

ПРОГРАММА

V Международной конференции «Восточные чтения.

Религии. Культуры. Литературы»

Памяти доктора филологических наук П.А. Тринцера

(к 90-летию со дня рождения)



15-16 ноября 2018 г.

ИМЛИ РАН

ПРОГРАММА

V Международной конференции «Восточные чтения.

Религии. Культуры. Литературы»

*Памяти доктора филологических наук П.А. Гринцера
(к 90-летию со дня рождения)*

15 ноября 2018 г.

Начало регистрации в 10:30

Общее заседание 11:00

Открытие – А.Б. Куделин, д.ф.н., академик РАН, научный руководитель ИМЛИ РАН.

1. Серебряный Сергей Дмитриевич, д. филос. н. (РГГУ). Перевод "Раманы" Вальмики, незавершенный проект П.А. Гринцера.
2. Куделин Александр Борисович, д.ф.н., академик РАН (ИМЛИ РАН). Восточные сочинения в «Литературных памятниках» (к 70-летию академической серии).
3. Прожогина Светлана Викторовна, д.ф.н. (ИВ РАН). Изменение характера протеста в литературе Магриба в XX – XXI вв.
4. Смирнов Илья Сергеевич, к.ф.н. (ИКВИА НИУ ВШЭ). Поэзия и история: исторические сюжеты в стихотворениях эпохи Мин (XIV–XVII).

Перерыв (кофе-брейк) 13:00 – 13:55

Дневные заседания 14:00-16:00

Каминный зал

Секция Византии и христианского Востока

Председатель: к.ф.н. Франгулян Лилия Рубеновна

14:00-14:15 Кириллова Анастасия Александровна, к.ф.н. (ИСАА МГУ).

Библейские чудовища - филологическая характеристика

14:20-14:35 Доброцветов Павел Кириллович, к.ф.н. (Московская

*духовная Академия). Отношение свт. Иоанна Златоуста к
насилию в вопросах веры в контексте византийской традиции.*

14:40-14:55 Балаховская Александра Сергеевна, д.ф.н. (ИМЛИ РАН).

*Агиографическая традиция св. Василия Великого в сравнении с
агиографической традицией св. Иоанна Златоуста.*

15:00-15:15 Анашкин Антон Владимирович, к.ф.н. (Православный

*Свято-Тихоновский гуманитарный университет).
Этикетное множественное в византийской деловой церковной
эпистографии XI – XII вв.*

15:20-15:35 Франгулян Лилия Рубеновна, к.ф.н. (ИВ РАН, ПСТГУ).

*"Энкомий" у коптов: жанровая принадлежность, композиция и
тема.*

15:40-15:55 Кривец Елена Алексеевна, к.ф.н. (ИВ РАН). Копты в

противостоянии католицизму.

Конференц-зал

Секция стран Ближнего Востока
(классические исследования)

Председатель: *д.и.н. Миккульский Дмитрий Валентинович*

14:00-14:15 Миккульский Дмитрий Валентинович, д.и.н. (ИВ РАН).
Предание о женитбе пророка Мухаммада на Хадидже в Сире ибн Исхака - ибн Хашима (VIII-X вв.), у ал-Ибн'Хуби (IX в.) и у ал-Мухаддаса (ал-Макдиси, X в.).

14:20-14:35 Осипова Кристина Титрановна, к.ф.н. (ИСАА МГУ).
Образцы риторических высказываний в арабских сборниках IX-X вв.

14:40-14:55 Рейснер Марина Львовна, д.ф.н. (ИСАА МГУ). *Аллегория в поэзии Насир-и-Хусраи (XI в.): типы репрезентации и способы истолкования.*

15:00-15:15 Чалисова Наталья Юрьевна, к.ф.н. (ИКВИА ВШЭ).
Фольклорные сюжеты в поэме Низами "Семь красавиц": сказка царевны из Красного терема.

15:20-15:35 Никитенко Евгения Леонидовна, к.ф.н. (ИКВИА ВШЭ).
Поэзия с названием "Десять писем" в классической персидской литературе: стилизованные жанры.

15:40-15:55 Хана Яффа Юсиф Джамиль, к.ф.н. (СПбГУ). *Классические формы в багдадском диалекте арабского языка.*

16:00-16:15 Сафонова Наталия Вячеславовна, аспирант (ИВ РАН).
Физиолог и средневековая восточная традиция.

Комната №12

Секция стран Ближнего Востока
(современные исследования)

Председатель: *д.ф.н. Репенкова Мария Михайловна*

14:00-14:15 Репенкова Мария Михайловна, д.ф.н. (ИСАА МГУ).
Стилистика детективов Ахмета Умита.

