозная) культура; секулярная (светская) культура. Исторически во всех без исключения обществах комплекс идей и чувств, предметом которых выступает сакральное, нашел свое наиболее полное выражение в нуминозном опыте. «Убеждение в существовании высшей истины и влечение быть сопричастным ей составляет суть религии, в которой сакральное «не просто иная реальность, но также реальность абсолютная, вечная и по отношению к тленному миру первичная, иначе говоря, «мыслится субстанцией бытия» [3, с. 195].

Действительно, в конфуцианско-даосистском, индо-буддийском, исламском и христианском культурных типах определяющим является религиозная составляющая [4]. Что же касается тенгрианской духовной культуры, то ее особенность состоит в “гармонии времен, гармонии миров” [5, с. 54], благодаря чему она органично совмещает в себе сакрально-религиозную сущность и светское начало. Стержень ее составляет тенгрианство (тәңірілік в аутентичной терминологии) – высшее духовное достижение степных народов Евразии. В интерпретациях современных мыслителей ему тождественны: Вечный Дух – Всевышний – Творец – Создатель [6], Космос – Вселенная [7], Бог [3, сс. 353-357]. Это целостная духовно-культурная традиция, для которой нетипично деление на Два града – Град Небесный и град земной. Для нее также нехарактерно деление на отдельные культурные формы миф, нравственность, религию, искусство, философию, образование и т.д. и т.п. В этом – ее своеобразие и отличие от других культурных типов, для которых определяющими являются религиозная доминанта и принцип дифференциации.

Целенаправленный интерес к тенгрианской культуре имеет глубокие исторические основания. Идея Синего Неба как Духовной родины человека – одна из «вечных» тем в общечеловеческом наследии. Наблюдаемые свойства Неба, такие, как абсолютная удаленность, огромность слиты в сознании человека с ценностными характеристиками – трансцендентностью и непостижимостью, величием и превосходством над всем земным: «Небо простерто над всем, все «видит», отсюда его всеведение;... оно представляется «субстанцией человеческой души-дыхания, оказывается душой универсума, воплощением абсолютной «духовности» [8, сс. 206 – 207]. Человек приходит оттуда и уходит туда же, к Отцу своему Небесному.

Осознание тенгрианства как самостоятельного культурного феномена происходило постепенно, по мере количественного накопления фактических данных. Сегодня тенгрианство становится предметом изысканий все большего числа исследователей. Совместными усилиями философов и ученых выявлено взаимодействие тенгрианства со многими духовными учениями и культурными мирами, начиная с глубокой древности.

Полное имя Тенгри – «бога, сотканного из света, являющегося отцом и матерью человеческого рода» – Көк Мәңгі Тәңірі. Изначально Көк понималось как «Трансцендентальное Сущее Начало и вбирало в себя Пространство (Космос – (Небо), Жизнь (Природа – Жизнь), и Человеческое – «адамгершілік»)). Исследуемая здесь константа Көк есть нерасчленимый синкретизис Мира Божественного Слова и Мира Божественных Звонящих Сфер [6]. Креативность Көк сохранилась в

древнетюркской этимологической семантике, согласно которому «куй, фонетически производное от «көк» – высокое состояние, настроение, настрой, подъем» [7, с. 77]. Эволюция духовного учения Көк прослеживается в том, что оно трансформировалось в классическое искусство күй, которое является сакрально-медитационным явлением Великой Степи, сохранившем в живой ипостаси первозданную основу Көк Мәңгі Тәңірілік. В период Великотюркского каганата күй выполнял роль символа государственности: «Каждый день перед ханом исполнялся один күй. А всего их было 366 – по количеству дней в году. 9 самых значительных (драгоценных) кюев исполнялись в Ұлыстың ұлы күні – Великий день Земли и Народа Наурыз [9, с. 7].

Человечество за период своего существования выработало множество путей вхождения в духовную реальность, выхода за пределы наличного бытия. К подобной духовной практике, наряду с медитацией, молитвой, намазом относится и күй, который обладает способностью всеохватности постижения Космоса и его адекватного Миров-моделирования. Сила воздействия кюя сравнима с магической, он дарит чувство просветленности и упоения удивительной энергией, таящейся в звуковых вибрациях. Күй, созидаящий законы космической гармонии и пробуждающий в слушателе чувство единения с Универсумом, становится точкой проявления и объединения пространств внешнего и внутреннего космоса человека, не знающей никаких заданных масштабов и пределов.

Эти и многие другие вопросы обсуждались на VI-ой Международной научно-практической конференции «Тенгрианство и эпическое наследие народов Евразии»: истоки и современность», прошедшей 14-16 июня 2017 года в столице Республики Казахстан Астане. В ней приняли участие более 120 человек из Казахстана, Монголии, Болгарии и Кыргызстана, Азербайджана, Узбекистана, Турции, КНР и России. В докладах участников конференции тенгрианство освещается как целостность на материале культур разных народов, прослеживается эволюция тенгрианского духовного учения на разных исторических этапах, воссоздается монотеизированная философия тенгрианства как мировоззренческой концепции, культурного маркера самоидентификации Мәңгілік Ел [3, сс. 10-11].

В резолюции конференции отмечается, что «данные исследования и их выводы, рекомендации могут быть направлены на практическое решение таких проблем, как: решение вопросов культурной и цивилизационной интеграции народов стран ШОС, СНГ, Евразийского Экономического Союза, Болгарии и Монголии на основе традиционных духовных ценностей; восполнение недостатка знаний в вопросах обоснования культурной и цивилизационной идентичности, общности евразийских народов; устранение напряженности в области межнациональных и межконфессиональных отношений; культурное, цивилизационное обоснование интеграционных процессов евразийских стран и народов».

В связи с нарастающей актуальностью темы конференции, ее интегрирующей евразийские народы на общих принципах традиционных духовных ценностей роли, рассмотреть возможность проведения не раз в два года, а в следующем календарном году. Местами проведения последующих Международных конференций по

тенгрианству определены Республика Азербайджан, Кыргызстан и Внутренняя Монголия, КНР.

«Древнетюркское «Тен» («Тэнг») означает «равный», равенство Творца и Его Творения. Оно имеет смысл духовного Неба и есть в этом качестве пространство высшего бытия и истинной жизни человека. Поскольку если Всевышний создал человека, то человек – со-творец Всевышнего – создал идею духовности. И воплощал, и воплощает в тенгрианской культуре различными средствами мир Вечного Духа. При подобном понимании Мир и Человек предстают как мир сакрального, что способствовало развитию и сохранению экологического сознания, востребованного современным человечеством» [10, с. 4].

Исходя из краткого анализа можно делать вывод о том, что проявления тенгрианской культуры явно и неявно (имплицитно) обнаруживаются в различных сферах общества и культуры, пронизывают различные сферы социокультурного бытия. Тенгрианство как открытое мировоззрение исследуется в гуманитарной науке: культурологии, искусствоведении, философии. Сформировались и получили развитие такие новые философско-научные направления, как кочевниковедение, мұшелтану (наука о тенгрианском календаре культуры), Коркытоведение, кюеведение, в которых обосновываются положения о том, что тенгрианская духовная культура объединяет в единое целое небесное (божественное) и земное (человеческое).

Таким образом, неотенгрианство, унаследовав от классического тенгрианства позитивные стороны, продолжает свое развитие в современной социокультурной реальности как междисциплинарное философско-научное направление на стыке религиоведения, культурологии и философии, истории, искусствоведения и тюркологии, филологии, психологии и других сфер социогуманитарного знания. В заключение отметим, что своим жизнесуществованием тенгрианское духовное знание, шире – тенгрианская культура доказывает, что со-существование, диалог Двух градов – Града Небесного и града Земного возможен и более того, необходим. Аргументом тому – Астана, шире, Казахстан – как территория мира и духовного согласия. Тем самым можно утверждать, что, несмотря на проблемы и противоречия жизненного бытия, в мировом культурно-историческом процессе последовательно осуществляется неуклонная духовная эволюция.

Список использованной литературы

1. Послание Президента Республики Казахстан – Лидера нации Нурсултана Назарбаева народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050»: новый политический курс состоявшегося государства» http://www.akorda.kz/ru/page/page_poslanie-prezidenta-respubliki-kazakhstan-lidera-natsii-nursultana-nazarbaeva-narodu-kazakhstan-
2. Урманбетова Ж.К. Культурная идентичность: глобальный, региональный и национальный уровни // Бірегейлік пен бірлік: Қазақстан жолы және Н. Ә. Назарбаев моделі: халықаралық ғылыми-практикалық конференцияның тезистер жинағы - Астана, 28 қараша 2017 жыл // Идентичность и единство: казахстанский путь и модель Н. А. Назарбаева: сборник тезисов Международной научно-практической

- конференции – Астана: Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті – Елбасының кітапханасы, 2017. – 124 б. – қазақ, орыс, ағылшын тілдерінде – 7-8 бб.
3. Тенгрианство и эпическое наследие народов Евразии: истоки и современность: сборник статей VI-й Межд. науч.-прак. конф – Астана: ТОО Мастер По, 2017. – 495 с.
4. Введение в культурологию: Учеб. пособие для вузов / Руководитель автор. колл. и отв. ред. Е.В. Попов. – М.: ВЛАДОС, 1995. – 336 с.
5. Мухамбетова А.И. О традиционном казахском календаре // Этнокультурные традиции в музыке: Матер. междунар. конф., посв. памяти Т.Бекхожиной – Алматы, 2000, с. 26 – 63.
6. Желтоксан Ж. (Едихан Шаймерденұлы Сәбит). Ақ Сарбаз. – Алматы: Көкіл, 2016. – 440 с. <http://xn--80aaa1brkt0a3m.xn--80ao21a/catalog/140616/140616-001.htm>
7. Аюпов Н.Г. Тенгрианство. Учебное пособие по философии религии спецкурса для магистратуры. АГУ им. Абая, Алматы, 1998. – 47с.; Аязбекова С.Ш. Картина мира этноса: Коркут-ата и философия музыки казахов. – Алматы: Компьютерно-издат.центр Института философии и политологии МО НРК, 1999. – 285 с.; Нурланова К.Н. Человек и мир: казахская национальная идея. – Алматы: Қаржы-қаражат, 1994. – 48 с.; она же: Земля – духовная опора народа. – Алматы, 2000. – 20.; Каракозова Ж.К., Хасанов М.Ш. Космос казахской культуры. //Евразия. Литературно-художественный журнал, N2, 2001, с. 91 – 138.
8. Мифы народов мира: Энциклопедия в 2-х т. / Гл. ред. С. А. Токарев. – М.: Сов. Энциклопедия, 1992. – Т. 2. – 719 с.
9. Есенұлы А. Күй – послание Всевышнего. – Алматы: Көкіл, 1997. – 196 с.
10. Кокумбаева Б.Д. Культурология тенгрианского искусства (учебное пособие – Павлодар: Научно-издательский центр ПГПИ, 2012 – 156 с. <http://кітапхана.қаз/catalog/130814/130814-001.htm>

ИНТЕГРАЦИЯ КУЛЬТУРЫ АСТАНЫ В МИРОВОЕ ПРОСТРАНСТВО: ИТОГИ 20-ЛЕТИЯ

Кузбакова Г. Ж.,
*Доцент Казахского национального
университета искусств*
Астана, Казахстан, gulya08@b.ru

Культура Астаны в качестве важного геополитического центра Евразии во многом обусловлена деятельностью учреждений культуры – музеев, театров, библиотек. Акмолинская областная филармония, Астана Опера, Астана Балет, Казахский музыкально-драматический театр имени К.Куанышбаева, Государственный академический русский драматический театр имени М. Горького, Кукольный театр, Национальная библиотека, Национальный музей Республики Казахстан, историко-краеведческий музей, музей изобразительных искусств, музей Сакена Сейфуллина, Конгресс-холл, Дворец молодежи и Президентский Центр Культуры вносят свою лепту в культуру страны, развитие международных культурных связей.

Особое место в культуре Астаны занимает *Казахский национальный университет искусств* – ровесник символа независимого Казахстана. Год основания университета – 1998, дата образования новой столицы государства. Тогда же при поддержке президента Казахстана Н.А.Назарбаева 31 марта была образована Казахская национальная академия музыки, реорганизованная в 2009 году в университет, имеющий на сегодня ряд специальностей в области культуры и искусства.

Мероприятия, организованные университетом, концерты, фестивали и конкурсы стали неотъемлемой чертой культурного облика Астаны и республики, становятся значимыми культурными событиями международного масштаба. Так, в стенах КазНУИ в 2015 году состоялась 43-я Всемирная конференция по традиционной музыке, инициатором которой выступил ICTM при содействии Международной организации тюркской культуры и под патронатом Министерства культуры и спорта РК [1].

ICTM – International Council for Traditional Music – Международный совет по традиционной музыке, образованный в 1947 году, находящейся в официальных консультативных связях с ЮНЕСКО, объединяющий представителей 90 стран мира, среди которых США, Германия, Франция, Испания, Япония, Китай, Бразилия, Турция, Южная Африка, Чехия, Великобритания, Канада, Португалия, Россия и многие другие. Основной целью Совета явилось исследование, документирование, сохранение и широкое распространение традиционной музыки и танца всех стран мира.

Конференция по традиционной музыке подобного масштаба, насчитывающая более 600 участников, впервые проводилась на территории стран бывшего Советского Союза и Центральной Азии. «Проведение подобного мероприятия – это брендинг страны. ...Культурная политика сегодня – неотъемлемая часть идеологической и политико-культурной стабильности страны. Во времена глобализации мы доказываем, что именно с нами связано развитие культуры всего Евразийского континента», – отметила ректор Казахского национального университета искусств Айман Мусаходжаева [1].

Обмен мнениями в области изучения национальной традиционной культуры и искусства привел к новым аспектам изучения и сохранения, документирования и архивирования нематериального и материального культурного наследия стран Европы и США, Юго-Восточной и Центральной Азии и других.

Таким образом, решение Правления ICTM о проведении очередной Всемирной конференции в Астане в 2015 году свидетельствует о возрастающем научном и культурном интересе мирового культурного сообщества к многонациональной и многоконфессиональной стране, а также является наглядным подтверждением того, что Казахстан становится в один ряд с авторитетными лидерами в мировом научном и культурном пространстве. Проведение Всемирной конференции в Астане – эпохальный научно-культурный проект для Казахстана, имеющий необыкновенно важное государственное значение. Это была первая масштабная презентация многонациональной традиционной музыкальной культуры Казахстана на мировом уровне, в широких кругах мирового научного пространства.

20-летию КАЗНУИ в апреле 2018 г. был приурочен научный форум «Астана Art-science». В его рамках состоялись три международных научно-практические конференции, в которых приняли участие ведущие специалисты международного масштаба в области кино, музыкального искусства, режиссуры и театра, изобразительного и прикладного искусства.

Международное культурное сотрудничество осуществляется посредством проведения зарубежными специалистами мастер-курсов, а также конкурсов. Так в рамках научного форума прошёл Международный конкурс композиторов, а также Первый международный конкурс по арт-менеджменту среди вузов. Одним из приглашенных гостей явился легендарный итальянский сценограф, специалист по использованию современных сценических эффектов и видеопроекций художник Серджо Металли.

Показательными для альянса культуры и науки явились две конференции, организованные университетом в 2017 г.: Международная научно-практическая конференция «Проблемы современного музыкознания и этноорганологии», посвященная 90-летию выдающегося ученого, основателя этноорганологии в Казахстане Болат Шамгалиевича Сарыбаева и VI-я Международная научно-практическая конференция «Тенгрианство и эпическое наследие народов Евразии: истоки и современность», организованная такими организациями как Международный Фонд Исследования Тенгри, Союз архитекторов Республики Казахстан, Проектная компания «ORTA» при содействии Министерства культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия), Россия.

В 2017 г. в столице Казахстана на базе Казахского национального университета искусств стартовал престижный X Международный юношеский конкурс имени Чайковского. За главный приз боролись музыканты до 17 лет по специальностям фортепиано, скрипка и виолончель. К участию в конкурсе подали заявки 120 юных исполнителей из 20 стран, среди которых Россия, Китай, Япония, США, Корея, Великобритания, Германия.

Оценивали юных конкурсантов известные музыканты и деятели культуры из разных стран. Среди них преподаватели Московской консерватории, профессора Казахского национального университета искусств, народный артист СССР Виктор Третьяков, народный артист России Владимир Овчинников.

Конкурсные выступления также прошли на лучших концертных сценах города, среди которых – Театр оперы и балета «Астана Опера», Дворце Мира и Согласия, Большой Органный зал, Концертный зал им. Жамбыла и другие. Жители и гости столицы могли насладиться великолепным исполнением юных дарований.

Список культурных событий – фестивалей и конкурсов, инициатив университета искусств в лице Айман Мусахаджаевой, проходящих в Астане украшает ежегодный Международный творческий конкурс Shabyt-Inspiration. В то время это был конкурс республиканского масштаба, который сегодня обрел статус международного.

Астану можно по праву отнести к культурным столицам мира. Свидетельством тому служит тот факт, что выпускники Университета и Музыкальной академии (до 2009 года), являются музыкантами известных коллективов не только в Астане и Алматы, но и регионах – Павлодаре, Семипалатинске, Караганде, Петропавловске, Актобе, Уральске и других, международных оркестров и оперных театров. В одной только Астане функционируют несколько оркестров – Симфонический оркестр «Астана Опера», рук. Абзал Мухитдинов, Симфонический оркестр филармонии г. Астаны, Евразийский симфонический студенческий оркестр, Эстрадно-симфонический оркестр «Астана», Президентский оркестр республиканской гвардии, Оркестр народных инструментов, рук. А.Жаймов, Государственный духовой оркестр, худ. Рук. Аким Мухаджанов.

Неотъемлемой частью культуры города являются, безусловно, регулярно проводимые концерты скрипачки, Артиста мира, Народной артистки Республики

Казахстан, лауреата Государственных премий, лауреата международных конкурсов в Белграде (1976), в Генуе им. Паганини (1981), в Токио (1983), в Хельсинки им. Сибелиуса (1985), в Москве им. Чайковского (1986), ректора КазНУИ Айман Мусахаджаевой и её коллектива «Академии солистов», художественным руководителем которого она является.

Государственный камерный оркестр «Академия солистов» – один из ведущих музыкальных коллективов Казахстана. Большей частью оркестра являются выпускники Музыкальной академии и университета, а также нынешние студенты университета, среди которых, не смотря на юный возраст, – зрелые музыканты, блестящие виртуозы-инструменталисты.

В составе оркестра «Академия солистов» – высокопрофессиональные музыканты – лауреаты международных конкурсов, обладающие блестящей виртуозной техникой, богатой звуковой палитрой, тонким чувством ансамбля и развивающие лучшие мировые традиции камерного музицирования. Каждый музыкант вносит свой вклад в успех коллектива.

Оркестр исполняет произведения разных эпох и стилей, владеет искусством интерпретации барочной, классической и современной музыки. Значительное место в творчестве коллектива занимает казахская традиционная музыка, а также произведения казахских композиторов Т.Кажғалиева, А.Серкебаева, Ж.Дастенова и других, оркестровые обработки народных песен и домровых и кобызовых кюев. Оркестр «Академия солистов» достойно представляет музыкальное искусство и исполнительские традиции Казахстана за рубежом и развивает международные культурные связи.

Студенты и педагоги университета инструментальных специальностей, таких как скрипка, виолончель, духовые и ударные инструменты, вокалисты, а также музыканты специальностей домбра, кобыз, шертер и другие регулярно участвуют в зарубежных культурных мероприятиях, таких как Дни культуры Казахстана, Дни культуры Астаны, Евразийский кинофестиваль, Президентом которого с 2015 является Айман Мусахаджаева [2].

Таким образом, Астаной при содействии, безусловно, университета искусств осуществляется интеграция в мировое культурное пространство, ввиду чего город с полным правом можно отнести к столице культурных миров.

Свое 20-летие университет искусств ознаменовал целой серией концертов. По счастливой случайности, а скорее, закономерной, юбилей совпал с 20-летием Астаны. Показательными явились три знаменательных концерта 2018 года, инициатором которых явилась Айман Мусахаджаевой, состоявшиеся на главной сцене страны – Центральном концертном зале. Один из них состоял полностью из выпускников академии-университета. На концерте блистали выпускники Казахской национальной академии музыки, такие как виолончелист Эльдар Сапаров, скрипачи Ордабек Дюйсен, Владимир Дё, Айша Досумова и многие другие. Следует отметить, что Эльдар Сапаров, после учебы в академии окончил Высшую школу музыки в Цюрихе магистратуру в Лугано, Швейцария. Ныне Э.Сапаров – дирижер оркестра Euro Sinfonietta Wien в Вене, Австрия. Как солист и приглашенный дирижер выступал с оркестрами в Чехии, Венгрии, Германии, Швейцарии. Ордабек Дюйсен – выпускник Академии музыки в Астане и Даласского университета, Даллас, США, гастролирует в странах Америки, Евросоюза, Азии и СНГ. Айша Досумова как солистка выступала в Филадельфии, Нью-Йорке, Лос-Анжелесе и других городах США.

Все солисты – в разное время становились лауреатами конкурса в Астане Shabyt-Inspiration, который стал своего рода взлетной площадкой для стремительной карьеры талантливых музыкантов.

Другой концерт, приуроченный к 20-летию Дню рождения университета – Академии солистов, примечателен участием приглашенного известного дирижёра Михаила Юровского. В 1992 – 1998 годах был главным дирижёром и музыкальным руководителем Филармонического оркестра Северо-западной Германии, дирижёром Симфонического оркестра Берлинского радио и ряда оркестров в Мальмё, Копенгагене, Буэнос-Айресского симфонического оркестра в театре «Колон», главный дирижёр Лейпцигского оперного театра, с 2006 года — ведущий дирижёр Симфонического оркестра Кёльнского радио [3]

Третий юбилейный концерт подготовлен силами студентов КазНУИ, с участием симфонического оркестра, большого объединённого хора, ансамбля традиционных инструментов «Шертер», Ансамбля скрипачей КазНУИ и других. На концерте присутствовал президент РК. Показательными следует считать слова главы государства: «Ровно 20 лет назад мы в самое трудное время образовали Астану на месте Целинограда. Я пригласил ... творческих людей переехать в столицу. У Астаны должен был быть свой облик, своя уникальность. В нашей стране много университетов. Но Университет искусств – особенное учебное заведение. ... 20 лет назад я подписал указ о том, что Университет искусств должен быть пиком искусства. Мы должны показать нашу страну с творческой стороны. У нас тоже есть одаренные дети, я бы их сравнил с Моцартом... отпадает необходимость в приглашение зарубежных артистов [4].

О КазНУИ силами факультета кино и телевидения, был снят документальный фильм «Алтын Ұям», транслировавшийся на телеканале Хабар.

Таким образом, КазНУИ аккумулировал творческие ресурсы республики, в результате чего культурная жизнь столицы во многом обеспечивается деятельностью университета искусств.

Помимо концертов в столице проходят регулярные выставки художников прикладного искусства, где представлены художественные работы из гобелена, войлока живописи, скульптуры, сценографии и графики. Университет организован по типу американской Джульярдской школы пятиступенчатого образования, где с малых лет одарённые музыканты и художники, могут получить образование, пройдя все ступени от младших классов до бакалавриата, магистратуры и докторантуры.

Фильмы, режиссёрами которого являются педагоги университета, являются обладателями наград престижных премий.

В число ППС также входят известные для культуры имена, такие как певец Кайрат Байбосынов, сказитель Алмас Алматов, актёр Тилектес Мейрамов, дирижер хора Борис Лебедев, композитор Кенес Дуйсекеев, оперный вокалист Шахмардан Абилов и многие другие.

Казахское искусство прославил Димаш Кудайберген, студент кафедры эстрадного искусства КазНУИ, будучи победителем ряда престижных международных конкурсов. Братья Жугунусовы, Азат Малик. Рахат-Би Абдысагин, который вошёл в проект «100 новых лиц Казахстана», – далеко не полный список одаренных музыкантов – деятелей культуры Казахстана, в конечном счете, создающие самобытность и уникальность культурного облика Казахстан, модернизирующие сознание нового типа – сохранение своей культуры, собственного национального кода.

1. <http://astana.gov.kz/ru/modules/material/8648>
2. <https://www.nur.kz/896253-v-almaty-otkrylsya-kinofestival-evr.html>
3. https://ru.wikipedia.org/wiki/Юровский,_Михаил_Владимирович
4. <http://24.kz/ru/news/top-news/item/240885-nursultan-nazarbaev-pozdravil-kaznui-s-20-letiem>
5. Н.Назарбаев Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания / http://online.zakon.kz/Document/?doc_id=36155529

ҚАЗАҚ ЕЛІ МӘДЕНИ-ӨРКЕНИЕТТІК ДАМУЫНДАҒЫ АСТАНА ФЕНОМЕНІ

Манасова М.М.,

*PhD, Қазтұтынуодағы Қарағанды
экономикалық университеті
sayabek-mira@mail.ru*

Ел Президентіміз елорда Астананың қазақ мемлекеттілігің қайта жаңғыруында айқындаушы рөлге ие екендігін, қазақстандық жол, еліміздің тәуелсіздік символы ретінде, біздің тарихымыздың жетістігіне айналып отырғандығын атап айтады.

Астананың даму тарихы мазмұнды әрі бай, осы арқылы жас ұрпақтың бойында азаматтық мәдениетті қалыптастыруға, отандық тарихқа деген мақтаныш, патриоттық сезімін оятуға болады. Оны зерттеу маңызды ғылыми мәнге ие, себебі бірсыпыра теориялық және практикалық мәселелерді өзектендіреді: еліміздің әлеуметтік-экономикалық дамуындағы елорданың мәні; қала феномені және оның мәдени-өркениеттік дамуы, қалалық мәдениеттің өзгеруі; урбанизация және жастар; руханилықтың қалыптасуы тетіктері, қазақстандықтардың саяси бірегейлігі; Астананың әлеуметтік-мәдени феноменін түсіндіру; білім беру арқылы ұлттық мәдениеттің сақталу мен дамуының тетіктері мен жолдары және т.с.с.

Қазіргі заманғы мәдени-өркениеттік үрдістегі Астана феноменін зерттеуге арналған зерттеу жұмысымыздың аясында біз елорданың қазіргі заманғы келбетін және оның мәдениетті құрастыру рөлін студенттердің қалай қабылдауы жайында арнайы зерттеу қажеттігі туралы шешімге келдік.

Әлеуметтік зерттеудің бағдарламасы «Елорда Астананың мәдени феноменін» түсінуді қамтиды.

Әлеуметтік зерттеудің объектісі – жоғарғы оқу орын студенттері.

Мәдени – өркениеттік үрдістегі Астана рөлін эмпирикалық зерттеуде біз қатысушылармен өзара әсерлесу процесі негізінде, бұл мәселеде сапалы ақпарат алуға мүмкіндік беретін, фокус-группа әдісін қолдандық. Талқылау мақсаты – жастардың Астанаға әлеуметтік-мәдени феномен ретіндегі қарым-қатынастарын анықтау. Фокус группа концепциясы қаланы мәдениеттің барлық элементтерінің байланысы мен өзара әсері нәтижесі ретінде қарастыратын жүйелі тәсілге негізделді [1].

Тақырыпты құрастырғандар: Қарағанды экономикалық Қазтұтынуодағы университеті.

Мәлімделген тақырып бойынша фокус-группа координаторы Манасова М.М. анықталды, урбанизация, қала мәдениеті саласын зерттеуде тәжірибесі, ұйымдастыру

және көшбасшылық қабілеті бар. Манасова М.М. сұхбаттасуды ұйымдастыруда машықталған, фокус-группаға қатысушылармен өзара қатынас жасай алады, талқыландыған мәселе бойынша білімі бар, әдептілік сезімі бар, топ ішіне көңіл бөлу қабілеті, барлық қатысушыларға өзінің ұстанымын айтуға мүмкіндік береді. Көмекші координатор ретінде п.ғ.к., доцент Кенжебаева С.К.

Астананы ауыстыру өркениеттік әлемдегі ұлттық мәдениеттің белгілі бір қабатын белсендендіреді. Еуразиялық «өркениеттік делдал» идеясының базалық контексті болып қызмет етеді, ол Қазақстанның ұлттық «миссиясының» негізіне алынды. Жаңа тәуелсіз мемлекет Еуропа мен Азия кездесетін территория ретінде ұсынылады. Астана Еуразияның символдық орталығы рөліне логикалық үміткер болып табылады.

Пән: Астананың мәдени-өркениеттік құбылысы.

Мақсаты: Зерттеу барысында респонденттердің Астананың әлеуметтік мәдени феноменін және оның мәдени-өркениеттік үрдістегі орнын қабылдауын зерттеу жоспарланады.

Зерттеудің болжамды нәтижесі Астана феноменін, оның ел мәдени-өркениеттік үрдісіндегі орнын түсіну деңгейін анықтау болып табылады.

Міндеттері:

- Астананың қала кеңістігі спецификасын анықтау.
- Қазақстандықтар өміріндегі астана рөлінің маңыздылығын анықтау.
- Астананың әлеуметтік мәдени ерекшеліктерін және Қазақстанның басқа қалаларынан өзгешелігін анықтау.
- Президент Н.Ә. Назарбаевтың Еуразиялық одақ құрудағы рөлін айқындау.
- Астананың геосаяси жағдайының маңыздылығын анықтау.
- Астанада болып жатқан жаһандық жағдайлардың студент жастар үшін маңыздылығын зерттеу.

Сценарий Астананы мәдениеттанушылық, әлеуметтанушылық, семиотикалық аспектілерде түсініп, рөлін анықтауға бағытталған сұрақтарды қарастырады. Фокус-группа респонденттері – қарағандылық үш жоғары оқу орындарының студент жастары.

Зерттеудің бірінші блогы Астананы Қазақстанның астанасы ретіндегі студент жастардың жалпы түсінігін бағалауға бағытталған сұрақтарды қамтиды.

Аталған тақырыпты талдау «Сіз Астана туралы не білесіз?» деген сұрақтан басталды. Талдау барысында респонденттер Астана тарихы жөніндегі білімдерін көрсетті, оның болашағын Президент Н.Ә. Назарбаевпен байланыстырады, Астана дамуындағы айтарлықтай өзгерістерді атап көрсетті. Қатысушылардың көпшілігі Астананы іскери белсенділік пен ғылым ортасы, студенттік қала ретінде қарастырып, дамыған инфрақұрылымы мен орналасуы тұрғысынан экономикалық және мәдени тиімділігін атап өтті. Бұл жөнінде респонденттер келесі үлгіде өз ойларын білдірді: «Астана – жас, әрі тез дамып келе жатқан астана», «Астана – заманауи мегаполис», «қандай да бір өзге астананың дәл бұлай қарыштап дамып жатуы екіталай», «елдің әкімшілік орталығы», «астананы Алматыдан көшіру – Президенттің дұрыс шешімі», «әдемі ғимараттары бар, өте әдемі қала», «Астанаға келгенде ертегі әлеміне тап болғандай боласың», «астанамыз ретінде Астана біздің елдің әлемдегі имиджін күшейтуде», «Астана – бизнес үшін тиімді қала».

Респонденттердің көбі Астанада тұруды қалайды, өздерінің болашақ кәсібі қызметтерін онымен байланыстырады: «астанада тұрудың беделі жоғары», «отбасыммен бірге Астанада тұрғым келеді», «барлық дерлік атақты ғалымдар мен

мәдениет қайраткерлері Астанада тұрады», «менің болашақ мамандығым Астанада сұранысқа ие».

Сонымен қатар, респонденттердің бір бөлігі келесі жағдайларды атады: «Астанада өмір стандарты жоғары», «ең басты мәселе – баспананың жоқтығы», «өзіңнің материалдық жағдайыңды тиісті деңгейде қамтамасыз ету үшін өте көп еңбектену керек, барлық астаналарда өмір сүру өте қымбат», «мен өз қаламды жақсы көремін, ал Астанаға турист ретінде демалуға, ойын-сауыққа барамын».

«Астананың тартымдылығы неде? Керісінше, несімен тартымсыз?» деген сұрақтарының талдау қорытындысын жинақтайық. Респонденттердің көпшілігі Астананың тартымдылығы ретінде ғимараттық архитектураларды белгілегені атап кетерлік дерек: Президент резиденциясы, Президенттік мәдениет орталығы, Қазақстан Республикасының Орталық мемлекеттік музейі, Бейбітшілік пен келісім сарайы, «Астана Опера» опера және балет театры, «Хан шатыр» сауда - ойын-сауық кешені, «Астана – Бәйтерек» монументі және тағы басқалары [2].

«Астана несімен тартымсыз?» сұрағы бойынша қатысушылардың басым көпшілігінің пікірін келтірейік: «нашар климат», «экологиялық мәселелері бар», сол жағалау мен қаланың оң жағының арасындағы түбегейлі айырмашылық», «тар көшелер», «үнемі асығушылық, және адамдардың бір-біріне деген зейінсіздік», «өз қалаңдағыдай үйреншікті өмірден бас тарту керек», «жаңа дос таппау қорқынышы». Қатысушылар тезисі мен оларды бақылау респонденттердің астанадағы адамдардың қарым-қатынасына, үлкен қаладағы жалғыздық мәселесі, өмірдің жаңа қарқыны мен үлгісіне үйренісу қиындығына ерекше мән бергендігін көрсетеді.

Фокус-группаның қатысушылары астана халқы көпұлтты құрамымен ерекшеленетінін бірнеше рет атап көрсетіп, осы байланыс бойынша Астананың толеранттылықты қамтамасыз ету мен мәдениеттер сұхбаттасындағы рөлі қандай деген сұраққа респонденттер бірауыздан былай жауап берді: «Астана - поликонфессионалды Қазақстанның бейнесі», «Астана – келісім мен бейбітшілік астанасы», «біздің астанамыз ЮНЕСКО-ның «Әлем қаласы» марапатына ие болды», «қандай ұлт екеніне қарамастан, астаналықтар өздерін қазақстандықтар ретінде санайды». Астана қаласында сессиялары өтетін, Қазақстан халқының Ассамблеясының рөлі, және Астанада өткізілетін әлемдік және дәстүрлі діндер лидерлерінің съезі, астаналық тұрғындарда мәдени құндылықтарға, нормалар мен идеалдарға жақын, қоғамдық сезімнің бар екені ерекше атап өтілді.

Респонденттер Астана тарихы қазіргі кезде астанада тұрып жатқан, көптеген халықтардың тарихи тағдырының тұтастығын көрсетеді деп санайды. Жазық даланың үстіне салынған бұл қала Қазақстандықтардың ортақ еңбегінің жемісі екендігіне топ қатысушылары сенімді.

Бірінші блок сұрақтарын талқылауда фокус-группа қатысушылары мына ұғымдарға түсініктеме берді: «қоғамдық қатынастар», «құндылықтар жүйесі», «діни толеранттылық», «конфессияаралық келісім», «ұлттық және территориялық идентивтілік», «қызығушылықтардың бірлігі», «социумның көпмәдениеттілігі».

Сұрақтардың екінші блогы Астананы мәдени феномен ретіндегі пікірлерін және астанамен байланысты жастардың болашақ жоспарларын анықтауға бағытталған.

«Астана – еліміздің мәдени бренды» тезисі топ қатысушылары арасында пікірталас тудырды.

Кейбір қатысушылар Астананы мәдени орталық ретінде санамайды. Олар тұрғындардың астаналық мәдениеті деңгейінің жеткіліксіз деңгейі мен тарихи ескерткіштердің жоқтығын негізге алып, осындай пікір ұстанады.

Сонымен қатар, астанада ұлттық дәстүрді сақтап, батыстық қала құрылысы тенденцияларын үйлестірген мәдениет объектілерінің жеткілікті екендігі жөнінде де пікірлер айтылды. Астананы мәдени орталық ретінде санайтын респонденттер көпұлтты тұрғындардың мәдениетінің өзіндік болмысын, үштұғырлы тіл дамуын, астаналықтардың мінез-құлқы мен стилін, сән үлгісі мен өмірдің ерекше динамикасын атап өтті. Астана қайталанбас бірегей мәдениеттанушылық бейнеге, көп жылдық тарихқа, архитектураға ие екендігі жөніндегі пікірге көптеген дәлелдер келтірілді. Неғұрлым маңызды мәдени іс-шаралардың дәл осы Астанада өткізілуі астана халқы мен қонақтарын өнерге икемдейді. Топ қатысушыларының бірі Астана жаһандық масштабтағы мәдениет және өнер орталығының негізі болуы мүмкін деген өз үмітін де жеткізді.

Респонденттер «мәдени бренд» құбылысына мына түрде түсіністік танытты: «қазақ дәстүрінің бірегейлігі», «көпұлтты қала тұрғындарының құндылықтар мен нормалар жүйесі», «қалада өзін-өзі дамытуға мүмкіндік бар», «басқа қалалар мен елдерде жоқ қайталанбас ғимараттар мен кварталдардың жиынтығы».

Астананың қазіргі архитектуралық бейнесін қатысушылар үйлесімді деп санайтынын ерекше атап өткен жөн. Және де астананың Бас құрылыс жобасы мен дамуына жалпы алғанда, респонденттер қолдау көрсетті. Пікірлер мынадай: «Астана – бұл шығыс қаласы», «Астана архитектурасында шығыс және батыс мәдениет үйлестірілген», «астана әлі де болса архитекторлар үшін эксперименталды база», «тұрғызылған ғимараттарда заманауи дизайн мен ұлттық бояу жақсы келістірілген», «Астананың архитектуралық стилі Қазақстанда болып жатқан өзгерістерді бейнелейді».

Жауаптар анализі респонденттердің жоғары сыншылдық танытқандығын көрсетеді. Респонденттердің бір бөлігі Астана біртіндеп ұлттық бояуын жоғалтып, батыстық үлгілерге еліктейді; астанаға жоғары миграция басқа қалалардың экономикалық және мәдени жағынан құлдырауына, ауылды мекендерде адам санының төмендеуіне әкеледі деп санайды.

Жастардың ұғымында Астана – кәсіби және жеке жоспарлардың жүзеге асу үшін жоғары мүмкіндігі бар қала. Бұл қатысушылардың «Астанада қандай білім жобалары бар?» және «Қала кеңістігі жастардың әлеуметтік белсенділігіне әсер етеді ме? Қалайша?» деген сұрақтарға айтылған пікірлерімен расталады.

Респонденттер Астана университеттерінің көп мөлшерін атады, соның ішінде Назарбаев Университетінің ерекше статусы мен рөліне, елорданың жоғарғы интеллектуалдылық қуатына ерекше көңіл бөлінді. Қатысушылардың есептеуінше, «астананың жоғарғы оқу орындарында мемлекеттік білім гранты бойынша оқитындардың саны көбірек», «Астана жоғары оқу орындарының түлектері, шетаймақтық ЖОО түлектеріне қарағанда айтарлықтай бәсекеге қабілетті», және оларда «елордадан жақсы жұмыс табуға деген мүмкіндігі жоғары», «Астана университеттерінде білім ортасы интерактивті». Респонденттердің көбісінің ойынша, Астананың студенттері мен жастары театрларда, музей, концерттерде, спорттық шараларда көп болады, көпшіл, олардың өмірі мәдени және қоғамдық өмір оқиғаларына толы, әлеуметтік жағынан белсенді әрі ілгері.

Астанадағы жастардың әлеуметтік белсенділігіне әсер етуші маңызды факторларға қатысушылар мобилділікті, мәдениаралық коммуникацияны, білім, технология, қоғамдық өмірдің барлық саласындағы жаңашылдықты жатқызады.

Қатысушыларға Астана әлеуметтік-мәдени ортасының дамуы мен жағдайында ескерілетін интеграция, миграция, сегрегация, ассимиляция құбылыстарын талқылау

ұсынылды. Сондықтан қатысушылардың көбісі үшін берілген құбылыстар белгісіз, немесе үстіртін түсінікті. Фокус-группаға қатысушылардың тек екеуі ғана берілген түсініктерді ұғындыра алды, қала кеңістігіндегі тұлғаның даму факторлары ретінде олардың екі жақты табиғатын көрсетті.

Респонденттер маргинализация, жұмыссыздық, жастардың дәстүрлі емес діни ұйымдарға қатысуы мәселелеріне тоқталып өтті. Оларды психологиялық ықпал етудің жағымсыз факторлары ретінде санады. Жас адамдар танылмаған затты қабылдауға, белсенді түрде насихатталу арқылы тиым салынғанға, әлеуметтік желі арқылы коммуникацияға қабілеттірек келеді. Келесі тезистер естілді: «елордалық өмір жастарды аздыруы да мүмкін», «әлсіз психика, психологиялық тұрақсыздық және эмоционалдылық жаңа сезімдерді іздеу үшін негіз бола алады», «үлкен қалада әлеуметтік бақылаудың болмауы түйсінуді бәсеңдетеді», «шала таныс адамдардың ортасында барлығы болады деген қате пікір туындайды», «мегаполис – еркін іс-әрекет пен ойлар үшін керемет орта». Респонденттер бірнеше рет Астанаға көптеген студенттердің Қазақстанның түрлі қалалары мен ауылдарынан келгендігін атап өтеді, осылайша еркіндік сезініп, ата-ананың қамқорлығының болмағандығынан бағынышсыз тұрмысты бастап кетеді, және бұл кейде тұлғаның дамуына жағымсыз әсер етуі мүмкін.

Қалалық өмірдің жастарға психологиялық әсері туралы пікірді барлық респонденттердің айтпағаны туралы ерекше атап өткен жөн. Қалалық ортаны зерттеуші Г. Зиммель өзінің еңбегінде қаланың ерекше жетістіктерінің қатарына интенсификацияны «nervous stimulis» (адамға психологиялық жағына әсер ету) жатқызады. Оның пікірінше, қала индивидті әртүрлі белгілер, дыбыстар мен иістермен бастырмалайды, және осылардың бәрі индивидті зеректікке үйретеді, біруақытта түйсінудің бәсеңдеуіне алып келеді.

Группаға қатысушылардың бірі осы уақытқа дейін неліктен Астанада тұрмайтындығы жөнінде тұжырымдай алмағандығы туралы мойындады. Берілген сұрақты талқылаудың соңына қарай, қатысушы астанада өмір сүру үшін кедергінің шынай себебі, үлкен қала кеңістігінің жағымсыз әсерінен қорқу сезімінің болғандығын айтты.

Талқылауға қатысушылардың барлығы жоғарғы оқу орындарында қала кеңістігінің адамның санасына, оның менталитетіне және рухани дүниесіне әсер етудің психологиялық және мәдениеттанулық аспектілерін оқыту қажеттігін мойындады.

Респонденттер астананың мәдени дамуына әсер етуші маңызды оқиғаларды атады: Астана Экономикалық Форумы, EXPO-2017 және т.с.с. Екінші блок сұрақтарын талқылау біткен кезде респонденттер Астананың әлеуметтік-мәдени феноменін келесі пікірлермен тұжырымдады: «еліміздің тәуелсіздік символы», «Қазақстан Республикасының тұрақтылығын қамтамасыз етудің негізі», «Еуразия жүрегі», «бәсекеге қабілетті экономикасы бар, еліміздің азаматтары, туристтер және кәсіпкерлер үшін тартымды қала».

Фокус-группа өткізудің нәтижесінде келесі қорытындылар жасалды.

