



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В.ЛОМОНОСОВА**

ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

ПРИКАЗ

«17» 11 2021 г.

Москва

№ 221-21/113-ОС.Н

**О проведении X Овсянниковской международной эстетической
онлайн-конференции (ОМЭК X) «Эстетические исследования постсовременных
социо-культурных процессов: проблемы и парадигмы»**

В соответствии с периодичностью Овсянниковской международной эстетической конференции как регулярного профильного научного события, проводимого Московским университетом каждые два года, в связи с исключительной важностью заявленной темы для мировой культуры, в целях сохранения научных позиций и дальнейшего расширения международных связей МГУ в области эстетики, теории искусства и исследования культурных процессов, а также в рамках деятельности Научно-образовательной школы МГУ имени М.В.Ломоносова "Сохранение мирового культурно-исторического наследия"

п р и к а з ы в а ю:

1. Провести 22 и 23 ноября 2021 года X Овсянниковскую международную эстетическую онлайн-конференцию (ОМЭК X) «Эстетические исследования постсовременных социо-культурных процессов: проблемы и парадигмы» (далее – онлайн-конференция) кафедре эстетики философского факультета МГУ имени М.В.Ломоносова, количество участников – 50 человек (из них 5 иностранных участников). Регистрация на участие в онлайн-конференции по адресу: aesthesis@philos.msu.ru.
2. Утвердить состав Программного и Организационного комитетов по подготовке и проведению онлайн-конференции (Приложения №№ 1,2).
3. Провести данное мероприятие в режиме онлайн 22 и 23 ноября 2021 года с 09:00 до 20:00 с применением цифровых коммуникационных платформ (Skype).
4. Информационному отделу (отв. П.А. Ханова) обеспечить информационную поддержку данного мероприятия со стороны факультета, а также выполнить фотофиксацию (скриншоты) и видеозапись мероприятия.

Приложение № 1

к приказу № 221-21/ПЗ-ОС
от "18" 11 2021 г.

Программный комитет
X Овсянниковской международной эстетической онлайн-конференции (ОМЭК X)
«Эстетические исследования постсовременных социо-культурных процессов:
проблемы и парадигмы»

- | | |
|-------------------------------|---|
| Д.В. Зайцев
(председатель) | доктор философских наук, профессор, заместитель
декана по научной работе философского
факультета; |
| А.А. Кротов | доктор философских наук, профессор,
заведующий кафедрой истории и теории мировой
культуры философского факультета; |
| Е.А. Кондратьев | кандидат философских наук, доцент кафедры
эстетики философского факультета, и.о.
заведующего кафедрой эстетики философского
факультета, заместитель главного редактора
теоретического журнала «Aesthetica Universalis
(Всеобщая эстетика)» кафедры эстетики; |
| С.А. Дзикевич | кандидат философских наук, доцент кафедры
эстетики философского факультета, заместитель
заведующего кафедрой эстетики по научной
работе философского факультета, главный
редактор теоретического журнала «Aesthetica
Universalis (Всеобщая эстетика)» кафедры
эстетики; |
| А.Р. Апресян | кандидат философских наук, доцент кафедры
эстетики философского факультета, член
редколлегии теоретического журнала «Aesthetica
Universalis (Всеобщая эстетика)» кафедры
эстетики; |
| Е.А. Богатырева | доктор философских наук, профессор и
проректор по научной работе Института кино и
телевидения (Москва), член редколлегии
теоретического журнала «Aesthetica Universalis
(Всеобщая эстетика)» кафедры эстетики
(по согласованию). |

Приложение № 2

к приказу № 221-21/МЗ-ОСН
от "17" 11 2021 г.

Организационный комитет

Х Овсянниковской международной эстетической онлайн-конференции (ОМЭК Х)
«Эстетические исследования постсовременных социо-культурных процессов:
проблемы и парадигмы»

А.П. Козырев
(председатель)

и.о. декана философского факультета, кандидат
философских наук, доцент;

Е.А. Кондратьев
(заместитель председателя)

кандидат философских наук, доцент кафедры
эстетики философского факультета, и.о.
заведующего кафедрой эстетики философского
факультета, заместитель главного редактора
теоретического журнала «Aesthetica Universalis
(Всеобщая эстетика)» кафедры эстетики;

С.А. Дзикевиц
(заместитель председателя,
ответственный секретарь,
ответственный
за проведение выставки
в рамках конференции)

кандидат философских наук, доцент кафедры
эстетики философского факультета, заместитель
заведующего кафедрой эстетики по научной
работе философского факультета, главный
редактор теоретического журнала «Aesthetica
Universalis (Всеобщая эстетика)» кафедры
эстетики, руководитель НОЦ «Художественная
галерея Cogito» философского факультета;

Э.Д. Дряева

кандидат философских наук, доцент кафедры
социальной философии и философии истории,
заместитель декана философского факультета по
общим вопросам;

А.А. Костикова

кандидат философских наук, доцент,
заведующий кафедрой философии языка и
коммуникации, заместитель декана по работе
с иностранными учащимися философского
факультета.

5. Организационному комитету онлайн-конференции:

а) обеспечить подготовку и проведение онлайн-конференции, включая техническое сопровождение (администрирование) данного мероприятия,

б) оказать содействие в оповещении участников мероприятия о проведении онлайн-конференции с использованием различных сетевых информационных систем (социальные сети, мессенджеры, e-mail-рассылки и пр.),

в) подготовить материалы к публикации по итогам проведённого мероприятия,

г) обеспечить регистрацию онлайн-конференции в единой информационной системе МГУ заполнением соответствующей формы на странице <http://conf.msu.ru/rus/event/sandbox/add>,

д) предоставить (в течение трех рабочих дней по итогам мероприятия) в научный и иностранный отделы философского факультета отчет в электронном виде о проведенной онлайн-конференции и внести название и краткую аннотацию мероприятия в Информационно-аналитическую систему «Наука – МГУ».

6. Ответственность за организацию и проведение научного мероприятия возложить на заместителя декана философского факультета А.А. Костикову и доцента кафедры эстетики философского факультета С.А. Дзикевича.

**И.о. декана
философского факультета МГУ**



А.П.Козырев