14:20-14:35 Суворов Михаил Николаевич, д.ф.н. (СПбГУ).
"Расчлененные" персонажи в арабской постмодернистской прозе.

14:40-14:55 Мокрушина Амалия Анатольевна, к.ф.н. (СПбГУ).
Современная арабская сатирическая литература.

15:00-15:15 Матросов Валерий Анатольевич, (НИУ ВШЭ). *Понятие нации в работах ранних идеологов арабского национализма (конец XIX - начало XX вв.).*

16 ноября 2018 г.

Утренние заседания 11:00-13:00

Конференц-зал

Секция Китая

Председатель: *к.ф.н. Семеновко Иван Иванович*

11:00-11:15 Семеновко Иван Иванович, к.ф.н. (ИСАА МГУ). *Композиция "Оды о литературе" Лу Цзи.*

11:20-11:35 Барабошкин Константин Евгеньевич, к.ф.н. (ИСАА МГУ).
Особенности восточных литератур в древнем Китае эпохи Хань (III в. до н.э. - III в. н.э.).

11:40-11:55 **Никольская Светлана Викторовна**, к.ф.н. (ИСАА МГУ).

Особенности китайского травелога XVI века.

12:00-12:15 **Захарова Наталья Владимировна**, к.ф.н. (ИМЛИ РАН).

Эволюция прозы (сяошо) в литературе Китая в период поздней Цин (1900-1911).

12:20-12:35 **Шапиро Роман Георгиевич**, к.ф.н. (РГГУ). *Образ Китая в сюжете о принцессе Турандот.*

Каминный зал

Секция Юго-Восточной Азии

Председатель: к.ф.н. Кукушкина Евгения Сергеевна

11:00-11:15 **Стрелкова Гюзель Владимировна**, к.ф.н. (ИСАА МГУ).

Приёмы сохранения литературной традиции в романе хинди (на примере романов Бхасватичарана Вармы и Хазари Прасада Дививеди).

11:20-11:35 **Ершова Юлия Сергеевна**, аспирант (ИСАА МГУ).

Религиозно-символический аспект творчества современной индонезийской писательницы Деви Лестари.

11:40-11:55 **Кукушкина Евгения Сергеевна**, к.ф.н. (ИСАА МГУ). *О некоторых особенностях постреалистической драматургии Малайзии.*

12:00-12:15 **Nattanop Palahan**, postgraduate-student (СПбГУ,

Chulalongkorn University, Thailand). *"Klongphar*

Khantangphasa" ("The Poem of Different Nationalities"): Image and Perception of Russia in the MidNineteenth Century in Thai Poetry.

12:20-12:35 **Thanchanok Manuwong**, Master's student (Silpakorn University,

Thailand). *European Art Influences on the Government Officials Residences in Bangkok during the Reign of King Rama V – VI.*

12:40-12:55 **Шмелева Ирина Николаевна** (ИСАА МГУ). *К вопросу о жанре*

«классического» Ризмке.

Комната № 13

Секция Африки

Председатель: канд. искусств., д-р культурологии Куценков Пётр Анатольевич

11:00-11:15 **Ляховская Нина Дмитриевна**, д.ф.н. (ИМЛИ РАН). *Смена*

идейно-художественной парадигмы в конголезском романе в переходную эпоху (90-е годы XX века – начало XIX века).

11:20-11:35 **Фролова Наталья Сергеевна**, к.ф.н. (ИМЛИ РАН).

Лингвистический эксперимент в англоязычной поэзии Нигерии.

11:40-11:55 **Колесникова Наталия Владимировна**, к.ф.н. (ИВ РАН).

Стратегии аккультурации на Западе: писатели-иммигранты афро-азиатского происхождения.

12:00-12:15 **Завьялова Ольга Юрьевна**, к.ф.н. (СПбГУ), **Куценков Пётр**

Анатольевич, канд. искусств., др культурологии (ИВ РАН).

Устные традиции деревни Энде и общедогонское историческое предание.

12:20-12:35 Савельева Дарья Игоревна, аспирант (СПбГУ).

Христианские сюжеты в произведениях эфийского жанра кэне.