Бүгінгі таңда қала саяси, әкімшілік, экономикалық орта ретінде қарастырылады. Жаһандық әлеуметтік және мәдени өзгерістер қалаларда болып отыр. қала кеңістігі адамдардың түрлі қауымдастығын және түрлі субмәдениеттерді біріктіреді. Мәдениетті іске асырушы, көп функцияларды таратушы, өмір сүру ортасы, әлеуметтік-мәдени өзгерістердің шоғырлану ортасы ретінде қала қоғамдық санаға әсер ету объектісіне айналып отыр. Берілген сипаттамалар Астананы әлеуметтік-мәдени феномен ретінде зерттеуде және анықтауда қажет. Елорда ретінде Астана мемлекеттің

тәуелсіздігін рәміздейді, және қазақстандықтар оның гүлденуімен ел болашағын байланыстырады.

Астананың қалалық кеңістігі жастардың әлеуметтік белсенділігінің қайнаркөзі болып саналады. Жастар келешектегі кәсіби және тұлғалық қалыптасуын Астанамен байланыстырады. Жастардың көзқарасынша, елорда шығармашылық даму үшін интеллектуалды мүмкіндігі жеткілікті және де өндірістік және рухани жағынан қарқынды дамуды қамтамасыз етуге қабілетті орта.

Мәдениаралық коммуникация, поликонфессионалдылық, ұлтаралық қатынастар мен ынтымақтастықтың динамизмі Қазақстан астанасына тән сипаттамалар. Олар адамның өмір сүру қызметіне тұрақтылықты береді, мәдени-өркениеттік процеске жағымды әсер етеді.

Фокус-группа жұмысының маңызды нәтижесі болып келесі мәселелердің өзектендірілуі саналады: тұрғын-үй, психологиялық, көлік қатынасы, қаланың архитектуралық-көркемдік ортасын ұйымдастыру, қала тұрғызу, қазақстандықтардың саяси және мәдени идентивтілігі.

Қазіргі жастар астана тарихы жөнінде жеткілікті білімге ие, қаланың инфрақұрылымының модернизациясы, Астананың маңызды коммерциялық, мәдени-ойын-сауық және тұрғын-үй объектілерінің рөлі, Астананың мәдени феноменалдығы туралы түсініктері бар.

Фокус-группаға қатысушылардың талқылау нәтижесі ретінде, жаңа мемлекеттілік, жаңа елорда, ұлттық өзіндік сананың қалыптасуы үрдісіне сәйкес фактілерді мойындау саналады.

Біздің зерттеу жұмысымызда когнитивті, мотивационды және құндылықтық компоненттерді анықтау үшін құжаттарды анализдеу және зерттеу, қызмет ету нәтижесін анализдеу әдістері қолданылады.

Астананың әлеуметтік-мәдени феноменін түсіну компоненттерін қалыптастыру үшін айтарлықтай мүмкіндік, ең алдымен, когнитивті, біздің көзқарасымызша, Тақырыптық жоспарды және «Мәдениеттану», «Философия», «Саясаттану», «Қазақстанның қазіргі заман тарихы» оқу курстарының мазмұнын талдау, зерттеп отырған мәселенің міндеттері толық көлемде шешілмейді деуге болады. Астананың феноменалдылығы, жаңа астананың өзекті әлеуметтік-экономикалық жағынан өзгеріске ұшырауы үстіртін көрсетілген; біздің астанаға қатысты, сұрақтарды зерттеуге берілген сағаттар саны жеткіліксіз; Мәңгілік Ел ұлттық идеясын жүзеге асыруда Астананың маңыздылығына екпін жасалмаған.

Өткізілген эмпирикалық зерттеу негізінде студенттерде Астананың қазақ елінің мәдени және рухани ортасы ретіндегі рөлі туралы түсінікті қалыптастыруға бағытталған, ЖОО-на тәжірибелік нұсқаулар ұсынылып отыр:

1. «Мәдениеттану», «Философия», «Саясаттану», «Қазақстанның қазіргі заман тарихы» оқу пәндерінің мазмұнын, қазақ елі мәдени-өркениеттік дамуындағы Астана феномені, Қазақстан астанасының тарихи-мәдени динамикасы, Қазақ елінің мәдени-өркениеттік ортасы ретінде Астана семиотикасы сияқты, бұл реттегі өзекті сұрақтарды зерттеумен толықтыру.

2. ЖОО-ғы тәрбиелік үрдісінде Қазақстан астанасының тарихы мен келешегін оқыту арқылы студенттердің бойында патриотизм және азаматтық мәдениетті қалыптастыру бойынша шаралар өткізу: дөңгелек үстелдер, Астана туралы видеофильмдер көрсету, фотокөрмелер мен фотогалереялар, конкурстар мен викториналар, экскурсиялар ұйымдастыру.

3. Әлеуметтік зерттеу нәтижесінде жасалған сауалнамаларды, фокус-группа сценарийін ЖОО-да пайдалану, студент жастардың азаматтық мәдениетін қалыптастыру деңгейімен айналысу.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Бурдые П. Практический смысл. – М.: Институт экспериментальной социологии. – СПб.: Алетейя, 2001. – 562 с.

2. Манасова М.М., Есім Ғ., Кенжебаева С.К. Исследование социокультурного феномена – Астана методом фокус-группы // ҚазҰУ хабаршысы, 2016. – № 2/2 (56). – Б. 30-35.

АСТАНА КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Мусина Н.К.,

*руководитель Службы научно-прикладных исследований
Библиотеки Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы
Республика Казахстан, г. Астана, nazira_2007@mail.ru*

В современном мире столицы, являясь одним из ключевых элементов политико-территориальной структуры государств, выступают в качестве символов, вокруг которых идет формирование идентичности.

У столиц есть свои особенности функционирования и роста, определяемые в первую очередь статусом административно-политического центра страны, наличием особых административно-управленческих функций города, связанных с сосредоточением высших органов государственной власти.

Многие исследователи, рассуждая о функциях столиц, включают в их число «представление нации себе и окружающему миру», отмечая, что «столицы представляют собой идеализированные образы нации и национальной истории, своего рода нации в миниатюре»; «номинация столицы – это процесс познания нацией самой себя, эссенция представлений народа об их прошлом, геополитическом позиционировании и образе желаемого завтра» [1, с. 35-36].

Столицы – это и воплощение в пространстве национальной идентичности: «Вопрос о столицах – это всегда и вопрос об идентичности или даже об экзистенциальном выборе... В каждой столице есть своя экзистенция, связанная с выбором нулевой точки, нулевого меридиана, по отношению к которому идет отсчет национального времени и национального пространства» [1, с. 22].

Подтверждением этому служит и пример переноса столицы в Казахстане. Следует отметить, что идеология переноса столиц Казахстана ранее формировалась под влиянием необходимости соблюдения, прежде всего, имперских интересов, игнорирующих местные потребности и пожелания как во времена царской России, так и в период Советской власти. В связи с этим идея переноса столицы стала символом нового независимого развития Казахстана, освобождённого от колониализма и тоталитарного прошлого и стремящегося к формированию новых цивилизационных основ государственности, исходя из национальных интересов и потребностей казахстанского общества.

Стране был необходим новый центр развития, который бы стал серьёзным фактором консолидации общества, формирования национальной идеи и казахстанской нации в целом.

Впервые вопрос о переносе столицы государства вглубь его территории Президент Казахстана Н.А. Назарбаев поднимает в 1992 году, в не самые простые для всех постсоветских государств времена: «Мы объявили о независимости и стали создавать совершенно новую страну, с новой политикой, с новой экономикой. Мы должны были изменить психологию людей, что было самым трудным. И в этих условиях я думал о том, хорошо бы это начать с новой столицы, с новой элитой и с новым интеллектуальным потенциалом. После развала Советского Союза была разруха, безработица, предприятия стояли, товаров в магазинах не было, а я предложил новую столицу построить. Так что пришлось поставить на карту не только эту идею, но и карьеру, и авторитет, и будущее. Когда народ оказался в таком состоянии, ему надо было дать вдохновляющую идею, что мы можем это сделать, мы в силах, Казахстан может это сделать» [2].

В мировой истории города, получившие столичный статус, представлены различными типами генезиса. В Казахстане был осуществлен перенос столицы в функционирующий город в целях регулирования административно-управленческих функций. Новая столица обрела статус общенациональной идеи, стала символом независимости и успеха молодого государства за очень короткий период.

Столица как главный город страны концентрирует все виды общественно-политической, социально-культурной и экономической деятельности. К образу столицы предъявляются специфические требования, связанные с главной столичной функцией – представление, презентация государства; город должен стать «визитной карточкой» страны, ее символом.

Столица Казахстана позиционирует себя в первую очередь как город мира и согласия. В городе проживают представители более 100 национальностей, действуют 24 этнокультурных объединения, 12 воскресных школ, оказывается всемерная поддержка их деятельности по сохранению и изучению языка, истории, обычаев и традиций, самобытной национальной культуры [3].

В начале XXI столетия Астана становится подлинной общепланетарной диалоговой площадкой по пропаганде и призыву к толерантности, миру и интеграции. Стоит отметить государственный визит в Казахстан личности планетарного масштаба – Папы Римского Иоанна Павла II в сентябре 2001 года; проведение съездов лидеров мировых и традиционных религий – глобального диалога представителей различных конфессий, проведение Саммита ОБСЕ в 2010 году, переговоров по урегулированию ситуации в Сирии и др.

В своих выступлениях Президент Казахстана не раз подчеркивал, что Астана стала символом объединения страны, ее строительство заставило поверить народ в свои собственные силы. Философию развития нового столичного города Н.А. Назарбаев определил следующими словами: «История Астаны и судьбы казахстанцев неотделимы друг от друга. Столица является воплощением мощи, динамичного развития и стабильности нашей республики. Астана стала ярким, сильным, процветающим, объединяющим всех казахстанцев и устремленным вперед городом. Наша столица является сердцем нашей Родины, символом веры народа в свои силы и великое предназначение» [4].

Таким образом, созидание новой столицы способствовало формированию идентичности казахстанского народа, конструируя и поддерживая эффект

сопричастности (способность «сблизить» отдельного человека и общенациональную миссию). Астана явилась результатом общего труда и вдохновения всех граждан Казахстана, которые прибыли из разных концов республики, чтобы построить родную столицу.

Поэтому не случайно, учитывая достижения народа в новейшей истории Казахстана, которые справедливо связаны с обретением государственной независимости и переносом новой столицы, 25 июня 2008 года Главой государства был подписан Закон Республики Казахстан «О внесении дополнения в Закон Республики Казахстан «О праздниках в Республике Казахстан». 6 июля стало особой датой в казахстанском календаре, новым государственным праздником – Днем столицы.

В системе ценностей, формирующих казахстанскую идентичность, общественное согласие и единство, Астане отведено особое место.

Таким образом, на сегодняшний день Астана выступает как центр национальной консолидации, город, сыгравший заметную роль в формировании казахстанской идентичности.

Список использованной литературы

1. Россман В. Столицы: их многообразие, закономерности развития и перемещения / В. Россман. – М.: Изд-во Института Гайдара, 2013. – 352 с.
2. Интервью Нурсултана Назарбаева зарубежным журналистам (Астана, 7 октября 2009 года) / [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.zakon.kz/149461-intervju-nursultana-nazarbaeva.html>.
3. Ассамблея города Астаны. Официальный сайт КГУ «Қоғамдық келісім» при акимате города Астаны / [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://www.astanakelitim.kz/assambleya-goroda-astany/>.
4. Выступление Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева на торжественном собрании по случаю 10-летия столицы Казахстана. Астана, 5 июля 2008 года / [Электронный ресурс] // Режим доступа: http://www.akorda.kz/upload/hronika/hronika_swf/2008/index.html.

О РОЛИ ДУХОВНОЙ СТОЛИЦЫ МИРА АСТАНЕ В ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Нурмагамбетова Б.А.,

Заведующий кафедрой педагогики,

Павлодарский государственный педагогический университет, кандидат

педагогических наук

Республика Казахстан, Павлодар, botagoz_2211@mail.ru

В 2018 году Казахстан празднует важную дату в истории независимости страны: прошло 20 лет, когда правительством страны было принято решение о переносе столицы республики. Начал строиться новый политический центр – Астана. Астана начала воздвигаться силами всей страны, всего народа. Создание нового центра страны

взяло свой старт, началась колоссальная работа. Вопрос о переносе столицы был решён.

Началось строительство с размахом и скоростью. Наша столица обрела новое лицо. За истекшие 20 лет наша Астана стала новым городом, новым центром нашей страны. Она стала главным брендом и символом страны.

Исходя из вышеизложенного, мы можем утверждать, что Астана обрела новый статус духовной столицы мира и это заслуженно. Мы с уверенностью можем говорить об этом. Доказательством тому является выстроенная по самым современным стандартам Национальная библиотека, Президентский центр культуры, Назарбаев университет, Евразийский национальный университет им. Л. Гумилева, которые можно причислить к лучшим вузам мира, театры, другие очаги культуры. По нашим наблюдениям и данным статистики в настоящее время в столице функционирует 70 объектов культуры, а между тем, в 1998 году в Целинограде (прежнее название Астаны) было всего лишь 32 объекта культуры. Некоторые объекты мы смело можем назвать уникальными: Дворец Мира и Согласия, Дворец Независимости, Государственный театр оперы и балета Astana Opera, Национальный музей Республики Казахстан, этно-мемориальный комплекс «Карта Казахстана «Атамекен», Национальная академическая библиотека РК, Столичный цирк, ЦКЗ «Казахстан». Мы смело можем говорить о том, что именно эти объекты культуры делают нашу столицу центром духовной культуры и мира. Наша столица Астана является притягательным зеркалом для самых умных людей человечества и великих деятелей культуры.

Опираясь на труды учёных-философов, историков, педагогов, деятелей искусства, мы пришли к выводу, что духовность и духовная культура это и есть духовный мир человека, а также создание им продуктов духовности (исследования учёных, творчество писателей, акты законодательства, достижения спортсменов...), к исследованиям, творчеству, достижениям в спорте и т.д. мы можем отнести результаты научных исследований, произведения литературы и искусства, законодательные акты, спортивные награды и достижения. Отметим, что в воспитании ребёнка, как духовного существа, в достижении им зрелости духовной и физической важную роль играют родители, педагоги. А. Печей в своих исследованиях говорит о том, что в 21 веке разрешающим фактором глобальных проблем будет воспитание целостной личности. Что это означает? Это означает, что воспитание «нового человека» – это взаимодействие культур, активное развитие межкультурных коммуникаций. Религия, наука, образование, искусство, письменность и язык относятся к духовной культуре. Этика, нормы поведения, ценности, традиции, язык, обычаи, фольклор являются фундаментом духовной культуры.

Изучение духовности привело к выяснению её уникальной возможности:

- новое осознание;
- независимость от внешних факторов и чужих суждений;
- обрести себя, свою уникальность;
- наполнение смыслом внутренних ресурсов;
- уверенность в своем завтрашнем дне;
- дружить с самим собой.

Процессом и результатом усвоения человеком знаний, умений и навыков принято называть образованием. Именно таким образом развивается ум и чувства человека, формируется его собственное мнение, система ценностей, мировоззрение и познавательные процессы.

Духовная культура в воспитании подрастающего поколения прививается через процесс освоения норм и ценностей предшествующих поколений, соблюдения и появления новых духовных ценностей, которые играют большую роль в воспитании, служат неким компасом в данном процессе. Примером тому служит программа нравственно-духовного образования «Самопознание», которая является инновацией в системе образования Казахстана. «Самопознание» предполагает необходимость создания благоприятных условий в педагогическом процессе для раскрытия нравственно-духовной природы детей, развитие познавательной деятельности, самообразования, самореализации способностей учащихся.

«Именно через образование мы хотим возродить в нашем обществе нравственно-духовные ценности, чтобы каждый человек мог в полной мере реализовать заложенные в нем от рождения способности и тем самым принести пользу не только нашему государству, но и всем людям на Земле» Назарбаева Сара Алпысовна [1].

В 21 веке духовность человека, его творческий интеллект, открытость инновациям расцениваются как основной капитал общества. Духовные ценности, творческий интеллект человека, открытость инновациям рассматриваются как основной капитал общества. В государственной программе развития образования и науки на 2016-2019 гг. говорится о том, что будет транслироваться опыт социального проекта Назарбаев интеллектуальных школ «Шаңырақ». Данный социальный проект направлен на патриотическое воспитание подрастающего поколения и привитие национальных и общечеловеческих ценностей [2]. Хотелось бы отметить, что воспитание высоконравственных граждан и патриотов своей Родины будет осуществляться с учетом ценностей Общенациональной патриотической идеи «Мәңгілік Ел».

Считаем, что одним из компонентов данных программ должно явиться изучение истории столицы, её развития и её роли как центра духовности и как места межэтнического и религиозного диалога, а также воспитания подрастающего поколения на примере нравственно-духовного образования.

В непрерывном образовании будет обновлено содержание дополнительного образования детей по следующим направлениям: научно-техническое, художественно-эстетическое, военно-патриотическое, педагогическое, оздоровительное, эколого-биологическое. В подтверждение тому открытие организаций дополнительного образования не только в нашей столице, но и в регионах страны.

Нас поражают динамика и прогресс Астаны, мечты, которые могут осуществиться здесь, и всё это в совокупности наша новая, молодая столица. Культурные события столицы стали интересными и насыщенными, и многие из них стали значимыми, традиционными, полюбились горожанам и гостям. Особо хотелось бы обратить внимание на популярность фестиваля Astana Piano Passion, театральный фестиваль «Сахнадан сәлем!»...

Астана — это место, где Восток встречается с Западом. Это молодой город с возможностями новых открытий каждый день!

Список использованной литературы

1. <http://www.akorda.kz> Официальный сайт Президента Республики Казахстан. Послание Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева народу Казахстана.
2. ГПРОН на 2016-2019 гг.

АСТАНАНЫҢ РУХАНИЯТ ОРТАЛЫҒЫНА АЙНАЛУЫ

Спанов М.Ж.,

М.Х. Дулати атындағы

Тараз мемлекеттік университетінің

«Философия және саясаттану» кафедрасының доценті,

философия ғылымдарының кандидаты,

Тараз қаласы, Meir_filosof27@mail.ru

Қазақ елінің тәуелсіздігін нығайтуда, мәдени-рухани келбетін қалыптастыруда, тарихи тамырларын жаңғыртуда Астананың маңызы да, миссиясы да ерекше. Себебі Астана – Қазақстанның дамуының ерекше белгісі, айрықша көрсеткіші. Еліміздің Астанасы арқылы бүкіл әлем, барша дүние «Қазақстан» деген мемлекетті, «қазақ» деген ұлтты танып білуде. Президентіміз Н. Ә. Назарбаевтың Астана қаласына айрықша мән беруінде осындай терең ой, үлкен мақсат, сарабдал саясат жатыр.

Дін адамдардың жаратушыға деген сенімі. Алайда дінді бүгінде саясатқа айналдырып, өз пайдасына пайдаланып жүргендер өкіншке орай табылады. Ұлтаралық келісім мен татулық сақтауда ассамблеяның ел бірлігіне қосқан үлесі бар. Қазіргі таңда дін өзекті мәселеге айналууда. Дін мемлекеттің рухани тірегіне айналса, мемлекетіміз Мәңгілік елге айналуға өз үлесін қосады. Сондықтан қазіргі тартыста аумалы-төкпелі, алмағайып кезде дінге бірлік ынтымақ өте қажет, яғни дін мәселелеріне арналған түрлі алқалы жиындар студенттер мен оқушылар арасында лекцияларды, Исламның гуманизмге негізделгенін имандылық пен тазалыққа ту еткен дін екенін айту мен қатар ынтымақ пен бірлік, татулық пен сабырлылық һәм түсінушілікке шақырып, бейбіт қатар өмір сүру баршаның мақсат мүддесіне сай келеді деуіміздің себебі де осында.

Соңғы кезде дінді бет перде етіп өздерінің астыртын саясаттарын жүргізуде. Исламда терроризм де басқа да «измдер». Бұлардың дінімізге үш қайнаса сорпасы қосылмайды. Әдетте терроризмде ұлт, дін, нәсіл болмайтынына мән берілмейді. Мүмкін дініміздің жауабына исламды осылай құбыжық етіп көрсету тимімді де шарт. Бірақ дін тарихына зер салсақ имансыздықтан туындайтын қатігездік, жүгенсіздік секілді адамзат қоғамына жат құбылыстар мен Ислам діні қашанда күресумен келетінін байқаймыз. Әрдайым ол рухани тазалықтың жоғалуы қоғамның азып тозуына ақырында мемлекеттің ірге тасының шайқалуына да әкеліп соқтыратын ескертіп отырған.

Ұлы данышпан әл-Фараби «Тәрбиесіз алған білім адамзаттың жауы, оның келер өміріне опат әкеледі» – дейді [1, 214 б.]. Сондықтан біз жастарға ең бірінші тәрбие содан кейін білім беруіміз керек. Ар – дегеніміз иман. Ұяты жоқ адамның иманы жоқ дейді дана халқымыз. Тәрбие от басы ошақ қасынан, балабақшадан басталады. Имандылыққа ұйытуда дініміздің парасат пен ізгілік секіліді рухани тазалыққа шақыратын бүкіл адамзатқа ортақ асыл құндылықтарын уағыздауда үгіт насихатта рөлі зор.

Оны ең әдемі мектептен бастау керек. Дінтану сабақтарда мұғалім балаларға үлкенді сыйлау үлкенге қиянат жасамау жанындағыларға тек жақсылық істеу секілді халқымыз ежелден ардақтап келе жатқан биік моральдық құндылықтарды ұғындырып, ерте бастан егіп, құлағына құя беру қажет. Сонымен қатар ата-анасын сыйлау үлкенге ізет кішіге үлгі ұстазды сыйлау керектігін ұғындыру. Діндегі обал-сауап пен күнәні, харам мен халалды қатігездік пен мейірімділікті аражігін ажыратып өскелең жастарға

түсіндіру. «Ұстазы беделді болса, шәкірті зейінді болады» дейді дана халқымыз. Сондықтан меніңше ұстаздарды қайта тәрбиелеу сияқты.

Ашы да болса шындық ұстаздар шәкірттерін үйіріп баурап алардай шеберліктері жоқ. Балаларға мәдениетсіздік кейіп көрсетіп қалай болса солай сөйлейді. «Нені ексең соны аласың» – дейді атам қазақ. Мен мектептердегі ұстаздардың мәдениетінің төмендігіне қайран қалып жүрмін. Ұстаздан жылылықты сезінбеген бала қатігез болады. Ұстаз әрдайым мейірім шуағын шашып отыру керек. Отанды сүю имандылықтан басталады делінген пайғамбарымыз Мұхаммедтің (с.ғ.с) хадис шарифінде [2, 10 б.]. Олай болса, Отанды сүю үшін де иман қажет. Сондықтан жастарды Отан сүйгіштікке баули отырып, елін, жерін, тілін, дінін қорғау үшін патриоттық сезімді ояту қажет.

Қазіргі таңда әсіресе елдің рухын көтеріп патриоттық сезімін ояту басты мәселе деп ойлаймыз. Дініміз бен тілімізді және салт-дәстүрлеріміз, мәдени-мұраларымыз арқылы ертеңгі күнге, қазақ елінің болашағына, ұлттық бірлігімізді нығайтуға қызмет ету міндетіміз деп есептейміз. Рухани жұтандық қоғамды аздырып, тоздырар үлкен қайғы-қасірет. Бүгін осы мәселені ойланбасақ ертең кеш болуы мүмкін. Мұның алдын алмасы бір ұлт екіге бөлініп, жауласып мұсылман елдердегі қырғын болуы әбден мүмкін.

Біздің тәуелсіз Қазақстан елімізде 130-дан астам ұлыс өкілдері тұрады. Өзге ұлттарды қонақжайлылықпен кеңпейілділігімізбен баршаны бауырымзға басқан елміз. Сондықтан әлемге татулығы жарасқан үлгілі мемлекетке айланудамыз. Өз дініміз ислам да қонақжайлылықты, бейбітшілікті, гуманизмді, адамгершілікті, инабаттылықты, имандылықты, білім мен ғылымды нығайтуды меңзейді. Биыл Елбасы 1-наурызды «Алғыс айту күні» – деп жариялады. Сонау қиын қыстау кезінде отанын сатты деген айыппен жер аударылып келген өзге ұлттық бауырларымызды қазақ елінің әрбір жанұясы бір үзім нанын бөлісіп жеді. Қонақжай қазақ халқы төрден орын берді. Қаншама жандардың өмір сүруіне ықпал жасады.

Азірбайжан ұлтының өкілі қазақ тілінің жанашыры Асылы Осман: «Біз Қазақ халқына өмір бойы қарыздармыз» – деп үнемі алғысын айтып жүреді. Міне ол кісінің Қазақ халқына деген махаббаты, адалдығы, сүйіспеншілігі. Әлем діндерінің көш басшысы болған Астана біздің мақтанышымыз. Әлемдегі барлық дін өкілдерінің Қазақстанда әр үш жыл сайын бас қосуы Астананың руханият орталығына айналуы. Бұл әлемде жоқ тәжірибие болып отыр. Біз 130-астам ұлыс өкілдері бір шаңырақ астында тату-тәтті өмір сүреміз. Бұл Қазақ халқының ерекшелігі мен Елбасының сараптал саясаты және көрегендігі.

Бірде пайғамбарымыз көрші оң жағыңнан 40 үй, сол жағыңнан 40 үй, алды-артыңнан 40 үй болып табылады деген [2, 27 б.]. Сонда бір ауылдың барлығы (немесе бірнеше квартал) көршің болып табылады. Көрші ақысы өте қиын бір нәрсе сұраса бер, тату тұр, үй сататын болсаң да, көрші мен үйімді сатайын деген едім осы үйді алмайсыз ба деп рұқсат сұрау керек. Көрші қай ұлттың өкілі болуы шарт емес. Егер аламса басқа адамға сатуға болады. Бұдан ұғынатынымыз Ислам діні ауыз біршілікті, тыныштықты, берекені бейбітшілікті, ізеттілікті уағыздайды. Осыдан шығатын түйін Ислам басқа діндерге өте қайырылымдықпен қарайды деген сөз.

Ислам ең бірінші ғылымға, білімге көңіл бөледі. Пайғамбарымызға алғаш түскен құран аяттарында «оқы» Жаратқан раббыңның атымен оқы деп келеді. «Күллі әйелдер мен еркектерге білім алу парыз» «Тал бесіктен, жер бесікке дейін ілім іздеу парыз» «Қытайдан болса да ілім үйрен», - деген хадистер исламның ғылымды ілімді жоғары қойатыны айдан анық көрініп тұр [3]. Ислам – ғылым, қайырымдылық, иман, шапағат,

мәдениет, өркениет. Ислам білім алуды әрқашан жоғары қойды. Сондықтан әрбір азамат, тек тән тазалығын ғана емес, сондай-ақ парасатсыздық пен парықсыздықтан, ойсыздық пен дарактылықтан, рухани азып тозудан өзін аулақ ұстап, зиялылықты, тектілікті, тазалықты, отан сүйгіштікті, ұлттық мүддеге адал болып, оны жоғары қоюға, елінің келешегін ойлап, досқа күлкі, дұшпанға таба болмай ертеңіне үміт арытып өмір сүре отырып, ауыз біршілік пен татулықты сақтау керек. Пайғамбар хадисінде былай айтылған:

Кімде-кім өзімен-өзі болып, бейбіт өмір сүріп жатқан ғайыр діндегі (исламнан басқа діндегі) біреуді өлтірсе, ол жәннаттың иісін иіскей алмайды. Ал жәннаттың иісі қырық жылдық қашықтықтан да сезіліп тұрады. Егер нағыз дін болса бір-біріне қарсы болмайды. Қайта бір-біріне ортақ мәселелерді іздей бастайды. Мәселен христиан мен исламды жауластырғандар саясатшылдар. Діннің көптігінен адамзат зиян шеге қоймайды. Бірақ олар саясаттан тыс, таза дін болуы керек. Осы орайда, біз Елбасының айтқан сөзін ұмытпауымыз керек: «Біз – тегіміз Түркі, дініміз-ислам екенін ұмытпауымыз керек! Ол үшін қасиетті Құран кәрімді насихаттауды естен шығармауымыз». Сондай-ақ, Н.Назарбаев әрбір сұхбатында, жолдауларында: «Дін – адамдардың ішкі сүзгісіне айналу қажет. Жастарымыздың жүріс-тұрысына мән беруіміз керек, сондай-ақ, дінімізді, ділімізді, тілімізді сақтау ұлттығымызды, Мемлекетімізді сақтау» – деген идеяларыңды айтып келеді.

Абай айтады үш сүюді білмей мұсылман парыздарды атқаратын адамдардан күдіктен деп. Үш сүю деген, Жаратушыны сүю, бүкіл адамды бауырым деп сүю, әділетті, хақ жолды сүю. Осы үш сүюді білмей қолына автомат алып жүрген адамдар мұсылман да емес, христиан да емес. Абайдың «Аллаһтың өзі де рас, сөзінде рас» атты өлеңінде:

Махаббатпен жаратқан адамзатты,
Сенде сүй ол Аллаһты жаннан тәтті.
Және хақ жолы осы-деп әділетті-дейді.
Осылай келер ұрпаққа мағаналы ой тастады.

Абай бұл жерде бүкіл адамзат бауырым деп сүй деп, оларға қайырымдылық жаса деп тұр. Міне исламның басқа діндерге деген көзқарасы. Діннің ісі емес саясаттың ісі мұның негізінде Геополитика саясат жатыр. Геополитика деген-жерді, ғаламды бөлісу. Ислам жайлы Шәкәрім көптеген ойларды толғайды. Исламды меңгеріп барып басқа діндердің жайымен танысқан дана Шәкәрім мына өлең жолдарына сиғызған.

Ақыл нанбай иман жоқ.
Ойлаудан ақыл тиған жоқ
Талай дінді тексердім,
Ешбірі миға сиған жоқ.
Бұл жерде ақын ақылменен сарапта, байыпта дейді.

Біз осы орайда елдің қауіпсіздігін, ауыз біршілігін орнату үшін әлемдік және дәстүрлі діндер басшыларының съездерін ұйымдастырудамыз. Бұл бастамалардың арғы түбін зерделеп қарайтын болсақ, мұның бәрі қазақ топырағындағы алғашқы жиыннан нәр алған ұмтылыстар екенін аңғарамыз. Бұрын мұндай тәжірибее болған емес. Қазақстандағы бұл іргелі жылды мемлекеттің өзі қолға алғаны баршаға белгілі. Патша құдайдың жердегі көлеңкесі. Патшаға бағыну уәжіп (міндеті) Оған мойынсынындар деген құран аяттары дәлел. Діндер арасындағы татулықты үйлестіру бағытында біздің елімізде іргелі қадамдар жасалғанын өзгелерге ұқтыра білуіміз қажет. Сонда-ақ Исламның хақ дін екенін, осындай игі істерге бастайтын көркем мінезбен, игі істермен көрсетуіміз қажет. Қазіргі террорлық экстремистік әрекеттерді сондай-ақ

тарихтағы дін тарату барысында ғазуаттардың қателіктерін Исламға жаппауымыз керек.

Дегенмен, «Жау жоқ деме бөрік астында, пәле жоқ деме аяқ астында» демекші, соңғы кезде дәстүрлі Исламды бұзушылар көбейіп барады. Сондықтан дәстүрлі исламды салт-дәстүрімізбен сабақтастырып, ата-баба жолын ұстанғанымыз абзал.

Пайдаланған әдебиеттер тізімі

1. Әл-Фараби. Кеңес (танбих) кітабы // Әлемдік философиялық мұра: 20 т. – Алматы: Жазушы, 2005. – Т. 4: Әл-Фараби мен Ибн Сина философиясы. – 134-154 бб.
2. Мұхаммед пайғамбарымыздың хадистері. – Алматы, «Жазушы», 2000.
3. Халифа Алтай. Құран кәрім. Қазақша мағына және түсінігі. Медина.: Басым. 1991.
4. Әбсаттар қажы Дербісәлі. Ислам және заман. – Алматы, 2000.
5. Ислам энциклопедиясы. – Алматы, 1995.
6. Ә. Дербісәлі. Ислам және заман. Алматы, 2003. – 442-470 бб.
7. «Ақ Жол», №162-163. 15 желтоқсан 2012 ж. – 2-5 бб.
8. «Егемен Қазақстан», №70(29051). 12 сәуір 2017 ж. – 1-2 бб.

СТОЛИЦЫ КАК ЦЕНТРЫ «КУЛЬТУРНЫХ МИРОВ»: БИШКЕК В СОВРЕМЕННОМ КЫРГЫЗСТАНЕ

Урманбетова Ж. К.,
*профессор Кыргызско-Турецкого университета Манас,
доктор философских наук, профессор,
Кыргызстан, Бишкек, urmanbetova.j@gmail.com*

Издrevле город выступал одним из основополагающих критериев цивилизации, являясь ее культурным центром, при этом столица имела особенный статус как воплощение специфики государственной жизни. По экономическому, социально-политическому и культурному состоянию столицы можно было судить об уровне государства: насколько оно развито или находится в упадке. В этом отношении Бишкек не является исключением, репрезентируя уровень жизни людей, состояние экономики, отражая накал политических страстей и социального развития, а также формируя культурные предпочтения граждан.

Для определения культурного статуса Бишкека имеет смысл проецирования существа эпох в контексте преемственности XX и XXI веков. По образному выражению С.Хантингтона, XX век – был веком идеологических конфликтов [1, с.25]. Это означает, что статус столицы, в первую очередь, определялся состоянием города как идеологического центра, соответственно диктующего параметры жизни для всего государства. В новом веке идентификация идет преимущественно через культуру и религию, роль и статус национальных государств не потеряли свою силу, но все же они несколько другие.

Так происходит и в больших государствах: к примеру, неслучайно Америка начала копать в своей истории, вопрошая кто же они [2], и искать пути для определения прежде стабильной национальной идентичности, которую существенно подкосил принцип культурного многообразия, взлетевший в девяностые годы до уровня государственной политики. Россия в своей новейшей истории усиленно искала

и, кажется, нащупала свой концепт, евразийский, для обозначения своей уникальности [3], и соответственно предназначенности играть роль на континенте. Китай, единственный из прежде осевых культур сумел диагностировать точки для возрождения.

Так происходит и в малых государствах, каковым выступает и Кыргызстан [4]. Для обретения национальной идентичности, для формирования системности развития необходима ясность в определении базы – культурных символов, символов государственного бытия. Хаотичное наслоение элементов культуры, начиная от кочевого архетипа, существующего на уровне подсознания; укрепившихся в сознании параметров идеологических критериев культуры социалистического бытия; противоречивого хаоса в обозначении культуры суверенного периода не привело пока к определенности. Стержневая культура, долженствующая стать объединяющим началом, должна стать рафинированной системой синтеза традиционных и современных ценностей. Каждый народ обладает неким духовным стержнем, на который нанизываются все технологические примочки, способствующие находиться в строю эпохи и века. При отсутствии такого стержня все нанизанные гаджеты не сумеют стать опорой существования. Отсутствие опоры, стержня означает разрозненность народа, который в катаклизмах истории и эпохи оказывается неспособным сконцентрироваться и теряться, его мотает из стороны в сторону, штормит, пока он или не потеряется вообще, или не осядет в более широком контексте другой цивилизации. В этом смысле духовный стержень выступает символом упорядоченности бытия народа.

Подобное обозначение стержневой культуры позволит, если не избежать религиозных метаний, явившихся следствием отсутствия определенности в духовной сфере, то хотя бы несколько сгладить, несмотря на то, что это одна из угроз современной исторической реальности. Культура, в том числе грамотно выстроенная традиционная культура, создает необходимую группу комфорта, заполняющую духовное пространство ее членов.

Если же вернуться к характеристике эпох и веков, то можно сказать, что был век идеологий, стал век культур. Как стратегически заметил С.Хантингтон в конце XX века, культура является и выступит истоком будущих конфликтов, поскольку культурные особенности менее подвержены изменениям, нежели экономические и политические особенности, оттого и решить их гораздо сложнее [1, с. 32, 37, 39]. Получается, что культурные основания заключают в себе ответы на многие вопросы, находящиеся в плоскости политического бытия. Тогда, по логике вещей, знание своих культурных оснований позволит более ясно выразить свою целостность в контексте государства.

Это и шанс обрести свое я для национального государства, базирующегося на своей стержневой культуре, но одновременно это и возможность кануть в лету истории. Принцип культурного многообразия, выступивший вперед в конце XX столетия, по своей сути, есть и вызов, и угроза [5]. В этом заключается диалектика истории. Век двадцатый раскрыл силу идеологии, на основе которой были сформированы мировые империи. Вместе с тем именно тот факт, что эти империи были основаны на единстве и силе идеологии, а не реальном единстве культуры, привел к тому, что такие империи и распались очень быстро (одна прекратила свое существование, другая потеряла свое кредо). Идеология была мощным инструментом единения государства как элемента политического бытия исторической эпохи, особенно полиэтнического. Она позволяла превратить государство в империю как

доминанту мировой политики. Однако в каждом феномене есть две стороны – сильная и слабая.

Если сильная сторона идеологии способствовала формированию империи, то слабая сторона заключалась в том, что ослабление идеологии стремительным образом способствовало распаду государства. Так было с СССР – некогда мощная идеология превратила государство в одну из двух мировых держав, игравших первую скрипку в мире. Развал идеологии также быстро привел к неминуемой гибели столь внушительной империи. США также быстро сумели стать одним из центров мировой политики благодаря американскому кредо – краеугольному основанию победоносной идеологии. Однако несмотря на победу в идеологической борьбе двух сверхдержав, потеря того самого американского кредо привела к победе идеи культурного многообразия, способствующей постепенному разрушению национальной идентичности государства, начавшего сталкиваться с существенными проблемами к концу XX века.

Рубеж веков выравнивает большие и малые государства. В этом парадокс истории. Тем и интересен XXI век, который с понижением статуса идеологии дает шанс государствам с сильной стержневой культурой вырваться вперед, несмотря на малый объем государства. Этим интересен XXI век – век стремительного взлета культурной составляющей. Если стержневая культура государства окажется достаточно сильной, а политика взвешенной, можно будет совершить скачок. Возможность образования новых империй – самый риторический вопрос в этом контексте разворачивания истории. Однако одновременно с этим есть и обратная сторона медали – идея культурного многообразия предопределяет хаотичность нынешнего столетия, поскольку отсутствие доминанты идеологии в формировании и развитии государств не позволяет им должным образом закрепить свою национальную идентичность. Это некая круговерть национальных государств и народов. В этом сила и слабость XXI столетия.

В веке настоящем идеология призвана играть несколько другую роль, менее существенную по статусу. На основе культурного осознания народов государств должна возникать четко выверенная идеология, которая предназначена закреплять символы и выстраивать системную работу, а не воевать с другой системой и побеждать. Это означает, что голое настаивание на идеологическом концепте без наполненности культурным содержанием не приведет к осознанию специфики государства, не приведет к победам, поскольку на смену века противоборствующих идеологий крупных государств, пришел век культурного многообразия. Однако сложно сказать, что в настоящем все народы четко обозначили свою стержневую культуру, тем самым выработка национальных идентичностей продолжается.

Получается, что на данном этапе, как оказалось, проблема Кыргызстана заключается не в отсутствии идеологии, а в неспособности пока выработать стержневую культуру, долженствующую стать основанием национального государства. Наша культура, как говорилось выше, многослойна. Что должно выйти вперед – сохранение традиционных ценностей или формирование демократических свобод как неотъемлемого элемента современного государства, однозначно сказать сложно. Это означает, что выработка стержневой культуры должна базироваться на единстве исторического и ментального контекстов. В этом случае имеется возможность обозначения наиболее востребованных и функциональных символов культуры. В этом контексте актуальной выглядит мысль К.Юнга: «отыскать новое и отвечающее своему уровню истолкование архетипов, чтобы связать все еще

присутствующую в нас жизнь прошедшего с современной жизнью...» [6, с. 123]. Зачем это нужно и что это даст? Это необходимо для адекватного существования в мире новых вызовов истории, когда мы сумеем адаптировать исконно традиционное, а оттого и органичное нашему менталитету, к требованиям сегодняшнего дня, новому периоду глобальных вызовов.

Архетипические символы культуры должны получить современную интерпретацию, новые шифры необходимо придать функциональным культурным символам. В этой связи уместно вспомнить К. Ясперса, который ратовал за внутреннее соприкосновение со своими историко-культурными истоками в кризисные периоды развития для получения новых толчков в интерпретации архетипов [7]. Это означает, что значимость архетипов заключается в том, что они способны получать обновленное звучание в каждый период истории. Это позволит сохранить традиции культуры в наиболее функциональной форме, и в то же время находиться в потоке сегодняшнего дня.

В этом отношении особая нагрузка ложится на столицу государства, по логике вещей воплощающей в себе синкретическую целостность культуры народа, и одновременно долженствующей нести те самые культурные символы, которые с течением времени станут подтверждением развития культурных ценностей. Столица в этом смысле есть фарватер развития культуры народа, именно поэтому она именуется культурным центром: так было в истории, однако современный пласт развития отражает противоречивый характер существования самой столицы. Кыргызстан и Бишкек проецируют общие противоречия развития в период новейшей истории.

Необходимо отметить, что в бытность столицы Кыргызстана в статусе Фрунзе были сохранены основные параметры столичного образа жизни. Фрунзе действительно можно было назвать культурным центром республики, диктующим стандарты культуры, и как следствие нормы социального поведения. Одной из отличительных особенностей Фрунзе была определенная архитектурная целостность, компактность, а визитной карточкой столица была насыщенность зелеными насаждениями, неслучайно Фрунзе называли «зеленой столицей».

В настоящее время Бишкек не выдерживает критики в отношении статуса столицы, в первую очередь это касается значения культурного центра. Можно перечислить объективные причины, способствующие такому падению некогда культурного центра: разрушение империи и обретение независимости Кыргызстаном, что обусловило кризис самоопределения, естественным образом сказавшегося и на облике столицы. Не менее значимым выступает и тот факт, что экономический коллапс способствовал низведению культуры в определении образа столицы: рынок стал первостепенным по значимости объектом столицы, способствуя выживанию населения и одновременно нивелированию статуса культурных объектов, что неминуемо привело к постепенному разрушению некоторых из них.

Наиболее существенной из объективных причин является внутренняя миграция населения из сел в столицу. Результатом этого стало изменение облика долженствующей быть культурным центром столицы. Наиболее удручающими следствиями можно назвать: разрушение архитектурного облика города; катастрофическое исчезновение зеленых насаждений, соответственно потеря статуса зеленой столицы и приобретение названия грязного города; ярко выраженная маргинальность жителей главного города государства, вследствие чего разрушены нормы социального поведения горожан. Это означает, что статус культурного центра значительно снижен.

В настоящем миграционные процессы способствуют смешению городского и сельского населения при доминанте наиболее пробивных представителей и тех, и других. И если раньше город диктовал стандарты поведенческой культуры для приезжих, то сейчас стандарты размыты, хаотичное развитие общества привело к диктату маргинальной культуры. Тем самым маргинализация общества обусловила потерю прежних социальных норм поведения, а новые практически не выработаны.

Раньше определенный тон поведенческой культуры задавали произведения искусства – и театр, и кино, и музеи воспитывали молодежь, приобщали к некоей высоте. В первые десятилетия суверенизации не было возможности вспоминать о таком воспитании, все было отдано на откуп массовой культуре в процессе дикой вестернизации. Сформировавшиеся стереотипы мышления за четверть века независимости привели к новой социальной культуре – когда принципы массовой культуры сплелись с некоторыми особенностями ментальной культуры. Появился обновленный масс-культурой феномен кыргызского тоя, о масштабе и размахе которого знают все, но никто не задумывается о том, что стремление «переплюнуть и перепрыгнуть» транслирует своеобразную поведенческую культуру как одну из разновидностей массовой культуры. В этом отношении столица превратилась в законодательницу мод не элитарной, а массовой культуры.

