



ECNS 2019

EUROPEAN CONFERENCE ON NEUTRON SCATTERING

JUNE 30-JULY 5, 2019, ST. PETERSBURG, RUSSIA



NATIONAL RESEARCH CENTRE
«KURCHATOV INSTITUTE»



УДК 539.21
ББК 22.37(38)

7-я Европейская конференция по рассеянию нейтронов: тезисы
микросимпозиумов / 1-4 июля 2019 г. Санкт-Петербург / Сборник
тезисов докладов. – 2019 г.

ISBN: 978-5-00004-054-6

Сборник предназначен для научных
и инженерно-технических работников
Публикуется в виде электронного издания

*Сборник подготовлен методом
прямого репродуцирования
материалов, представленных авторами.*

Национальный исследовательский центр
«Курчатовский институт»
Москва, 2019

ХИМИЧЕСКИЙ СОСТАВ СТЕКЛА ПОСЕЛЕНИЯ КОМАРОВ И ПРАКТИКИ СТЕКЛОДЕЛОВ ЗА ПРЕДЕЛАМИ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ

О.С. Румянцева ¹, А.А. Трифонов ², Д.А. Ханин ^{3,4}, М.В. Червяковская ⁵

¹ Институт археологии РАН, Москва, Россия

² Компания «ОПТЭК», Москва, Россия

³ МГУ им. М.В. Ломоносова, геологический факультет, Москва, Россия

⁴ Институт экспериментальной минералогии РАН, Черноголовка, Россия

⁵ Институт геологии и геохимии УрО РАН, Екатеринбург, Россия

e-mail: o.roumiantseva@mail.ru

Для изучения происхождения стекла поселения Комаров (Средний Днестр, III–начало V в.), на котором экспедицией М.Ю. Смишко была открыта стеклоделательная мастерская, и особенностей применявшихся здесь практик обработки стекла, был изучен химический состав более 160 образцов стекла. Основной состав изучался методом SEM-EDS (Carl Zeiss/Oxford Instruments, ФГБНУ НИИГБ им. Гельмгольца); содержание микро- и следовых элементов – методами EPMA (Camebax SX 50, кафедра минералогии геологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова) и LA-ICP-MS (ICP-MSNexION 300S (PerkinElmer), оснащенный приставкой LANWR213 (ESI), ЦКП «Геоаналитик» ИГГ УрО РАН). В результате установлено, что в Комарове производили посуду из привозного стекла-сырца, поступавшего сюда из различных стекловаренных центров Ближнего Востока; кроме того, в производстве интенсивно применялся стекольный бой. На уровне химического состава его использование маркируется присутствием в стекле одновременно двух обесцвечивателей (марганца и сурьмы); наличием в неокрашенном стекле следовых содержаний нехарактерных технологических добавок, в первую очередь, меди и свинца. Сравнительное изучение состава готовых изделий и сырцового стекла показало, что определенная группа сосудов, ранее считавшихся продукцией мастерской, могла поступить сюда в качестве стеклобоя – одного из видов сырья, на котором работала мастерская.