12:40-12:55 Завьялова Ольга Юрьевна, к.ф.н. (СПбГУ). *Анекдотические истории у бамана (Западная Африка).*

13:00-13:55 Перерыв (кофе-брейк)

Дневные заседания 14:00-16:00

Конференц-зал

Секция Китая

Председатель: д.ф.н. Куликова Елена Юрьевна

14:00-14:15 Куликова Елена Юрьевна, д.ф.н. (Институт филологии СО РАН). *«Китайская акварель» Николая Гумилева, Валерия Перелешина и Александра Вертинского.*

14:20-14:35 Кляус Владимир Леонидович, д.ф.н. (ИМЛИ РАН). *Фольклорный репертуар «китайских русских» Маньчжурии и «местных русских» Монголии: от общего к особенному».*

14:40-14:55 Пospelова Мария Кирилловна, аспирант (ИСАА МГУ). *Жанровые модификации в сборнике Лу Синя «Дикие травы».*

15:00-15:15 Чжан Жуань, аспирант (Амурский государственный университет). *Китайский и русский текст в фольклоре русского Тунгуса.*

15:20-15:35 Цзюй Кунь, аспирант (Амурский государственный университет). *Образ Китая в китайцев в мемориалах русских эмигрантов.*

15:40-15:55 Чжоу Синьюй, аспирант (Амурский государственный университет). *Китайский фольклор в произведениях писателя-синолога П.В. Шкуркина.*

Комната №13

Секция Китая

Председатель: к.ф.н. Захарова Наталья Владимировна

14:00-14:15 Семенов Мария Владимировна (ИСАА МГУ). *Разман Фан Фан "Пейзаж" в контексте китайского "нормализма".*

14:20-14:35 Верченко Алла Леонидовна, к.и.н. (ИДВ РАН). *Исторический аспект творчества С.М. Тютчевской.*

14:40-14:55 Кудрявцева Тамара Викторовна, д.ф.н. (ИМЛИ РАН). *Образ Китая в песенках проле рубли XIX-XX вв.*

15:00-15:15 Осьминина Елена Анатольевна, д.ф.н. (МГУ). *Образ Китая в поэзии акмеистов (на примере творчества Н.С. Гумилева).*

15:20-15:35 Сидоренко Андрей Юрьевич, ассистент кафедры китайской филологии (СПбГУ). *Социалистический реализм и китайская литература в 1949-1966 гг.*

Каминный зал

Секция Японии, Кореи, Вьетнама, Монголии

Председатель: к.ф.н. Дьяконова Елена Михайловна

14:00-14:15 Дьяконова Елена Михайловна, к.ф.н., профессор (ИМЛИ РАН, РГГУ). *«Современное прочтение древних песен нагаута из «Собрания мириад листьев» (Манъё:сю, VIII в.).*

14:20-14:35 Садокова Анастасия Рюриковна, д.ф.н. (ИСАА МГУ). *Лирический образ лягушки в древней японской поэзии.*

14:40-14:55 Бушнева Татьяна Владиславовна (ИСАА МГУ). *Интерпретации поэтических образов в плачах антологии «Манъёсю».*

15:00-15:15 Скворцова Елена Львовна, д.филос.н. (ИВ РАН). *Сакэбэ Мэгуми как летописец традиционной японской культуры.*

15:20-15:35 Кикнадзе Диана, к.ф.н. (СПбГУ). *Сюжеты о брошенных младенцах в сборнике японского жанра сэцува «Кондзяку моногатари-сю» (XII в.).*

Комната № 12

Секция Юго-Восточной Азии

Председатель: к.ф.н. Фролова Марина Владимировна

14:00-14:15 Фролова Марина Владимировна, к.ф.н. (ИСАА МГУ). *Существует ли «тропическая готика»? Литература ужаса в современной Индонезии.*

14:20-14:35 Охват Дарья Юрьевна, ассистент (СПбГУ). *Жанр рассказа в современной литературе Камбоджи.*

14:40-14:55 Иванова Вера Александровна, научный сотрудник (ИМЛИ РАН). *«Нират Ко Чанг» («Путешествие на Слоновий остров»): особенности содержательной стороны поэмы и графикоорфографического оформления.*

16:00 **Заккрытие конференции**

Стеновые доклады:

1. Кирносова Надежда Анатольевна, к.ф.н. (Киевский национальный университет им. Тараса Шевченко). *Китайский иероглиф как носитель эмоциональной информации.*
2. Клаусова Юлия Дмитриевна, магистрант (СПбГУ). *Особенности прозы Ранний Ма'мун.*
3. Кнорозова Екатерина Юрьевна, к.ф.н. (СПбГУ). *К вопросу о даосизме во Вьетнаме.*
4. Лебедева Наталья Александровна, к.ф.н. (ДВФУ). *Отражение уникальности пространственно-временных характеристик в основных хронотопах прозы северо-восточного Китая в первой половине XX века.*
5. Ляхович Анастасия Викторовна, к.ф.н. (СПбГУ). *Экспериментальная поэзия Северной Нигерии.*
6. Ненарокова Мария Равильевна, д.ф.н. (ИМЛИ РАН). *«Весь мир в ореховой скорлупке»: хайку в Дании.*