Список использованной литературы

1. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. – М.: АСТ, 2003.
2. Хантингтон С. Кто мы? Вызовы американской национальной идентичности. – М.: Транзиткнига, 2004.
3. Россия «двухтысячных»: стереоскопический взгляд / Под общей ред. Г.Хейла и И.Куриллы. – М.: Планета, 2011.
4. Центральная Азия. Геополитика и экономика региона. – М., 2010.
5. Диалоги об идентичности и мультикультурализме. – М., 2005.
6. Юнг К.Г. К пониманию психологии архетипа младенца // Самосознание европейской культуры XX века: Мыслители и писатели Запада о месте культуры в современном обществе. – М., 1991.
7. Ясперс К. Духовная ситуация времени // Смысл и назначение истории. – М., 1991. – С.287-418.
8. Ясперс К. Смысл и назначение истории. – М., 1991.

СТОЛИЦА КАК ЦЕНТР ВОССТАНОВЛЕНИЯ ТРАДИЦИЙ НАРОДОВ СТРАНЫ (ОПЫТ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН)

Хазиев В. С.,
*заведующий кафедрой философии, социологии и
политологии Башкирского государственного
педагогического университета им. М.Акумлы,
Россия, Башкортостан, Уфа, khasievbspu@mail.ru*

Столица государства – это центр всех официальных и неофициальных структур современного общества: политических, экономических, культурных, технических, научных, религиозных, образовательных, медицинских, информационных,

спортивных, развлекательных и даже криминальных. И каждая отрасль жизни имеет свою историю возникновения и становления, на которую опирается в данный момент функционирующая. И столицы служат своеобразным депо всего накопленного. Для всех сфер социума применима известная истина: кто не знает свою историю и не ценит достижения прошлых поколений, не способен в полной мере положительно воспринимать и ценить настоящее, а также прогнозировать эффективное и безопасное будущее. Поэтому все инновации могут планироваться, разрабатываться и начинать реализовываться лишь в столицах. Как видим, столицы необходимы не только как элементы урбанизации, но и как ядро социального института накопления, хранения, трансформации и передачи духовного и материального богатства народа. Облик столицы – это «визитная карточка» государства, а, значит, и каждого отдельного его гражданина. «Москвич» отличается от «петербуржца», как и «алмаатинец» от «астанчанина».

В одном докладе охватить все функции столицы даже в одном конкретном вопросе о восстановлении в постсоветском пространстве России исламской религии, разумеется, трудно. Поэтому я ограничу как тему, так и пространство проблемы до роли региональной столицы (г. Уфы – столицы Республики Башкортостан) в восстановлении традиционного исламского образования.

В г. Уфе, как в столице республики, находятся не только все регионально-центральные государственные структуры, но и в интересующем нас плане Центральное духовное управление мусульман России (Председатель ЦДУМ России – шейх-уль-ислам Талгад Таджутдин,) и Духовное управление мусульман Башкортостана (Председатель ДУМ РБ – Нурмухамат-хазрат Нигматуллин), а также на данный момент Российский исламский университет, медресе «Галия» и медресе им. М.Султановой. При мечетях работают разнообразные исламские курсы для молодежи и пожилых людей, для женщин, для детей. Наличие такого центра позволяет эффективно, планомерно и централизованно решать множество текущих вопросов восстановления традиционного ислама в регионе и его образовательной системы.

После развала СССР, я бы выделил пять этапов становления российской системы исламского образования новой России, которые условно можно было бы назвать:

- «начальный» (1989-1994 гг.),
- «за опытом за границу» (1994-2000 гг.),
- «адаптация прошлого опыта» (2000-2005 гг.),
- выработка принципов и формирование собственной системы исламского образования (2005-2012 гг.),
- планы на перспективное будущее.

Можно с гордостью утверждать, что в этот небольшой исторический период создана современная отечественная система исламского образования – патриотичная, с гражданской ответственностью, адаптированная к государственному языку и культуре; к истории и традициям, исповедующим ислам народов; к нашей экономике; к нашему правовому пространству; к российской политической системе.

При этом мы руководствуемся несколькими принципиальными положениями.

1. Жизнь необходимо улучшать, руководствуясь не взятыми из старых фолиантов мудрыми мыслями (их, безусловно, надо знать, ибо это – один из критериев профессионализма лидера), а мыслями, идеями, полученными из творческого наблюдения за процессами реальной жизни социума. В кипящем котле социальных инноваций зарождаются потребности общества и людей с их современными

проблемами, в нем же можно увидеть и пути решения этих проблем, найти ответы на вызовы времени.

А это не просто. Это – тяжкий труд истинного познания и честного отношения к себе и к обществу. Иного не дано. Другой путь – путь профанации, дилетантизма и субъективизма, благими намерениями которого, как известно, вымощена дорога в ад.

2. В творческом познании и применении полученных знаний к жизни, общим критерием должен быть один – счастье человека, земное и, если кто в это верит, вечное. Счастье – это когда человек может жить в согласии с самим собой, с окружающими его людьми и с миром; когда обеспечена в обществе стабильность и безопасность его естественных и неотъемлемых ценностей: жизни, здоровья, свободы, материального благополучия семьи. Сказать иначе: счастье – это когда человек жив, здоров, свободен, его семья материально обеспечена и когда он живет в согласии с собой, с людьми и с остальным миром.

Традиции хранятся в исторической памяти народа. Историческая память о чем-либо потому и историческая, что она вплетена в живую ткань общества тысячами нитей. Это стало ясно, когда закончился этап «за опытом за границу». Выяснилось, что система исламского образования и воспитания, скажем, в Марокко отличается от того, что есть в Тунисе или Алжире, а в Египте от того, что есть в Турции или в Саудовской Аравии и т.д. Стало ясно, что простой механический перенос чужого опыта на российскую почву, не соответствует, не вписывается в реалии отечественной действительности

Как, впрочем, и простой механический перенос своего опыта прошлого. Я могу перечислить десяток имен своих коллег, которые скрупулезно исследовали и исследуют по документам наш отечественный опыт исламского образования.

Столица позволяет эффективно и оперативно сотрудничать государственным структурам с ЦДУМ России, ДУМ РБ и с Башкортостанской митрополией Русской Православной Церкви.

Восстановление традиций не самоцель, а поиск путей формирования целостного (холического) человека. Традиции хранятся в исторической памяти.

Истинная историческая память всегда «фильтрует» прошлый опыт через достижения и вызовы современного общества.

Тема «историческая память» неразрывно связана с темой об истинном, или целостном человеке. О таком человеке спорят философы, богословы, ученые с незапамятных времен.

О том, что в человеке есть хаос и логос, говорили древние мудрецы как Востока (например, Лао-цзы и Конфуций), так и на Западе (Гераклит, Пифагор, Сократ, Порфирий); о том, что в человеке должны быть и вера, и разум, говорили отцы церкви Августин, Тертуллиан. О том же писали в эпоху Возрождения Данте, Рабле, Пико дела Мирандолла, Д. Бруно. Просветители – Вольтер, Руссо, Радищев. Искали путь к целостному человеку великие отечественные педагоги (Ушинский, Макаренко).

Экстраполяции в такие абстрактные дали как «жизнь», «смысл и цель жизни», «смерть», «ценности бытия и познания», «счастье» и т.д. увели бы нас далеко от темы в сферу пространственных философских построений. И все же... нет испытания более тяжкого, чем нести крест истины – как осчастливить все человечество. Сократ и Будда, Плотин и Христос, Авиценна и пророк Мухаммад (Мир Ему), Галилей и Лютер, Эйнштейн и пророки XX века – все хотели сделать земную и вечную жизнь человека счастливой. Протестуют против дуального (расколотого) понимания и отношения к человеку:

- и романисты (Камю, Пруст, Марсель, Достоевский),
- и эссеисты (Кроче, Гвардини, Мунье, Ортега-и-Гассет),
- и мемуаристы (Бердяев, Швейцер, Циглер),
- и публицисты (Рассел, Сартр),
- и педагоги (Дьюи, Штейнер, Литт, Шпенглер),
- и психологи (Ясперс, Фромм, Юнг),
- и политологи (Джантелли, Мантэгю, Маритэн, Тойнби),
- и ученые (Карнап, Витгенштейн, Т. де Шарден, Эйнштейн, Рассел),
- и священники (Л.Кинг).

Сколько имен и сколько идей! И каких! Для счастья человечества предлагают:

- Альберт Швейцер возродить этическую основу культуры,
- Рудольф Паннивец ввести в политике норму примата человечности,
- Макс Шелер воспитать «новую молодежь» на истинно человеческих (научных и религиозных) ценностях,
- Кайзерлинг дополнить разумное развитием духовным,
- Бертран Рассел дать духовную свободу,
- Ясперс «разбудить» человека, которого прежняя культура «усыпила»,
- П. Сорокин возвысить человека от чувствования до ценностной идеи,
- Ортега-и-Гассет стереть всякие границы, разделяющие людей: этнические, политические, конфессиональные и другие, чтобы было единство людей всей планеты,
- Маритэн усилить моральные христианские идеи,
- Н. Бердяев формировать религиозную душу,
- З.Фрейд вскрыть бессознательные тайники души.

Голова кружится: где, в каком из этих вариантов, кроется истинная духовность, обуславливающая интеллигентность человека, ведущая к справедливому обществу, где люди будут телесно и духовно здоровыми и в конечном счете – счастливыми?! Для решения этих и множества других гуманистических и гуманитарных вопросов необходим единый центр, где была бы конstellляция всех сил: духовных и материальных, т.е. СТОЛИЦА.

АСТАНА – НОВАЯ СТОЛИЦА МИРА И ВОЗРОЖДЕНИЯ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ ГЛАЗАМИ ПОЭТОВ И ПИСАТЕЛЕЙ

***Шаймерденова М. Д.,**
профессор кафедры «История Казахстана
и социальные науки», КазНАИ им. Т.К. Жургенова,
кандидат исторических наук, профессор,
Казахстан, Алматы, mena_MS@mail.ru*

Время – важная категория оценки действий и показатель результатов тех идей и проектов, которые были когда-то заложены. Особенно ярко это проявляется в материальной и духовной культуре государства. Мировой опыт строительства новых столиц показывает важность и перспективность этих идей, а опыт молодого Казахстана уже сегодня демонстрирует важность решения Главы государства о переносе столицы, принятого двадцать лет назад. И наша новая столица, которой, уже 20 лет, подтверждает это каждый день, где результат налицо. Если жители столицы

привыкают к изменениям, то гости подчеркивают: «Астана продолжает свое стремительное восхождение». Глядя на новый город, поражаешься чуду творения человека и молодого государства.

Для многих в те далекие годы, когда заходила речь о переносе столицы, казалось, что это призрачная идея – «Нет, такого не может быть, как это так, невозможно перенос столицы». Но сегодня мы являемся свидетелями того, как сказка стала былью. Уже стало аксиомой то, что строительство новой столицы независимого Казахстана вошло в историю как одно из самых масштабных событий конца XX – начала XXI веков на всем постсоветском пространстве. В этом заслуга всех, кто поверил в мечту Главы государства и принял участие в этом масштабном проекте.

В каком бы ракурсе мы не начинали говорить об Астане, какую тему мы бы не поднимали о новой столице, то, вполне естественно, что обязательно вспоминаем предысторию её становления. Впервые вопрос о переносе столицы из Алматы был поднят первым президентом Республики Казахстан Н.А. Назарбаевым 6 июля 1994 года в выступлении на сессии Верховного Совета республики. Депутаты поддержали его своим постановлением. 15 сентября 1995 года глава государства издал указ о переносе столицы, а 6 мая 1998 года вышел указ о переименовании Акмолы в Астану. И началась работа прежде всего по определению архитектурного стиля новой столицы, по ее строительству. Среди архитекторов был объявлен творческий конкур по разработке генерального градостроительного плана Астаны, в котором приняли участие не только наши казахстанские архитекторы, но многие знаменитые архитекторы ближнего и дальнего зарубежья. Каждый казахстанец следил за этим творческим конкурсом, всем было интересно, какие же архитектурные стили будут представлены, что нового предложат архитекторы, ведь будущая столица должна стать духовным центром притяжения людей. И, в первую очередь, через стиль города люди мира смогут узнать и показать всем новую столицу, тогда еще совсем молодого государства.

Представить на конкурс идею новой столицы на совершенно «чистом листе» было интересно и захватывающе всем. Появились проекты, многие из них были интересные, какие-то были манерные и амбициозные. Конкурс продолжался. Все ждали не только интересные проекты, но и такие проекты, которые бы соответствовали казахстанской традиции. Как известно, все предоставляемые проекты внимательно изучались, проходили экспертизу. Когда был объявлен международный тендер многие архитекторы из ближнего и дальнего зарубежья также считали престижным участвовать в проекте новой казахстанской столицы. Предпочтение было отдано градостроительной разработке японского архитектора Кисё Курокава. Конечно же после того, как об этом было объявлено, практически все стали читать информацию об этом архитекторе, просматривать его архитектурные проекты в интернете, и, важно было то, что его проекты ранее успешно были осуществлены в странах Латинской Америки и в Малайзии. Вспоминая прошлые годы, я помню, как не только я, но и все мои друзья, коллеги задумывались, сможет ли этот человек, не живший в нашей стране понять, что мы, народ Казахстана, хотим видеть в архитектурной застройке новой столицы Казахстана.

Первый Президент Н.А. Назарбаев акцентировал внимание на том, что в основу архитектурной концепции новой столицы должен быть облик столицы, в которой бы органично сочетались бы как азиатские черты, так и европейские черты, которые бы отражали симбиозную цивилизацию Казахстана и географическое положение Астаны, который в перспективе станет одним из центров Евразии.

В истории Казахстана и мира 1998 год останется в памяти по многим причинам, и, прежде всего, потому что в этот год было положено начало огромному по масштабам и неслыханному по срокам проекту. Бахыт Каирбеков, снявший фильм о новой столице и представивший миру период этого нелегкого события в нашем государстве, назвал свой фильм "Опережая время". Тем самым указав на важность создания новой столицы, он подчеркнул, что глава государства, опережая время в самые нелегкие годы смог принять столь важное решение, и тем самым сделал невозможное – опередил время.

На глазах у всех казахстанцев производилась реконструкция административных зданий, началась постройка квартир для переезжающих в новую столицу. Так, увидев темп строительства нашей столицы мэр Москвы Ю.М. Лужков, который сам руководил масштабными проектами по строительству Москвы, предложил внести Астану в Книгу рекордов Гиннеса.

В архитектурной застройке Астаны видно было как основная идея преломляется в свете философской. Н.А. Назарбаев, отстраивая Астану имел в виду «евразийскую мечту» не только казахского, но и великого множества народов [1, с. 237-238].

Незаметно пролетели годы и сегодня нашей новой столице исполняется 20 лет. Говоря о юбилейной дате нашей новой северной столицы, все вновь и вновь вспоминают то далекое время, когда скептиков было гораздо больше, чем оптимистов, когда многим казалось, что невозможен перенос и строительство новой столицы. Вместе с тем, именно нашему поколению повезло стать свидетелями волшебного и чудесного превращения небольшого городка Целиноград в современную столицу Астану. Вспоминаю, как, когда я была в командировке в Акмоле еще в 1989, 1992 годах, ходила по улицам этого провинциального города целинников и не могла себе представить, что будут в перспективе изменения и такие превращения. Довольно часто меня не покидала мысль, как же этот маленький городок с небольшим центром в районе ЦУМа вдруг станет столицей, особенно после нашей красавицы Алматы. Сегодня это уже история и вырастает поколение, которое не может себя представить без новой столицы. А наши воспоминания им кажутся выдумками, настолько прочно вошла в сознание молодого поколения новая столица с ее небоскребами и красотами. Сейчас с удовольствием слушаешь, читаешь многие воспоминания как представителей руководства страны, так и знакомых, соседей, коллег и понимаешь, что действительно это настоящий феномен.

В этой связи хочется вспомнить выступление на торжественном собрании, посвященному 15-летию Астаны Президента Казахстана Нурсултан Назарбаева, на котором он сказал, что «всего за 15 лет наша Астана не просто встала на ноги. Она, словно Великий маяк в безбрежных степных просторах, указывает всем казахстанцам верный путь к процветанию. Астана придала мощный пассионарный импульс нашей стране. Она помогла многоэтничному народу Казахстана осознать уникальность своей единой исторической судьбы, поверить в собственные силы» [2].

Новая столица Астана стала своего рода музой для многих творческих людей. Мне бы хотелось остановиться только на двух ярких поэтах, писателях, в разное время занимавших разные должности, но деятельность которых тесно связана с переносом столицы. Это Ербол Шаймерден и Бахыт Каирбеков. О них сказано много, их имена есть в энциклопедиях Казахстана, и их творчество связано с самыми первыми днями переноса столицы в Астану, прощания с Алма-Атой и уверенностью в том, что новая столица займет свое достойное место среди многих столиц мира. Не случайно по решению ЮНЕСКО в 1999 году Астана получила звание «Город мира».

Все знают Ербола Шаймердена как автора стихов всем любимейшей первой популярной песни о новой столице «Арман қала – Астана» («Астана – город мечты»). В своем эссе «Астана – город мечты» Ербол Шаймерденұлы также вспоминая те ранние годы периода переноса столицы пишет: «Разговор о новой столице я хотел бы начать с одной исторической цитаты. Она звучит так: «Сегодня, всё мучаясь, я думаю, что внесу предложение о переносе столицы. Вы должны всё понимать... Если бы я, Назарбаев, думал только о себе, то здесь у меня есть и тёплый кабинет, и дача, и резиденция, которых нет там... Но я не имею право думать, как и где мне будет тепло или холодно, когда идёт речь о будущем, о судьбе государства». Именно этими волнующими словами Главы государства Н.А.Назарбаева началась первая официальная презентация идеи о переносе столицы из Алма-Аты в Астану. Это было в 1994 году. На заседании Президиума тогдашнего парламента – Верховного Совета Республики Казахстан (рассмотрение вопроса на сессии и принятие решения, как известно, состоялись позже). Идея переноса столицы, создание новой столицы – это один из величайших социально-политических и экономических проектов в истории страны. И отрадно видеть, и осознать, что этот грандиозный и дерзновенный замысел буквально на наших глазах превратился в настоящую реальность. Астана сегодня – это символ созидания, символ политического, социально-культурного обновления и экономического взлёта, прекрасный символ Независимости! Я знаю город с 1982 года. Тогда он назывался ещё Целиноград. Был небольшой обыкновенный провинциальный город. Речка Ак-булак, тогда её называли Солёной балкой, и микрорайон «Молодёжный» были окраиной города. Сегодня они остались почти в центре. А на месте детской площадки, где играли мои дети, сейчас возвышается величественное и красивое здание гостиницы «Интер-Континенталь». Список таких преобразований или новых примет можно продолжать и продолжать. Город вырос почти вдвое. Население также выросло в несколько раз. Особенно впечатляет архитектурный облик новой столицы. За короткое время она стала одним из красивейших городов. Ещё грандиознее и изящнее планы, связанные со строительством Нового города на левом берегу Есиля. Не только астанчанам, но и всем казахстанцам стоит гордиться тем, что они великую идею о создании новой столицы в центре страны превратили в великую реальность новой истории. Мне приятно, что моя судьба и судьба моей семьи давно и тесно связаны с этим городом. Я искренне горжусь тем, что являюсь автором стихов первой популярной песни о новой столице «Арман қала – Астана» («Астана – город мечты»), которую многие называют гимном нашего города. Астана, действительно, – город мечты! Здесь исполняются самые заветные желания, особенно, молодых. Сейчас очень многие мечтают попасть в этот удивительный город и осуществить свои самые большие цели в жизни. Многие уже это сделали. В день рождения столицы хочется пожелать не только астанчанам, но и всем казахстанцам процветания и успехов. Пусть все мечты превращаются в реальность, как это произошло с великой идеей создания новой столицы нового независимого Казахстана!» [3].

Именно Астана стали источником духовной культуры и вдохновителем для поэта, писателя, режиссера Бахыта Каирбекова. В его творчестве особый интерес представляют эссе, произведения, стихи, фильмы документальные об Астане. Будучи выпускником Литературного института им. М. Горького, он прежде всего, в своем поэтическом творчестве обратился к теме новой столицы. Бахыт Каирбеков, как известно, автор замечательных книг и монографий, посвященных традициям и обычаям казахского народа, сериалов кинолент «Домусульманские обычаи и традиции казахов», кинопортреты выдающихся государственных деятелей и деятелей культуры:

президента Н.Назарбаева, Абая, Курмангазы, Динмухаммеда Кунаева, Айман Мусахаджаевой, Абиша Кекилбаева и др. И в новой столице есть школа, названная именем его отца – выдающегося акына Гафу Каирбекова,

Бахытом Каирбековым были сняты прекрасные документальные видеолетописи о новой столице Казахстана – Астане, триптих о деятельности Президента РК Нурсултана Назарбаева («Архитектура мечты», «Поговорим о главном», «Аксиома крыла»). Затем появились экранизации книг Елбасы – «В потоке истории», «Эпицентр мира», «В сердце Евразии», созданные в Телерадиокомплексе Президента РК. Все эти документальные киноленты сейчас используются педагогами в учебном процессе в качестве дополнительных материалов к темам по современной истории Казахстана, а также как дополнительный материал в учебных пособиях.

В феврале 2016 года в Центральном музее РК состоялась презентация ленты «Под вечным оком неба», посвященной 550-летию Казахского ханства, где автор Бахыт Каирбеков так прекрасно говорит о столице: «По замыслу Президента перенос столицы с юга в центр страны озаменовался символическим строением Байтерека, который вскоре стал визитной карточкой Астаны. Высота Байтерека 97 метров – не трудно угадать в выборе высоты дату принятия решения о переносе столицы – 1997 год. Сказочно могучий Байтерек берет свое начало в тюркской мифологии. Он символизирует собой древо жизни – центр земли, соединяющий собой все три известных мира: небесный, срединный и подземный. Корнями своими он удерживает землю, а кроной подпирает небо. Дерево было живым существом в представлении древних кочевников, у него тоже есть душа. Дерево тот же кочевник, но движущийся в высоту. Дерево служило посредником между небом, землей и подземным миром» [4].

Сегодня новой столице мира – Астане посвящено немало песен, стихов, фильмов и книг, которые включены в учебники, пособия. Доказав свою политическую привлекательность, столица стала символом независимого Казахстана, своеобразной путеводной звездой. Писатели, поэты, художники черпают в ней вдохновение, создавая все более удивительные творения и посвящая их молодой столице.

Астана сегодня – это мегаполис, в котором проходят форумы, важные встречи, мероприятия. Все проекты, которые озвучиваются Президентом, реализуются прежде всего в столице, а гости, приезжая в Астану по истине испытывают «культурный шок», поскольку в их памяти все еще остается осознание того, что этой столице всего 20 лет и совершенно немыслимы такие масштабные изменения за столько короткий срок.

Пришло время создания новых проектов, на которые натолкнуло меня участие в проекте, озвученного в своей программной статье Главой нашего государства «100 новых лиц». Думаю, что пришло время писать историю новой столицы и историю тех, кого вдохновила новая столица и тех, о ком еще не написано, но, кто внес свой вклад в развитие столицы. Труды нашего Президента посвящены этому периоду истории страны, сегодня опубликованы книги и публицистические статьи о периоде рождения и становления столицы, но, возможно, настало время создать энциклопедию «Астана в лицах», которая позволит собрать и систематизировать имеющиеся данные. В заключение хотела бы завершить словами нашего Президента: «Через Астану мы открыли новый Казахстан глобальному миру.... Миссия Астаны заключается в том, чтобы стать образцовой столицей на всем евразийском пространстве, быть катализатором устойчивого развития Казахстана» [5].

Список использованной литературы

1. Кадырбаев А.Ш., Шаймерденова М.Д. Страна изучаемого языка: История, география и культура Казахстана. – М.: Тезаурус, 2012. – 348 с.
2. Глава государства Нурсултан Назарбаев принял участие в торжественном собрании, посвященном 15-летию Астаны, в Государственном театре оперы и балета «Астана Опера». Электронный ресурс. [Режим доступа]: http://www.akorda.kz/ru/events/astana_kazakhstan/participation_in_events/glava-gosudarstva-nursultan-nazarbaev-prinyal-uchastie-v-torzhestvennom-sobranii-posvyashchennom-15-letiyu-astany-v-gosudarstvennom-teatre-o].
3. Шаймерденұлы Е. Шығармалары. – Алматы: «Қазақ энциклопедиясы», 2014. 320 б.
4. Фильм «Под вечным оком неба» Электронный ресурс. [Режим доступа]: <https://www.youtube.com/watch?v=yVopW9kYWH0>.
5. Выступление Президента Н.А. Назарбаева на торжественном заседании по случаю 10-летия переноса столицы (Астана, 10 декабря 2007 года). Электронный ресурс [Режим доступа]: <https://www.zakon.kz/99630-vystuplenie-prezidenta-n.a.-nazarbaeva.html>.

СООТНОШЕНИЕ ПРОШЛОГО И НАСТОЯЩЕГО В ГОРОДЕ

Шермухамедова Н. А.,

*Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека,
доктор философских наук, профессор,
Узбекистан, Ташкент, shermuhamedova_n@mail.ru*

В 2017 году Узбекистан вступил на инновационный путь развития. Отрадно отметить – столица нашей страны – Ташкент за годы независимости претерпел солидные изменения во всем своём облике. Были восстановлены материальное и духовное наследие, появились новые здания, снесены старые дома, только в 2017 году были сданы в эксплуатацию 23 центральных парка и т.д. Городская среда становится всё более современной, жилые и офисные здания, которые были построены на протяжении многих лет отличаются от былой архитектуры, не только улучшением условий, но и национальным духом.

Город как социокультурный феномен как в прошлом, так и сейчас, постоянно дополняется и изменяется новыми предметами, меняется его облик, непрерывно происходит сочетание природы и ландшафта в зависимости от трансформации человеческой деятельности. Город как продукт мышления совершенствуется и несет в себе дух времени.

Как отмечал П.Щедровицкий, не имея ответа на вопрос о сущности «городского», мы всегда, обращаясь к материалу истории, должны остерегаться выдать догородские и не-городские формы расселения и жизнедеятельности за формы существования города [1].

При анализе города мы можем утверждать, что он появился как ответ на жизненные потребности людей, на стремление человека жить в благоприятных условиях. Следовательно, город должен рассматриваться как элемент организованности общества. Поэтому город развивается как самостоятельная системная целостность, но при этом внутри неё должны быть

выделены элементы, выступающие в качестве источников и механизмов совершенствования города.

В Узбекистане особое внимание уделяется градостроению как особому элементу, меняющему образ жизни и стиль мышления людей. Поэтому все города меняются, совершенствуют свою архитектурную структуру, при этом особое внимание уделяется строительству жилых комплексов.

Отрадно отметить, что за 2017-2021 годы в республике планируется строительство 15тысяч жилых домов, что позволит устранить пока существующую проблему с жильём населения, особенно молодых семей. Строительство мостов внутри города и навесных линий метро означает улучшение качества дорожно-транспортных услуг для населения. В новых проектах «Ташкент сити», «Самарканд сити» быстрыми темпами началось строительство небоскребов, в которых предусматривается работа кинотеатров, библиотек. Здесь город предстает в качестве модели «всё-что-угодно» [2].

Отражая социокультурную палитру и образ жизни людей в городе, в Ташкенте соотносятся «прошлое» и «будущее». Если, с одной стороны, в Ташкенте появляются новые дома в сочетании национального орнамента с элементами современности, с другой стороны, его достоянием являются устремленные к небу многовековые голубые купола, являющиеся символом Востока. Каждая улица имеет свою историю и на каждой улице есть достопримечательности, соответствующие ее названию.

Например, старый город (эски шахар) начинается с построенного в XVI веке величественного медресе Кукельдаш, куда и по сей день люди приходят на пятничную молитву. Ежедневно по узким улочкам старого города можно увидеть иностранцев, которые одновременно попадают в пространство как нового, так и старого Ташкента.

Памятники – это уникальное изобретение человечества. Ибо они, с одной стороны, украшают город, а с другой стороны, свидетельствуют о далекой и близкой истории города. Так, например, попадая на улицу Дружбы народов, можно с гордостью вспомнить о великом подвиге узбекского народа. Как мы знаем, в годы II мировой войны в Ташкент были эвакуированы более 1,5 миллиона человек, из них 350 тысяч были дети. Семья Шомахмуда Махкамова одна из первых приняла 14 детей, воспитала, дала образование. В честь доблести этой и многих таких семей, был снят фильм «Ты не сирота». И отрадно отметить, что памятник этой семье это символ действительной дружбы народов, нескончаемого человеческого милосердия и единства духа народов как в прошлом, так и в настоящее время. Восстановление этого памятника в 2018 году 9 мая было признаком установления исторической справедливости по отношению к героям своего времени.

Если на северной части города в середине парка, в окружение красивых деревьев «Чинара» в военной шинели воздвигнут величественный памятник генералу Сабиру Рахимову, в центре улицы Абая, у посольства Казахстана во всем величии стоит памятник Абаю, воздвигнутый в связи с его 100-летьем, это свидетельствует о вечной дружбе и уважении народов Узбекистана и Казахстана.

Улица Махтумкулы, названная в честь великого туркменского поэта и писателя, заканчивается уникальнейшим парком «Ашхабад», где можно встретить символ Ахалтекинских лошадей Туркмении, а также различные экспонаты, в которых отражены национальный дух Туркмении и Узбекистана.

Центральная улица имени А. Навои соединяется с улицей имени А. Пушкина, в центре которой стоит памятник великому поэту. Каждый год 6 июня на площади Пушкина проводятся вечера поэзии, что свидетельствует об уважении узбекского народа творчеству поэта.

Анхор – река, протекающая в середине города, разделяет его на старый и новый, с недавнего времени набережная вечно тихо текущего «Анхора» благоустроена для отдыха жителей города.

Итак, город – это жизнь в реальном мире, в котором соотносятся история и настоящее, благополучие и криминал, прекрасное и безобразное. Город – это пространство для осуществления целей и желаний, претворения в жизнь, казалось бы, не осуществляемых мечтаний.

И жаль, что, в смутной суете жизни люди даже не представляют ценность города, в котором родились и живут, не ценят его роль в их становлении.

Список использованной литературы

1. Щедровицкий П. Философия развития и проблема Города // Формула развития. Сб. статей: 1987-2005. – М., Архитектура-С, 2005.

**АСТАНАЛАР ӘЛЕУМЕТТІК-МӘДЕНИ ҚОҒАМ КОНТЕКСТІНДЕ
СТОЛИЦЫ В КОНТЕКСТЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ОБЩЕСТВА
CAPITALS IN THE CONTEXT OF SOCIO-CULTURAL SOCIETY**

**КОММУНИКАбельНОСТЬ КАК ИСТОРИЧЕСКАЯ ЦЕННОСТЬ
ГОРОДОВ КАЗАХСТАНА
(НА ПРИМЕРЕ ТЮРКСКОГО ПЕРИОДА)**

Акылбаева И. М.,

Университет КАЗГЮУ

Кандидат исторических наук, профессор

Республика Казахстан, г. Астана

indakylbaeva@mail.ru

Ремоделируя историю городов Казахстана как движение времени из прошлого в настоящее выделяется их важная историческая ценность «коммуникабельность» (sociability).

Создание системы «коммуникабельности» в городских поселениях тюркского периода определяются особенностями исторического развития страны, влиянием географического детерминизма, ментальностью этнических групп, столкновением азиатских и европейских цивилизационных структур, кочевой и оседло - земледельческой цивилизации, ролью Жибек жолы. При этом одним из важных факторов продвигавшим «коммуникабельность» на территории Казахстана в рассматриваемый период выступает урбанизированность степной зоны, когда появляются древние города Отрар, Испиджаб, Кулан, Суяб, Тараз, Джамукат и Невакет, Койлык, Алмалык и другие.

Как происходил процесс коммуникабельности городов? «Коммуникабельность» средневековых городов представляла собой специальные, традиционные места для общения горожан. Это цитадель - наиболее укрепленная часть резиденции правителя, олицетворявшая политическую власть государства. Шахристан, где проживала зажиточная часть горожан с торговыми лавками и рабад как часть торгово – ремесленных предместий, ремесленных мастерских с беднейшей частью населения, а также базарами, храмами, мечетями, монетными дворами, библиотеками. Такие динамичные, открытые, желательные и привлекательные пространства формировались как места включения горожан в публичную, городскую жизнь [1, с. 679].

Особое место в коммуникабельности средневековых городов занимали «восточные базары», которые представляли собой торговые центры. Здесь была особая атмосфера общения с чайханой, где отдыхали горожане, назначали деловые встречи, обсуждали и узнавали последние новости, заключали торговые сделки и рассказывали невиданные истории. При этом средневековые города с системой фортификационных сооружений создавали относительную безопасность и комфорт населению.

Распространение городского образа жизни и культуры способствовал трансформации части кочевого населения на территории Казахстана и включения его в систему городской коммуникабельности. Этот процесс активно наблюдался среди обедневших кочевников, именовавшихся ятуками, впоследствии их сопоставляли с историко - этнографическими данными о казахских «жатаках». Как писал Махмуд Кашгарский: «Это те, которые живут в их городах, не переезжают (не кочуют) в другие

места и не воюют, называются ятук, т.е. заброшенные, ленивцы. Этим именем называли всех проживавших в зимовках и неподвижных жилищах» [2, с. 99].

Несмотря на развитие городов в тюркский период, сохранилась система общения между оседлостью и кочевничеством. Специфичность городов Казахстана заключается в том, что параллельно с оседлыми поселениями были города, часть которых состояла из юрт (часть города Ясы), связывая коммуникацию между кочевым и оседлым хозяйствами и образ жизни населения определялся сезонностью их кочевания [2, с. 99].

Безусловно, особую роль в усилении «коммуникабельности» отводится Жибек жолы с караванными путями, соединявший средневековые города с рынками и материальной заинтересованностью тюркских каганов в развитии приграничной торговли, торговых операциях, немалых доходов от городской торговли, а также установления контроля над ним и влиянием «культурных миров» ислама, христианства, буддизма.

Через торговлю шелка шел процесс развития городов и коммуникабельности, связывая Казахстан с Китаем, странами Средиземноморья, Средней Азией, Ближним Востоком. Здесь выделяется посредническая торговля под контролем согдийцев, создавших на рубеже V - VIII веков в долине рек Талас, а также десятков городов в междуречье Чу - Или свои торгово - земельные колонии, получивших название «страна Аргу». Сюань Цзан отмечал, что торговая предприимчивость, погоня за наживой, занятия торговлей и ремеслами являются отличительными чертами согдийцев как жителей города. Несмотря на то, что тюркские каганы называли согдийцев «татами» подданными, зависимыми данниками, однако богатые согдийские города обладали торгово - дипломатическими связями, выступали как третья сила в крупных конфликтах, контролировали денежную эмиссию [3, с. 98].

Именно в городах население включается в более крупные этнические сообщества, которые существовали в виде конфедераций, фратрий, формируя через коммуникации полиэтничность населения как историческую особенность Казахстана. Только Чуйской долине в VI – VIII веках располагались десятки городских поселений, они отличались многоязычностью и пестротой населения.

В городских поселениях Тараза, Кулана, Сыганака, Суяба, Каялыка обитали тюркешы, карлуки, огузы, согдийцы, уйгуры, кимаки, кыпчаки. Система общения разноликих племен достаточно интересна, она отличается своей этнической терпимостью и формированием такой этнической и социальной платформы как «будун» в условиях динамичности, подвижности и легкой адаптированности тюрков в различных этнических сообществах.

«Будун» включала не только этническую, но и социальную коммуникабельность в тюркских городах. Она включала такие социальные группы населения как байлар (богатые), орта (средний, зажиточный класс), шигай (беднейшая часть населения) и аяры (городские низы), кул (рабы).

Историческая коммуникабельность тюрков проявляется в продвижении просвещения в городских центрах представителями так называемой новой зарождавшейся прослойки населения тюркской интеллигенции, «культурными одиночками», которые создали великолепные труды, Махмуд Кашгари, Юсуф Баласагуни, Аль-Фараби и другие. Их деятельность заключалась в распространении системы ментальности, включавшей такие ценности как знание, наука, уважение к человеку [4, с. 151].

Коммуникабельность городов Казахстана основывается и на духовной составляющей, так называемого «Рухани жангыру», включающего весь исторический

опыт сакрализации. В тюркских городах сосуществовали политеизм и монотеизм. Городской образ жизни сосуществовал с природным синкретизмом ментальности племен, который проявлялся в поклонении таким элементам как Небо (Тенгри), Земля – вода (Жер, Су) и женскому божеству Умай, покровительнице детей, воинов, домашнего очага. Как писал М.С. Орынбеков, зачастую словом Умай называли пуповину ребенка, ее зашивали в маленький кожаный мешочек и подвешивали на шнурке к колыбели младенца, веря в то, что Умай находится здесь, вместе с ребенком, она охраняет его самого, его здоровье и силу. Это свидетельствует о том, насколько велико было значение богини Умай для семьи, домашнего очага, детей [5, с. 13].

Усиление политической роли тюрков, стремление укрепить и сохранить государственность способствовало поиску через буддизм, манихейство, христианство, ислам религиозной идентичности, которая укрепляла этническую идентичность тюрков. Историческая судьба населения Казахстана тюркского периода вступила в коммуникацию с исламом в период арабского завоевания. Это особый период включения их в мусульманский мир, где арабы оседали в городах и через религию ислам и исламскую культуру продвигали оседлость среди кочевников. Крупными центрами распространения ислама как малого религиозного космоса в Южном Казахстане являлись города в области Испиджаб, Семиречье, в IX веке в Испиджабе было построено 1700 караван - сараев, а в городах Джикиль, Барсхан, Атлах, Мирки были возведены мечети для продвижения новой веры и влияния на тюрков [5, с.159].

Духовная культура горожан средневековых городов и кочевников – степняков обогатилась благодатными нравственными ценностями. Новая религия проповедовала добрые дела и спокойное поведение, терпение и ровный голос в обращении, она отвергала гордыню, высокомерие и заносчивость, чем, несомненно, привлекала в свои ряды широкие слои населения [5, с.173].

В целом, коммуникабельность выступает основой городов Казахстана и имеет яркую историческую преемственность с тюркского периода, когда были заложены пространства, включавшие специальные зоны общения населения, которые в наши дни трансформировались, однако не утратили своей актуальности. Сегодня коммуникабельность сохранила свою историческую идентификацию в возрожденных названиях городов и улиц Тараза, Сайрама, Мерке, Туркестана, а также нравственных и этнических ценностей народа посредством полиэтничности, религиозной терпимости и открытости, просвещенности.

Список использованной литературы

1. Khalilah Zakariya*, Nor Zalina Harun, Mazlina Mansor. Spatial Characteristics of Urban Square and Sociability: A review of the City Square, Melbourne. // Procedia - Social and Behavioral Sciences 153 (2014). – С. 679.
2. Ахинжанов С.М. Кыпчаки в истории средневекового Казахстана. - А.: Гылым, 1995. - С. 99.
3. Кляшторный С.Г., Султанов Т.И. Казахстан. Летопись трех тысячелетий. - Алма-Ата, 1992. - С. 98.
4. Шарипов Р.Г. Менталитет древних тюрков: философско-мировоззренческий очерк. // Религия в истории народов Южной Сибири и Центральной Азии. Часть II: Эпоха средневековья. Барнаул, 2012. – С. 151.
5. Орынбеков М.С. Генезис религиозности в Казахстане. Алматы, 2013. - С. 13, 159, 173.

РОЛЬ МУЗЕЯ ОЛИМПИЙСКОЙ СЛАВЫ В ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ СПОРТА, ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ УЗБЕКИСТАНА

Асатова Г. Р.,

*начальник учебного отдела Узбекского государственного
университета физической культуры и спорта,
кандидат исторических наук, доцент
г. Ташкент, Узбекистан, grasat@mail.ru*

Современная территория Узбекистана известна миру материальными и духовными ценностями, что обуславливает не только их бережное сохранение, но и передачу следующему поколению. Эту значимую роль призваны выполнять сосредоточия культурно-просветительской деятельности и надежные хранители исторической памяти – музеи. Музеи, как правило, служат эффективным средством исторического переосмысления прошлого, анализа настоящего, размышлений о будущем.

Обратим внимание, высоким показателем заботы государства о сохранении национального культурно-исторического достояния, сосредоточенного в музеях Узбекистана является принятие ряда нормативно-правовых актов [1]. Среди них можно отметить и Указ первого Президента Республики Узбекистан «О коренном улучшении и совершенствовании деятельности музеев» от 12 января 1998 г., определяющего программу развития музеев республики, направления на совершенствование системы музеев, существующих на территории Узбекистана, научное изучение, бережное сохранение и реставрацию редких экспонатов, хранящихся в их фондах, обогащение музейных экспозиций новыми уникальными историко-культурными памятниками, дальнейшее повышение значения музеев в духовном воспитании и просвещении народа. Реализация этой программы в значительной своей части возложена на созданный этим же Указом Республиканский фонд «Узбекмузей» [2]. Нельзя не упомянуть и Закон Республики Узбекистан «О музеях», принятый в 2008 г., регулирующий отношения в области создания и деятельности музеев [3]. Подчеркнем, осуществление определенных мер, безусловно, расширяют круг посетителей. Обратим внимание, в Узбекистане действует более 90 государственных и 500 общественных музеев. В большинстве своем – это музеи краеведческого, исторического и мемориального характера. Но, среди них привлекает внимание созданный по велению времени – Музей Олимпийской славы.

Первый Президент Республики Узбекистан Ислам Абдуганиевич Каримов, уделяя должное внимание сфере физической культуры и спорта, а также принимая во внимание роль музеев в обществе, вдохновленный посещением первого в мире Олимпийского музея в Лозанне (Швейцария), инициировал создание аналогичного. Напомним, Хуан Антонио Самаранч, будучи президентом МОК, 23 июня 1993 г. открыл в Лозанне Олимпийский музей – первый музей, посвященный исключительно олимпийскому наследию, истории олимпийского движения, собравший памятные реликвии, аудиозаписи, видеоматериалы.

В результате, Музей Олимпийской славы был создан Постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан № 284 от 14 августа 1996 г. По случаю значимого события, – торжественном открытии музея 1 сентября 1996 г. среди почетных гостей принимал участие и Хуан Антонио Самаранч.

Известно, к немаловажным факторам, определяющим уникальность музея, является его архитектурный облик и расположение. Музей Олимпийской славы привлекает современных искушенных посетителей не только своим архитектурным строением, расположившимся на 2121 квадратных метрах и с площадью экспозиционных залов – 1073 квадратных метров, но и развиваемыми формами музейной активности.

Фонд музея периодически обогащается, на сегодня представлено 2088 экспонатов, из них 1005 – доступны в любое время, имеется видеотека (видеоматериалы по Олимпийским играм). Кроме того, экспонируется большое количество раритетных медалей, кубков, факелов, редких почтовых марок, художественных полотен, спортивного инвентаря и одежды. Например, к числу редких экспонатов можно отнести: монета из Греции (470-450 до н.э.), посвященная Олимпийским играм; плакаты, отражающие события Олимпийских игр 1912 г.; серебряный Кубок бокса Олимпийских игр 1924 г.; памятная тарелка и памятный стеклянный мяч, посвященные Олимпийским играм 1928 г.; серебряный браслет Олимпийских игр 1932 г.; серебряная табакерка, посвященная Олимпийским играм 1936 г. [4, л. 21].

Музей Олимпийской славы создан в целях широкой пропаганды олимпийского движения в Узбекистане, содействия дальнейшему развитию массовой физической культуры и спорта, воспитания физически здорового и гармонично развитого подрастающего поколения. И, согласно Положению о Музее Олимпийской славы, в своей деятельности музей руководствуется Конституцией Республики Узбекистан и законами Республики Узбекистан, постановлениями и распоряжениями Кабинета Министров, решениями Министерства физической культуры и спорта Республики Узбекистан и других нормативных актов [5].

Необходимо отметить, Музей Олимпийской славы, играя важную роль в истории развития олимпизма в Узбекистане, регулярно организует выставочные мероприятия и тематические экспозиции, иллюстрирующие победы отечественных спортсменов на Олимпийских играх и других важнейших международных соревнованиях.

Посредством музеев, как известно, общество выражает своё отношение к историко-культурному наследию. И, в ходе деятельности музеев, как известно, не только собирают и хранят памятники материальной и духовной культуры, но и ведут научно-просветительскую, образовательно-воспитательную работу. Вследствие своей направленности Музей обладает большой социально-исторической значимостью. Так, в масштабах культурно-просветительской и организаторской деятельности определены соответствующие задачи музея Олимпийской славы. К примеру, изучение истории физической культуры и спорта, Олимпиад, вклад спортсменов в развитие современного олимпийского движения, сбор и систематизация материалов.

Наряду с этим, весьма значимы коллекционирование и изучение исторических памятников по народным играм, национальным видам спорта. А также организация в музее постоянных и временных экспозиций, освещающих историю физической культуры и спорта узбекского народа.

В этом контексте можно обратить внимание на довольно крупную экспозицию о боевом узбекском искусстве с древней историей. И, поскольку из года в год растет интерес к национальным видам спорта: «белбогли кураш» (борьба на поясах), «турон» – единоборство, содержащее элементы различных стилей поединков, «кураш» (борьба), «узбек жанг санъати» (узбекское боевое искусство), то и заложены основы развития и популяризации этих видов спорта. Так, основную часть экспозиции

составляет специальная спортивная одежда, интерес представляет и памятная тарелка победы в номинации «Лучшая федерация года», ценны кубки и медали, завоеванные на проводившемся в 2015 г. Всемирном фестивале в Корее.

Вместе с тем, одной из важных задач Музея олимпийской славы является и создание экспонатов, демонстрирующих вклад выдающихся личностей, спортсменов, тренеров, судей, деятелей науки в области спорта, представителей спортивной общественности Узбекистана в международное спортивное движение. К примеру, в экспозиции на почетном месте находятся памятные и ценные подарки, переданные первым Президентом Республики Узбекистан И.А. Каримовым музею.

Так, в 1996 г. за деятельность в развитии физической культуры и спорта, а также за особые заслуги перед олимпийским движением Президент Узбекистана был награжден золотой медалью международного олимпийского комитета. Вслед за этим, в мае 1997 г. Президент Олимпийского Совета Азии шейх Ахмад аль Сабах в знак признания заслуг И.А. Каримова в воспитании здорового поколения в Узбекистане, и его неоценимый вклад в развитие олимпийского движения в Азии вручил высшую награду ОСА – Золотой орден Олимпийского Совета Азии. Кроме этого, на одном из спортивных мероприятий, в 1999 г., во время проведения в Ташкенте чемпионата Азии по борьбе, генеральный секретарь международной федерации любительской борьбы Мишель Дюссон вручил И.А. Каримову высшую награду Федерации – Золотое ожерелье. Эта награда вручена «за большие заслуги в развитии спорта в Узбекистане и мирового спорта». Необходимо отметить, что И.А. Каримов стал первым среди глав государств мира, награжденных этой наградой. Отрадно, и то, что успехи Узбекистана в сфере спорта среди молодежи и достижения спортсменов на мировых спортивных форумах также высоко были оценены и Ассоциацией национальных олимпийских комитетов. И, в 2001 г. АНОК наградила Президента за развитие спорта и олимпийского движения в Узбекистане Почетной наградой (золотая и серебряная пластины 43 см в длину и 32 см в ширину), а также золотым нашейным знаком АНОК с эмблемой пяти континентов [6, л. 24].

Нельзя не отметить, Музей Олимпийской славы осуществляет ответственную задачу – установление связей с музеями зарубежных стран, вступление в установленном порядке в международные музейные объединения и организации. Что, бесспорно, позволяет достигать высоких целей – обобщение достижений мирового спорта, передового опыта в организации физической культуры и спорта в зарубежных странах, и внедрение достижений в спортивную практику Узбекистана. Более того, мировая практика позволяет это сделать.

Олимпийское движение, завоевав всеобщую любовь, находится в центре неуклонно растущего внимания к истории Олимпийских игр, их участникам. И, изучением содержания олимпизма и привлечением посетителей к ценностям занимается на сегодняшний день более 20 музеев. Их можно разделить на несколько категорий: Национальные музеи спорта и олимпийских игр (посвящены спортивному наследию страны, например, Олимпийский музей Бразилии, Музей спорта Китая, Музей спорта Финляндии, Сеульский Олимпийский музей, Австралийская галерея спорта и Олимпийский музей и др.); Музеи без национальной ориентации (заведения, не связанные с национальным спортом или олимпийским наследием, пропагандирующие олимпийское движение, к примеру, Музей Олимпийских игр и спорта Хуана Антонио Самаранча (Испания), Олимпийский музей в Салониках (Греция), Олимпийский музей Израиля в Тель-Авиве (Израиль) и др.); Музеи Олимпийских игр разных лет (города, служившие местом проведения Олимпийских

игр, приняли решение сохранить олимпийское наследие, так, Музей зимних Олимпийских игр 1932 и 1980 гг. в Лейк-Плэсиде (США), Олимпийская галерея славы и музей Калгари (Канада) и др.) [7, с. 28-29].

Итак, Музей Олимпийской славы Узбекистана, превратившись в отражение спорта, имея редчайшие предметы и неповторимые экспонаты, воспроизводя историю и реалии – способствует обогащению знаний об истории страны, традициях народа. И, это, несомненно, играет важнейшую роль в гармоничном развитии экскурсантов.

Посещая Музей олимпийской славы, имеем возможность восхищаться сокровищами, за которыми колоссальный труд. Что, безусловно, формирует не только духовно-эстетическое развитие, но и служит самосовершенствованию посетителей. А имена носителей титулов, званий, оставившие нетленные следы сохраняются в памяти признательных потомков и будущих пользователей уникальных наследий физической культуры, спорта и олимпийского движения.

Список использованной литературы

1. Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан «О мерах по улучшению деятельности музеев Республики Узбекистан» от 23 декабря 1994 г. // «Правда Востока». 1994 г. 24 декабря; Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан от 14 марта 1996 г. «Об организации мероприятий по сохранению Государственного музея Темуридов» // «Правда Востока». 1996 г. 15 марта; Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан от 23 марта 1999 г. «Об упорядочении вопросов вывоза и ввоза культурных ценностей в Республику Узбекистан» // Собрание Постановлений правительства Республики Узбекистан. 2000. – № 3 – С. 58-59. Ст. 15
2. Указ Президента Республики Узбекистан «О коренном улучшении и совершенствовании деятельности музеев» от 12 января 1998 г. № УП-1913 // Ведомости Олий Мажлиса Республики Узбекистан. 1998. – № 1. Ст. 31
3. Закон Республики Узбекистан «О музеях» от 12 сентября 2008 г. № ЗРУ – 177 // Собрание законодательства Республики Узбекистан. 2008. – № 37-38. Ст. 364
4. Центральный Государственный Архив Республики Узбекистан (ЦГА РУз) Ф.- М. – 38. Оп. 1. Д. 246. Л. 21
5. Положение о музее Олимпийской славы. Постановление Кабинета Министров от 14 августа 1996 г. № 284 // Собрание Постановлений правительства Республики Узбекистан. 1996. – № 8. Ст. 23
6. ЦГА РУз Ф.- М. – 38. Оп. 1. Д. 246.
7. Кристиан Вакер. Роль олимпийских музеев в культуре и образовании // Наука в олимпийском спорте, № 2, 2013.

АҚПАРАТТЫҚ-ТЕХНОЛОГИЯЛЫҚ ЕРЕН ЖАҢҒЫРҒАН SMART АСТАНА РУХАНИ ҚАЛА ҮЛГІСІН ПАШ ЕТУДЕ

Әубәкір Д.Ә.,

профессор, Л.Н.Гумилёв атындағы ЕҰУ, ф.-м.ғ.к., философия ғ.д.,

Мұқанғали Т.,

студент, Л.Н.Гумилёв атындағы ЕҰУ,

Сәрсенбекұлы Ш.,

студент, Л.Н.Гумилёв атындағы ЕҰУ,

Жұлумбетов Д.,

студент, Қазақ-Орыс Халықаралық университеті,

Сағынова А.,

магистр, Қазақ-Орыс Халықаралық университеті,

Бүгіндері «ақылды қала – умный город – smart-city» ұғымы жай ғана ұғымнан гөрі парадигмаға айнала бастады десек, қателеспейміз. Ақылды үй, ақылды ауыл, ақылды қалашық кішігірім түсініктер осындай келелі ұғымға әкеліп, тіршілік тауқыметін кешуге төселіп қалған адамзат үшін зәредей болса да үміт отын тұтатқан құбылыстардың бірі екені де шындық. «Жылымық» – парниктік ерен қасырет адам баласының басына төніп тұрған бүгінгі заманда табиғат анаға тағзым етудің бір көрінісіндей болуға лайық – бұл жаңғырмалылық.

Бұл жолғы өте бастаған АЭФ – Астана экономикалық форумында «Қалалар әлемі» деген арнайы айдармен урбанизация мәселесінің қарастыруға енгізілуі ақылды қалалардың қазіргі өмір салтының бір басты даму көрсеткішіне айналып отырғандығының айғағы болса керек. Қалалар – басты мәдениет ошақтары, сондықтан да «рухани жаңғыру» негізінен қалалардан басталып, сонан кейін барып, ауыл, кент және басқа да елді мекендерге тарайды. Бұның өзі адамзат тіршілігінің парадигмалық тұрғыдан түбегейлі өзгергенінің белгісі десек, қателеспейтініміз анық.

Бұрындары естуші едік: «Ел іші – өнер кеніші!», яки өнерпаздардың дені ауылдардан шығатынын мойындау еді. Бұл бір жағынан сол кездегі ауылда тұратындар мен қалалықтардың 70/30 не 60/40 пайыздық арақатысын паш етсе, екінші жағынан, таланттардың табиғи ортадан өрбитінінің айғағы еді. Тіптен, қазақтан шыққан алғашқы академиктердің 80-90 пайызы ауылдық адамдар болғанын кеңестік дәуірде естіп жүргеніміз жасырын емес. Яғни, ол кезеңдерде адамның психикасына қаладағы өндірістік, құрылыстық шаң-пұң, ығы-жығы қарбалас сапырылысқан алаң-елең тіршілік кері әсер етіп, адамдарда ауылдағыдай жайбырақаттылық мінез-құлық болмай, абдырағандық, өзіне-өзі сенбеушілік дегендей қасиеттер пайда болады. Сонымен қатар адам табиғатына мүлде жат қылықтардың белең алуы да қалалықтарда алғаш көрініс тауып жататын: темекі, арақ-шарап – ішімдік, жеңіл жүріс – жезөкшелік, нашақорлық, ұры-қарылық, жұмыссыздық т.т. адамдардың азуын тездеткен заман болатын

Бүгінгі жағдай басқаша, қалалық комфорт – жанға жайлы жоғары деңгейлі тұрмыс – әдемі тұрмысқа жайлы үйлер мен жұмысқа ыңғайлы ғимараттар, жан-жақты білім, кәсіби өнер ошақтары – кітапханалар, театрлар мен кинотеатрлар, демалысты көңіліңді көншітетін етіп өткізу мүмкіндіктері – тұрмыстық қызмет ошақтары, сервис секілді қаланың ауыл алдындағы артықшылықтарын шынайы паш ететін кезеңдерге ұласқан уақыт та келіп жетті. Яғни, қалалық тіршілік енді адамдардың жан-жақты білімді, мәдениетті, өнерлі, заманауи технологияларға – IT-технологияларға,

тұрмыстық һәм транспорттық техникаларға қанық, үлкен зауыт, фабрикалар мен фирмаларда шектеулі уақыт қана жұмыс істеп, қалған уақытын өзіне, жанұясына арнайтын парасатты болып қалыптасуына бек ыңғайлы бола бастады.

Мінеки, осылар ақылды қалалардың пайда болуына алғышарттар болды.

Осы жерде Елбасының «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» мақаласына жүгінуді жөн көріп отырмыз: «Сананың ашықтығы зерденің үш ерекшелігін білдіреді. Біріншіден, ол дүйім дүниеде, Жер шарының өзіне қатысты аумағында және өз елінің айналасында не болып жатқанын түсінуге мүмкіндік береді. Екіншіден, ол жаңа технологияның ағыны алып келетін өзгерістердің бәріне дайын болу деген сөз. Таяудағы он жылда біздің өмір салтымыз: жұмыс, тұрмыс, демалыс, баспана, адами қатынас тәсілдері, қысқасы, барлығы түбегейлі өзгереді. Біз бұған да дайын болуымыз керек. Үшіншіден, бұл – өзгелердің тәжірибесін алып, ең озық жетістіктерін бойға сіңіру мүмкіндігі».

Астананың бас жобалаушысы һәм сәулетшісі бола отырып, «ақылды қала» деген сөзтіркестегі ақылдылық ең алдымен адамдардың өз басындағы ақылдылықтың туындайтынын нақ басып көрсетіп берді дей аламыз. Демек, қаланың ақылды болуы бүгінгі Астананың келбетіне әу бастан дарытылып қойған – деуге де болады. Бүгінгі күнде Smart City деуге лайық әлемде қала көп: Лион Smart City, Кочи Smart City, Smart City Малага, Сонгдо Smart City, Йокагама Smart City, Верона Smart City, Вареце Smart City, Smart City Сантьяго, Smart City Вена, Архус Smart City, Амстердам Smart City, Дубай Smart City.

Кімді үлгі тұтуымыз керек, үйренуге келгенде қай жаққа назарымызды аударуымыз қажет – деген сауалға жауап іздесек, оған да Елбасымыз жауап берген – әрқайсында 5-10 ақылды қалалардан бар: «Азиядағы екі ұлы держава – Жапония мен Қытайдың бүгінгі келбеті – осы мүмкіндіктерді тиімді пайдаланудың нағыз үлгісі. «Өзімдікі ғана таңсық, өзгенікі – қаңсық» деп кері тартпай, ашық болу, басқалардың ең озық жетістіктерін қабылдай білу, бұл – табыстың кілті, әрі ашық зерденің басты көрсеткіштерінің бірі».

«Жақсыдан – үйрен, жаманнан – жирен!» деген нақылды есте ұстап, біздер білімімізді үздіксіз тереңдетуді, озық тәсіл-әдістерді күнделікті өмірімізге енгізіп отыруды әдетімізге айналдырып, жаңалық атаулыны екшеп-текшеп қажетімізге жаратуымыз керек, осы ретте «ЭКСПО-2017» сәтті өткізу – елімізге бір жағынан, халықаралық деңгейде зор абырой әперсе, екінші жағынан, еліміздің, әсіресе, Астананың дамуына үлкен серпін берді. Оның нәтижелерін 17.05.2018 күні басталған ХІ АЭФ жұмысынан көріп отырмыз: Елбасы өзінің баяндамасында мынадай цифрлар келтірді: бүгіндері «жасыл энергетиканың» үлесі 13 есе өсті, 500 транс-ұлттық компаниялардың 200 банкротқа ұшырайды, бүгінгі қызмет, мамандық түрлері екі есе қысқарады да, мүлде жаңа мамандықтар пайда болады, Астананың барлық мектептері және елдегі барлық зияткерлік мектептер қалпына келіп отыратын жаңғырмалы энергия көзіне көшіріледі, ғасырдың орта шеніне қарай әлем халқын тамақпен қамтамасыз ету үшін бүгінгі азақ-түлік өндіруді 60 пайызға арттыру қажет болады, әлемді жоқшылық жайлауы ықтимал, сондықтан оның алдын алуымыз керек, ал Қазақстанда кедейшілік егемендік алғалы бері 13 есе төмендеді. Энергия министрі Қанат Бозымбаев «жасыл энергетиканы» елде дамытуға «Еуропалық қайта құру және даму банкі» 30 млн АҚШ доллары көлемінде «Азия даму банкі» де миллиондаған инвестиция бөлуді жоспарлап отыр, оған ең алдымен Қызылордадағы Күн электрстансасын салу қолға алынады және де басқа өңірлердегі осы бағыттағы жобалар іске асырылмақ. Осы қаржылық шаралар ендігіде «ЭКСПО-2017» орнында ашылған

жаңа халықаралық ағылшын құқықтық жүйесіне негізделген «Астана қаржы орталығы» арқылы шешілмек.

Елбасы мақаласына қайтып оралсақ: «Егер қазақстандықтар жер жүзіне үйден шықпай, терезеден телміріп отырып баға беретін болса, әлемде, құрлықта, тіпті іргедегі елдерде қандай дауыл соғып жатқанын көре алмайды. Көкжиектің арғы жағында не болып жатқанын да біле алмайды. Тіпті, бірқатар ұстанымдарымызды түбегейлі қайта қарауға мәжбүрлейтін сыртқы ықпалдардың байыбына барып, түсіне де алмай қалады» деген аталы сөздері өзінің айқын көрінісін тапқанының куәгері болып отырмыз. Осы мақаладағы «Цифрлық Қазақстан» бағдарламасының кең құлаш жайып, елімізде ақпараттық-технологиялық даму қарқынына жаңа серпін дарытылғанын көріп отырмыз.

Астанамызды ақылды қалаға айналдыру үдерісі басталғалы да бес жылдай болып қалды. Қаламыз биыл жиырма жылдық мерейтойына дайындық үстінде, осындай азғана тарихында әлемнің сәнді қалаларымен тайталасуы былай тұрсын, дүниежүзінің ақылды дейтін қалаларына «ақыл айтып», жөн сілтей алса, неге қуанбасқа.

Осы айтқанымыздың дәлелі ретінде «Smart Astana 2013» Үшінші халықаралық конференциясында сол кездегі қала әкімі Иманғали Тасмағамбетовтің мына сөзін келтірейік: «В городе реализуется ряд проектов по приоритетным направлениям по городу. В частности, энерго- и ресурсосбережения являются проекцией решения по различным направлениям, в том числе с большой ориентацией на коммунальные услуги города. В этой связи хочу отметить два наиболее важных пилотных проекта: это Smart-ленд и Smart-водопровод. Проект «Смарт-ленд» позволит осуществить экономию потребления электроэнергии до 20 %, а «Смарт-водопровод» – снизить потерю воды с 21 % до 8 %. Кроме того, ожидается снижение количества тяжких преступлений и времени реагирования экстренных служб».

Осындағы айтылғанның өзі-ақ, соған қоса елімізде АЭФ жыл сайын, яғни он бірінші рет өткізілуі және де соларға бұрынғы президенттердің, баршаға әйгілі бизнесмендер мен саясаткерлердің, Нобель сыйлығы лауреаттарының қатысып, сөз сөйлеуі – қала ақылдылық пәрменіндегі астаналық нұсқаның басты ерекшелігін паш ете отырып, басқа аймақтардағы, континенттердегі осы үрдіске дем беруге және де ең бастысы өз еліміздегі осындай статуска ұмтылған қалаларға үлгі боларлық сипатқа ие болуда.

Сүйікті Астананың «Smart City» сапасына көшуі – бұл тек айтарға, мақтануға ғана керек емес, ол еліміздің жалпы жаппай дамуына, бүкіл ел экономикасының желісіне жаңа қан жүгіртіп, үзбей жаңғырған үстіне жаңғыру үрдісінде болуына кепіл боларлық жетістік – «рухани жаңғыруға» – ғажап үлес.

Асықтай иірген түйінімізді тобықтай бекемдей отырып, бір шумаққа да жол берейік:

Бас қалам, ақылыңнан айналайын, –
20 жас смарт-мәрттікке бастау болғай!
Қоймайсың келбетіңе – таңғалдырмай,
Самаладай ауаң таза, суың – балдай!

МАТЕМАТИКА САБАҚТАРЫНДА ЭКСПО-2017 ТУРАЛЫ СТАТИСТИКАЛЫҚ МӘЛІМЕТТЕРДІ ПАЙДАЛАНУ МҮМКІНДІКТЕРІ

Әлдібаева Т.Ә.,

*Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университеті,
Математика кафедрасының доценті,
педагогика ғылымдарының кандидаты*
Қазақстан Республикасы, Алматы қаласы, turash67@mail.ru

Математиканы оқыту процесіне жасалған талдау нәтижесі бойынша көп жағдайда оқу материалдарын меңгеру тек есте сақтаумен шектеліп қалады. Оқушылардың зейіні оларға ұсынылған ақпараттармен ертеректе меңгертілген білім арасындағы негізгі байланыстарды ашып-көрсетуге аударылмайды. Соның нәтижесінде оқушы ойлау қабілетінің формасымен қамтамасыз етілетін танымдық іс-әрекетке көп көңіл бөлінбейді. Мұндай репродуктивті, дамытпайтын оқыту формасы оқушылардың оқу материалдарын өз беттерінше танып білулерінің алатын орынын көрсетуге мүмкіндік бермейді. Жалпы математиканың мектептік курсы өз деңгейінде оқып-үйренуді қамтамасыз ететін негіз – көп жағдайда 5-6 сыныптарда қаланады.

Жасөспірімдік жастағы оқушылар кейбір оқу іс-әрекеттерін өз беттерінше меңгереді. Осыған байланысты 5-6 сынып математика курсына тапсырмалар жүйесіне олардың өз беттерінше істейтін жұмыстарын күшейтетін, оқушылардың өздерін қоршаған ортадан алынған және мазмұнында түрлі жағдайлар көрініс тапқан есептерді енгізген орынды. Бұл есептер оқушылардың өз беттерінше ойлау қызметтерін қамтамасыз ете алады.

Математика сабақтарында есептерді шығару барысында белгілі және белгісіз шамаларды анықтау, оның математикалық моделін құру, сол бойынша ой қорыту жасау, алынған жауапты тексеру және т.б. мақсатында берілген жағдайға талдау жасау біліктілігі сияқты негізгі ой біліктерінің түрлері қалыптасады, дамиды. Бұл жағдайда оқушы іс-әрекеті ақыл-ой белсенділігіне ғана емес, белгілі бір эмоционалдық әсерленушілігіне сүйенеді. Осы бағытта еліміздің жүрегі – Астана қаласы туралы, онда өткен әлемдік маңызы бар ЭКСПО-2017 көрмесі туралы статистикалық мәліметтерді ұтымды пайдалануға болады.

Осылайша 5-6 сынып оқушыларының психологиялық ерекшеліктері тек ғана олардың ақыл-ой белсенділіктерін дамытуға байланысты жұмыстарды жүргізуге мүмкіндік жасап және оларды жүргізуді талап етеді. Бұл жұмыстың мазмұны мен формасы оқушылардың танымдық табиғи қажеттілігі мен ізденімпаздыққа ұмтылысын қанағаттандыруы тиіс. Осы ерекшеліктерді жасөспірімдерге оқу материалдарын меңгертуде, сол сияқты тапсырмадарды таңдауда ескерілгені жөн.

Оқу іс-әрекетінің тиімділігі оқушылардың оқу мағынасын танып білу барысында артады. Көбінесе, оқыту барысында оқушылардың білімге және оны жинақтау тәсілдеріне деген белсенділіктерін қалыптастыру тиімді. Мұндай жағдайда жаңа білім мен тәсілдерді меңгерту жұмыстары оқушылардың жеке тұлға ретінде дамуына әкеледі. Енді бұл жерде оқушылардың ЭКСПО-2017 туралы статистикалық мәліметтерді (әр облыстан келген көрермендер, көрме өткен күндері сатылған билеттердің саны және т.б.) өздері іздестіріп, оларды мақатқа сәйкес пайдаланып, сәйкес қорытынды жасауларына болады. Себебі, психологтардың пікірінше, оқыту

мазмұны мен оның тәсілдері берілген жастағы оқушылардың оқудың жеке тұлғалық мағынасына сәйкес келу тұрғысында талдануы тиіс.

Оқушылар оқу мағынасын түсінгенде ғана оқу материалдары жеңіл меңгертіледі және оларға барынша ыңғайлы болады, сондай-ақ, қажетті материалдарды естерінде сақтайды, оқу барысында саналылықтары артып, оқу материалдарына назарлары ауып, жұмыс істеу қабілеттері артады. Олардың оқу мағынасын жете түсінулері оқытуды мотивтендірумен тікелей байланысты. Оқу іс-әрекетін мотивтендіру оқыту процесінің сипаты мен нәтижесін ескеретін маңызды элементтерінің бірі. Оқыту процесінде іс-әрекет танымдық жағымен бірге мотивтендіру жағынан да дамытылады. Оның танымдық жағы оқушылардың бақылау жасау барысында, яғни белгілі бір заңдылықты, фактілерді, ережелерді және оларды практикада пайдалана білуде пайда болатын әлемге, пәнге және болмыс құбылыстарына деген қатынастарын бейнелейді. Ал мотивтендіру жағы оқушылардың іс-әрекеттерін белсенділендіретін және қызығушылықтарына, эмоцияларына және талаптануларына байланысты.

Мотивтер танымдық қызығушылық пен оқытудағы ізденімпаздықты және оқытудың барлық сатыларында оқушылардың белсенді араласуларын қамтамасыз етеді. Мұғалім іс-әрекеті жағынан қарағанда оқытудың тиімділігі дегеніміз, оқыту мазмұны мен әдістерін мақсатты таңдау негізінде оқушыларды оқытуды ұйымдастыра отырып, оқушылардың мотивтік өрісіне әсер ету. Егер оқушының оқуға деген ықыласы болмаса, онда біздің барлық ниетіміз, ізденісіміз және ұйымдастыруларымыз зая кетеді. Оқушы іс-әрекеті жағынан қарағанда оқудың тиімділігі осы процестің танымдық және мотивтік жақтарын қамтамасыз ететін оқу ғана оқушының жеке басына шартты түрде әсер етеді. Мотивтендіру әдетте оқыту тиімділігін және өзі пайда болатын барлық жағдайларды анықтайды.

Үлгере алмайтын оқушыларға жүргізілген зерттеулер бойынша, осы оқушылардың үлгерімінің төмендігінің негізгі себебі, олардың танымдық қызығушылықтары мен оқу мотивтерінің ең төменгі деңгейде болуында. Жасөспірімдердің оқуға деген қызығушылықтарының төмендеуі олардың психологиялық ерекшеліктеріне байланысты. Оның негізгі себебі – оқу мотивінің жеткілікті түрде қалыптаспауы.

А.К.Маркова 5-6 сынып оқушыларында бірнеше айдың көлемінде оқу-танымдық мотивтерін қалыптастыруға болады деп тұжырым жасаса, В.П.Беспалько мотивті қалыптастырудың қарапайым әдістерінің бірі – сабақтың мазмұнының немесе оқулық мәтінінің қызықтылығы (занимательность) деп тұжырым жасайды. Жалпы «Математика» оқулықтарының қызықтылығын көп жағдайда мәтінді есептердің мазмұны арқылы арттыруға болады.

Психологиялық-педагогикалық әдебиеттерге жасалған талдау 10-12 жастағы оқушылардың математиканы оқып-үйренуге қызығушылықтарының оянуы үшін қолайлы жағдай жасауға болатынын көрсетті. Оқушыларды іс-әрекетке ынталандыруға олардың өздеріне аздық етпейтін өмірлік тәжірибелері мүмкіндік тудырады. Осыдан барып олардың танымдық қызығушылықтары мүмкіндігінше орнықты сипатқа ие болады. Олай болса, қазір пайдаланып жүрген, 5-6 сыныптарға арналған математика оқулықтарына енген тапсырмалар жүйесін оқушылардың өздеріне қызықты болып көрінетін материалдар (экологиялық, экономикалық, ұлттық-аймақтық ерекшеліктер ескерілетін материалдар және т.б.) мазмұнында қамтылған есептермен толықтырудың пайдалы екенін көруге болады. Сонымен бірге бұл оқытудың тәрбиелік функциясын іске асыруға мүмкіндік береді. Мұнда да ЭКСПО-2017 туралы статистикалық мәліметтерді кеңнен пайдалануға болады.

Сондай-ақ, 5-сынып математика курсы бойынша «Диаграмма» атты сабақты ұйымдастырып, өткізуде осы көрме туралы статистикалық мәліметтерді кеңінен пайдалануға болады [1, 2]. Бұл мәліметтер сабақтың жоспарланған әрбір кезеңінде пайдаланылады. Алдымен психологиялық ахуал тудыру «Астана қаласында өткен ЭКСПО-2017 туралы не білесіңдер? Бұл көрменің еліміз үшін маңызы қандай?» сияқты сұрақтар төңірегінде жүзеге асырылса, оқушыларды топтарға біріктіру жасыл, көк және сары түстерге боялған жапырақшаларды (топтардың аты сәйкесінше Жел энергиясы, Су энергиясы және Күн энергиясы болуы мүмкін), ал диаграмма туралы түсініктерін қалыптастыруда және дамытуда көрмеге келген қонақтар, олар сатып алатын кәдесыйлар, қонақтарды ішінде елімізді аралайтындар және т.б. туралы статистикалық мәліметтерді кеңінен пайдалануға болады. Нәтижесінде статистика, статистикалық мәліметтер, диаграммалар және олардың түрлері жөнінде оқушылардың түсініктері кеңейіп, олар кестелер және диаграммалармен берілген деректерді оқи алады. Сонымен бірге, сабақта пәнаралық (тарих, жаратылыстану, география) және пәнішілік (геометрия) байланыстар жүзеге асады. Дәл осы статистикалық мәліметтерді 5-6 сынып математика курсына «Графиктер», «Процент», «Пропорция», «Масштаб», «Арифметикалық орта, мода және медиана» және т.б. тақырыптарды меңгертуде пайдалануға болады.

Бастауыш және 5 сынып математика курсын оқытуда берілетін мәтінді есептер жүйесі оқытудың кейінгі сатыларында берілетін күрделі практикалық мазмұндағы есептерді шығаруға оқушыларды дайындауға бағытталған пропедевтикалық сипатта болуы керек. Олай болатын себебі, қолданбалы бағыттағы есептер тек оқу материалдарын есте сақтауды қамтамасыз етіп қана қоймай, ойдың түрлерін қалыптастыруға мүмкіндік жасайды, яғни оқушылар белгілі бір ақпаратты есте сақтайды, өндіріс орындарындағы, қоршаған ортадағы құбылыстарға байланысты берілген мәселелердің нақты жауаптарымен танысады. Осы тұрғыда көп таңбалы сандарды оқу және жазу бойынша өтілетін сабақтарда ЭКСПО-2017 жөніндегі статистикалық мәліметтерді кеңінен пайдаланудың маңызы зор.

Оқу материалдарын меңгерту (репродуктивті болсын, продуктивті болсын) деңгейі оқыту-тәрбиелеу процесін ұйымдастыруға тікелей байланысты. Оқыту тек есте сақтау деңгейінде ғана емес белсенді танымдық деңгейде жүргізілуі үшін оқыту іс-әрекеттерін оқушылардың іс-әрекеттерін оларды шапшаң ойлай білуге үйрететіндей дәрежеде ұйымдастыру қажет. Оқушылардың оқуға деген қызығушылықтарын арттырудың пайдалы құралдарының бірі – математиканы оқытудың түрлі қолданымдық бағыттарын көрсету бүгінгі елімізде қарқынды жүзеге асып жатқан жағартылған оқу бағдарламасының негізгі міндеттерінің бірі. Психологиялық зерттеулер мен мектептік тәжірибеге сүйенсек, жаттығулардың, есептердің дұрыс бағдары білімді меңгертіп, бекітіп қана қоймай, оқушылардың өз беттерінше ойлана алу қабілеттерін дамытып, ой қызметінің тиімді тәсілдерін қалыптастыру үшін кең мүмкіндік жасайды.

Оқушылардың білімі мен біліктерінің сапасы бірінші кезекте білімді жаңа жағдайға ауыстыруды талап ететін жаттығуларды дидактикалық жағынан дұрыс ұйымдастыруға қаншалықты мүмкіндік туса, ол жаттығулар қолданыс табатындай қаншалықты жалпы сипатта болатындығымен анықталады. Білімді жаңа жағдайға ауыстыруды қамтамасыз ететін жаттығулар ғана оқушылардың алған білімдерінің қолданымымен байланысты практикалық мәселелерді шығаруға мүмкіндік береді.

Психологиялық бақылаулар оқу іс-әрекетінің табыстылығы оқушының оқу мағынасын түсінген жағдайда ғана артатынын көрсетеді. Оқыту барысында

оқушылардың білімге деген және оны меңгеру тәсілдеріне деген белсенді ішкі байланыстарды қалыптастыру қажет. Осы жағдайда ғана жаңа білімді және оны оқып-үйренудің тәсілдерін меңгеру оқушының жеке басының дамуына әкеледі.

Оқытудың қолданымдық бағыттарын күшейту мақсатында оқыту процесін, оқушылардың іс-әрекеттерін дұрыс ұйымдастыру, оның ішінде математиканың қолданымдық сипаты ашыла түсетін оқу тапсырмаларын таңдауға және олармен жұмыс істеу әдістемесін жетілдіруге бағытталған жұмыстар мынандай бірнеше жалпы педагогикалық функциялардың орындалуын қамтамасыз етеді:

- оқытудың мағынасын және оқу іс-әрекетін мотивтендіруді қамтамасыз етіп, оқушылардың оқуға деген ынтасын, математикаға деген қызығушылықтарын арттырады;

- оқытудың тәрбиелік сипатын, оқушылардың жеке тұлғалық белгілерін қалыптастырады және дамытады;

- оқушыларды математикалық білімді басқа пәндерді оқуға пайдалана алу біліктерімен қаруландырады.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. https://expo2017astana.com/kz/page_id=2218

2. <http://demos.kz/kaz/index.php?news=421>

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ ТУРИСТСКО-РЕКРЕАЦИОННЫХ ОБЪЕКТОВ Г. АСТАНА СРЕДСТВАМИ ГИС

Демеуов А.Б.,

преподаватель, Университет «Туран-Астана»,

магистр естественных наук,

Самарханов К.Б.,

старший преподаватель,

Университет «Туран-Астана», к.г.н.,

Казахстан, г. Астана, alya1960@list.ru

География раскрывает особенности географического положения города – этого специфического ресурса, едва ли не самого главного для развития. Она обязывает рассматривать город вместе с окружением, выступающим его партнером и одновременно дополнением, а также подшефной территории, которую он обязан обслуживать и опекать. Изменения в городе вызывают ответную реакцию в окружении. Управляя развитием города, можно управлять и развитием прилегающих территорий. Город, как объект исследования, важен для географии, которая находит в нем применение для дочерних наук и может реализовать потенциал науки-интегратора. Будучи совокупностью предприятий и устройств, оказывающих сильное воздействие на окружающую среду, город не только становится ареалом с напряженной экологической ситуацией, но и фактором, меняющим экологическую ситуацию в пределах обширного пространства.

Столица Республики Казахстан – г. Астана, расположена в центре страны в зоне степи. С точки зрения рельефа земной поверхности город находится на низких

надпойменных террасах р. Есиль, которая является основной водной артерией города. Климат характеризуется как резко континентальный с продолжительной холодной зимой и жарким летом.

Астана сегодня является образцом изысканности архитектурного стиля, стремящегося достичь гармонии экологически чистого мегаполиса. Регулярно увеличивается площадь столичного «зеленого пояса» вокруг города, он стал своего рода оазисом в центре степи.

Также г. Астана – политико-административный, деловой и культурный центр республики, где расположились центральные органы власти, дипломатические представительства, университеты, современные медицинские учреждения и культурные центры.

Площадь территории г. Астана составляет более 801,54 квадратных километров, с численностью населения более 1029556 человек (по состоянию на 1 декабря 2017 года) [1].

В настоящее время возрастает роль города как транспортно-логистического и коммуникационного центра в центре Евразии (рисунок 1). Несмотря на непродолжительный период с начала исторической смены столицы, г. Астана стал главным городом Казахстана в период становления молодого государства [3].

В этой связи возросла роль города как одного из центров туризма, так как год от года увеличивается поток туристов, стремящихся в столицу нашей страны. По мнению, некоторых иностранных туристов, архитектурный облик г. Астана одновременно схож с г. Дубай (ОАЭ) и г. Токио (Япония), и, является чем-то средним между ними. В уникальной архитектуре столицы Казахстана воплощена так называемая «эkleктика», т.е. смешение различных стилей. Достигнуто это в течение последних 15 лет с привлечением признанных международным сообществом архитекторов сэра Н. Фостера и К. Курокавы, а также множества других архитекторов.

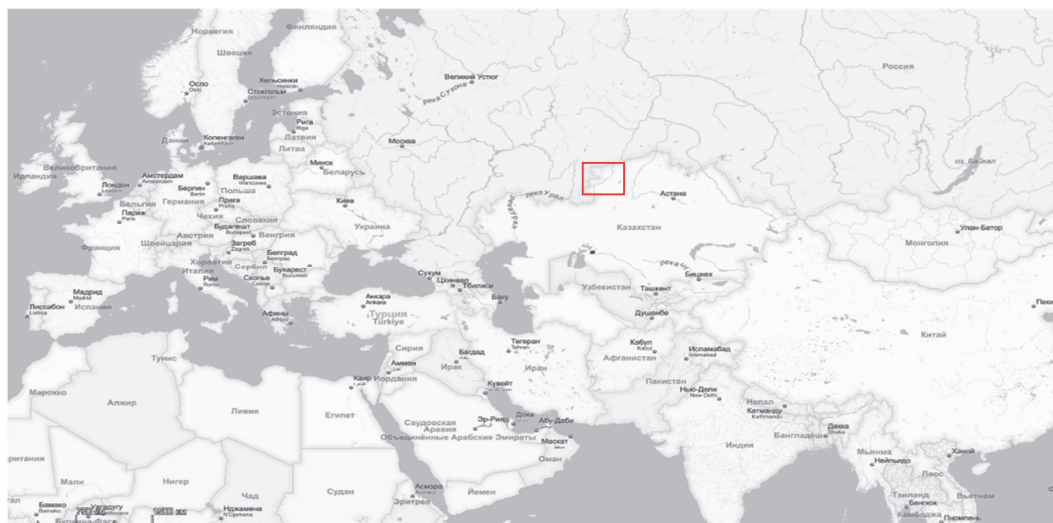


Рисунок 1. Район исследований [2]

Таблица 1. Классификация некоторых туристско-рекреационных объектов г. Астана

№	Наименование	Вид туризма	Подвид туризма
1.	Этно-мемориальный комплекс «Атамекен»	Историко-культурный	Туризм архитектурной культуры
2.	Дворец мира и согласия		
3.	Монумент независимости		
4.	Дворец Незвисимости		
5.	Дворец творчества «Шабыт»		Туризм городской среды и культуры
6.	Музей истории Казахстана		Туризм архитектурной культуры
7.	Театр «Астана Опера»		Туризм городской среды и культуры
8.	ТРЦ «Хан шатыр»		Туризм архитектурной культуры
9.	Монумент «Байтерек»		
10.	Ледовый дворец «Алау»		Туризм тематических парков культуры
11.	Стадион «Астана Арена»		
12.	Велотрек «Сарыарка»		
13.	Ипподром «Казанат»		Туризм архитектурной культуры
14.	Стелла «Астана жұлдызы»		
15.	Университет Назарбаева		Туризм тематических парков культуры
16.	Триумфальная арка (Мангилик Ел)		Туризм архитектурной культуры

Полный список предлагаемых к посещению объектов составляет порядка 70. Однако, по объективным причинам, в данной статье приведена только часть указанного перечня туристско-рекреационных объектов.

В настоящее время достижения науки и техники предлагают отраслям человеческой деятельности различные инструменты, позволяющие повысить эффективность, в том числе и для туризма. В качестве такого инструмента можно назвать ГИС или геоинформационные системы, предназначенные для сбора, хранения, анализа и графической визуализации географических данных. Поскольку в открытых источниках много материалов на эту тему, авторы статьи не стали останавливаться на разъяснении терминологии, а предпочли остановиться на результатах работы.

Как указано выше, геоинформационные системы обладают рядом функциональных свойств, позволяющих вводить, хранить, обрабатывать и визуализировать географические данные. В этой связи, авторами статьи использовано программное обеспечение с открытой лицензией Quantum GIS v.2.6.1 [4].

За основу схемы был взят перечень туристско-рекреационных объектов, составленный ранее. Объекты были нанесены на космические изображения, предоставляемые в открытом доступе через сервис Google Maps. Нужно учитывать, что данные в ГИС хранятся послойно в векторном и растровом форматах. Таким образом, в дальнейшем получены точечный слой с изображением и названиями объектов, а также линейный слой с изображением линии маршрута. Затем атрибутивные таблицы этих слоев были интегрированы с вышеуказанной таблицей туристско-рекреационных

объектов района исследований, заданы условные обозначения, подготовлен макет схемы для печати.

За основу схемы был взят перечень туристско-рекреационных объектов, составленный ранее. Объекты были нанесены на космические изображения, предоставляемые в открытом доступе через сервис Google Maps. Нужно учитывать, что данные в ГИС хранятся послойно в векторном и растровом форматах. Таким образом, в дальнейшем получены точечный слой с изображением и названиями объектов, а также линейный слой с изображением линии маршрута. Затем атрибутивные таблицы этих слоев были интегрированы с вышеуказанной таблицей туристско-рекреационных объектов района исследований, заданы условные обозначения, подготовлен макет схемы для печати. В результате работ составлена схема туристского маршрута в пределах города Астана, которая охватывает указанные выше виды туризма (рисунок 2).

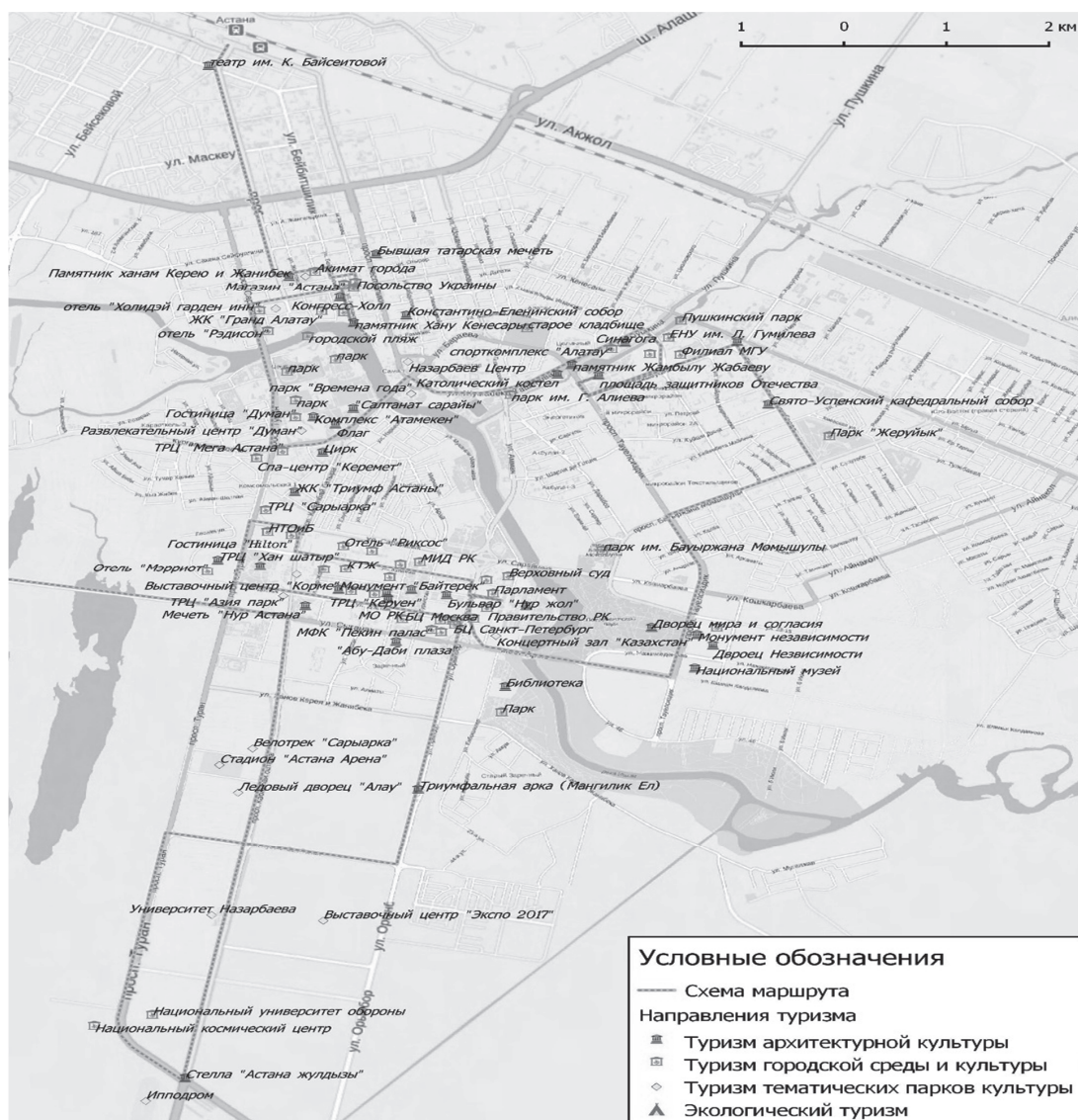


Рисунок 2. Схема комплексного туристского маршрута по территории г. Астана

Указанная методика работ может быть полезна как для образовательной деятельности в сфере туризма, так и для составления схем маршрута при разработке туристских продуктов с использованием аппаратно-программных инструментов для получения высокоточных данных.

Список использованной литературы

1. <http://www.akorda.kz/ru/category/astana>
2. <http://maps.yandex.kz/>
3. <http://kazakhstan.travel/attractions/city/17>
4. <http://qgis.org/>
5. <http://maps.google.com/>

СТОЛИЦЫ КАК ЦЕНТРЫ ТУРИЗМА И ВЫСТАВОК. ЭКСПО-2017 КАК ПРОРЫВНОЙ ИМИДЖЕВЫЙ ПРОЕКТ КАЗАХСТАНА

Жанбакиев Д. Б.,

Казахстан, Алматы, D.Zhanbakiev9@gmail.com

Наша Родина является поразительной страной, территория которой расположена в Азии и Европе одновременно. Казахстан поражает своей культурой и традициями, древнейшими историческими памятниками и немыслимыми природными красотами. Он занимает девятое место по величине в мире и является одной из самых уникальных стран. Главным достоянием нашей республики является её народ. В каждом уголке нашего необъятного Казахстана любого туриста встретят с гостеприимством и радушием, с удовольствием покажут интересные места, которых у нас огромное множество. Гостеприимство мы впитали с молоком матери и такое воспитание, каждый житель получает с самого детства. Многим иностранным туристам, которые впервые посетили Казахстан, он представляется волшебной страной из детских сказок, в которой процветают мир, радушие и добро, а людям на помощь приходит сама мать-природа.

Наше государство занимает обширную территорию, в которой есть все природно-рекреационные и исторические ресурсы, она привлекает любого путешественника своей самобытной культурой местных, коренных народов и проводимыми культурными, спортивными и научными мероприятиями. Всё это содействует формированию международных и межрегиональных взаимосвязей, а кроме того формирует основу для проведения и организации, всевозможных, согласно собственной тематике экскурсий.

У Казахстана есть все условия и возможности для развития и процветания международного туризма, а это в свою очередь принесёт огромную прибыль в бюджет государства. Этим условиям способствует совершенно всё: богатое культурное достояние, экологически чистая природа и памятники истории, многообразие естественных ландшафтов, в которых страна предстает в первозданной красоте.

В ультрасовременной столице Казахстана – Астане, представлены уникальные по своему решению архитектурные строения, они стали, своего рода визитной

карточкой города, в котором сочетаются лучшие образцы градостроительства, но не менее важны и ее достижения: от них неизменно зависит успех или провал различных проектов, популярность или забвение города. В настоящее время Астана является не только крупнейшим мегаполисом, но и центром международного сотрудничества. Наша столица занимает лидирующее место в области культуры, образования и науки.

Прошлый 2017 год показал, что сфера национальной туристической отрасли является процветающей, этому свидетельствуют следующие факты: показатели въездного туризма выросли на 18,3% (до 7,7 млн. человек), внутреннего – на 20,2% (до 5,56 млн.). Этому послужило проведение таких грандиозных по своему масштабу мероприятий как Универсиада и ЭКСПО. Однако Астана и Алматы из этого полной выгоды извлечь не смогли. Главная столица получила доход, но привлечь иностранных туристов в полной мере не смогла, южная столица в свою очередь также туристов не «зацепила».

РК в 2017 году возлагал большие надежды на проведение международной выставки с ЭКСПО-2017, она должна была привлечь в Астану туристов не только из других областей страны, но и иностранных туристов. Согласно статистике, расчёт оправдал надежды: 2017 год показал увеличение количества обслуженных посетителей в местах размещения на 35%, это составило порядка 990 тыс. человек.

Столица превратилась в самый востребованный мегаполис, который посетил каждый пятый турист, как иностранный, так и из местного населения. Необходимо отметить, что число сданных номеров за весь год увеличилось на 49,2%, превысив показатель в 1,06 млн. ед. В Астане гостиницы и отели, стали больше бронировать номера, чем принимать приезжих.

Сложилась парадоксальная ситуация: почти 76 тыс. человек не стали заселяться в номер, хотя полностью оплатили его.

А из учёта того, что номера могут сниматься не на одного, а на большее количество человек, разница еще больше.

Во втором квартале 2017 года был отмечен максимальный дисбаланс: в первый месяц всемирной выставки и в самый разгар подготовки к ЭКСПО-2017 было сдано 356,2 тыс. номеров, куда заселилось 272,3 тыс. человек.

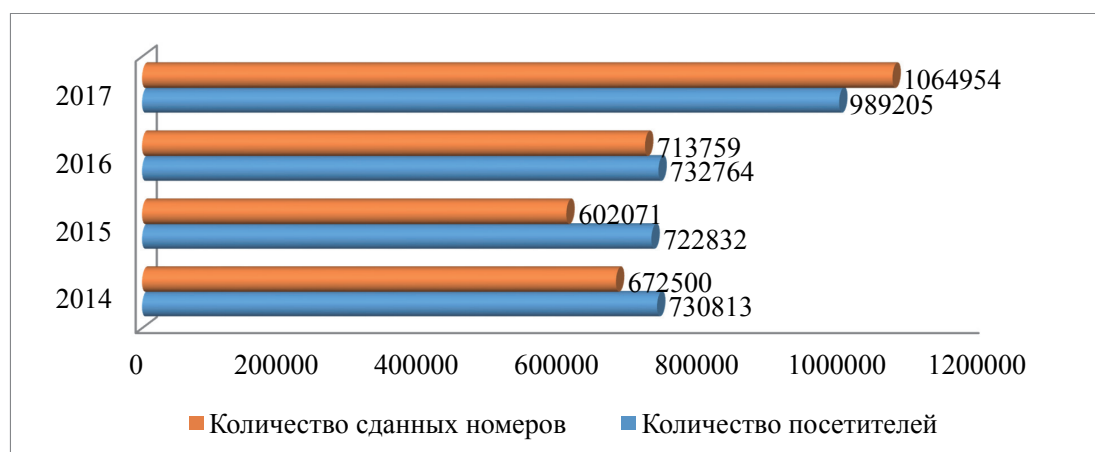


Диаграмма 1. Показатели мест размещения Астаны в 2017 году

Можно заметить, что как минимум в четверти случаев гости не оставались в уже оплаченных номерах, об этом свидетельствуют факты, которые знает каждый житель

страны: бюджетников, обязывают приобретать билеты или туры на ЭКСПО-2017, а реально присутствовать там или нет – решать им самим, по всей видимости, количество отказавшихся оказалось высоким.

Впрочем, отели и гостиницы от этого особо не проиграли, размер предоставленных ими услуг во втором квартале 2017 года составил 9,6 млрд. тенге, в третьем – более 15,8 млрд. тенге. Доход, полученный в период с апреля по сентябрь месяц, составил больше чем за весь 2016 год, и в 1,5 раза больше, чем в 2014 и 2015 годах. Увеличение ценовых показателей сыграло в этом значительную роль, к примеру, если в первом квартале 2017 года средняя цена койко-места в Астане составляла 10 233 тенге, то в третьем увеличилась до 14 907 тенге [1].

Однако после окончания всемирной выставки ЭКСПО-2017, наша столица, к сожалению, снова утратила свою привлекательность в сфере туризма, приток иностранных туристов и количество сданных номеров в четвертом квартале по сравнению с третьим упал на 40% (до 198,3 тыс. человек и 198,2 тыс. мест), а объем оказанных услуг – на 58,8% (до 6,5 млрд. тенге). Цена койко-места снизилась на 17%. В конце 2017 года Астана снова потеряла лидерство в рейтинге главных туристических городов республики, при этом столица оставалась центром притяжения только во втором квартале, в свою очередь, Южную столицу в первом и третьем квартале 2017 года посетило больше туристов.

Первый квартал 2017 года, когда проводилась Универсиада, стал наиболее неудачным с точки зрения привлечения туристов для южной столицы: места размещения посетили всего 212,5 тыс. человек, хотя в третьем и четвертом кварталах показатель держался выше 260 тыс. человек. Число туристов при этом фактически не зависит от сезона, в 2017 году не было резких всплесков роста показателей во время крупного международного события, как в Астане.

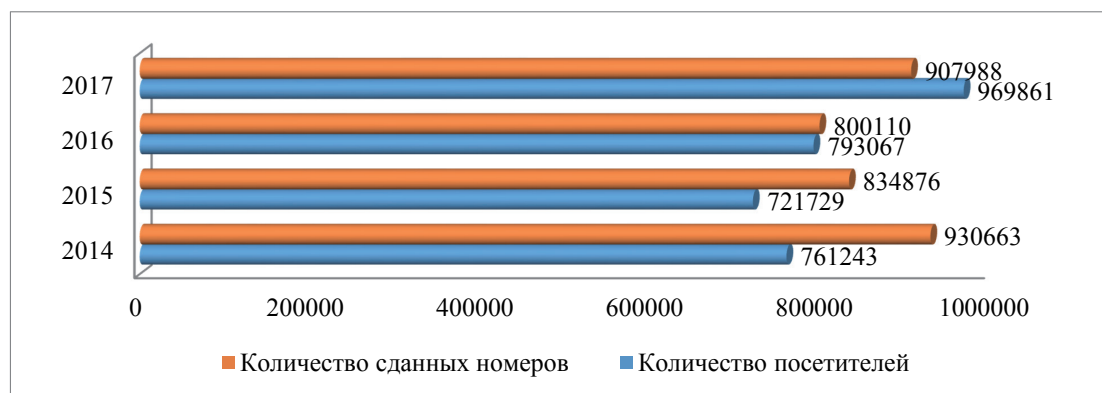


Диаграмма 2. Показатели мест размещения Алматы в 2017 году

За последние годы в Южной столице число сданных номеров оказалось ниже числа обслуживаемых туристов, это говорит о том, что либо была допущена неточность в самом методе подсчёта, либо результаты были накручены. Также нельзя оставить в стороне тот факт, что возможно каждый пятый на самом деле отказался от заселения в оплаченный номер, но тогда дело в самих гостиницах, которым, впрочем, что-то менять невыгодно.

Невзирая на то, что поток прибывших туристов в Алматы вырос почти на четверть (до 970 тыс. человек), объем оказанных местами размещения услуг увеличился лишь на 14,3% (до 22,5 млрд. тенге).

2018 год ознаменован не меньшим по размаху, чем международная выставка ЭКСПО-2017 событием, это 20-летие столицы Астаны, на данное мероприятие согласно источникам СМИ планируется потратить сумму равную почти 19 млрд. тенге. Местный исполнительный орган столицы привлёк популярную консалтинговую компанию Norwath для разработки стратегии развития сферы туризма, по их мнению, это должно заинтересовать туристов Астаной. В скором времени Астана обзаведётся своим уникальным брендом, презентация которого состоится в преддверии 20-летия города, в 2018 году в [2].

Благодаря притоку отечественных и иностранных туристов в 2017 году местный бизнес получил возможность заработать, в соответствии с отчётами профильных ведомств муниципалитета, во многом именно всемирная выставка ЭКСПО в уходящем году увеличила число действующих субъектов МСБ на 7%, в настоящее время в этой области в Астане выполняют свои функции порядка 300 тысяч человек.

Необходимо заметить, что туризм представляет собой одну из ключевых отраслей в рамках новой экономической модели дальнейшего развития Астаны, то есть благодаря этому столица будет развиваться, получать налоги, создавать новые рабочие места.

Перечислим основные ценности новой экономической модификации:

- глобальный бизнес;
- основа для частных инвестиций;
- новое качество человеческого капитала.

Огромное превосходство даёт модель глобального мегаполиса, к примеру, в такие современные города как Сингапур и Дубай в год приезжают порядка 15 млн. туристов, так как эти мегаполисы являются центрами бизнеса, здравоохранения и образования, приезжие проживают в отелях, пользуются услугами, и это помогает развиваться экономике.

Определены три направления для развития туризма в столице:

- событийный туризм (mice-туризм);
- городской отдых;
- медицинский туризм.

Mice-туризм является очень важным, пример mice-туризма можем увидеть на примере Дубая в год здесь проходит 4000 мероприятий (концерты, кинопремьеры, фестивали, ярмарки, выставки, форумы, конференции), на которые приезжает огромное количество иностранных туристов со всех уголков Земли.

В связи с этим наше государство совместно с Министерством культуры и спорта, корпорацией «Kazakh туризм» и другими министерствами и национальными компаниями, МФЦА разрабатывается план мероприятий на 2018 год (форумы, конференции, развлекательные шоу, фестивали, концерты), так как на каждое мероприятие много иностранных туристов, которые живут в отелях, ходят в рестораны, покупают сувениры в память о мероприятии. Стоит отметить, что в настоящее время в столице Казахстана функционируют более 200 отелей, 800 мест общественного питания, музеи, сувенирные компании, и всего в сфере услуг работают более 300 тыс. человек.

И конечно же важно, чтобы поток туристов в столицу был не сезонным, а был круглогодичным, поэтому наше государство ставит задачу — стать одним из лучших конгрессно-выставочных центров евразийского пространства, и этого в Астане есть мощный комплекс ЭКСПО, множество спортивно-культурных объектов.

Есть большая возможность для развития социального туризма и образования, ведь образование — это не только лишь обучение в вузах и колледжах, к примеру сейчас много интерактивных курсов.

Определенный приток туристов могут обеспечить крупные медицинские центры, к примеру сейчас, в основном, лечиться приезжают из регионов Казахстана, но это тоже туристы, они здесь живут и пользуются услугами.

Следует отметить, что есть такой термин: «качественный турист». К примеру в Сингапуре есть международный финансовый центр, гости города приезжают сюда, в основном, на 2-3 дня для открытия счетов, проведения консультаций, там есть уникальный Ботанический сад и другие интересные объекты с недешевым посещением, это все создано для того, чтобы турист за те же 2-3 дня оставил в стране больше денег.

В столице Казахстана начал свою работу Международный финансовый центр «Астана», необходимо сделать как в Сингапуре, к примеру если в столицу для операций в Международный финансовый центр «Астана» приедет бизнесмен из другой страны, он привез бы с собой семью, они могут посетить «Мегу», ЭКСПО, сходить в театры — «Астана Опера», «Астана Балет», посетить международный спортивный турнир или фестиваль, такие простые туристические продукты и обеспечивают приток туристов.

Привлечение иностранных туристов следует делать в зимний период, как, к примеру, это делает Дубай, ощутимыми скидками, в жаркие летние месяцы, и тогда приток приезжих и прибыль от отрасли будут размеренными.

Хотя основной направленностью всей деятельности туристического рынка РК является привлечение зарубежных туристов, необходимо так же обратить внимание и на внутреннего туриста. Привлечение иностранных гостей является долгосрочной целью, которая сталкивается с особыми критериями отечественного туристического рынка: большие расходы на проезд, проблемы с доставкой информации о нашей стране потенциальному туристу. Однако данное направление не может быть стабильным, к примеру, всевозможные негативные события на международном уровне в корне могут повлиять на конъюнктуру, что в конечном итоге приведёт к потере потенциальных клиентов.

Правильное формирование туристической отрасли в Казахстане возможно при возникновении интереса к нашему туристу. В случае, когда наши собственные граждане станут ярыми путешественниками — это позволит развить казахстанский туристический бизнес.

Отнюдь не риторическим является вопрос: «Сумеет ли страна воспользоваться возможностями, которые дала всемирная выставка ЭКСПО-2017?». Проведение ЭКСПО-2017 дало возможность в разы увеличить поток иностранных гостей в столицу, но это только лишь единовременное мероприятие, событийный туризм. Чтобы наша страна и её столица Астана заняли и закрепили позицию туристской дестинации, в том числе и на мировом рынке, необходимо провести еще более масштабную деятельность. Немаловажную роль для осуществления этого играют ответственные за туристическую сферу чиновники и бизнесмены, и действия их должны быть синхронными. Кроме деятельности в области маркетинга и рекламы необходимо сформировать максимальные возможности, создать специальные акции и льготы для отечественного туриста, чтобы наши граждане могли проводить свои ежегодные отпуска, путешествуя внутри страны, а не за её пределами.

После проведения ЭСКПО в 2017 году рынок туризма значительно увеличил поток туристов в столицу задав неплохой темп для дальнейшего развития сферы туризма и внес значительный вклад в экономику страны. В дальнейшем нужно и далее сохранить данный темп, регулярно проводить знаковые события в столице, если местные власти хотят развития ресторанного и гостиничного бизнеса.

Итак, стоит подчеркнуть, что необходимо развивать не только медицинский и событийный туризм, но также следует использовать нашу богатую историю, уникальную культуру, нашу природу, к примеру недалеко от Астаны находится курорт Боровое, город окружен степью — это ведь тоже с одной стороны интересный турпродукт, так как сейчас усиленными темпами развивается экотуризм и многих иностранцев интересует культура и история разных народов. В задачу Правительства РК поставлено целый ряд проектов за счет частных инвестиций по развитию интересных турпродуктов (аквапарки, этноаулы, различные интересные достопримечательности) для проведения отдыха в столице-Астане и ее окрестностях.

Список использованной литературы

1. Говорят профессионалы // http://www.kagir.kz/kg_0113_28122017.html (дата обращения 23.05.2018г.)
2. Будущее Астаны. Как столица будет зарабатывать после ЭКСПО-2017? // <https://informburo.kz/stati/budushchee-astany-kak-stolica-budet-zarabatyvat-posle-ekspo-2017.html> (дата обращения 23.05.2018г.)

ЕХРО, ИЗМЕНИВШИЕ КАЗАХСТАН, ИЛИ ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ

Жолдубаева А.К.,
профессор КазНУ имени аль-Фараби, доктор философских наук,
Казахстан, Алматы, azar.08@mail.ru

Всего же людей на земле миллиарды.
И сотни народностей есть.
Как выглядим мы перед ними, в глазах их
Враждуем ли, дружим ли, горе у нас или радость,
Чем мы от других отличаемся здесь?
Абай. Слова назидания (переложение на стихи – Анар Лизари)

Всемирная выставка или ЕХРО – мировая площадка, которая является символом консолидации усилий мирового сообщества по объединению и распространению передовых достижений человечества и открытой демонстрации технических и технологических достижений. Популярность выставок, проводимых уже более полутора веков, по значимости сравнима с крупнейшими экономическими форумами, а по туристической привлекательности – с самыми популярными спортивными играми мира. Эксперты подсчитали: с момента проведения первой выставки в Лондоне в 1851 г. ЕХРО посетили более миллиарда человек по всему миру.

Для стран-хозяев Всемирные выставки – хорошая возможность сделать шаг в будущее. Города, принимающие выставки у себя, стараются выстроить выдающиеся, уникальные архитектурные сооружения, представляющие собой яркие достижения современности, технического прогресса, открытости и узнаваемые во всем мире. Примером тому являются Атомиум в Брюсселе, Хабитат в Монреале, Национальный дворец Монжуич в Барселоне, Эйфелева Башня в Париже, Нур Алем в Астане...

Традиционно выделяют три периода развития Всемирных выставок:

- начиная с момента начала проведения (1851 г.) и по 1938 г. характер выставок носит индустриальный подтекст: выставки в основном ставили перед собой сугубо внутренние задачи: продвижение товаров на внешний и внутренние рынки посредством широкой рекламы производимой продукции;
- с 1939 г. и по 1987 г. изначальный характер выставок начал меняться от демонстрации технологических изобретений в сторону культурного обмена и проводника новых ценностей, усиливая познавательную направленность и просветительскую функцию выставок;
- с 1988 г. и по настоящее время выставки приобрели характер национального брендинга: страны стали использовать выставки как способ позиционирования и улучшения национального имиджа в глазах внешней аудитории благодаря своим выставочным павильонам.

В 1997 году Казахстан, наряду с 168 странами, стал членом Международного бюро выставок; впервые флаг Казахстана на ЭКСПО был поднят в Лиссабоне в 1998 году; в качестве активного экспонента дебют Казахстана состоялся в 2005 году.

Предлагаю краткий обзор участия нашей страны с момента первого опыта в работе EXPO.



«Мудрость природы» – девиз EXPO-2005 в Японии, был призван показать сосуществование цивилизации с природой, способность бережного отношения к окружающей среде со стороны новейших технологий, сочетание информационных технологий и телекоммуникаций со всевозможными моделями защиты окружающей среды.

Дебютировав на EXPO-2005, Казахстан приобрел первый опыт участия в международной выставке, который дал возможность понять принципы этого мероприятия, поближе познакомиться с его правилами и требованиями.

К сожалению, фотоматериалы (как и вообще какая-либо информация) казахстанского павильона отсутствуют в открытом доступе. Единственным источником описания нашего павильона стал японский интернет-сайт, разместивший на своих страницах фотографии павильонов стран-участниц [1].



Приоритетными направлениями EXPO-2008 (Испания) – «Вода и устойчивое развитие» стало рассмотрение проблемы нехватки воды на планете.

Поскольку по итогам EXPO-2008 среди 104 стран-участниц павильон Казахстана был удостоен бронзовой награды по критериям внешнего и внутреннего оформления, полагаю, необходимо остановиться на более подробном рассмотрении казахстанского павильона.

Единственными источниками, где был найден материал по искомому запросу, стали сайт российской компании «Polymedia», работавшей над аудиовизуальным

контентом казахстанского павильона [2] и испанский сайт, освещавший события мероприятия [3].

Цель казахстанской экспозиции была задумана как площадка, на которой можно трансформировать инновационные идеи в осязаемые проекты, повышающие качество жизни людей, продемонстрировать понимание, что устойчивое мировое развитие невозможно без взаимной поддержки и всеобщей ответственности за качество жизни на планете, готовности формировать новую культуру разумного водопользования в сотрудничестве.

Из шести зон, предоставленных организаторами для павильонов стран-участниц – «Степи, луга, саванны», «Горы», «Тропические леса», «Оазисы», «Острова и побережье», казахстанский павильон находился в первой из указанных зон выставки.

Казахстанская экспозиция, расположенная на 454 кв. м., представила экспонаты, связанные с развитием природного ландшафта и водных ресурсов Казахстана, климатических районов и эколого-курортных зон. Представленная экспозиция



состояла из пяти тематических треков различных направлений – «Зима», «Лето», «Кинотеатр», «Умный лес» и «Интерактивная карта». В зоне «Зима» была установлена холодильная установка, позволяющая воссоздать соответствующий сезону климат и зимнюю атмосферу страны. Переход из зоны «Зима» в зону «Лето» осуществлялся через юрту, выполненную в традиционном стиле, и отражавшую последние

достижения Казахстана в его культурном разнообразии.

Отдельного внимания заслужила экспозиция «Кинотеатр», на экране которого была показана роль водного пространства в поддержании и развитии жизни не только Казахстана, но и всего живого на земле. Выходя из «Кинотеатра», посетители попадали в наполненный музыкой «Умный лес», а, встроенные в стволы деревьев экраны, транслировали видеофильмы с фотографиями быта, праздников, жителей Казахстана и других сюжетов, связанных с историей и культурой страны.

Именно здесь, во время своего визита на EXPO-2008 Президент Республики Казахстан Н. Назарбаев заявил о необходимости проведения подобного мероприятия в Астане.



Темой выставки EXPO-2010 (Китай), организованной под девизом – «Лучше город – лучше жизнь», стал концептуальный диалог градостроителей путем поиска решений проблем моделирования больших и малых городов будущего. Лучшие практики градостроительства предлагали проекты по развитию и застройке городов, повышению качества городской жизни, решению вопросов нехватки ресурсов,

загрязнения окружающей среды, борьбы с преступностью и проч.



Поступательное вхождение Казахстана в EXPO оформилось в экспозиции «Астана – сердце Евразии». Главной целью участия Казахстана в выставке выступили два направления – собственное видение темы мероприятия и международное позиционирование Астаны как национального проекта ультрасовременного мегаполиса XXI века. Именно

здесь впервые была проведена презентация проекта «EXPO-2017» в Астане, в то время еще города-кандидата.

Казахстанская экспозиция, кстати, оформленная уже знакомой нам российской компанией «Polymedia» (а потому большая часть информации, за исключением казахстанских источников, взята на их сайте) [4] при помощи интерактивных технологий знакомила с достижениями Казахстана посредством просмотра трех фильмов: «Астана – сердце Евразии», «Сквозь века» и «Природа Казахстана», демонстрирующих освоение новых компетенций в промышленности, сельском хозяйстве, информационных технологиях.

Казахстанский павильон, состоявший из четырех зон: «Казахстан в зиме», «Территория познаний», «4К – кинотеатр» и 18-метровый монумент «Байтерек», олицетворявший Астану, представлял из себя наглядное изложение возможностей Казахстана в обеспечении безопасности планеты в будущем на платформе уникальных регионов страны.



Продолжая направленность предыдущих выставок, EXPO-2012 (Южная Корея) с темой «Живой океан и побережье» представило возможность развить диалог международного сообщества о функциях и ценностях мирового океана и побережья и подчеркнуть необходимость налаживания сотрудничества в морской сфере.

Если на предыдущих EXPO Казахстан арендовал готовые павильоны, то на этой выставке Казахстан впервые построил собственный павильон площадью 774 кв. м. и высотой 20 м. Частичный материал о нашем павильоне есть на казахстанском сайте online.zakon.kz и подробный – у российской компании «Avilex», работавшей над его оформлением [5].



Казахстанская национальная экспозиция, состоящая из 6 зон, представляла наглядное изложение традиций, самосознания и инноваций в культуре и науке, бизнесе и туризме, демонстрировала экономический и инвестиционный потенциал, знакомила с современным Казахстаном и перспективами на будущее в виде интерактивных карт.

Благодаря современным технологиям зрители принимали участие в интерактивных шоу, побывали во многих городах Казахстана, прошли «коридор времени», узнали о программах по спасению Арала.

На передней стене павильона, вдоль которой выстраивались посетители, желающие познакомиться с казахстанской экспозицией, демонстрировались различные изображения и заставки, связанные с тематикой павильона: динамичное изображение символов Казахстана – развивающейся флаг, анимации с видами Республики, важные политические, научные, экономические и культурные вехи.



EXPO-2015 (Италия) с темой «Накормить планету, энергия для жизни» выступило поиском переосмысления проблем окружающей среды и вопросов энергоресурсов.

Казахстанская экспозиция, с темой «Казахстан – страна возможностей», была размещена в двухэтажном здании площадью 3250 кв. м. Казахстанский павильон, созданный

немецкой компанией Facts and Fiction [6], был представлен шестью тематическими зонами – «Земледелие», «Животноводство», «Интересные факты о Казахстане», «Аквакультура», «Экология» и «Сельское хозяйство в будущем». Внешняя облицовка павильона, выполненная из зеркальных и матовых металлических панелей, символизировала очертания колосьев пшеницы – одного из самых важных сельскохозяйственных культур страны.

Первое знакомство с историей и культурой Казахстана происходило в виде необычной презентации в виде песочного шоу. Используя новые технологии, зрителям предлагали «побывать» в степи и с помощью диорам увидеть воссозданные пейзажи и поля, засеянные пшеницей, исследовать жизнь их обитателей.

Особый акцент в павильоне был сделан на экспозиции бедствия Аральского моря. Управляя масштабной инсталляцией с временной шкалой, посетители могли воссоздать изменения рельефа Аральского моря в период с 1960 по сегодняшний день и его последующий возврат за последнее десятилетие.

Для привлечения посетителей широко применялись интерактивные и мультимедийные технологии в виде 3D-представлений, позволяющие вовлечь посетителя в активное действие, на темы: «Мир Энергии», «Солнечные лучи», «Природа Казахстана» и предварительный обзор некоторых проектов, которые планировались быть представленными на выставке EXPO-2017.



Можно с уверенностью утверждать, что опыт участия в выставке продемонстрировал качественное наполнение и креативный подход казахстанской экспозиции и Казахстан заслуженно вошел в тройку лучших в номинации «Лучшее раскрытие темы и контента». Содержательная часть казахстанской экспозиции, по мнению жюри,

смогла раскрыть тему выставки, удивить новыми дизайнерскими тенденциями подачи экспонентов.

Именно на этой выставке хозяйкой ЭКСПО-2015 – Итальянской Республикой был передан флаг как эстафета будущим организаторам ЭКСПО-2017 Республике Казахстан.



Тема EXPO-2017 (Казахстан) – «Энергия Будущего» – тема, отражающая актуальную для человечества проблему рационального использования энергетических ресурсов, была посвящена новейшим проектам и разработкам в области альтернативных источников энергии и «зеленых» технологий.

Центральным элементом EXPO-2017 стала казахстанская экспозиция, демонстрирующая наглядное изложение возможностей Казахстана в обеспечении стратегически важных и передовых областей «зеленой» энергетики. Финишная прямая с полным описанием казахстанского павильона (с подробной фотогалереей) мы находим на отечественных сайтах в большом объеме.

В свете представленной логики становится очевидным, что участие Казахстана в предыдущих EXPO, изучение опыта в сфере строительства и содержательного наполнения выставочных павильонов обеспечили возможность установить и развивать сотрудничество в экономическом, культурно-гуманитарном и образовательном

направлениях с коллегами со всего мира. Казахстан стал более узнаваем и, главное, приобрел бесценный опыт и право проведения ЭКСПО-2017.

В заключение несколько слов о том, как происходил сбор материала для написания данной работы.

Как известно, долгое время источниками информации были бумажные и электронные СМИ (газеты, журналы, радио, телевидение); документы официальных учреждений; материалы конференций, круглых столов и других форм публичной дискуссии; справочники, энциклопедии и проч. С развитием современного общества Интернет предложил новые источники получения информации в виде онлайн-СМИ, чатов, форумов, сайтов. Именно они, после долгих и тщетных попыток поиска материала в бумажных источниках, и стали источниками для написания данной статьи. Представим проблему чуть подробнее.

Результаты интернет-запросов

	Текстовая информация	Фото («картинки»)	Видео
ЭКСПО-2005	https://expo2017astana.com (1 предложение)	http://www.expo2005.or.jp (Япония)	отсутствует
ЭКСПО-2008	https://expo2017astana.com (2 предложения) http://www.nauka.kz (продублированы 2 предложения вышеприведенного сайта)	https://www.polymedia.ru (Россия, (компания, занимавшаяся оформлением павильона); http://carroquinoarquitectos.com/portfolio_page/kazakhstan-pavilion-expo-zaragoza-2008/ (Испания)	отсутствует
ЭКСПО-2010	https://expo2017astana.com (3 предложения) http://www.nauka.kz (продублированы 3 предложения вышеприведенного сайта)	https://www.polymedia.ru (Россия, (компания, занимавшаяся оформлением павильона)	отсутствует
ЭКСПО-2012	https://expo2017astana.com (6 предложений) http://www.nauka.kz (продублированы 6 предложения вышеприведенного сайта) http://online.zakon.kz http://www.inform.kz https://tengrinews	https://avilex.ru (Россия, (компания, занимавшаяся оформлением павильона)	http://24.kz (телеканал «Хабар»); https://www.youtube.com/watch?v=4F1XFI2oflQ (2 ролика добавлено пользователем Live&Travel); https://www.youtube.com/watch?v=E90FARH8poI (1 ролик добавлен пользователем Donika Lilova)

EXPO-2015	http://today.kz/news/kazakhstan http://www.time.kz (газета «Время») https://www.caravan.kz (газета «Караван») https://camonitor.kz (газета Central Asia Monitor) http://khabar.kz (продублировал материалы) https://www.zakon.kz https://informburo.kz http://www.diapazon.kz (Интернет-газета) https://365info.kz http://www.inform.kz https://tengrinews.kz https://bnews.kz	http://www.factsfiction.com (Германия, компания, занимавшаяся оформлением павильона)	http://24.kz (телеканал «Хабар»); http://kazakh-tv.kz/ https://viltv.com/ (Россия, продюсерская компания); большое количество пользователей
EXPO-2017	https://expo2017astana.com/ http://www.akorda.kz (официальный сайт Президента Республики Казахстан) http://egov.kz (портал Электронного правительства) https://strategy2050.kz (Портал по освещению хода реализации Стратегии 2050) http://economy.gov.kz (Министерство национальной экономики РК) http://sc.edu.gov.kz (Комитет науки МОН РК) http://mfa.gov.kz (Министерство иностранных дел РК) http://nauka.kz (Национальный научный портал РК) http://mgov.kz) Министерство сельского хозяйства РК) http://www.mks.gov.kz (Министерство культуры и спорта РК) http://invest.mid.gov.kz Министерство по инвестициям и развитию РК) и др.		

Смысл последующих выводов обсуждения заключается в данном случае в том, что:

Во-первых, результативность проведенного поиска по сбору разрозненного материала участия Казахстана в EXPO, предшествовавших EXPO-2017, заключалась не только в констатации факта самого, собственно, участия, но и в осмыслении казахстанского опыта от дебюта, состоявшегося в 2005 до страны-хозяйки. Исследование опыта предыдущих казахстанских выставочных экспозиций позволяет выявить способы получения максимального положительного социально-экономического эффекта для экономики страны проведения, а также поддерживать высокий имидж страны на мировой арене.

Во-вторых, в ходе проведенного анализа имеющегося материала наблюдается отсутствие информации от официальных источников, будь то имена персоналий и ведомств, ответственных за участие в EXPO, предшествовавших 2017 году, финансовые отчеты, дизайн павильона и проч.

В-третьих, отсутствие информирования способствует появлению искаженной информации, которая не только опасна, потому что порождает слухи и домыслы, но и социально вредна.

В-четвертых, качественное информационное наполнение официальных сайтов органов государственной власти, с одной стороны, обеспечивает гражданам (а значит, нам с вами) доступ к информации государственных органов, а с другой – делает власть прозрачной, гарантирует ее подотчетность. Применительно к обсуждаемой нами проблеме, это означает, что отсутствие прозрачности порождает коррупцию (чему свидетельство многочисленные судебные разбирательства, связанные с национальной компанией «Астана ЭКСПО-2017»).

И, как говорили древние: «Дорогу осилит идущий». В нашем случае к этому необходимо добавить: И только идущий ВПЕРЁД!

Список использованной литературы

1. <http://www.expo2005.or.jp>
2. <https://www.polymedia.ru/proekty/sistemnaya-integratsiya/5701/>
3. http://carroquinoarquitectos.com/portfolio_page/kazakhstan-pavilion-expo-zaragoza-2008/
4. <https://www.polymedia.ru/proekty/sistemnaya-integratsiya/5694/>
5. <https://avilex.ru/project/135/>
6. <http://www.factsfiction.de/projects/expo-pavillon-kasachstan-en-BG/>

ЖАҒАНДЫҚ ҮРДІСТЕР АУҚЫМЫНДА АСТАНАНЫҢ АҚПАРАТТЫҚ ДАМУЫ

Ибрагимов Ж.И.

*Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті
заң факультеті мемлекет және құқық теориясы мен тарихы,
конституциялық құқық кафедрасының меңгерушісі,
заң ғылымдарының докторы, профессор
Казахстан, Астана, zhamaladen@mail.ru*

Бүгінгі әлемдегі озық отыз елдің құрамына кіруге қатысты бас қаламыздың атқаратын ролі зор. Оның ішінде әлемдік тенденцияларға сәйкес ақпараттық даму мемлекеттік басымдықтардың қатарында. Жалпы биыл құрылғанына 20 жыл толатын Астана қаласының өзіндік даму тарихы да бар.

Мемлекет Басшысы Астананың ақпараттық дамуы жөнінде былай атап өткен болатын: «2018 жыл – елордамыз Астананың 20 жылдығын атап өтетін мерейтойлы жыл. Бас қаламыздың қалыптасуы және Еуразияның маңызды даму орталықтарының қатарына қосылуы – баршамыздың ортақ мақтанышымыз. Заманауи технологиялар жылдам өсіп келе жатқан мегаполистің проблемаларын тиімді шешуге жол ашады. «Смарт Сити» тұжырымдамасы мен қалаға қоныс аударатын адамдардың құзыреттерін дамыту негізінде қалалық ортаны басқаруды кешенді түрде енгізу қажет. Әлемде инвесторлар үшін қалалар бәсекеге түседі деген түсінік қалыптасты. Олар елді емес,

жайлы өмір сүріп, жұмыс істейтін қаланы таңдайды. Сондықтан, Астананың тәжірибесі негізінде «Смарт Сити» «эталонды» стандартын қалыптастырып, Қазақстан қалалары арасында озық практиканы таратуды және тәжірибе алмасу ісін бастау керек. «Ақылды қалалар» өңірлік дамудың, инновацияны таратудың және еліміздің барлық аумағында тұрмыс сапасын арттырудың локомотивтеріне айналады» [1, 1 б].

1998 жылдан бастап Астана еркін экономикалық аймақтың WEPISA халықаралық қауымдастығына кірді. Әлемнің 15 қаласы Қазақстан елордасының бауырлас қалалары болып табылады, олардың арасында Мәскеу, Берлин, Варшава, Минск, Киев, Анкара, Бангкок және басқалары бар. 1999 жылы ЮНЕСКО-ның шешімі бойынша Астана қаласына «Бейбітшілік қаласы» жоғары атағы беріліп, медальмен марапатталды. Бұл атақ қысқа мерзім ішінде әлеуметтік-экономикалық, саяси және мәдени дамуда неғұрлым әсерлі әрі қуатты өсуге, тұрақты этникааралық қатынасты орнықтыруға қол жеткізе алған ғаламшардың жас қалаларына беріледі. Бразилияда өткізілген бұл конкурста Астана барлық өлшемдер бойынша әлемнің әр түрлі елдерінің он екі қаласын басып озды.

Бүгінде біз 32 түрлі талапқа сай таңдалған Астананы Елбасының көрегендігіне балаймыз. Мемлекет Басшысының мемлекетті нығайтуға, Қазақстанды, оның ішінде әлемдік бәсекеге тұра алатын қаланы негіздеуге бағытталған саяси стратегиясының жемісі.

Астана – Елбасының төл перзенті. Уақыт өте келе, Нұрсұлтан Назарбаев Қазақстанның динамикалық өсуіне орай жапон архитекторы әзірлеген бас жоспарды қайта қарау қажеттігін алға тартып, Астананың бас жоспарын өзгерту туралы шешім қабылдады. Елбасының тапсырмасын орындау үшін отандық архитекторлар Астананың бас жоспарына өзгерістер мен толықтырулар енгізе бастады. Ал Президент Нұрсұлтан Назарбаев өңірдің табиғи жағдайын, ауа райының құбылмалылығын ескеріп, қала маңында жасанды орман алқабын қалыптастыруды күн тәртібіне қойды. Сонымен қатар Елбасы қазақстандық сәулетшілердің көзқарастарында бірауыздық пен бірегейліктің жоқтығын назарға алып, 2007 жылы Астана қаласының бас жоспарын әлем архитектурасындағы майталман мамандардың халықаралық сараптауына жіберу туралы өкім шығарды. Осы жылдың қарашасында халықаралық сарапшылар Н.Назарбаевқа сараптамалық жобаның қорытындысын ұсынды. Мақсатқа жету үшін Президент Астана қаласының Бас жоспары ғылыми-зерттеу жобалау институтын құрды. Ол елорданың бас жоспарына ғылыми негізделген өзгертулер мен түзетулер енгізуді, сонымен қатар қаланы жобалаудың жаңа нормативті базасын дайындауды қолға алды.

Нәтижесінде, Астана құрылысында бірізділік қағидасы мен сабақтастықты сақтау ұғымы пайда болды. Ал Астана кең ауқымда және ерекше қарқынмен дами бастады. Мұнда медицина мен білімге басымдық берілді. Ал «Назарбаев Университеті» отандық білімнің көшбасшысына айналды. Бұл оқу орны интеллектуалды-инновациялық кластерге айналды.

Бүгінде Астана Орталық Азиядағы ең инновациялық қалаға айналды. Ол туралы сарапшылар былай деп пікір білдіреді: «Одной из целей модернизации экономики Казахстана названо развитие человеческого капитала. Сегодня в казахстанской столице создаются все необходимые условия для того, чтобы раскрыть интеллектуальный и творческий потенциал горожан, Астана не только столица мира и добрососедства, но и город инноваций и развития. Одним из ярких примеров такого инновационного подхода является проект Smart Astana, который реализуется в рамках «Дорожной карты» по поручению Главы государства «О необходимости разработать план

мероприятий по вхождению города Астаны в рейтинг 50 «умных городов» мира» [2,1 б].

CNews Analytics сарапшылары дүниежүзі астаналары мен ірі қалалары арасында зерттеу жүргізді. Зерттеу қай қалада ақпараттанған тұрғындар тұратынын анықтауға арналды. Оған дейін ақпараттық-коммуникациялық технология саласындағы басшылар мен мамандар арасында сауалнама жүргізілген болатын.

CNews Analytics сарапшылары әр қаланың ресми ресурстарын бағалап шықты. Олар 18 талап бойынша жүргізілді. Олар: электронды қызмет көрсету, интернет-төлемдер, білім беру жүйесінің және денсаулық сақтау ісінің ақпараттануы т.б.

Зерттеу қорытындысы бойынша, әлем бойынша ең ақпараттанған қала 84,2 ұпай иеленген Сингапур қаласы. Онда сымсыз желілер үздіксіз дамуда, 1200 тегін WiFi нүктелері тіркелген. Одан кейін Стокгольм (80,2 ұпай) және Берлин (80ұпай) қалалары тізімді жалғастырады.

ТМД ұйымына мүше елдер арасында Қазақстанның Астанасы 23-орында. Астана өзінің инновациялық дамуымен инвесторларды тартуға мүмкіндік жасайды, ол туралы қала басшылары мындай мәселерге назар аударды: «по привлечению инвестиций казахстанская столица реализует более 60 проектов на 3 млрд долларов, из них 26 – с участием иностранных инвесторов и транснациональных компаний из Японии, США, Турции и Европы. Направления проектов – это не только традиционные секторы, но и высокие IT-технологии. В столице активно внедряется интеллектуальная транспортная система, единая ГИС-карта, «умное» уличное освещение, IoT, строительство BIM и многое другое [3,1 б].

2012 жылғы наурыздың басында жарияланған БҰҰ E-Government Survey-2012 «Электрондық үкімет адамдар үшін» рейтингінде Қазақстан 2010 жылмен салыстырғанда 8 тұғырға көтеріліп, 38-орынды иеленді. Е-қатысу индексі бойынша Қазақстан Сингапурмен 2-орынды бөлісті.

«Электрондық үкімет» (e-Government) термині барлық мемлекеттік органдардың басын біріктіріп, оларға интернеттің, электронды терминалдардың немесе тіпті ұялы телефондардың көмегімен тұрғындарға қызмет көрсетуге мүмкіндік беретін біртұтас жүйені білдіреді. Жеке ұлғаларға ғана емес, компания мен кәсіпкерлерге де.

2017 жылдың 25 қарашасында XI Инновациялық Конгрессте Астананы ақылды қалаға айналдыру мақсатында мынадай іс-шаралардың орындалғанын қала әкімі атап өтті: «В скором времени астанчане смогут воспользоваться новейшими разработками умных технологий в таких областях, как медицина, образование, городские перевозки и т.д. Например, столичные власти планируют внедрить на перекрёстках Астаны умные светофоры, которые смогут управлять транспортным потоком; ввести электронную запись к врачу, электронную карту здоровья, единую карту жителя и др.» [4, 2 б].

Елімізде электронды үкімет құру идеясын Мемлекет басшысы өзінің республиканы әлемдегі бәсекеге қабілетті елу елдің қатарына енгізу туралы Қазақстан халқына жыл сайынғы жолдауында білдірген болатын. 2004 жылғы 10 қарашада электронды үкіметті ендіру туралы «Қазақстан Республикасында электрондық үкіметті қалыптастырудың 2005-2007 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы Президент Жарлығымен бекітілді.

Дүниежүзілік экономикалық форумның 2012 – 2013 жылдардағы жаһандық бәсекеге қабілеттілік бойынша есебінде Қазақстанның бәсекеге қабілеттілік рейтингі 21 тұғырға көтеріліп, 51-орынға жетті. Халықаралық электр байланысы одағының

рейтингінде Қазақстан соңғы жылы АКТ дамыту индексі бойынша 72-орыннан 68-орынға көтерілді.

Пошта байланысы саласында ұлттық оператор болып табылатын «Қазпошта» акционерлік қоғамы қызметтер нарығының негізгі жеткізушісі болып қалады. Қызмет көрсетуді еліміздің бүкіл аумағын қамтитын 3000 астам өндірістік объектілер жүзеге асырады. Бұдан басқа, пошталық, курьерлік қызметтерді «DHL International Kazakhstan» ЖШС, «ЯНЦЕН-ЭКСПРЕСС» ЖШС және басқалары да көрсетеді.

Телекоммуникация саласының негізгі үрдістері жоғары жылдамдықты оптикалық және сымсыз технологияларға негізделген инфрақұрылымды дамыту, тұрғындар мен ұйымдарға мультимедиялық қызметтер көрсету, телерадио хабарларын таратудың цифрлық технологияларын енгізу және дамыту, сондай-ақ жергілікті телефон байланысын цифрландыру деңгейін көтеру болып табылады.

Интернет желісіне қолжетімдікті қамтамасыз ету бойынша байланыс желілерін дамыту озыңқы қарқынмен жүруде. Қазақстан халқының 53,5 %-ы Интернет желісін пайдаланушылар болып табылады.

Қазіргі уақытта Қазақстан Республикасында 4G технологиясы енгізілуде, Интернет желісіне кең жолақты қолжетімділік (бұдан әрі – КЖҚ) жүйесін дамыту ADSL, CDMA/EVDO, 3G, FTTH сияқты технологияларды пайдалану арқылы жүзеге асырылады.

2011 жылдан бастап CDMA 450 стандартындағы ауылдық байланыс CDMA 450 технологиясының EVDO платаларымен жете жабдықталуы арқылы EVDO технологиясы пайдаланыла отырып дамуда, бұл Қазақстан Республикасының ауыл тұрғындарына Интернет жүйесіне КЖҚ қызметтерін көрсетуге мүмкіндік береді.

Ауылдық жерде CDMA 450/EVDO технологиясы бойынша деректерді берудің жоғары жылдамдығына цифрлық деректерді тығыздаудың жаңа алгоритмін қолдану есебінен қол жеткізіледі, бұл CDMA 450 желісі қамтитын аймақтың кез келген нүктесінде Интернетке жоғары жылдамдықты қолжетімділікті қамтамасыз етеді.

4G технологиясы қол жеткізу қызметтерінің Интернет жүйесіне енуін дамытуға, оның ішінде ілеспе қызметтер спектрін кеңейтуге (ұтқыр ТВ, сұраныс бойынша бейне және т.б.), сапа деңгейін арттыруға және тарифтерді төмендетуге мүмкіндік береді.

Бүгінде Қазақстан Республикасының алдында тұрған өзекті міндет цифрлық технологияларға көшу жолымен телерадио хабарларын таратудың барлық ұлттық желілерін жаңғырту болып табылады.

Қазақстан Республикасы үдемелі индустриялық-инновациялық дамыту жөніндегі 2015-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламаны, сондай-ақ Цифрлы Қазақстан 2017-2020 жылдарға арналған бағдарламаны орындау үшін қазіргі уақытта Қазақстан Республикасында цифрлық эфирлік хабар таратуды енгізу және дамыту бойынша жұмыстар жүргізілуде.

Жоғарыда көрсетілген Бағдарламаларға сәйкес эфирлік цифрлық телевизиямен халықтың 95%-ын қамтуды қамтамасыз ету қажет.

Қазіргі уақытта Қазақстан Республикасында цифрлық телерадио хабарларын таратуды енгізу бойынша мынадай жұмыстар жүргізілді:

- 1) жиілік-аумақтық жоспар бекітілді;
- 2) хабар таратудың – DVB T2 стандарты қабылданды;
- 3) 2012 жылғы 3 шілдеде Астана, Алматы, Қарағанды, Жезқазған, Жаңаөзен қалаларында телехабар таратудың цифрлық эфирлік желісі тестілік режимде пайдалануға енгізілді [5, 1 б].

Астана қаласындағы Ұлттық академиялық кітапханада Тілдерді қолдану мен дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы аясында шығарылатын өнімдердің тұсауы кесілді, онда «Абайтану әліппесі», «Даналық әліппесі», «Электронды қазақ үйі» және басқа да интерактивті өнімдер бар. Сонымен қатар әлемдік деңгейдегі қалаға айналдыру бағытында, қала әкімінің ойынша: «Реализуется новая стратегия развития столицы, адаптированная под мировые тренды развития глобальных городов. Мы определили для себя 10 приоритетных секторов, которые определяют устойчивую экономику города и создадут устойчивую и продуктивную занятость. В их числе девелопмент, туризм, финансовый центр, современное производство, решения для умного города, медицина, логистика и другое» [4, 2 б].

Ақпараттанған Астананы дамыту бағытында «ақылды қала» үлгілі тұжырымдамасы әзірленді. Ол құжатта алдыңғы қатарлы технологиялар: интернет бұйымдары, жасанды интеллект тәрізді әдіс-тәсілдер туралы мақсат-міндеттер көрсетілді.

Жалпы 20 жылдық дамуы бар Астана қаласының қалалық қызметтерінің тиімділігін көтеру мақсатында арнайы тұжырымдама дайындалды. Ол туралы Үкімет мәжілісінде ақпарат және коммуникация министрі Д.Абаев былай деп атап өтті: «Цифрлы Қазақстан мемлекеттік бағдарламасының негізгі көрсеткіштерінің бірі Smart City бес үлкен қалаларда дамыту. Оның негізгі басымдықтары: тұрғындардың өмір сүру сапасын жақсарту, мемлекеттік қызмет көрсетудегі электронды нысанды көбейту, Қазақстан аймақтарын Smart City халықаралық рейтингісіне ендіру, Smart City тұжырымдамасына сәйкес жобаларды жүзеге асыру, қағазсыз өзара байланысты жетілдіру [6, 16].

Цифрлы Қазақстан мемлекеттік бағдарламасына сәйкес, Астана қаласы көптеген іс-шараларды атқарды. Цифрлы қызметті қала тұрғындары кеңінен пайдаланып отыр. Әрине бәсекеге қабілетті болу үшін міндетті түрде цифрландырылған қызметті одан әрі жетілдіре түсу қажет. Сондықтан да Астананың ақылды қала мәртебесіне ие болуына әбден мүмкіндігі бар деп ойлаймыз.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

1. Назарбаев Н.Ә. «Төртінші өнеркәсіптік революция жағдайындағы дамудың жаңа мүмкіндіктері» атты Қазақстан халқына Жолдауы // Егемен Қазақстан, 2018ж. 11 қаңтар. – 8 б.
2. Королев А. Умный город для умных людей // Литер, 2017 г. 6 июля. – 12 с.
3. Казанцева Т. Астана 20 лет // Литер, 2018 г. 27 апреля. – 12 с.
4. Милаярова И. Астану превратят в город умных технологий // Крыша, 2017 г. 25 ноября. – 12 с.
5. «Цифрлы Қазақстан» Мемлекеттік бағдарламасын бекіту туралы Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2017 жылғы 12 желтоқсандағы № 827 Қаулысы.
6. <https://primeminister.kz/ru>

АСТАНА - ІЗГІ МАҚСАТТАР ҚАЛАСЫ

Иргебаева Н.М.,

«Тұран Астана» университеті

педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент

Қазақстан Республикасы, Астана қ., n.irgebaeva@mail.ru

Астана – бүгінгі күні Қазақстанның әсем елордасы. Елорда немесе астана – мемлекеттің саяси, әкімшілік, экономикалық, мәдени орталығы, елдікті, ұлттық бірлікті білдіретін бас қаласы. Қазақстанның «Мәңгілік Ел» болуына жол ашатын саяси, экономикалық, рухани және әлеуметтік бағыттардағы ауқымды шаралар Астана қаласы тұрғындарының мақсаттарын айқындап, армандарын асқақтата түсуде. Бұл шаралар әр азаматтың дамуына, санасының кемелденуіне ықпал ететін негізгі түрткілер – мотивтер.

Тәуелсідігін енді ғана қолына алған мемлекетіміздің экономикалық, әлеуметтік жағдайының өте күрделілігіне қарамастын, астананы көшірудегі тәуеклге баруы Елбасы ойының жүйріктігін, көрегендігін қазіргі таңда күн сайын дәлелдеп отыр.

Мемлекет басшысы Нұрсұлтан Назарбаев ұсынған Қазақстанның заманға лайық жаңа астанасын салу идеясын Қазақстан Республикасы Жоғарғы Кеңесі 1994 жылы 6 шілдеде қабылдады. Астананы ресми көшіру 1997 жылғы 10 желтоқсанда жүзеге асты[1].

Шағын облыс орталығы болған қаланы әлем көзтігетіндей сәулеттендіруде жүргізілген ұшан теңіз жұмыстар мен оны ұйымдастырудағы бірегейлік Астананың атауын әлемдік деңгейде асқақтата түсуде. Әлемдегі қалала салу тәжірибелерін саралап, олардың құрылыс саласында қол жеткен озық техникасы мен технологияларын пайдаланып салынған ғимараттар ерекше әсер қалдырады. Сәулет өнерінің әлемдік майталман шеберлері Астана құрылысын жобалауға қатысып, қайталанбас ғимараттардың салынуына өз үлестерін қосты. Қаладағы мыңдаған қоғамдық құрылыстар және де жаңа үлгідегі тұрғын үйлер сәулет өнері саласындағы батыл және тұғындарға жайлы шешімдердің көрінісі болып табылады.

Жиырма жыл ішінде Астана еліміздің рухани дамуының бағыт бағдарын айқындап, оның жаһандану кезіндегі өз бет бейнесін, ешкімге ұқсамайтын дара жолын анықтау мақсатында жаңа тарихи кезеңге аяқ басты. «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» атты мақаласында елбасы бұл тарихи кезеңнің мақсатын «санамыз ісімізден озып жүруі, яғни одан бұрын жаңғырып отыруы тиіс» деп көрсетті [2]. Кеңестік психолог С.Л. Рубинштейннің сана мен іс-әрекет бірлігі теориясында «Сана өзін қоршаған ортадағы өзгерістерге бейімделу, немесе онда кезескен қайшылықтарды жеңу мақсатында өзгеріп отыратынын» дәлелдеген[3].

Жаңа көзқарастар мен пікірлердің алаңына айналған Астана сананың шынайылық және тек субъективті қарым- қатынас жүйесі мен іс-әрекет арқылы дамуына ықпал етуде.

20 жылдық тарихында Ақмоланың атауы Президенттің 1998 жылғы 6 мамырдағы Жарлығымен Астана болып өзгертілді. Жаңа астананың халықаралық тұсаукесері 1998 жылғы 10 маусымда өтті. 1998 жылы ЮНЕСКО-ның шешімі бойынша Астана қаласына «Бейбітшілік қаласы» жоғары атағы беріліп, медальмен марапатталды.

1999 жылы Астана ЮНЕСКО шешімімен «Әлем қаласы» атағы берілді. Бұл атақ қысқа мерзім ішінде әлеуметтік-экономикалық, саяси және мәдени дамуда неғұрлым әсерлі әрі қуатты өсуге, тұрақты этникааралық қатынасты орнықтыруға қол жеткізе алған ғаламшардың жас қалаларына беріледі. Астананың барлық өлшемдер бойынша әлемнің әр түрлі елдерінің он екі қаласын басып озуы Бразилияда өткізілген конкурста анықталды.

«Әлем қаласы» атағын алуды қазіргі ескі стадионда атап, қалада үлкен шеру жасап, түрлі ойын сауық шараларды өткізудегі халықтың белсенділігін, ұйымшылдығының куәсі болдық. Қазақстанның бас қаласы 2000 жылдан бастап Астаналар мен ірі қалалардың халықаралық ассамблеясының мүшесі. Астана – Азияның ең солтүстігінде орналасқан елорда. Астананың дамуын көрсететін онда тұратын халқ санының жедел өсуі. Елорданы көшіру жарияланған жылы мұнда небәрі 225 мың адам тұрса, қазіргі уақытта тұрғындар саны – миллионға жетті[4].

1999 жылы 16 майда Астана қаласына Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрлігінде қызмет істеуіме байланысты көшіп келдік. Ол кездегі Астана мен қазіргі қаланы салыстыру өте қиын еді. Дәл сол кездегі қаланың келбеті, ондағы түрлі нысандар орналасқан ғимараттар, қаладағы тазалық, көгалдандыру жағдайлары «талап деңгейіне сай болды» дей алмайсыз. Сүреңсіз тұрғын үйлер, қала аумағының жұтандығы, қаланы жылтатын құбырлардың жер үстінде оналасуы, көшеде сезілетін батпақ иісі көшіріліп әкелінген министрліктер мен түрлі мекемелердің қызметкерлерін қуанта қоймағаны белгілі.

Сол кездегі қызметкерлердің тіршілігі жұмыс орнымен тығыз байланысты болды. Таңертеңгі тоғыздан кешкі сегіз тоғызға дейінгі қызмет, жұмыстан кейін біз орналасқан Қаржы техникумының жатақханасына жаяу жеткенше тоғыз онның болуы қызметкерлерді шынықтырып, шыңдаған жағдай десем артық айтқандық емес еді. Себебі жаңа жерде оналасу, мекеменің жұмысын бұрынғы арнасынан ауыстырмай жалғастыру әр қызметкерден асқан қажыр - қайратты талап етті. Әр маман кемінде екі үш маманның жұмысын атқарды. Мекемелердің жаңа жерге бейімделуі, экономика мен әлеуметтік және рухани, саяси салалар жұмысының тиімділігін арттыруда жаңа талапты, жаңа іскерлікті талап етті. Осы қызметтің барлығы да халықтың, ел азаматтарының табан еті мен маңдай терінің нәтижесі. Қызметті ұтымды ұйымдастырып, басшылық жасау жұмыстары, көшіп келіп тұрақтаған азаматтардың еңбекқорлығы халық даналығы «көз қорқақ, қол батыр» екендігін күн сайын дәлелдеп отыр.

Қай кезде болса да адамзат өмірінде білімнің орны мен атқаратын қызметі ерекше. Саяси және рухани салада білім беру саласын жүйелеп, оны дамытуға ерекше назар аударылады. Астанадан тарайтын Жыл сайынғы Жолдаулар, Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру, Төртінші өнеркәсіптік революция жағдайындағы дамудың жаңа мүмкіндіктері - білім мен жаңа технологиялар арқылы жүзеге асатын Мемлекетімізді дамытудың айқын жоспарлары.

Елімізде сананы жаңартудың қозғаушысы білім болғандықтан білімге бөлінетін қаржы жыл санап артуда. Мектепке дейінгі мекемелерден бастау алып жоғары білім берудің үш сатысын қамтитын білім беру жүйесі жастардың бойына адамзаттың абсолютті құндылықтарын сіңіруді басты міндет деп түсінеді.

Жиырма жылда Астанада мәдени, рухани іс шаралар кеңінен жүргізіліп, жүзеге асырылуда. Мәдениетаралық және конфессияаралық диалог, толеранттылық, бейбітшілік пен келісім әлемде рухани және мәдени үдерістердің жүзеге асуының айқын үлгісіне айналды.

XXI ғасырдың басында Астана төзімділік, бейбітшілік пен ынтымақтастыққа шақыратын бүкіләлемдік диалог алаңына айналды.

Тарихы тереңнен басталатын Қазақстанның жас Астанасы қаншама игілікті істер мен тың бастамалардың тұғыры болатын мақсаттарға жетелейтін әсем қала. Сарыарқа төсіндегі әсем Астана әр азаматтың ой санасын кеңейіп, әлемдік кеңістікте шешімі қиындау мәселелерді шешуге мұрындық болып, ізгілікке жетелейтініне сенім мол. Оның куәсі 20 жылдың өзінде келісім мен бейбітшілікті көздейтін батыл істерімен қол жеткен жетістіктері.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Зиябек Қабылдиновтың «Астана: өткені және бүгіні»: <https://egemen.kz/article/astana-turaly-zhanha-kitap-tanystyrylad>
2. Назарбаев Н.Ә. Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру Астана, 2017
3. Рубинштейн С. Л. Под редакцией К. А. Абульхановой, М.:РОССПЭН, 2010
4. Қазақстан астанасы ашық энциклопедиясынан алынған мәлімет

О РОЛИ БИБЛИОТЕКИ ПЕРВОГО ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН – ЕЛБАСЫ В ВОСПИТАНИИ КАЗАХСТАНСКОГО ПАТРИОТИЗМА

Исинова К.С.,

*ведущий эксперт Библиотеки Первого Президента
Республики Казахстан – Елбасы,
кандидат педагогических наук, доцент,
Республика Казахстан, г. Астана, issinovak@mail.ru*

Вопрос патриотического воспитания в педагогической науке является одним из приоритетных. В 1970-1980-е годы в педагогике активно разрабатывались различные аспекты патриотического воспитания учащихся. Они были посвящены проблемам военно-патриотического воспитания. В дальнейшем, на протяжении 1990-х годов исследования в области патриотического воспитания не имели достаточной актуальности, так как эти годы явились переломными в становлении нашего государства. С 2000 года появляются публикации, в которых рассматривается патриотическое воспитание с позиций новой социально-политической реальности и личностно-ориентированного подхода.

Программная статья Первого Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» определила основные пути развития всей системы патриотического воспитания граждан. Она содержит систематизированное изложение концептуальных основ патриотического воспитания, обоснование его содержания в современных условиях, основные направления участия в этой деятельности органов власти, государственных учреждений и общественных объединений и ориентирована на все социальные слои и возрастные группы граждан Казахстана.

Задачи, стоящие перед народом Казахстана, которые выдвинул Глава государства в статье, предъявляют принципиально новые требования к воспитанию подрастающего поколения. Современная молодёжь должна стать главным проводником принципов модернизации сознания – открытости, прагматизма, конкурентоспособности, а также быть способной сохранить собственный национальный культурно-генетический код, фундаментом которого является – патриотизм.

Патриотизм выступает в единстве духовности, гражданственности и социальной активности и формируется в процессе обучения, социализации и воспитания молодежи. Чувство патриотизма у юного гражданина – это не только результат его знаний о своей Родине, это сложившийся внутренний образ, который становится его регулятором, чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос; уважительное отношение к родному языку; забота об интересах родины; проявление гражданских чувств и сохранение верности родине; гордость за ее социальные и культурные достижения; отстаивание ее свободы и независимости; уважительное отношение к историческому прошлому и унаследованным от него традициям; стремление посвящать свой труд, силы и способности расцвету родины [1].

Как отметил в своей статье Глава государства Н.А. Назарбаев «Особое отношение к родной земле, её культуре, обычаям, традициям считается важнейшей чертой патриотизма, основой того культурно-генетического кода, который любую нацию делает нацией, а не собранием индивидов» [2].

Современный подход к проблеме воспитания невозможен без учета интересов общества (сохранение общих цивилизационных норм существования) и специфических интересов индивидуума (желание оставить неповторимый след в жизни общества). В связи с этим внимание ко всем факторам позитивного влияния на развитие личности является отличительной особенностью системы работы, сложившейся в Библиотеке Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы.

Следует также отметить, что стержнем новой идеологии Казахстана выступает духовное и историческое наследие казахского этноса. Она обогащается путем использования гуманистического, нравственного потенциала всего полиэтнического народа Казахстана. Насколько мы сегодня зложим основные принципы любви к нашей Родине – суверенному Казахстану, настолько завтра, будущие поколения воплотят в реальность наши мечты и надежды. Безусловно, опираясь на вышесказанное, можно с уверенностью подчеркнуть, что Библиотека Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы сыграет свою ведущую роль в формировании патриотизма подрастающего поколения.

Библиотека Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы – это информационно-идеологический комплекс действующего Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева, выполняющий функции библиотеки, архива, музея, аналитического, культурно-образовательного и научно-исследовательского центра.

Библиотека обладает современной электронно-архивной инфраструктурой и уникальными информационными ресурсами, составляющими национальное культурно-историческое достояние.

Личную библиотеку Президента составляют издания, подаренные Н. А. Назарбаеву в разные годы, книги с дарственными надписями, а также издания из личной (домашней) библиотеки Елбасы, которые были собраны начиная с 60-х годов. В фондах Библиотеки собраны печатные и электронные издания и экспонаты из личной коллекции Н.А. Назарбаева: подарки глав государств и их официальных

представителей, изделия искусства и исторические раритеты. Фонды хранят также редкие, коллекционные и старопечатные издания.

В личном архиве Президента собраны более 130 тысяч архивных документов, уникальные биографические, творческие материалы о служебной и общественной деятельности Первого Президента Республики Казахстан. Особую ценность представляют документы личного характера, отражающие этапы жизни и деятельности Главы государства: табели успеваемости, удостоверения, пропуск горного, почетные грамоты, похвальные листы, мандаты, депутатские билеты, несколько документов родителей и сведения о родных краях и т.п. Кроме того, документы из личного архива отражают процесс становления независимого Казахстана, образование института президентства, государственного строительства новой страны, новой столицы, преобразование законодательной, исполнительной власти, усовершенствование ее управленческого аппарата, достижения в социально-экономическом, политическом и культурном развитии.

Библиотека активно участвует в общественно-политической жизни Казахстана, регулярно проводит международные мероприятия и форумы по обсуждению достижений и перспектив развития Казахстана, анализу общемировых проблем, связанных с глобальными инициативами Главы государства.

Также организывает и проводит разноформатные научные, культурные, образовательные и общественно значимые мероприятия. Цель которых ознакомить широкую общественность, прежде всего, молодежь, с идеями и инициативами Президента Республики Казахстан, представить понимание президентской политики, формировать чувство казахстанского патриотизма.

Одной из форм работы с молодежью в Библиотеке являются двухдневные семинар-тренинги, которые направлены на изучение концептуальных идей и глобальных инициатив Первого Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева. В рамках семинар-тренинга для лучших студентов и школьников республики, согласно утвержденному графику, еженедельно проводятся лекционные и практические занятия, тренинги по темам «План нации – 100 конкретных шагов по реализации пяти институциональных реформ» (с октября 2015 года по декабрь 2016 года), «Казахстанский путь: Мәңгілік Ел» (в течение 2017 года) и «Рухани жаңғыру: Путь в будущее» (с 7 февраля 2018 года).

Программа семинар-тренинга «Рухани жаңғыру: Путь в будущее» включает в себя лекции «Конкурентоспособность – модернизация нации в XXI веке», «Исторический путь и эволюционное развитие Казахстана», «Сохранение национальной идентичности», «Открытое сознание – путь в будущее» и тренинги по повышению личной и командной эффективности. Большое внимание уделяется обучению молодежи проектной деятельности.

В целом формат семинара предполагает активное участие слушателей в лекционных, тренинговых, практических занятиях и дискуссиях, которые проводят сотрудники Службы социально-просветительских проектов.

Традиционно в первый день обучения для участников организуются экскурсии по Библиотеке и Музею Елбасы, Национальному музею Республики Казахстан, а во второй – встречи с общественными и политическими деятелями, известными учеными и лидерами мнений, и победителями проекта «100 новых лиц Казахстана».

В заключении хочется сказать, что Библиотека Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы располагает богатым социально-воспитательным потенциалом и

позволяет осуществлять организованную познавательную, научную, творческую деятельность, создает благоприятные условия для осуществления патриотического, нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения.

Уважение к своей стране, к ее национальным традициям, истории и богатой культуре является основой любого воспитания. Важно помнить, что невозможно вырастить настоящего гражданина и достойного человека без уважительного, трепетного отношения к своим истокам. Наша республика обладает всей необходимой совокупностью ярких особенностей и общепризнанных достижений, которые способны стать основой для осознания им себя как успешного и перспективного суверенного государства.

Для современного казахстанского общества важно, чтобы каждый человек не только помнил свою историю и гордился своей страной, а понимал, что от успеха страны зависит счастье каждого, но при этом не оставался безучастным к событиям, происходящим в государстве.

Список использованной литературы:

1. Карманова Ж.А., Маженова Р.Б., Шарзадин А.М., Манашова Г.Н., Джабаева Г.Н. Основные принципы формирования патриотизма у молодежи в условиях современного Казахстана // Успехи современного естествознания. – 2015. – № 1-6. – С. 1022-1024.
2. Статья Главы государства «Взгляд в будущее: Модернизация общественного сознания»: Н. А. Назарбаев, – 2017: [Электронный ресурс].
3. <http://presidentlibrary.kz/ru>

СОЦИОКУЛЬТУРНОЕ И ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СТОЛИЦЫ И РЕГИОНОВ – КЛЮЧЕВОЙ ФАКТОР ЭФФЕКТИВНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ РУХАНИ ЖАҢҒЫРУ

Мамедова П.И.,

*заведующая кафедрой «Ассамблея народа Казахстана»
Таразского государственного университета им. М.Х.Дулати,
кандидат философских наук,
Республика Казахстан, Тараз, pakan@mail.ru*

В апреле прошлого года все мы стали свидетелями выхода в свет Программной статьи Президента Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания». Основные векторы политического и социально-экономического развития государства, по словам Елбасы, должны способствовать успешному вхождению Казахстана в число тридцати наиболее конкурентоспособных государств мира. Задача очень важная и в определенной степени сложная. Решить ее можно только, сохраняя единство и стабильность в нашей полиэтнической и поликонфессиональной стране.

За годы Независимости уже сделано многое. Принята Доктрина национального единства, усовершенствована Конституция Республики Казахстан, создана и успешно функционирует Ассамблея народа Казахстана, а также принят патриотический акт «Мәңгілік Ел», суть которого в объединении народа Казахстана под единым

шаныраком, укреплении общенационального согласия с сохранением богатого разнообразия культур этносов, проживающих в Казахстане.

Эти идеи созвучны с основными приоритетными направлениями обновления общественного сознания, предложенными в программной статье Президента. Реализация предложенных идей возможна только при наличии необходимых условий в многосоставной стране с богатой историей и культурой. Эти условия формируются под влиянием многих причин внутреннего и внешнего характера. Прежде всего, они зависят от стабильной социально-политической и экономической ситуации в стране.

Одним из главных факторов, способствующих этой стабильности является благоприятный этноконфессиональный фон, высокий уровень удовлетворенности текущей жизнью в стране в целом и в месте проживания. Для того, чтобы выяснить эти и другие факторы проводятся исследования, направленные на изучение природы этноконфессиональных взаимоотношений, социально-психологического состояния и степени удовлетворенности отдельными аспектами своей жизни, оценки национальной и общегражданской идентичности казахстанцев, проживающих в различных типах поселений. Также немаловажным является рассмотрение мирового опыта соотношения столиц и регионов.

Следует учитывать традиционный уклад и мировоззрение граждан страны, а также уровень образованности и социальной активности, гражданской идентичности населения, эти и другие факторы являются важными критериями оценки жизни в мегаполисах и провинции. Например, ближайшие соседи Казахстана Россия и Китай по-разному оценивают свое социальное самочувствие.

В России с учетом ее федеративного устройства несколько отличается уровень удовлетворенности граждан в части исполнения законов. Можно сказать, что проблема несоответствия городских законов федеральным (что сегодня воспринимается как наиболее яркая иллюстрация сепаратизма) в Москве актуальна не меньше, чем в «национальных» республиках в составе Федерации. В частности, это может касаться основных прав и свобод человека и гражданина (ситуация с пропиской, местным самоуправлением и прочим). Также среди многих, в особенности образованных горожан, это сформировало концепцию «Москва — отдельное государство», хотя не до конца серьезно, но все-таки ее принято поддерживать. Более того, социально-экономическое самочувствие граждан также зависит от уровня доходов и цен на товары массового потребления [1].

Журналист Николай Мастеров, сравнивая уровень жизни в крупных городах и провинциях Китая, рассказал, что цены в Пекине и Шанхае гораздо выше, чем, например, в Гуанчжоу. При этом в этих городах выше и заработная плата: «По уровню заработной платы Шанхай стоит на первом месте, это крупный финансовый центр Китая. Что касается китайской столицы, то здесь заработки тоже большие, но это не дает повод китайцам из провинции относиться к пекинцам как-то иначе, нежели к жителям других городов». Говоря о миграции молодежи из провинций в крупные китайские города, он отметил, что молодые люди уезжают в Шанхай и Пекин, чтобы получить достойное образование и работу, но часто там остаются [2].

Историк и журналист Джованни Савино рассказал, что, несмотря на то, что Рим — это столица Италии, многие люди приезжают на постоянное место жительства в Милан и чувствуют себя не хуже, чем в столице. Здесь большое значение имеет своеобразие регионального характера Италии, так как это многополярная страна. В Италии есть разные движения и партии, которые имеют успех в разных регионах, но без популярности в Риме они не смогут достигнуть национальных масштабов.

По его словам, Рим является отличной площадкой для развития культурных проектов и предпринимательской деятельности, а Милан предоставляет больше возможностей для людей, занятых в сфере моды и дизайна, а также экономики и финансов.

В Казахстане тенденция к увеличению жителей в Астане объясняется проблемами трудоустройства и самореализации преимущественно в южных регионах. Только в первом полугодии 2017 года из Южно-Казахстанской области в другие области республики уехали 9942 человека, из Жамбылской области – 7934 человека, из Кызылординской – 2366 человек.

Эта тенденция не нова. В период с января 2011 по июль 2017 года (не считая 2016 год) в другие области Казахстана переехало 77,4 тыс. жителей ЮКО и 50,8 тыс. жителей Жамбылской области. Ситуация во многом связана с неудовлетворительным финансовым положением в этих регионах: средняя зарплата тут заметно ниже, чем в среднем по республике (во втором квартале 2017 года в Жамбылской области работники получали в среднем 103 тыс. тенге, в ЮКО – 108,5 тыс. при среднереспубликанской в 149,9 тыс. тенге), а безработица – выше (1,2% и 1,8% соответственно против 1,1% в среднем по Казахстану) [3].

Лидером по оттоку граждан из области в 2017 году стала Жамбылская область – 15818 человек, что практически полностью «съело» естественный прирост населения региона – 17612 человек. То есть в итоге в январе-ноябре область прибавила всего 1794 человека – до 1 млн 117 тыс. 101 человека на 1 декабря. Второе место по оттоку занимает самая густонаселенная Южно-Казахстанская область – регион покинуло 13996 человек. Если конкретно остановиться по Жамбылской области, то причинами отрицательного сальдо (выезда граждан) являются:

- 1) низкий уровень жизни, маленькие зарплаты, пенсии и пособия (22%);
- 2) инфляция и рост цен на товары и услуги (18%);
- 3) невозможность улучшить условия проживания, приобрести собственное жилье (11%);
- 4) угроза безработицы, невозможность хорошего трудоустройства (10%);
- 5) рост тарифов на жилищно-коммунальные услуги (9%);
- 6) коррупция в основных сферах жизнедеятельности (6%);
- 7) недостаточно хорошее качество образования в местных учреждениях образования (4%).

В ходе фокус-групповых исследований, проводимых научно-исследовательским центром «Жастар-зерттеу» общая удовлетворенность социально-экономическим положением по области по пятибалльной шкале составила 3,48 балла. Наиболее удовлетворенные проживают в Меркенском, Байзакском районах (4,2, 4,1 соответственно); наименее удовлетворенные в Сарысуском (3,1), Т.Рыскулова районах (3,22).

Оценка общественно-политической ситуации в регионе как благополучная в пределах 42%, спокойная – 47%. Как напряженная выбрали – 9%, в большинстве это характерно для г. Тараз (18,8%), Жамбылского района (8,9%), Меркенского (6%), Сарысуского р-на (8,9%), Шуского района – 7,4%.

Преимущественно неудовлетворены люди старшего возраста (60+). Текущая экономическая ситуация охарактеризована как медленно растущая (49%), 41% отметили устойчивый рост. Оптимистично характеризуют жители в Меркенском (68%), Шуском (70,5%), Байзакском (62,8%); Сарысуском районах (62,2%). Пессимистично с неверием в успешное развитие ответили жители Тараза (69,8%); Рыскулова, 54,7%, Таласского районов (50%). В Жуалынском районе – 20%

характеризуют текущую экономическую ситуацию как стагнацию (застой). Причем тенденция характеризовать ситуацию как медленно развивающуюся характерна для безработных, а высокие темпы выбрали фермеры и работники промышленности, строительства и транспорта.

В целом, социокультурный облик региона не изменился и уровень восприятия государственных стратегических программ и общегражданской идентичности по-прежнему высок, он составил в конце года 72,2%. Государственную этнополитику и политику сохранения межконфессионального согласия поддерживают более половины (56,8%) респондентов, 23,1% – скорее поддерживают, поскольку не дает результаты; 7,1% – скорее не поддерживают; 8,9% – затруднились ответить [4]. Среди частично не поддерживающих в основном люди безработные, в возрасте 30-45 лет, и старше 61 года, пенсионеры в большинстве своем еще с ностальгией отзываются о прежних советских временах, что в принципе напрямую влияет на выбор ответов на данный вопрос.

Большинство жителей города все же склонны к мнению, что Астана способствует развитию регионов (78%). Особенно последние принятые программы, в числе которых и модернизация общественного сознания напрямую способствуют развитию туристического облика региона, а также активизации молодежных инициатив, что весьма актуально и востребовано в Жамбылской области. Только по Таразскому государственному университету им. М.Х. Дулати в период с января по май текущего года было проведено более 30 мероприятий и опубликовано свыше 100 статей и монографий по подпроектам «Переход на латиницу», «Сакральная география», «Туған жер» и «Современная казахстанская культура в глобальном мире».

На данный момент наиболее актуальной является проблема развития предпринимательства, особенно среди молодежи в регионе. Несмотря на создание Совета по молодежному предпринимательству при Палате предпринимателей области в 2016 году, все же до конца не решен вопрос с финансированием деятельности молодежи в бизнесе, также открытым остается вопрос с кредитованием молодых предпринимателей. Во втором полугодии 2017 года 42,4 процента экономически активного населения области относилось к категории самозанятых. Во время рабочего визита в нашу область в сентябре прошлого года Глава государства Нурсултан Назарбаев дал поручение снизить уровень самозанятого населения. С того времени благодаря целенаправленной работе число граждан этой категории уменьшилось на 35,4 тысячи человек. Кроме этого, со 146,9 тысячи до 89,7 тысячи человек снизилось число неэффективно занятых [5]. Сейчас также принята программа по благоустройству города Тараз и моногородов, что будет способствовать комфортабельности мест досуга молодежи. А удовлетворенность молодежи, его позитивное социальное самочувствие как известно один из главных критериев успеха региона и Казахстана в целом.

Список использованной литературы

1. В. Шмелев Столица и провинция // Вестник московской школы гражданского просвещения. № 25 (2), 2003. Казань.
2. Столица и регионы: так ли уже сильны различия // <https://news.rambler.ru/other/39237252/>
3. Демографический ежегодник Комитета по статистике Республики Казахстан за 2017 г.

4. Этноконфессиональные взаимоотношения в Жамбылской области. // Аналитический доклад (152 стр). / МОО «Жастар-зерттеу» по заказу УВП Жамбылской области. 2017 г. г. Тараз
5. <http://www.zhambyl.gov.kz/>.

УРБАНИЗАЦИЯ И РАЗВИТИЕ АГЛОМЕРАЦИЙ В РЕГИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ КАЗАХСТАНА

Нигметов К. К.,

*директор Центра региональных исследований
АО «Институт экономических исследований»*

*Министерства национальной экономики Республики Казахстан,
Казахстан, г.Астана, knigmatov@yandex.kz*

Реализация региональной политики определяется различными документами системы государственного планирования (Прогнозная схема территориально-пространственного развития страны до 2020 года, государственные и правительственные программы, программы развития территорий), Послания Президента народу Казахстана, Концепции и другие инициативы. Разного уровня документы определяют различные цели, которые увязаны в вертикальную систему целей и задач, которая на каждом уровне декомпозируется.

Целью одного из вышеназванных документов, Прогнозной схемы территориально-пространственного развития страны до 2020 года является создание условий для устойчивого развития регионов на основе эффективного использования социально-экономического потенциала каждого региона.

Целью правительственной Программы развития регионов до 2020 года является создание условий для развития социально-экономического потенциала регионов через формирование рациональной территориальной организации страны, стимулирование концентрации населения и капитала в центрах экономического роста.

В Программах развития территорий каждого региона данные цели уже декомпозируются в более детальные цели, отражающие все аспекты социально-экономического развития. В конечном счете, целью региональной политики должно быть повышение благосостояния населения, улучшение условий жизни, как в городской, так и в сельской местности.

Экономическое развитие регионов характеризуется объемом валового регионального продукта. По данным за 2017 год в производстве валового регионального продукта наибольшую долю занимает город Алматы – 21,8%, город Астана 11,1%, наименьшую – Северо-Казахстанская область – 2,0%. Высокие темпы роста ВРП наблюдаются в Атырауской области (12,9%), Актыубинской области (5,6%), Костанайской области (4,9%) [1].

Одним из показателей, косвенно характеризующих благосостояние граждан, является валовой региональный продукт на душу населения.

Превышение среднереспубликанского уровня ВРП на душу населения сохраняется на высоком уровне в Атырауской области (2017 г. – в 3 раза). Аналогичная тенденция наблюдается в городах республиканского значения Астана и Алматы (2017 г. – в 1,8 и в 2 раза соответственно), Мангистауской области (2017 г. – 1,3 раза).

ВРП на душу населения ниже среднереспубликанского уровня наблюдается в Южно-Казахстанской области (2016 г. – 0,34%, 2017 г. – 0,33%) и Жамбылской области (2016 г. – 0,36%, 2017 г. – 0,37%).

При этом если рассматривать индекс реального денежного дохода населения Жамбылской области за 4 квартал 2017 года, то он выше, чем у гг. Астаны и Алматы. В лидерах по индексу реального денежного дохода населения за 4 квартал 2017 года Восточно-Казахстанская, Карагандинская, Актюбинская, Акмолинская области, которые не являются лидерами по объему ВРП на душу населения. Несмотря на высокие показатели ВРП на душу населения Атырауской и Мангистауской областей в них высока доля населения с доходами ниже величины прожиточного минимума – 3% и 2,6% соответственно.

Валовой региональный продукт и реальные денежные доходы населения распределяются по территории страны неравномерно и усиливают дифференциацию развития регионов. Актуальным остается достижение сбалансированного развития регионов за счет максимального использования преимуществ экономической специализации, мультипликативных эффектов агломерационного развития. Без системного анализа предпосылок неравномерного развития регионов, достижение задачи по повышению качества жизни в регионах будет сложным. Урбанизация и развитие агломераций, повышение мобильности населения, развитие торговли и услуг, являющиеся катализаторами прогресса в развитых странах, в настоящее время выступают в качестве движущих сил и для развивающихся стран.

В последнее десятилетие рост занятости и доходов жителей агломераций опережает аналогичные показатели их стран. Это приводит к динамичному росту их ВВП, который во многих случаях также оказывается выше роста ВВП других регионов. В таких разных агломерациях, как Лондон, Стамбул, Джакарта и Лима, все эти экономические показатели растут быстрее, чем в среднем по странам [2]. Агломерации становятся территориями опережающего роста для своих стран. В агломерациях развитие экономики, социальной сферы, образования и технологий происходит быстрее, чем в самих странах.

Темпы роста ВРП городов Астаны и Алматы за 2017 год по сравнению с прошлым годом составили 104% и 103,2%, что относительно соответствует темпу росту ВВП в 104%.

Опыт развитых стран демонстрирует прямую зависимость между высокими уровнями доходов и развитием крупных городов. Именно урбанизация ведет к трансформации экономики стран из аграрной в индустриальную, а затем – в постиндустриальную [3]. Концентрация людей, ресурсов, знаний и навыков, экономической деятельности в городах создает благоприятную среду для развития диверсифицированной структуры экономики.

По итогам 2016 года более половины населения земли проживало в городах, а это 4 млрд. чел., уровень урбанизации – 54%. Высокий уровень урбанизации характерен для развитых стран: Япония – 94%, Австралия – 90%, Голландия – 91%, США – 82%, Южная Корея – 83%.

Интенсивный рост городского населения привел к развитию пригородных зон или формированию городских агломераций во многих странах мира. Если, в 1950 году в мире было 2 крупных города с населением свыше 10 млн. чел. (Токио и Нью-Йорк), то в 2017 году их количество возросло до 37. По прогнозам экспертов города будут продолжать расти. В ближайшие 20 лет в города переедут 2 млрд. чел. По прогнозам ООН к 2030 году в городское население мир составит 60%, а к 2050 году 67%.

Согласно Программе развития регионов до 2020 года основными критериями определения агломераций являются [4]:

- административный статус города-центра (столица, город республиканского значения), что немаловажно в условиях Казахстана, поскольку предполагает контроль бюджетных ресурсов;
- демографическая емкость, что включает в себя высокую плотность населения региона, миграционный приток, ресурсную базу (земельные, водные, продовольственные ресурсы);
- логистический потенциал, что означает удобное географическое расположение, прохождение международных транспортных коридоров, наличие транспортного узла и инфраструктуры;
- экономический потенциал, то есть развитость города-центра (промышленный, сервисный, трудовой, финансовый, научный потенциал).

Процессы урбанизации, протекающие, в мире не обошли стороной и Казахстан. Наиболее активно процесс урбанизации протекал с 1960 по 1990 годы, увеличившись с 44% до 56%. Это связано с активным освоением полезных ископаемых и развитие топливно-энергетического комплекса, отраслей промышленности.

В период с 1990 года по 2000 год численность городского населения сократилась с 9 588,9 тыс. чел. до 8 405,4 тыс. чел. А уровень урбанизации за этот период вырос на 0,5 процентных пункта, составив в 2000 году 56,5%.

Экономический рост, обусловленный экономическими реформами, проводимыми государством, поспособствовал восстановлению процесса урбанизации в стране. Начиная с 2000 года численность городского населения впервые с 90-го года начала демонстрировать рост. А в 2014 году численность городского населения страны достигла показателей 90-го года и составила 9 635,3 тыс. чел.

В последние годы процесс урбанизации в Казахстане принял активный характер. Развитие центров экономического роста способствовало притоку трудовых мигрантов из сельской местности. В 2017 году численность городского населения страны достигла 10 336,8 тыс. чел., а уровень урбанизации составил 57,3%.

Если сопоставить 1999 год с 2017 годом, то наибольший рост численности городского населения зафиксирован в городах Астана (в 3,2 раза, с 312 965 до 1 001 634 чел.), Шымкент (в 2,6 раза, с 360 078 до 951 605 чел.), Актобе (в 1,7 раза, с 253 088 до 420 151 чел.) и Алматы (в 1,6 раза, с 1 129 356 до 1 776 650 чел.). По итогам 2017 года в четырех агломерациях страны проживало 44,5% городского населения страны. Значительный поток мигрантов привел к разрастанию этих городов и активному освоению пригородных зон в них. Положительное сальдо миграции в ядрах агломерации – гг. Астана, Алматы, Шымкент, Актобе за 2010-2017 годы составило 480 тыс. чел. (что сопоставимо с численностью населения такого города, как Караганда).

В целях недопущения признаков ложной урбанизации, когда происходит хаотичное расширение городской территорий, выработана соответствующая политика развития городских агломераций в Казахстане.

В «Стратегии «Казахстан-2050»: новый политический курс состоявшегося государства» Глава государства обозначил задачу формирования точек роста в агломерациях с центрами в городах Астана, Алматы, Актобе и Шымкент.

В Прогнозной схеме территориально-пространственного развития страны до 2020 года, изложены основные подходы управляемой урбанизации и формированию агломераций. В реализацию Прогнозной схемы территориально-пространственного развития страны до 2020 года разработана Программа развития регионов до 2020 года,

где изложены основные направления и меры по развитию четырех агломераций, городов второго уровня.

В целях формирования Алматинской и Астанинской агломераций, как долгосрочных полюсов роста Казахстана с креативным городом-ядром мирового уровня с высоким качеством жизни и городской среды утверждены Межрегиональные планы мероприятий, которые содержат конкретные мероприятия с ответственными исполнителями, подкрепленные источниками финансирования, направленные на решение следующих задач:

- 1) территориальное и институциональное развитие Алматинской и Астанинской агломераций;
- 2) экономическое позиционирование (приоритетные отрасли, сектора, кластеры развития) Алматинской и Астанинской агломераций на республиканском и региональном рынках;
- 3) инфраструктурное скоординированное развитие городов-ядер Алматы и Астана, их пригородной зоны и зоны притяжения (влияния).

Также утверждены Межрегиональные схемы территориального развития четырех агломераций. Определены границы, численность населения, населенные пункты, входящие в зону влияния этих агломераций. Согласно технико-экономическим показателям Межрегиональных схем при сохранении текущих темпов роста населения к 2030 году в четырех агломерациях будут проживать – 49,2% городского населения страны (сейчас 44,5%).

По мере дальнейшей урбанизации экономические показатели страны все теснее будут связаны с функционированием городов и системой городского управления. Так, 94% всех оказанных услуг в стране приходится на долю городов. В четырех агломерациях и областных центрах, гг. Семей и Туркестан производится 40% промышленной продукции страны. 47% от всего объема инвестиций в основной капитал по стране приходится на четыре агломерации и областные центры, а также гг. Семей и Туркестан. 96% розничного и оптового товарооборота приходится на городскую местность. По итогам 2016 года на долю городов Астана и Алматы приходилось 31% от всего объема произведенной в стране инновационной продукции.

Формирование агломераций, как ключевой формы территориальной организации Казахстана с низкой плотностью населения является одним из приоритетных направлений региональной политики страны. Формирование агломераций мирового уровня ускорит процесс интеграции страны в мировые цепочки добавленных стоимостей. Вместе с тем, урбанизация в Казахстане влечет за собой характерные многим странам мира социальные, экологические, инфраструктурные проблемы.

Массовый приток населения в крупные города привел к обострению ряда проблем. Развитие инженерной инфраструктуры не поспевает за пригородными зонами. В результате жители пригородов не имеют доступа к различным благам городской жизни: питьевой воде, электричеству, канализации, газа и др., уровень жизни которых больше приближен к сельскому. Ежедневная трудовая миграция в города оказывает большую нагрузку на транспортную инфраструктуру, создавая заторы на городских улицах. Существующая сеть автомобильных дорог и система общественного транспорта в городах требует оптимизации. Темпы строительства жилья не успевают за спросом на жилье.

В городах все еще нет комплексных систем сбора, переработки твердых бытовых отходов. Все это приводит к ухудшению экологической обстановки в городах.

Согласно статистическим данным в период с 2012-2016 годы повышение индекса загрязнения атмосферы (ИЗА 5) наблюдается в городах Астана (с 3,8 до 7), Караганды (с 7,4 до 8), Костанай (с 2,4 до 4), Семей (с 3,7 до 5,0).

Агломерации, как правило, характеризуются более высокой долей иностранных инвесторов и экспортеров, что отражается на повышении производительности. В связи с этим необходимо активно привлекать зарубежных инвесторов в агломерации за счет повышения инвестиционной привлекательности. Необходимо ввести статистический учет в разрезе агломераций и городов (районного значения, моно и малых), опорных населенных пунктов, приграничных населенных пунктов, что позволит проводить на должном уровне экономический анализ и прогнозирование региональной экономики.

Учитывая вышесказанное, можно сделать вывод, что агломерационное развитие может внести свой весомый вклад в обеспечение экономического роста. Казахстан, как и страны ОЭСР должен продолжать оказывать поддержку агломерациям, городам и искать способы решения, как традиционных городских проблем, так и относительно новых вопросов, связанных с поиском баланса между развитием конкурентных преимуществ экологической устойчивостью и развитием инноваций.

Список использованной литературы

1. Валовой региональный продукт Республики Казахстан за 2017 год. Предварительные данные. Комитет по статистике.
2. PWC <http://xn--80aaadr4ao5bgdpa2d3c.xn--p1ai/sravnenie-gorodov-i-stran.html//>
3. Доклад о мировом развитии 2009. Новый взгляд на экономическую географию. Обзор / Международный банк реконструкции и развития / Всемирный банк
4. Постановление Правительства Республики Казахстан от 28 июня 2014 года № 728. Об утверждении Программы развития регионов до 2020 года.

ПЕРЕГИБЫ В ПЕРИОД КОЛЛЕКТИВИЗАЦИИ В КАЗАХСТАНЕ (НА ОСНОВЕ МАТЕРИАЛОВ АРХИВА Г. АСТАНЫ И ДРУГИХ ОБЛАСТНЫХ АРХИВОВ)

Олекс И.,

студентка 1 курса факультета ВуТЖ

Казахского агротехнического университета им. С. Сейфуллина

d_kylash@mail.ru

Октябрьская социалистическая революция вывела страну Советов в число передовых в политическом плане. Однако в социально-экономическом отношении было еще очень много нерешенных проблем. Сталин, придя к власти, свою программу сконцентрировал на трех основных составляющих: индустриализации, коллективизации и культурной революции.

Отступление Сталина от идей ленинизма привели впоследствии к необратимым процессам. Для некоторых народов это закончилось трагическими последствиями. К их числу необходимо отнести казахов. 1927 год стал для страны низкоурожайным. Правительство довольно быстро нашло виновных и всю вину переложило на крестьянство. Были снижены закупочные цены на зерно, введены специальные налоги на кулаков, ремесленников, торговцев. Повышены железнодорожные перевозки для

частников. Однако эти меры еще больше усугубили ситуацию и значительно сократили хлебопоставки. В огромном количестве хлеб требовался для обеспечения городского населения, армии. Из-за начавшегося хлебного кризиса 1927-1928 гг. правительство начало проведение внеэкономических методов. Так центр начал ликвидировать рыночные стимулы для крестьянства. В городах начинается введение карточной системы. Для ускоренного развития индустриализации нужны были как финансы, так и рабочие руки. Решение этих проблем легло тяжелым бременем на крестьянство. В этой ситуации был взят курс на уничтожение кулака как класса и поголовной коллективизации крестьянства [1, с. 61].

Подтверждением может служить телеграмма за подписью Сталина, адресованная Петропавловскому крайкому в начале 1928 года. Указывалось в течение недели решить вопрос о хлебозаготовках. Крестьяне обязаны были оплатить все налоги, штрафы. Говорилось об установлении дополнительных сборов. В случае отказа разрешалось применять жесткие меры. В первую очередь это касалось кулачества [2, л. 74].

Каковы были масштабы и характер заготовок можно судить по материалам архивов. В 1927-1928 гг. в Акмолинской области было заготовлено продовольствия в два раза больше, чем в предыдущем. Заготовка хлеба составила 44%, а скота – 44,5%. При этом особо Акмолинский горсовет отметил, что те колхозники, кто будет помогать в выявлении укрытого скота, получают в качестве премии промтовары в размере 10% стоимости найденной живности. Кроме того, в этом же документе указывается на принятие самых решительных мер по выявлению кулаков, затесавшихся в колхозы. По мнению руководства, они кочуют из одного аула в другой. В документе требовали от местных властей изъятия у них скота и сдачи его в счет плана [3, л. 210].

Тем не менее, несмотря на все усилия, план хлебозаготовок не выполнялся в полном объеме. Так, в декабре 1930 года Акмолинский горсовет подвел итоги и результаты выполнения хлебозаготовок. По плану предполагалось сдать 15 882 тонн. Выполнение же составило 11 678 т., т.е. 73,5%. [4, л. 29]. Ради выполнения плана на любых условиях принимались крайние меры. Об этом свидетельствует еще один документ. Это распоряжение районного отделения казахского краевого хлебоживотноводческого Союза «Райхлебожив» от 4 ноября 1931 года. В этом архивном документе Союз «Райхлебожив» в срыве плана хлебозаготовок обвиняет сельсоветы и специальных уполномоченных. Руководство Союза считало, что среди колхозников не была проведена массовая работа. Отмечалось, что на кулацко-байские хозяйства нужно было произвести нажим, применить репрессивные меры, выселение из сел. Если ответственные работники будут тормозить или препятствовать проведению работ, то будут сняты с занимаемой должности и привлечены к судебной ответственности [4, л. 95].

С начала установления советской власти ленинская политика в сельском хозяйстве была направлена на внедрение различных видов кооперации. Предстояло выбрать путь, который будет понятен и близок самим крестьянам. Однако с приходом к власти Сталина все изменилось. Его идеей стало создание коллективных хозяйств. Все социальные группы деревни в лице кулака, зажиточного середняка, середняка, бедняка, батрака становились колхозниками. Хотя колхозы имели некоторое преимущество, особенно в применении новой техники. Но методы для осуществления были выбраны чересчур жесткие. Кроме того, ни один план не бывает идеальным. Он не давал возможность хозяйствам проявлять инициативу. Отказ от ленинской теории привел к массовой насильственной коллективизации. Письмо В.М. от Молотова 1 марта 1928 г.

«О весенней посевной кампании» рассматривало колхозы как средство решения хлебной проблемы в стране. Так проверка колхозов в Петропавловском и Кокчетавском уездах показала, что почти половина из них были лжеколхозами. Так как средства производства не были обобществлены, а организаторами были кулаки. При этом они получали кредиты от государства. Все эти колхозы были распущены. В конечном итоге осталось 125 колхозов. С 1928 года вновь начинается рост колхозов. Если в июле 1928 г. их было 239 колхозов объединивших 2 451 хозяйство, то в декабре 1929 г. – 1 617 колхозов, в которые вошли 43 000 хозяйств [5, л. 3]. В 1928 г. на 390 колхозов приходилось всего 121 трактор, 461 плуг, 233 сенокосилки, 168 сеялок, 137 молотилок и другой инвентарь [6, л. 53]. Голощекин Ф. требовал от местных властей быстрой ликвидации кулачества. На это отводилось всего три дня. В течение девяти дней должны были выслать кулаков за пределы колхозов [7, л. 44-45].

Форсированная коллективизация привела к перегибам, а затем и к голоду населения. Насильственная коллективизация вызвала всеобщее недовольство казахского народа, что выразилось в массовых выступлениях. Только с января по март 1930 года состоялось больше 2 000 выступлений.

После публикации статьи Сталина «Головокружение от успехов» и постановления партии «О борьбе с искривлениями партлинии в колхозном движении» во всем были обвинены местные работники. Всюду экстренно проходили собрания, на которых населению объясняли политику партии в осуществлении коллективизации. Стали приниматься меры по исправлению допущенных ошибок.

В первую очередь пересмотрели списки раскулаченных и тех, кто были лишены избирательных прав. Необоснованно раскулаченным возвращали обратно их личное имущество. Однако большая часть этого имущества была роздана бедноте и распределена среди колхозников. Многие крестьяне стали выходить из колхозов. Партийное руководство приступило к наказанию тех, кто допустил перегибы. Были запрещены выходы из колхозов [8, л. 298-301].

Для казахстанцев стали бедствием скотозаготовки и обобществление скота. В 1932 году 87% колхозников полностью лишились скота [9, л. 298-301]. Коллективизация в Казахстане одна из драматических страниц истории казахского народа. Многие проблемы этого периода до конца не изучены. Причина заключается в недоступности некоторых документов, часть документов уничтожены, поэтому сведения носят фрагментарный характер.

Так, Акмолинский продовольственный комитет снижение выполнения хлебазаготовок объяснял в первую очередь агитацией кулаков среди населения. В результате к суду привлекли 95 кулаков. Как злостных неплательщиков хлеба у них конфисковали имущество, а самих отправили в ссылку [10, л. 1]. Так в одном из документов упоминаются имена, проживающих на хуторе Чакалдак, братья Морозовы Петр и Иван. Они скрыли 5 голов крупного рогатого скота и 1 лошадь. Скот был обнаружен в ауле №6 Топчак у казаха Баймухаметова Т. Было принято решение отобрать скот и сдать в заготовку, деньги документы отправить в горсовет [3, л. 247].

О том, что перегибы имели место, говорят архивные сведения. Так в письме 92-х летней Наумовой Павлины Алексеевны говорится, что ее сын был арестован как кулак. Хотя на самом деле он считался середняком. У него было 2,5 десятины земли, отобрали 7 голов скота за неуплату 16 пудов хлебного налога. Ранее ее сын уже выплатил 24 пуда хлеба, и теперь у него ничего не было. В результате у него отобрали все хозяйство – скот, телеги и приговорили к 8 месяцам тюрьмы [4, л. 30].

Начавшийся голод усилился еще из-за вспышек различных заболеваний, как тиф, оспа и холера. Что соответственно, привело к росту численности умерших людей. Многие партийные работники, боясь эпидемий, не смогли выехать в голодающие районы. Эпидемии были вызваны голодом и переселением массово казахского населения в антисанитарные условия.

Таким образом, коллективизация сельского хозяйства в Казахстане осуществлялась методом принуждения, без учета специфики местных условий. Общественно-политическая жизнь Казахстана в 20-30 гг. При рассмотрении вопроса общественно-политической жизни Казахстана, следует обратить внимание, что с огосударствлением собственности и оформлением административно-командной системы сложилась тоталитарная модель государства. Далее необходимо отметить, что трагической особенностью общественно-политической жизни Казахстана с середины 20-х годов явилось то, что с этого времени идеологический аппарат сталинизма начал проводить широкомасштабные мероприятия, итогом которых стало физическое уничтожение представителей национальной интеллигенции. Уже с момента образования Советского государства создаются концентрационные лагеря, где были заключены идеологические противники большевиков.

Казахстан стал гигантским полигоном для проведения беспрецедентного социального эксперимента. Здесь была предпринята преступная попытка реализации ортодоксального марксистского постулата " О возможности перехода отсталых народов к социализму, минуя капитализм", что закончилось разрушением традиционных систем жизнеобеспеченности этносов Казахстана, в конечном счете, привело к небывалой в истории катастрофе [11, с. 98].

Список использованной литературы

1. Трагедия советской деревни. Коллективизация и раскулачивание. Документы и материалы. ред. В. Данилов, Р. Манинг и Л.Виола. – Москва, 2001. – 22 с.
2. Северо-Казахстанский государственный архив (СКГА). Ф. 1. Оп. 1. Д. 1181.
3. Государственное учреждение Государственный архив города Астаны (далее ГУ ГАГА). Ф.32. Оп.1. Д.6.
4. ГУ ГАГА. Ф. 32. Оп.1. Д.20.
5. СКГА. Ф. 5. Оп. I. Д. 527.
6. СКГА. Ф. 5. Оп. 1. Д. 429.
7. СКГА. Ф.5. Оп.1. Д.756.
8. СКГА. Ф.5. Оп.1. Д.727.
9. Абылхожин Ж. Б., Козыбаев М. К., Татимов М. Б. Казахстанская трагедия // Вопросы истории. 1989. № 7. – С.57-63.
10. ГУ ГАГА. Ф. 32. Оп. 1. Д. 112.
11. Артыкбаев Ж.О. История Казахстана, Астана, 2004 г. – 159 с.

ПРОВЕДЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНОЙ ВЫСТАВКИ «АСТАНА ЭКСПО-2017» КАК ФАКТОР УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ТУРИСТСКОЙ ОТРАСЛИ В СТРАНЕ

*Садыков Ж. А.,
докторант Международного университета Кыргызстана,
ст. преподаватель кафедры «СР и туризм» КазУЭФМТ,
Республика Казахстан, г.Астана, zhass83@mail.ru*

Несомненным центром притяжения туристов и объективно складывающейся туристской дестинацией страны является ее столица – город Астана. В последние годы столица демонстрирует существенный рост индикаторов в сфере туризма, благодаря чему она вошла в число лидеров среди регионов страны по таким показателям, как численность въездных посетителей, количество мест размещения, общий объем услуг мест размещения и др. Особую динамику развития туристского бизнеса Астаны придало проведение такого знакового события, как всемирная выставка «ЭКСПО-2017».

Межспециализированная международная выставка оказала большое влияние на развитие человеческого потенциала в сфере туризма, поскольку в преддверии ЭКСПО шла интенсивная подготовка экскурсоводов, гидов, обслуживающего персонала, волонтеров в целях более качественного обслуживания посетителей. Также выставка дала значительный толчок развитию гостиничного, ресторанного бизнеса, транспортного сектора, в целом, туристской инфраструктуры города. Эти и другие позитивные изменения, произошедшие в развитии туристского бизнеса Астаны, со всей очевидностью требуют серьезного осмысления, проведения взвешенного научного анализа.

Туристский бизнес в современных условиях имеет приоритетное значение как для экономического так и социального развития Астаны. Это связано, не только со статусом города как столицы страны, в которую приезжает большое количество гостей, вкладом туризма в развитие экономики, но и теми его преимуществами и возможностями, которые делают туристский бизнес выгодной сферой приложения капитала. Так, за годы независимости число посещений Астаны иностранными туристами увеличилось порядка в пятьдесят раз, а туризм внутренний – в 43 раза. Астана находится на уровне таких городов, как Сеул, Стамбул, если сравнивать показатель количества прибытия туристов на 1000 жителей. Благодаря масштабности проведения выставка стала реальным национальным проектом, направленным на поддержку отечественного предпринимательства. Проект позволил не только сохранить, но и создал порядка пятидесяти тысяч рабочих мест. В целом, в строительстве объектов выставки в 2016 году было задействовано 366 отечественных товаропроизводителей и заключено договоров на пятьдесят два с половиной миллиардов тенге. Эта цифра в два раза больше аналогичного показателя 2015 года [1].

ЭКСПО-2017 наглядно подтвердило эффект мультипликации, который имеет место наблюдаться именно в туристической отрасли. Данная выставка эффективно отразилась практически на всех секторах экономики. Этому способствовал наплыв туристов в места размещения, общественного питания и розничную торговлю. Эффект мультипликации поспособствовал появлению финансовых потоков, которые помогли увеличить количество рабочих мест. Так только на строительство выставочного комплекса было задействовано порядка двухсот отечественных строительных

компаний, а это – порядка двухсот тысяч квалифицированных работников. Показатели периода проведения выставки могут стать надежным трамплином к запуску туризма в Казахстане. В Астане на 21% определен рост потока туристов как иностранных, так и внутренних, которые принимали предприятия размещения. В Алматы данный показатель роста составил 20,6% [2]. Кроме того в августе 2017г в столице всего лишь на 4,6% увеличились цены проживания в местах размещения по сравнению с 2016 годом, оказавшись ниже республиканского уровня на (7,4%) на 3,8%.

Развитие сферы туризма необходимо сконцентрировать на увеличении удельного веса въездного туризма, повышении качества услуг и увеличении объектов туристской инфраструктуры. Именно в связи с проведением ЭКСПО-2017 Казахстаном для сорока восьми зарубежных стран были отменены въездные визы. Этот шаг, конечно же, должен привести к увеличению количества въезжающих туристов.

Что касается выставки ЭКСПО в Астане, то исходя из зарубежной практики, данное мероприятие естественным образом сподвигнуло на определенный рост практически всю экономику Казахстана. Данное было обусловлено, прежде всего, с введением в строй многих инфраструктурных объектов. Объекты были построены за счет привлечения новых рабочих мест, то есть ЭКСПО 2017 в данном случае явился соответствующим драйвером в общей экономике Казахстана. Выставка общепризнанна одним из самых глобальных международных проектов нашей страны по числу принятых официальных иностранных делегаций, по числу принятых туристов вообще как иностранных, так и внутренних. Ежедневно, в течение проведения выставки, проводился Национальный день в разрезе стран, сто пятнадцать государств подтвердили свое участие своими инновациями, а так же предложенной для гостей собственной интересной культурной программой.

Столь грандиозное и масштабное мероприятие, проведенное в столице Казахстана городе Астане не могло не отразиться на эффекте мультипликации от туристской деятельности. Данный эффект не заставил себя долго ждать и данное было вполне закономерным, что массовый наплыв туристов в столицу дал толчок развитию в Астане смежных отраслей. О таком эффекте Лидер нации Нурсултан Назарбаев отдельно акцентировал на закрытии Выставки ЭКСПО 2017. Кроме того эффект синергии был отмечен практически во всех регионах Казахстана так как бесперебойная поставка всей продукции в том числе продовольственного назначения способствовала массовому увеличению объемов выпускаемой продукции. Синергия, таким образом, отразилась и на региональном развитии Казахстана, так как порядка полторы тысячи предприятий бизнеса были вовлечены в производство товаров и услуг и их общая сумма составила порядка шестьсот сорок миллиардов тенге или двух миллиардов в долларовом эквиваленте [3]. Авторитетные мировые средства массовой информации неоднократно включали Казахстан в списки направлений, рекомендуемых к посещению в прошедшем году. В нашей стране – потрясающая природа, поразительные культура и история и, как уже отмечается гостями Астаны, очень гостеприимные жители. Благодаря вниманию мира к ЭКСПО-2017, у Казахстана появился шанс стать вскоре ещё одним популярным туристским направлением в мире. Таким образом, происходит активный культурный обмен и государственный PR, повышение узнаваемости страны.

Рассматривая туризм столицы в разрезе ее показателей как в целом индустрии, то здесь естественно отмечается отличный рост предприятий гостиничного бизнеса и предприятий общественного питания в том числе ресторанного бизнеса. По итогам первого полугодия 2017 года в сравнении с аналогичным периодом 2016 года,

предприятия размещения в том числе гостиницы с ресторанами, показали рост на шестнадцать процентов при этом на пятнадцать процентов увеличился общий номерной фонд. Общий объем услуг, оказанных этими предприятиями вырос сразу на 23%. Всего за год номерной фонд индустрии гостеприимства увеличился почти на пятьдесят процентов и таким образом столица Казахстана смогла войти по показателю роста предприятий размещения (+ 28%) за год, в лидирующую тройку.

ЭКСПО-2017 – это один самых успешных выставок за двадцать пять последних лет по соотношению населения страны-организатора к количеству посетителей – туристов, так как Выставка предназначена для посещений туристами и в данном контексте вполне объяснимо что здесь основной показатель – это количество тех самых посещений с общим количеством посетителей вообще. И в данном случае приятно осознавать тот факт, что выставка «Астана – ЭКСПО – 2017» не чтобы оправдала ожидания ее устроителей, но мало того, Выставка превзошла их ожидания тем, что при прогнозируемом потоке туристов в 2 млн.человек, фактически ее посетило порядка 4 млн.гостей. Только иностранных туристов здесь было насчитано порядка 500 тысяч гостей, которые, в общем, представили сто восемьдесят семь зарубежных стран.

Совершенно неожиданным и приятным оказался тот факт, что количество посещений объектов Выставки составило тридцать три миллиона посещений, в то время как прогноз был порядка 5 миллионов посещений. Среди всех павильонов особую популярность снискал павильон НУР АЛЕМ, который в некоторой степени явился казахстанской визитной картой и сравнительно за короткий период явился Туристической Иконой Астаны. Таким образом, общее количество туристов, которые посетили Международную специализированную выставку «Астана-ЭКСПО -2017» составило порядка четырех миллионов человек (Рисунок 1), при этом пятнадцать процентов – это иностранцы из сто восьмидесяти стран мира.

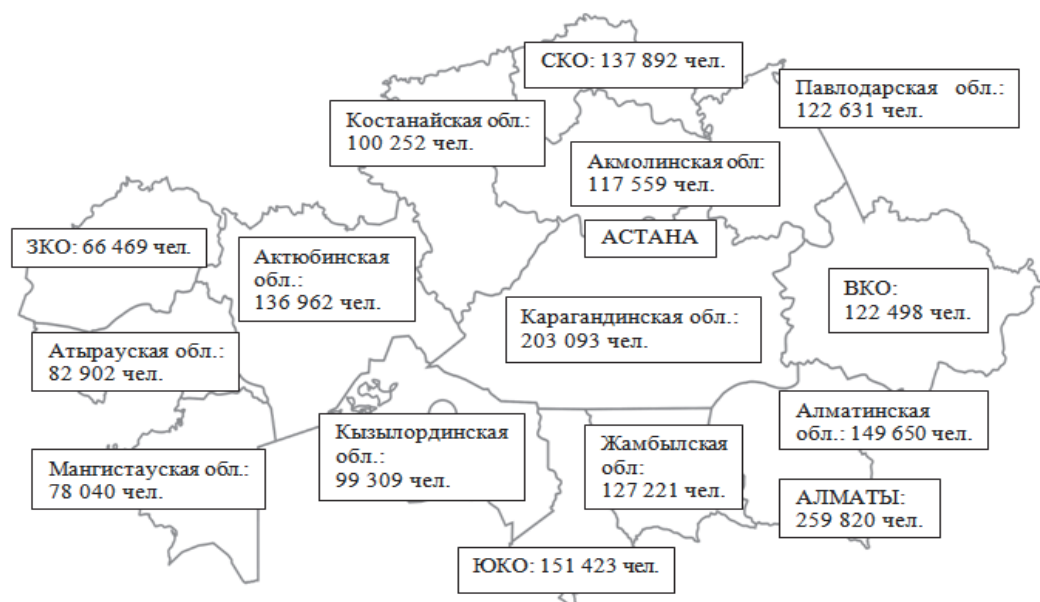


Рисунок 1. Распределение посетителей выставки ЭКСПО-2017 по регионам Казахстана (составлено автором по данным [4])

Следует также отметить то, что на должном уровне в стране был проведен маркетинг данного мероприятия. В суммовом эквиваленте общие затраты только на рекламу в том числе медийные мероприятия составили два миллиарда шестьсот миллионов тенге. Данный контекст представлен проведенными во время проведения Выставки 220 мероприятий официального уровня, в которых участвовали двадцать восемь глав государств, а так же тринадцать генеральных секретарей и спикеров парламентов, десять премьер министров, двадцать шесть заместителей премьеров, семьдесят министров и сорок восемь заместителей. Всего в общем счете сорок пять делегаций зарубежных стран прибыло на данное мероприятие и необходимо отметить что некоторых гостей Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев принимал лично.

Отдельного внимания заслуживает тот факт, что самым позитивным результатом явилось исполнение непосредственной миссии торговой выставки, а именно ее результативность в плане подписания различных соглашений в области энергетики, инвестиций, строительства и другое. В данном направлении было подписано порядка сорока соглашений участников с представителями казахстанского бизнеса для чего было проведено порядка двухсот двадцати межстрановых мероприятий [4].

Огромное значение для Астаны конечно будет иметь поствыставочное использование объектов Выставки. По мнению автора оно должно соответствовать определенным задачам, среди которых прежде всего:

- максимально сохранить историческую миссию ЭКСПО путем поддержания ее основной идеи как перспективной энергетической альтернативы;
- унифицировать и интегрировать непосредственные инфраструктурные объекты ЭКСПО в общий облик столицы Астаны, представив его, прежде всего, как Международный финансовый Центр, а также как туристическую икону города;
- соответствующим образом придать данным объектам статус коммерческих предприятий с целью извлечения из них максимальной прибыли и на принципах самоокупаемости;
- создать максимально комфортные условия для посещений с высокими стандартами обслуживания, соответствующими международному уровню.

Таким образом, «ЭКСПО – 2017» внесло свой вклад в развитие столичного вида туризма как деловой, где получили распространение организация деловых встреч и организация конференций, презентаций, симпозиумов, выставок как основных направлений делового туризма столицы.

Перспективная Астана рассматривается как центр развития данного вида туризма, именно для делового туризма у нашей столицы есть огромный потенциал и возможности.

Список использованной литературы

1. Официальный сайт Агентства Хабар [Режим доступа]: <http://24.kz/ru/news/social/item/159483-ekspo-2017-i-npp-atameken-pom>
2. Atameken Business Channel, 2017 [Режим доступа]: <http://abctv.kz/ru/news/do-2-millionov-turistov-budet-privlecheno-v-astanu-k-2020-godu>
3. Назарбаев: выставка ЭКСПО – 2017 положительно повлияла на развитие экономики Казахстана [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tass.ru/ekonomika/4550240>
4. Официальный сайт ЭКСПО 2017. <http://expo2017astana.com>

НЕКОТОРЫЕ НАУЧНЫЕ АСПЕКТЫ ИНФОРМАТИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО СТОЛИЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Садыков Т.У.,

*Профессор Евразийского национального
университета им. Л.Н. Гумилёва,*

Садыкова Р.К.,

преподаватель высшей категории колледжа

Евразийского гуманитарного института,

Астана, Казахстан, raiasad4619@mail.ru

Богатые информационные возможности нашей столицы города Астаны изменяют и ускоряют темпы образовательной жизни и диктуют новые условия взаимодействия субъектов. В свою очередь, со своей стороны информатизация образования активно и интенсивно воздействует на дальнейшее эффективное развитие столицы.

Такое развитие возможно только при полном вовлечении интеллектуальных ресурсов и информационных факторов экономико-рыночных процессов, таких как: национальный совокупно-интеллектуальный потенциал, информационная компетентность, компьютерная грамотность, высокий уровень индивидуального и общественного знания, сплошная компьютеризация, информационный стиль мышления, новые информационные и социально-рыночные технологии, аутсорсинг, реинжиниринг и так далее.

Именно в этом свете следует понимать такие Государственные Программы Республики Казахстан как «Информационный Казахстан- 2020», «Цифровой Казахстан-2025», Постановления и Законы Казахстана как «Об информатизации», «Об электронном документе и электронно-цифровой подписи», об Электронном правительстве в Республике Казахстан и так далее [1, 2]. Данная нормативно-правовая база разработана и утверждена в рамках реализации государственной программы формирования и развития национальной информационной инфраструктуры.

В этой связи необходима пропаганда и доведение результатов информатизации и научно – исследовательских работ в области образования до уровня каждого обучающегося столицы. Например, известны общие и отличительные особенности между понятиями информационная компетентность и компьютерная грамотность. Так вот, с позиции герменевтики и информационной компетентности даже два специалиста в области информатики под одним и тем же термином понимают совершенно разный, порой, и противоположный смысл.

Начинается всё с того, что корне-образующее слово «информация» имеет неоднозначное толкование. В этом плане в области исследования и методологии информации наука достигла впечатляющих результатов. Однако широкому кругу пользователей они пока ещё не известны. Имеется в виду то, что в информации открыты её всеобщие новые свойства, законы, закономерности и тенденции развития, поэтому информация справедливо вознесена на уровень фундаментальной общенаучной категории [3].

Тогда несколько в ином свете, а именно, шире и глубже начинаешь воспринимать такие понятия как информатизация образования, информационное общество, информационная экономика, информационная технология, информационные ресурсы, цифровой университет, информационные системы –

структуры-сети и целая масса других такого рода многочисленных понятий, в основе которых лежит слово «информация».

Конечно, рост информационной культуры каждого и столичного общества, в целом, связан не только с наукой, но и с образованием. Информатизация столичного образования в качестве составной части органично входит в единый процесс информатизации страны, в целом. Не будет преувеличением сказать, что именно в образовании были начаты и продолжают реализовываться широкомасштабные мероприятия в области информатизации.

Современные университеты, институты и колледжи по соответствующим специальностям проводят систематическую работу, направленную на переход к обучению по обновлённым программам. В качестве веления времени в этих программах нашли, находят и найдут отражение такие новые учебные дисциплины как информационные и телекоммуникационные системы, базы данных, информационные технологии, стандарты электронного обмена данными, информационные ресурсы и информационные рынки, исследование операций, информационная безопасность, транзакционные издержки, формирование и функционирование виртуальной организации, разработка и принятие решений в условиях неопределённости, теория организации и самоорганизации, синергетика, интеллектуальные информационные системы, основы электронного бизнеса, электронные системы управления документооборотом, аутсорсинг, электронное моделирование финансовых рисков, реинжиниринг бизнес – процессов, оценка нематериальных активов и интеллектуальной собственности, информационно-инновационная структура регионального развития и так далее.

Исходя из этого, становится понятным, что инновационное развитие столицы республики во всё большей степени начинает зависеть от современного образования. Это означает, что такое современное состояние развития образования переходит от стадии перестройки к стадии долговременных результатов.

Отсюда в столичном образовании есть справедливая позиция о том, что современное образование и её непрерывно усложняющиеся отношения предстают сегодня как информационное единство материального производства, духовного (не вещного) производства и производства самого человека. Сегодня стремительно развивается понимание того, что современное образование как совокупность её определённости и неопределённости представляет собой органическое единство её детерминированных и индетерминированных сторон. Так, если одни моменты развития образования более определяются, например, закономерностями, то другие – их «величеством» случайностями. Да и реализация в образовании таких известных принципов как «kausio», «fenomeno» и «teleologo» в каждом из этих моментов носит прямо противоположный характер.

Реалии современной образовательной жизни в Казахстане подтверждают тесную взаимосвязь теории и практики неизбежно зарождающихся и быстро распространяющихся информационных основ образования, в целом. Например, в системе экономического образования в структуре экономической действительности сегодня «на слуху» такие новые понятия как транзакционные издержки, аутсорсинг, экономическая синергетика и реинжиниринг.

Однако, надо сказать прямо, они воспринимаются обучающимися пока разрозненно, каждый в отдельности или оторванно друг от друга. На самом деле такие новые категории выражают собой качественно более высокий уровень экономического

образования и представляют собой единый взаимообуславливающийся процесс новой информационной экономики.

В настоящее время всем очевидно то, что инновации в образовании определяются коренными переменами в быстоусложняющихся экономических и образовательных процессах, в основе которых лежат изменения различных информационных структур. Здесь конкретно имеется в виду, что традиционный капитал превращается в информацию, а классический общественный труд – в знание.

Труд перевоплощается в информационно-интеллектуальную деятельность, традиционная экономическая теория – в экономическую синергетику, менеджмент – в реинжиниринг, обычные общественно-необходимые затраты – в транзакционные издержки, классические формы общественного разделения труда – в аутсорсинг. Здесь, самое главное, традиционная индустриально-промышленная экономика, основанная на 3-х звенном машинном производстве, постепенно и неизбежно уступает место постиндустриально-информационной экономике, базирующейся теперь на 4-х звенном постемашинном компьютерно-электронном производстве. Привычная экономика растёт «на глазах» и становится сетевой Интернет-экономикой. Естественно, такие научно обоснованные превращения должны найти своё достойное место и в современном столичном образовании.

В заключение данной статьи отметим, что научные аспекты информатизации современного столичного образования раскрывают перспективу и возможности дальнейшего развития человеческого капитала. Они обосновывают то, что необходимо учитывать объективно изменяющиеся ситуации в области образования. Сегодня и на будущее общественное производство, обмен и потребление материальных и духовных благ становятся более гибкими, мобильными, разнообразными и, самое основное, быстро-обновляемыми. Возникает потребность в искусном умении превращать и сочетать ограниченные и неограниченные ресурсы, материально-вещное и нематериально-духовное производство, а также совокупный естественный и совокупный искусственный интеллект. Такие перемены и всё это вместе взятое должно найти свое отражение и в новых столичных образовательных программах.

Список использованной литературы

1. Государственная программа «Информационный Казахстан – 2020». Астана. 2013.
2. Государственная программа «Цифровой Казахстан – 2025». Астана. 2017.
3. Садыков Т.У. Информационная инфраструктура как одна из важнейших составляющих поддержки инновационной деятельности. Материалы международной научной конференции «Устойчивый рост экономики: инновации и конкурентоспособность». Астана, Люцерн – 2013.

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ В АРХИВНЫХ ИСТОЧНИКАХ

Турсынова Ж. Ж.,

*руководитель государственного архива
Карагандинской области, кандидат педагогических наук,
Республика Казахстан, Караганда, janagul_777@mail.ru*

Невозможно переоценить значение архивных источников при восстановлении и изучении истории столицы Республики Казахстан Астаны. Ведь большинство исторических исследований основываются именно на архивных документах.

В архивах собраны результаты труда людей, их практический опыт. Особое место в составе документов, в частности, Государственного архива Карагандинской области занимают документальные материалы личного происхождения – архивы общественных деятелей, деятелей науки, культуры, спорта и т.д. Своеобразие этих документов как исторических источников заключается в том, что события и факты реальной жизни отражены в них через призму личностного восприятия конкретных людей, являющихся очевидцами, а нередко и участниками происходивших событий [1, с. 125]

В Карагандинском областном архиве находится на хранении личный фонд одного из старейших работников культуры, краеведа, бывшего директора Карагандинского областного историко-краеведческого музея Семенова Леонида Федоровича.

В 1923 году Леонид Федорович по своей инициативе открыл в Акмолинске уездный музей и на полном энтузиазме начал работу по сбору исторических материалов. Проехав на подводе более 1500 км по Акмолинскому уезду, впервые им были собраны исторические документы и материалы для музея, был проведен некоторый учет археологических памятников. Большую работу Семенов Л. провел по сбору архивных документов Акмолинского уезда. Он встречался с местным населением, старожилами, записывал воспоминания. Собранные ценные материалы Леонид Федорович передал на вечное хранение в Карагандинский архив.

В составе фонда сборник воспоминаний участников и очевидцев революционных событий в Акмолинске 1917 – 1920 г.

Из воспоминаний Алейникова – члена Акмолинского Совдепа о гражданской войне в Акмолинске: «...Для того, чтобы охарактеризовать более подробно и дать более правильное представление после октябрьских дней, я возьму за исходную точку самый отдаленный город нашей губернии – это Акмолинск, который, как мне кажется, является самым типичным из всех городов Акмолинской губернии, как по самой организации советской власти, так и по национальному движению, тем более, что в этом уезде вышли самые старые большевики из националов, как то: Сейфуллин, Асылбеков, Серекпаев и другие.... В этом самом Акмолинске, еще в декабре 1917 года правительственный комиссар, некий поручик Петров, эсер конечно, сидел на своем месте в золотых погонах и кое-что делал в смысле организации офицерства и буржуазии... Наиболее передовые солдаты, которые к этому времени успели ознакомиться в достаточной степени с большевистскими идеями, решили открыто выступить и захватить власть в городе. Таковыми были в Акмолинске Монин Н.М. и

Кривогуз, которые впоследствии явились организаторами советской власти в Акмолинске и впоследствии в Совдепе играли важную роль. Таким образом в Акмолинске, как в самом отдаленном уезде нашей губернии, власть коалиции умерла только в декабре месяце 1917 года, после того, как был удален правительственный комитет, не помню какого числа был организован революционный комитет из следующих товарищей Монин Н., Кривогуз, Богомолов, Бочек, последний был левым эсером и другие... [2, с. 2-6]

Еще один член Акмолинского Совдепа Грязнов В.Ф. писал: «В Акмолинск я прибыл 12 ноября 1917 года по старому стилю. В то время в Акмолинске существовала власть Керенского во главе с уездным комиссаром Петровым. В городе было все тихо и мирно, как в настоящем болоте. Все прежние управители были на своих местах. О том, что происходило в сердце России здесь не было и помине...» [3, с. 40]

В сборник документальных материалов по истории Акмолинской области Семенов Л.Ф. включил переписку царских и белогвардейских властей, рапорты, донесения, телеграммы, приказы Акмолинского уездного начальника, начальника гарнизона города Акмолинска, Акмолинской городской милиции и т.д. Документы охватывают в далеко не полной мере период от 1882 по 1920 годы. Сборник был составлен по материалам Омского областного архива и Акмолинского архивного бюро в 1928 году [4, с. 1].

Из материалов сборника: «Согласно постановления первого Съезда Советов рабочих, крестьянских, солдатских и мусульманских депутатов Акмолинского уезда от 2 марта (17 февраля) 1918 года: 1. Единственной политической и экономической властью в Акмолинском уезде является Совет Р.К.С. и М. Депутатов, действующий в полном контакте с декретами и постановлениями центральной власти Народных Комиссаров Российской Федеративной Республикой; 2. Поэтому вся власть во всей ее полноте 3 сего марта (18 февраля) перешла в руки названного Совета, который по всем отраслям жизни, ее запросов и нужд выдвинул соответствующие секции, на обязанности которых возложено изыскать средства и способы, дабы немедленно ввести жизнь населения уезда в нормальное русло» [5, с. 52].

Из приказа Колчака № 3: «Все имущество сдавшихся добровольно в плен или перешедших на сторону противника, а также лиц, добровольно служащих на стороне красных конфисковать в пользу казны, собственную землю тех же категорий конфисковать в распоряжение правительства...».

Копия телеграммы карателя капитана Ванягина командиру 4-го Тюменского полка: «12 мая от полковника Катанаева, начальника всех карательных отрядов, я взял задачу ликвидировать, засевшие в селе Мариинском, численностью в 3000 человек. 13 мая атаковал я на рассвете Мариинское и несмотря на упорное сопротивление красных уничтожил, расстреляв своим отрядом не менее 1500 человек...».

Копия телеграммы карателя хорунжего Кучковского на имя начальника гарнизона г. Акмолинск – «Журавлевка, Оксановка, Камышевка, Хмелевка совершенно очищена и уничтожена, виновники уничтожены, дома сожжены, и имущество отобрано в казну...» [6, с. 60].

В фонде краеведа, исследователя, автора многочисленных трудов по истории населенных пунктов Карагандинской области и Акмолинского уезда Попова Юрия Григорьевича собраны воспоминания участников революционных событий в Акмоле,

воспоминания С.И. Денисенко, организатора РКСМ в Акмолинском уезде, воспоминания узников Акмолинского лагеря жен изменников родины.

Небольшой по своему составу комплекс исторических источников Карагандинского областного архива представлен нормативными актами по административно-территориальному делению Акмолинской губернии, в фонде Карагандинского областного управления статистики имеются сведения по Акмолинскому районному центру на 1936 год [7, с.60 – 61]:

Название района	Акмолинский

Образование района	1931год

Данный пункт до октябрьской революции	был уездным

[.....]

Население райцентра на 01.01.1936	40000

[.....]

Все перечисленные примеры – подтверждение тому, как широки возможности использования архивных источников при изучении истории Республики Казахстан, истории нашей столицы – Астаны. Ретроспективная информация дает ответы на важные вопросы общественной жизни и воссоздает динамику исторического развития различных социальных систем.

Список использованных источников

1. Алексеева Е.В., Афанасьева Л.П., Бурова Е.М. Архивоведение. М.:Академия, 2007. С.254.
2. Государственный архив Карагандинской области – ГАКО.Ф.1363.Оп.1.Д.1.Л.67.
3. ГАКО.Ф.1363.Оп.1.Д.1.Л.67.
4. ГАКО.Ф.1363.Оп.1.Д.2.Л.64.
5. ГАКО.Ф.1363.Оп.1.Д.2.Л.64.
6. ГАКО.Ф.1363.Оп.1.Д.2.Л.64.
7. ГАКО.Ф.596.Оп.1-10.Д.2.Л.128.

ФОРМИРОВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО КЛАСТЕРА ЖИВОТНОВОДЧЕСКОЙ ПРОДУКЦИИ В АКМОЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ

Шуленбаева Ф. А.,

профессор, КАТУ им. С.Сейфуллина, д.э.н.,

Окутаева С. Т.,

старший преподаватель, КАТУ им. С.Сейфуллина, PhD,

Маденова К. М.,

старший преподаватель, КАТУ им. С.Сейфуллина, докторант

Республика Казахстан, г. Астана, madenova74@mail.ru

Важную роль устойчивого развития региона города Астаны и повышения конкурентоспособности её экономики выполняет кластерная политика государства. В этой связи изучение вопросов формирования и развития региональных кластеров животноводства, расположенных рядом со столицей Казахстана, городом Астана – весьма актуальны.

В Казахстане вопросу кластерного развития уделяется значительное внимание. Исходной и фундаментальной предпосылкой кластеризации всего сельского хозяйства Казахстана является наличие взаимосвязей между всеми категориями хозяйств. Эти взаимосвязи можно и целесообразно усилить практически на любой, прилегающей к городу, сельской территории, то есть вполне реально создание сильно взаимосвязанных систем, каковыми являются зрелые, развитые кластеры.

В настоящее время развитие кластеров является признанным инструментом, сопутствующим устойчивому инновационному развитию и повышению конкурентоспособности сельского хозяйства в регионе города Астана и АПК в целом. Применение кластерной формы организации сельскохозяйственной деятельности предусмотрено в ряде законодательных, нормативно-правовых и программных документов, наиболее значимыми из которых являются: Постановление Правительства РК за №633 от 25 июня 2005 года: «Об утверждении планов по созданию и развитию пилотных кластеров в приоритетных секторах экономики».

По поручению главы государства Н.А. Назарбаева Правительством Республики Казахстан была разработана «Концепция формирования перспективных национальных кластеров Республики Казахстан до 2020 года». В Концепции отражены цели, задачи и направления развития национальных кластеров Республики Казахстан с учетом Стратегии «Казахстан – 2050: новый политический курс состоявшегося государства». Настоящая Концепция разработана в целях формирования институциональных, методологических, организационных основ для развития перспективных национальных кластеров, их научно-образовательной, инфраструктурной и кадровой поддержки [1].

В современных условиях глобализации и интеграции возрастает роль кластерной стратегии в развитии конкурентных преимуществ Казахстана на мировой арене. В кластерных структурах более интенсивно осуществляются НИОКР и облегчается доступ к новым технологиям. Мировая практика показывает, что развитие региональных кластеров приводит к повышению конкурентной устойчивости малого и среднего бизнеса [2].

К инструментам повышения конкурентоспособности страны во многих правительственных документах относят кластеры. Эффективность их создания во многом определяются теоретическими и методическими подходами к оценке и

формированию их конкурентоспособности [3]. В связи с этим возрастает актуальность рассмотрения теоретических и методических вопросов создания конкурентоспособных кластеров на примере животноводческого кластера Республики Казахстан и их влияния на конкурентоспособность экономики, в частности, Акмолинской области.

В целях совершенствования региональной политики Акмолинской области в отрасли животноводства целесообразно рассмотреть механизм объединения всех участвующих субъектов в региональный кластер мясной специализации, реализация которого может дать мощный толчок развитию не только животноводческой отрасли в данных регионах, но и многим сопутствующим отраслям: торговля, переработка, транспорт и т.д. [4].

При этом экономика, основанная на кластерах – это модель конкурентоспособной и инвестиционно-привлекательной экономики, обеспечивающей высокий уровень и качество жизни населения и вовлекающей в процесс производства не только крупные предприятия, но и малый средний бизнес.

Теоретическими и практическими аспектами проблемы формирования и функционирования кластеров занимались многие зарубежные исследователи, в том числе М. Портер, Е. Дахмен, И. Толенадо, Д. Солье, Е. Лимер, М. Энрайт и др. В их трудах нашли отражение отдельные аспекты проблемы, с учетом особенностей стран и регионов. Применительно к условиям России проблемой кластеров занимались такие ученые, как А. Мигранян, Т. Цихан, М. Афанасьев, К. Мингалева и др.

В Казахстане изучению кластерного вопроса в АПК были посвящены работы многих казахстанских ученых. Баймуханов А.Б. предлагает модель молочного кластера на примере Восточно-Казахстанской области. Из модели видно, что ядром кластера являются основные производители молока и молочной продукции. Поддерживающие организации, в том числе администрация, в рамках отраслевых программ развития Восточно-Казахстанской области будут реализовывать пилотные проекты по развитию крупных молочно-товарных ферм, кормопроизводства, животноводства, откормочных комплексов, сельскохозяйственных кооперативов и др., которые будут способствовать формированию реальных предпосылок к созданию молочного кластера, использованию ресурсосберегающих технологий, высокоэффективного оборудования [5].

В южном Казахстане существуют все предпосылки создания рисового и хлопкового кластеров. Ризаходжаев А.А. в своих исследованиях определяет кластерообразующие проекты региона. Например, кооператив «Туран» (Туркестан) по существу является образцом кластерной организации на микроуровне. Инициаторами организации такого хозяйства являются сами товаропроизводители хлопка-сырца [6].

Изучение научных трудов казахстанских и зарубежных ученых-экономистов позволяет заключить, что кластеры могут стать эффективным инструментом, способствующим повышению конкурентоспособности региона города Астаны в целом, в частности, отрасли животноводства.

Авторская трактовка регионального кластера животноводства, расположенного рядом со столицей, включает в себя агломерацию различных агропромышленных компаний, среди которых развиваются отношения сотрудничества и конкуренции, обмен инновационными знаниями, информацией и передовым опытом. Для подтверждения научной гипотезы предлагается внедрение инвестиционного проекта по созданию кластера в Акмолинской области на основе имеющейся откорм-площадки в ТОО «Острогорское».

Долгосрочная цель функционирования кластера – это развитие и дальнейшее расширение высокорентабельного животноводческого комплекса с глубокой переработкой мясной продукции. Создание замкнутого производственного цикла: от производства кормов для КРС до выпуска широкого ассортимента мясной продукции.

Целью функционирования предлагаемой модели мясного кластера является удовлетворение платежеспособного спроса населения города Астана и Акмолинской области качественными конкурентоспособными мясными продуктами КРС. Предполагается, что в данном кластере будет соблюдена вся технологическая цепочка производства мяса, а также переработка и сбыт продукции.

Технологическая схема производства мяса КРС включает в себя несколько ступеней, среди которых имеют место быть: разведение племенного поголовья, работа хозяйства-репродуктора, на котором происходит выращивание молодняка КРС, откорм и доразивание скота на убой, забой скота на мясо.

В ТОО «Острогорское» имеются в наличии собственные племенные быки-производители, в связи с чем, необходимости создания племенного хозяйства нет. Возникает потребность создания хозяйства-репродуктора, в котором будет выращиваться молодняк КРС. В рамках инвестиционного проекта предполагается создание убойного цеха на территории ТОО «Острогорское» и получение дохода от реализации племенного поголовья КРС, мяса и продукции переработки мяса КРС. Для реализации мяса на внутреннем рынке только в городе Астана корпорация «Калкаман», в состав которой входит ТОО «Острогорский», располагает сетью магазинов, в частности: магазин «Астана» по улице Сейфуллина, 33; магазин «Полет» в поселке Пригородный; магазин «Табыс» на проспекте Победы, 50а; магазин «Тумар» по улице Абая, 171.

В рамках реализации регионального кластера будет налажено производство продукции переработки побочной продукции отрасли – навоза, а именно – производство биогумуса. Это производство будет направлено на получение уникального казахстанского органического продукта – биогумуса, органического удобрения, произведенного из навоза КРС. Новизна состоит в том, что будет создана система, позволяющая получать промышленные объемы червя серии «Старатель» и полностью органического удобрения биогумус. Результаты реализации производства биогумуса могут быть применены для решения проблемы утилизации отходов животноводства и растениеводства.

Для расчета эффекта от формирования кластера произведено прогнозирование финансово-экономических показателей предприятий, формирующих «ядро» мясного регионального кластера на период до 2027 года. В таблице 1 приведен основной перечень инвестиционных вложений, необходимых для дальнейшего функционирования основных производителей мяса-сырья, действующих в рамках кластера. Остальные участники кластера будут иметь косвенные преимущества от вступления в кластер.

Таблица 1. Общие инвестиции для формирования мясного регионального кластера, млн. тенге

Показатели инвестиционных вложений	Стоимость всего, тыс. тенге	Годы	
		2018	2019
Инвестиции в долгосрочные активы	1144246,1	1 132 546	11700

Репродуктор	969073,8	961223,8	7850
Убойный цех	158850	155 000	3850
Производство биогумуса	16322,3	16322,3	
Инвестиции в оборотные средства	59952,1	59602,1	350
Репродуктор	57945	57945	
Убойный цех	750	400	350
Производство биогумуса	1257,1	1257,1	
Всего инвестиции	1204198,2	1 192 148	12 050
Примечание – составлено на основе источника [7].			

Инвестиции в долгосрочные активы включают в себя затраты на создание хозяйства-репродуктора, убойного цеха и производство биогумуса. По данным таблицы 1 видно, что общая сумма инвестиций составляет 1204198,2 тыс. тенге. Из них 95% или 1144246,1 тыс. тенге составляют инвестиции в долгосрочные активы, 5% (59952,1 тыс. тенге) в оборотный капитал.

Из общей суммы инвестиций в долгосрочные активы, составляющих 1144246,1 тыс. тенге, большая часть приходится на создание хозяйства-репродуктора 85% (рисунок 1). Это обусловлено тем, что создание репродуктора требует больших затрат и, соответственно, вложений.

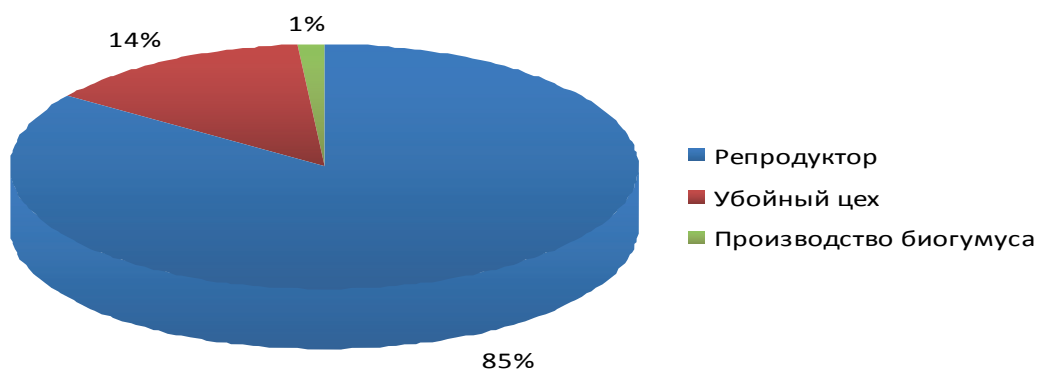


Диаграмма 1. Структура инвестиций в долгосрочные активы, %
(составлено на основе источника [4])

Основным эффектом для кластера является прибыль, прогноз которого рассчитан в отчете о прибылях и убытках мясного кластера на период до 2027 года. Планируемые размеры дохода регионального кластера включают в себя доходы от реализации молодняка КРС (хозяйство-репродуктор), доход от реализации мяса (убойный цех) и доход от реализации биогумуса и червя серии «Старатель». Согласно расчетам, в первом году (2018) после вычета всех текущих расходов чистая прибыль мясного кластера будет составлять 393408,8 тыс. тенге. Во втором году – 286475,7 тыс. тенге. В период 2020-2027 гг. прибыль будет увеличиваться до 1203326,6 тыс. тенге.

Эффективность инвестиционного проекта доказывается показателями тем, что внутренняя норма рентабельности составляет 21,9%, это выше чем ставка дисконтирования. Проект был рассчитан на 10 лет, но срок окупаемости составил 5 лет, дисконтированный срок окупаемости проекта – 6 лет. Показатель рентабельности инвестиций 1,58 свидетельствует о его эффективности.

Полученные расчеты свидетельствуют о том, что инвестиции в проект создания регионального кластера животноводства рядом в городом Астана – экономически обоснованы. Предложенный инвестиционный проект представлен с целью финансового обоснования возможности формирования кластера в Акмолинской области.

Следовательно, формирование регионального кластера повлечет за собой создание дополнительных рабочих мест, повышение заработной платы работников в сельском хозяйстве, увеличение инвестиций в основной капитал в сельском хозяйстве.

Кроме того, увеличатся количественные показатели отрасли такие, как численность поголовья КРС, объемы реализации животноводческой продукции, повысится производительность в сельском хозяйстве. Такие результаты представляются возможным быть достигнутыми за счет формирования животноводческого кластера в Акмолинской области, рядом с городом Астана.

Список использованной литературы

1. Программа «Развитие экспортного потенциала мяса крупного рогатого скота Республики Казахстан на 2011-2020 годы» / МСХ РК. – Астана, 2011. – 21 с.
2. Портер М. Конкуренция. – М.: Вильямс, 2005. – 608 с.
3. Буреш О.В., Жук М.А., Фролов А.В. Интеграция региональных субъектов как потенциал формирования региональных кластеров // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2011. – №13(132). – С. 88-93.
4. Окутаева С.Т. Предпосылки формирования мясного регионального кластера в Акмолинской области // Сб. матер. междунар. конф «Актуальные проблемы управления экономикой региона». – Киров, 2014. – С. 112-118.
5. Баймуханов А.Б. Организационно-экономический механизм формирования и функционирования территориально-отраслевых кластеров в АПК: автореф. ... канд. экон. наук. – Алматы, 2010. – 25 с.
6. Ризаходжаев А.А. Экономические основы и эффективность формирования кластеров в АПК (на материалах производства хлопка и риса в Южном регионе Казахстана): автореф. ... канд. экон. наук. – Туркестан, 2007. – 24 с.
7. Отчет о финансово-хозяйственной деятельности / ТОО «Острогорский»: рук. Наукенов К.Б. – Новый Колутон, 2015. – 32 с.

«АСТАНА – БЕЙБІТШІЛІК ҚАЛАСЫ» ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ТӘЖІРИБЕЛІК КОНФЕРЕНЦИЯСЫНА ҚАТЫСУШЫЛАРЫНЫҢ ҮНДЕУІ

Біз, «Астана - бейбітшілік қаласы» халықаралық конференциясының қатысушылары, Президент Нұрсұлтан Назарбаевты және Қазақстан халқын елордамыз - Астана қаласының 20 жылдығымен құттықтаймыз.

Жиырма жылдың ішінде Астана тәуелсіз Қазақстанның саяси, экономикалық және мәдени орталығы ғана емес, сондай-ақ дипломатияның, бітімгершілік пен халықаралық дамудың басты орталығына айналды.

Дәл осы жерде 2010 жылы өткен Еуропадағы Қауіпсіздік және Ынтымақтастық Ұйымының тарихи саммитінде мемлекет басшылары «Ванкуверден Владивостокқа дейінгі кеңістікте келісілген қағидаттарға, бірлескен міндеттемелер мен ортақ мақсаттарға негізделген еркін, демократиялық, ортақ және бөлінбес еуроатлантикалық және еуразиялық қауіпсіздік қоғамдастығын» қалыптастыру идеясын ұсынды. Біз осы мақсатқа жету үшін барлық ЕҚЫҰ-ға қатысушы мемлекеттерді мақсатты түрде жұмыс істеуге шақырамыз.

Астанада өтетін Әлемдік және дәстүрлі діндер көшбасшыларының съездері ХХІ ғасырда бейбітшілікке, әділеттілікке және қауіпсіздікке қол жеткізу үшін дінаралық және өркениетаралық диалогты ілгерілетуге үлкен үлес қосуда.

Қазақстанның жас астанасында өңірлік қауіпсіздік пен ынтымақтастық үшін маңызды Азиядағы өзара іс-қимыл және сенім шаралары жөніндегі кеңестің, Шанхай ынтымақтастық ұйымының, Тәуелсіз Мемлекеттер Достастығының, Ұжымдық қауіпсіздік туралы шарт ұйымының, Түркітілдес мемлекеттердің Ынтымақтастық Кеңесінің саммиттері, сондай-ақ Орталық Азия мемлекеттері басшыларының алғашқы консультативтік жұмыс кездесуі өтті. Мұнда үлкен парламентаралық форумдар өтеді.

Астана Сириядағы зорлық-зомбылықты тоқтату бойынша келіссөздердің алаңы болып табылады және халықаралық күш-жігер жақын арада Сирия жерінде бейбітшілікті қалпына келтіреді деген үміттеміз.

Астананың бітімгершілік күш-жігері Қазақстан тұрақты емес мүше болып табылатын БҰҰ Қауіпсіздік Кеңесінің жұмысында көрініс тапты.

Елордамызда жылдан жылға шетелдік дипломатиялық миссиялары мен халықаралық ұйымдардың өкілдіктері көбейіп келеді, бұл сондай-ақ Астананың өңірдегі жетекші саяси орталықтарының біріне айналғанын көрсетеді.

Қазақстанның астанасы «Жібек жолының экономикалық белдеуі» сияқты экономикалық ынтымақтастықтың ауқымды бастамаларын ұсынған жерге айналды. Еуразиялық экономикалық одақты құру туралы шартқа осы жерде қол қойылды. Астана қаласында Ислам ынтымақтастығы ұйымының Ғылым және технологиялар жөніндегі бірінші саммиті өтті және «Ғылым, технологиялар, инновациялар және ислам әлемін жаңғырту» атты болашаққа бағытталған құжат – Астана декларациясы қабылданды.

Астанада 2011 жылғы 28-30 маусымда Ислам ынтымақтастығы ұйымы Сыртқы істер министрлері кеңесінің (СІМК) 38-ші сессиясы өтті. Сол сәттен бастап Қазақстан осы халықаралық ұйымға төрағалық етуге кірісті. Бұл басқосуды тарихи оқиға деп атауға болады, өйткені, онда Ислам конференциясы ұйымы атауын (ИКҰ) Ислам ынтымақтастығы ұйымы (ИЫҰ) деп өзгерту туралы шешім қабылданды және Адам құқықтары жөніндегі тұрақты комиссия

құрылды. Алғашқы рет ИЫҰ-ның Орталық Азиямен ынтымақтастық жөніндегі іс-әрекет жоспары қабылданды [профессор Э.Ихсаноглуның ұсынысы].

Астана экономикалық форумы, Еуразиялық Медиа Форумы және «Астана клубының» отырыстары аясында қазіргі заманғы адамзат өркениетінің маңызды мәселелері талқыланып, оларды шешу идеялары ұсынылады.

Қазақстан үкіметі мен Қазақстан халқын әлемдік қауымдастықтың назарын болашақ энергетикасы мәселелеріне және тұрақты дамуына аударған ЭКСПО-2017 Халықаралық мамандандырылған көрмесін сәтті өткізуімен құттықтаймыз. Біз ЭКСПО-2017 инфрақұрылымы негізінде «Астана» Халықаралық қаржы орталығын, Жасыл технологиялар және инвестициялық жобалардың халықаралық орталығын және IT-Стартаптар халықаралық технопаркін құруды қолдаймыз және оларға Қазақстан, Орталық Азия өңірі мен әлемнің игілігі үшін табысты жұмыс тілейміз.

Осыдан бір жыл бұрын Астанада және Өскеменде МАГАТЭ Төмен байытылған уран банкі үй-жайының тұсаукесері өтті. Қазақстан ядролық сынақтардан қатты зардап шеккен және өзінің ядролық зымыран әлеуетінен өз еркімен бас тартқан ел ретінде ядролық қарудан азат әлемге қол жеткізу идеясын жақтауға лайық деп санаймыз.

Осы барлық оқиғалардың астарында Президент Н.Назарбаевтың сенімділікті, қауіпсіздікті және өзара іс-қимылды өңірлік және жаһандық деңгейде нығайтуға бағытталған дәйекті саясаты жатыр. Бұл саясат «Әлем. ХХІ ғасыр» манифестінде өзінің тұжырымдамалық дамуын алды, онда адамзаттың «соғыс вирусынан» мәңгілікке құтылу қажеттілігі туралы айтылады.

Мемлекеттер арасындағы барлық даулар бейбіт диалог және бейбітшілік пен қауіпсіздікке, өзара сыйластыққа және ішкі істерге араласпауға тең жауапкершілік қағидаттарына негізделген сындарлы келіссөздер арқылы реттелуі тиіс.

Біз Еуразияның жүрегінде орналасқан заманауи, көрікті әрі қарқынды дамып келе жатқан Астана халықаралық бейбітшілікті, қауіпсіздікті және амандық пен саулықты қалыптастыруда одан әрі маңызды рөл атқаратынына сенімдіміз.

Астана, 2018 жыл 5 маусым

ОБРАЩЕНИЕ УЧАСТНИКОВ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «АСТАНА – ГОРОД МИРА»

Мы, участники Международной конференции «Астана – город мира», поздравляем Президента Нурсултана Назарбаева и народ Казахстана с 20-летием столицы – города Астаны.

За двадцать лет Астана стала не только политическим, экономическим и культурным центром независимого Казахстана, но и крупным центром дипломатии, миротворчества и международного развития.

Именно здесь в 2010 году, на историческом саммите Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе, главы государств и правительств выдвинули видение «свободного, демократического, общего и неделимого евроатлантического и евразийского сообщества безопасности на пространстве от Ванкувера до Владивостока, основанного на согласованных принципах, совместных обязательствах и общих целях». Мы призываем все государства-участники ОБСЕ целенаправленно трудиться для достижения этой цели.

Проводимые в Астане съезды лидеров мировых и традиционных религий вносят большой вклад в продвижение межрелигиозного и межкультурного диалога во имя достижения мира, справедливости и безопасности в XXI веке. В молодой столице Казахстана прошли важные для региональной безопасности и сотрудничества саммиты Совещания по взаимодействию и мерам доверия в Азии, Шанхайской организации сотрудничества, Содружества Независимых Государств, Организации Договора о коллективной безопасности, Совета сотрудничества тюркоязычных государств, а также первая рабочая консультативная встреча глав государств Центральной Азии. Здесь проводятся крупные межпарламентские форумы.

Астана является площадкой для переговоров по прекращению насилия в Сирии, и мы надеемся, что международные усилия приведут к скорому восстановлению мира на сирийской земле.

Миротворческие усилия Астаны нашли отражение в работе Совета Безопасности ООН, где Казахстан представлен в качестве непостоянного члена.

Из года в год в столице увеличивается число зарубежных дипломатических миссий и представительств международных организаций, что также свидетельствует о превращении Астаны в один из ведущих политических центров региона.

Столица Казахстана стала местом выдвижения масштабных инициатив экономического сотрудничества, таких как «Экономический пояс Шелкового пути». Здесь был подписан Договор о создании Евразийского Экономического Союза. В Астане прошел первый Саммит Организации исламского сотрудничества по науке и технологиям и принят ориентированный в будущее документ – Астанинская декларация «Наука, технологии, инновации и модернизации исламского мира».

В 2011 году в Астане прошла 38-я сессия Совета министров иностранных дел Организации исламской конференции (ОИК). С этого момента Казахстан приступил к председательству в этой международной организации. Данную встречу можно назвать исторической, поскольку на ней было принято решение о переименовании ОИК в Организацию Исламского Сотрудничества, была учреждена Постоянная комиссия по правам человека. Впервые был принят План действий ОИС по сотрудничеству с Центральной Азией [предложено внести профессором Э. Ихсаноглу].

В рамках Астанинского экономического форума, Евразийского медиафорума и заседаний «Астанинского клуба» обсуждаются важнейшие проблемы современной человеческой цивилизации и выдвигаются идеи по их решению.

Мы поздравляем правительство и народ Казахстана с успешным проведением Международной специализированной выставки «ЭКСПО-2017», которая заострила внимание мирового сообщества на вопросах энергетики будущего и устойчивого развития. Мы приветствуем создание на основе инфраструктуры «ЭКСПО-2017» Международного финансового центра «Астана», Международного центра зеленых технологий и инвестиционных проектов, а также Международного технопарка IT-стартапов и желаем им успешной работы во благо развития Казахстана, региона Центральной Азии и всего мира.

Год назад в Астане и Усть-Каменогорске состоялась презентация Банка низкообогащенного урана МАГАТЭ. Считаем, что Казахстан, как страна наиболее пострадавшая от ядерных испытаний и добровольно отказавшаяся от четвертого в мире ракетно-ядерного потенциала, вносит достойный вклад в достижение мира, свободного от ядерного оружия.

В основе всех этих событий лежит последовательная политика Президента Нурсултана Назарбаева по укреплению доверия, безопасности и взаимодействия на региональном и глобальном уровнях. Эта политика получила концептуальное развитие в Манифесте «Мир. XXI век», в котором подчеркивается жизненная необходимость для человечества навсегда избавиться от «вируса войны». Основой для урегулирования всех споров между государствами должны стать мирный диалог и конструктивные переговоры на основе принципов равной ответственности за мир и безопасность, взаимоуважения и невмешательства во внутренние дела.

Выражаем уверенность, что Астана – современный, красивый и динамичный город в самом центре Евразии – будет продолжать играть важную роль в построении международного мира, безопасности и благополучия.

Астана, 5 июня 2018 года

**ADDRESS OF THE PARTICIPANTS
OF «ASTANA: THE CITY OF PEACE»
INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE**

We, the participants of the International Conference “Astana: The City of Peace”, congratulate President Nursultan Nazarbayev and the people of Kazakhstan on the 20th anniversary of the capital city of Astana.

Over the last twenty years, Astana has become not only a political, economic and cultural center of the independent Kazakhstan, but also a major center of diplomacy, peacemaking and international development.

It was here in 2010 at the historic Summit of the Organization for Security and Cooperation in Europe that the heads of state and government put forward a vision of “a free, democratic, common and indivisible Euro-Atlantic and Eurasian security community stretching from Vancouver to Vladivostok, rooted in agreed principles, shared commitments and common goals”. We call on all OSCE participating States to work steadfastly to achieve this goal.

The Congresses of Leaders of World and Traditional Religions held in Astana contribute greatly to the promotion of inter-religious and international dialogue for the sake of peace, justice and security in the 21st century. The young capital of Kazakhstan has also hosted summits important for regional security and cooperation, including the Conference on Interaction and Confidence-Building Measures in Asia, the Shanghai Cooperation Organization, the Commonwealth of Independent States, the Collective Security Treaty Organization, the Cooperation Council of Turkic Speaking States, as well as the First Consultative Meeting of the Heads of State of Central Asia. It also hosts large inter-parliamentary forums.

Astana serves as a negotiating platform to end violence in Syria, and we hope that international efforts will lead to an early restoration of peace on the Syrian soil.

Astana’s peacebuilding efforts are reflected in the work of the UN Security Council, where Kazakhstan is represented as a non-permanent member.

The number of foreign diplomatic missions and representative offices of international organizations is increasing in the capital every year, which indicates the transformation of Astana into a leading political center of the region.

The capital of Kazakhstan has become a rostrum from where large-scale initiatives of economic cooperation, such as the Silk Road Economic Belt, are announced. The treaty establishing the Eurasian Economic Union was also signed here. Astana hosted the first Summit of the Organization of Islamic Cooperation on Science and Technology and adopted a forward-looking document - Astana Declaration on Science, Technology, Innovation and Modernization in the Islamic World.

On June 28-30, 2011, Astana hosted the 38th session of the Council of Foreign Ministers of the Organization of the Islamic Conference. Thus, Kazakhstan took over the chairmanship of respected international organisation. The meeting became a historic milestone as it was decided to rename the Organization of the Islamic Conference into the Organisation of Islamic Cooperation. In addition, a Special Commission on Human Rights was established and the OIC Plan of Action for Cooperation with Central Asia was adopted for the first time in the history of the organisation [proposed by H.E. Prof. Ihsanoğlu].

Furthermore, the Astana Economic Forum, the Eurasian Media Forum and the Astana Club discuss the most important global problems and put forward ideas to address them.

We congratulate the government and people of Kazakhstan on the success of the International Specialized Exhibition EXPO 2017, which focused the attention of the world community on future of energy and sustainable development. We welcome the creation of the Astana International Financial Center, the International Center for Green Technologies and Investment Projects, and the International Technopark of IT Startups on the territory of the EXPO 2017 infrastructure, and we wish them successful work for the benefit of Kazakhstan, the Central Asia region and the world.

A presentation of the IAEA Low Enriched Uranium Bank facility took place last year in Astana and Ust-Kamenogorsk. We believe that Kazakhstan, as the country most affected by nuclear tests, and which voluntarily renounced the world's fourth largest nuclear arsenal, makes a worthy contribution to achieving a world free of nuclear weapons.

The consistent policy of President Nursultan Nazarbayev towards confidence-building, security and collaboration at the regional and global levels is the basis of these developments. This policy was elaborated in the “The World. The 21st century” Manifesto, which calls for humankind to get rid of the scourge of war forever.

Peaceful dialogue and meaningful talks based on the principles of equal responsibility for peace and security, mutual respect and non-interference in internal affairs should be a key pillar for the resolution of all disputes between states.

We are confident that Astana, as a modern, beautiful and dynamic city in the heart of Eurasia, will continue to play an important role in strengthening international peace, security and prosperity.

Astana, 5 June 2018

МАЗМҰНЫ / СОДЕРЖАНИЕ / CONTENT

АЛҒЫ СӨЗ / ПРЕДИСЛОВИЕ / PREFACE

Қайрат Әбдірахманов

Қазақстан Республикасының Сыртқы істер министрі 3

Әмірхан Рахымжанов

Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті - Елбасы кітапханасы
директорының орынбасары 4

Асет Исекешев

Астана қаласының әкімі 8

АСТАНА – ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ДИАЛОГ АЛАҢЫ: ҚОЛ ЖЕТКІЗГЕН НӘТИЖЕЛЕРІ, ТРЕНДТЕР ЖӘНЕ ДАМУ КЕЛЕШЕГІ

АСТАНА КАК ПЛОЩАДКА ДЛЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ДИАЛОГА: НАСЛЕДИЕ, ТРЕНДЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

ASTANA AS A PLATFORM FOR INTERNATIONAL DIALOGUE: LEGACYE, TRENDS, PROSPECTIVIS

Peter Burian

Astana is a venue for international and regional dialogue.....10

Franco Frattini

Astana is the crossroad for further integration In the eurasian space 11

Ekmeleddin Ihsanoglu

Astana is a role model city 12

Муратбек Иманалиев

Астана - крупнейший центр международной жизни.....16

Heiner Horsten

Astana 2010 – signals from the osce summit all gone with the wind? 18

Dr. Frank Evers

Responsibility, initiative, intermediation Kazakhstan’s efforts in European
security matters and the osce 20

Владимир Норов

Ташкент и Астана: региональный диалог и сотрудничество 24

Ariel Cohen

Astana: the emerging international capital of neutrality.....28

Gong Jianwei

Astana as a venue for international dialogue 31

Алан Нери

Астана – город мира 32

Ravi Batra	
Astana - a perfect city «To beat swords into plowshares»	34

**БОЛАШАҚҚА БАҒДАР: АҚЫЛДЫ ЖӘНЕ ЖАҒАНДЫҚ
ИНТЕГРАЦИЯЛАНҒАН ҚАЛА
ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ: УМНЫЙ И ЭФФЕКТИВНО СВЯЗАННЫЙ ГОРОД
LOOKING TOWARD THE FUTURE: A SMART AND CONNECTED CITY**

Frank Albo	
Astana is the centrepiece of Kazakhstan’s policy of openness and international development.....	37

Dejan Stancer	
Astana as a modern economic and financial center of the Central Asia	38

Ильина И.Н.	
С «городов людей» на «города для людей»	39

Sloniec J.	
Implementation of the capital city’s functions in the context of the development of the information society. The development of smart cities	43

Озер З.Б.	
Национально-культурная коннотация концепта «столица»	48

Jaakko Sirenne	
The smart city concept for joint energy saving projects.....	52

Заргишиев М.Р.	
Астана – столица великой степи	54

**АСТАНАНЫҢ ҚАРЖЫ, САУДА ЖӘНЕ КӨЛІК ИННОВАЦИЯЛЫҚ
ХАБ РЕТІНДЕ ДАМУЫ
АСТАНА КАК ХАБ ИННОВАЦИИ, ФИНАНСОВ, ТОРГОВЛИ
И ТРАНСПОРТА
ASTANA AS AN INNOVATIVE HUB FOR FINANCE, TRADE
AND TRANSPORTATION**

Рапиль Жошыбаев	
Зеленые технологии – источник устойчивого развития и гарант сохранения планеты.....	57

Daniel A. Witt	
Tax and economic reforms: achieving prosperity for the Kazakhstani people	59

Lady Barbara Judge	
Astana will be amongst the leading financial centers on the international arena.....	62

Kate Mallinson	
Astana as a financial, trade and innovation hub	63

Dimitri Kerkentzes	
Astana is a regional and global meeting point.....	65

Корганашвили Л. Д. Астана и Тбилиси как туристические дестинации и возможности их сотрудничества.....	67

**АСТАНАЛАРДЫҢ КӨШІРІЛУІ: ҚАЗАҚСТАНДЫҚ ТӘЖІРІБЕ
ЖӘНЕ ӘЛЕМДІК ПРАКТИКА
ПЕРЕНОСЫ СТОЛИЦ: КАЗАХСТАНСКИЙ ОПЫТ И МИРОВАЯ
ПРАКТИКА
CAPITAL TRANSFERS: KAZAKHSTAN'S EXPERIENCE AND WORLD
PRACTICE**

Абдильдина Р.Ж. Перенос столицы в Астану – образец творческого решения судьбоносной проблемы	72
Азербасев А.Д. Астана и модель идеального города аль-Фараби	76
Амирова М.О. Бозоқтан Астанаға дейін	78
Беззубко Л.В., Беззубко Б.И. Стратегии развития европейских столиц	82
Глебов В.В., Ерофеева В.В. Этнокультурные особенности развития столиц национальных республик Российской Федерации.....	85
Грошев И.Л., Грошева И.А., Грошева Л.И Столица в контексте региональной политики	90
Ермекова Г.С. Халықаралық байланыстарды орнату мен жүзеге асырудағы Астана қаласының саяси маңыздылығы.....	97
Zhakupov R.K. Astana as a center for eurasian integration: from the eurasian economic community (eurasec) to the eurasian economic union (eeu)	100
Искакова Г.К. Центральная Азия в контексте региональной безопасности.....	104
Қабдөшев Б.Ж. Қазақ астаналарын көшіру тәжірибелері.....	109
Курманова Г.К., Машанова С.А. Развитие региональной экономической системы на основе привлечения инвестиций	113
Мацюк Д.А. Астана как центр зарождения и реализации миротворческих инициатив	118

Николаева Е.В. Столицы как фрактальные модели мировой культуры.....	122
Нұрымбетова Г.Р. Тәуелсіз Қазақстан: демократиялық институттардың қалыптасуы.....	126
Оразбаева А.И. Астана в свете концепта миграции столиц А.Тойнби.....	131
Павлюк А.П. Региональная политика Украины в условиях децентрализации управления: новые возможности и новые вызовы	133
Soni Sharad Kumar Kazakhstan's experience of its capital transfer: what impact astana has left on the world practice?	138
Сүлейменова Ғ.С. Елбасы Н. Назарбаевтың егеменді қазақстанның қалыптасуы мен дамуындағы рөлі.....	142
Тайжанов А.Т. Астана және ұлттың рухани жаңғыруы.....	146
Телебаев Г.Т. Конференции по Астане как осмысление столичного статуса города.....	152
Торгаутова Ш.А. Астана и Шымкент: новые методы работы в развитии города.....	158
Торогельдиева Б.М. Столицы как геополитические центры государств	160
Фирсова Л.В. Города и годы	163
Шаймерден Г.И. Единство Центральной Азии – мечты и реалии	167
Шаяхметов Н.У. Астана – ұлттық идея ретінде	172
Ярков А.П. Судьба архитектора-реформатора К.Ж. Монтахаева в контексте истории Казахстана и России XX века	174
АСТАНАЛАР МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ РУХАНИЯТ ОРТАЛЫҚТАРЫ РЕТІНДЕ СТОЛИЦЫ КАК ЦЕНТРЫ КУЛЬТУРЫ И ДУХОВНОСТИ CAPITALS AS CENTERS OF CULTURAL AND SPIRITUALITY	
Абуов А.П. Современная модель формирования толерантности в поликонфессиональном обществе.....	178

Aidarova A. B., Dosmuratova E.E. Astana is as cultural capital of the turkish world and cis	183
Алимжанова А.Ш. Астана мәдени орталық ретінде	187
Алпыспаева Г.А., Саяхимова Ш.Н. Конструирование образов прошлого и настоящего в брендинге города Астаны: к постановке проблемы	192
Бегалинова К.К. Астана – центр межконфессионального диалога и согласия	196
Бердагулова С.К. Астана сближает континенты	201
Ғабитов Т.Х. Қазақ елінің мәдени-өркениеттік орталығы ретіндегі Астана семиотикасы	207
Датукишвили Е.З. Опыт формирования единой гражданской идентичности в столицах современных государств (на примере Москвы)	212
Досанова Г.М. Астана как центр религиозной толерантности	216
Жакупбекова Д.А. К вопросу о сакральных основах номадизма	220
Ишанова А.К. Урбанистические мотивы в современной литературе	225
Каипова Б.М. Қазақстанның жүрегі – Астана	230
Кокумбаева Б.Д. Статус Астаны как духовной столицы (на материале Тенгрианской конференции)	232
Кузбакова Г.Ж. Интеграция культуры Астаны в мировое пространство: итоги 20-летия	236
Манасова М.М. Қазақ елі мәдени-өркениеттік дамуындағы Астана феномені	241
Мусина Н.К. Астана как фактор формирования национальной идентичности	247
Нурмагамбетова Б.А. О роли духовной столицы мира Астане в воспитании подростающего поколения	249
Спанов М.Ж. Астананың руханият орталығына айналуы	252

Урманбетова Ж.К. Столицы как центры «культурных миров»: Бишкек в современном Кыргызстане.....	255
Хазиев В.С. Столица как центр восстановления традиций народов страны (опыт Республики Башкортостан).....	259
Шаймерденова М.Д. Астана – новая столица мира и возрождения духовной культуры глазами поэтов и писателей	262
Шермухамедова Н.А. Соотношение прошлого и настоящего в городе.....	267
АСТАНАЛАР ӘЛЕУМЕТТІК-МӘДЕНИ ҚОҒАМ КОНТЕКСТІНДЕ СТОЛИЦЫ В КОНТЕКСТЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ОБЩЕСТВА CAPITALS IN THE CONTEXT OF SOCIO-CULTURAL SOCIETY	
Акылбаева И. М. Коммуникабельность как историческая ценность городов Казахстана (на примере Тюркского периода).....	270
Асатова Г.Р. Роль Музея олимпийской славы в изучении истории спорта, олимпийского движения Узбекистана.....	273
Әубәкір Д.Ә., Мұқанғали Т., Сәрсенбекұлы Ш., Жұлумбетов Д., Сағынова А. Ақпараттық-технологиялық ерен жаңғырған Smart Астана рухани қала үлгісін паш етуде	277
Әлдібаева Т.Ә. Математика сабақтарында ЭКСПО-2017 туралы статистикалық мәліметтерді пайдалану мүмкіндіктері.....	280
Демеуов А.Б., Самарханов К.Б. Визуализация туристско-рекреационных объектов г. Астана средствами гис	283
Жанбакиев Д.Б. Столицы как центры туризма и выставок. Экспо-2017 как прорывной имиджевый проект Казахстана.....	287
Жолдубаева А.К. ЕХРО, изменившие Казахстан, или дорогу осилит идущий	292
Ибрагимов Ж.И. Жаһандық үрдістер ауқымында астананың ақпараттық дамуы.....	299
Иргебаева Н.М. Астана - ізг мақсаттар қаласы.....	304
Исинова К.С. О роли Библиотеки Первого Президента Республики Казахстан – Елбасы в воспитании казахстанского патриотизма	306

Мамедова П.И.

Социокультурное и экономическое взаимодействие столицы и регионов – ключевой фактор эффективной реализации программы Рухани жаңғыру 309

Нигметов К.К.

Урбанизация и развитие агломераций в региональной политике Казахстана 313

Олекс И.

Перегибы в период коллективизации в Казахстане (на основе материалов архива г. Астаны и других областных архивов).....317

Садыков Ж.А.

Проведение международной выставки «Астана ЭКСПО-2017» как фактор устойчивого развития туристской отрасли в стране 321

Садыков Т.У., Садыкова Р.К.

Некоторые научные аспекты информатизации современного столичного образования.....325

Турсынова Ж.Ж.

Страницы истории в архивных источниках 328

Шуленбаева Ф.А., Окутаева С.Т., Маденова К.М.

Формирование регионального кластера животноводческой продукции в Акмолинской области.....331

«Астана – бейбітшілік қаласы» Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференциясына қатысушыларының үндеуі.....336

Обращение участников Международной научно-практической конференции «Астана – город мира».....338

Address of the Participants of «Astana: The City of Peace» International scientific and practical conference.....340

Астана – бейбітшілік қаласы
Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары

Астана – город мира
Материалы международной научно-практической конференции

Astana: the city of peace
Sourcebook of the international scientific and practical conference

Редакциялық алқа: Б. Қайыпова, Ғ. Телебаев, С. Бердағұлова, К. Исинова

Жауапты редакторы: Ғ. Телебаев

Көркемдеуші және беттеуші Б. Төребеков

Басуға _____.2018 ж. қол қойылды. Форматы 180х260.
«Times New Roman» гарнитурасы. Сандық баспа.
Таралымы _____ дана. Тапсырыс № _____.

«Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті – Елбасының кітапханасы» ММ
010000, Астана қ., Ә. Бөкейхан к-сі, 1
Тел./факс 8 (7172) 69-30-48, 69-30-61