неожиданно заявили, что для получения места в эшелоне необходимо быть не русским, а "украинцем". Я без всякого стеснения тут же попросил мне объяснить, что это значит? Оказалось, что согласно завоеваниям революции украинцами следует считать всех жителей южной России с половины Курской губернии до моря. Это сразу подняло во мне дух, и я на месте объявил себя украинцем» Генерал В.Н. фон Дрейер убедил в Москве консула Украинской державы в том, что он «украинец», спев народную песню (с. 57). Неудивительно, что отношение офицеров новоиспечённой украинской армии к государству, которое им предстояло защищать, было, по свидетельству С.В. Маркова, «явно пренебрежительное, как к стране опереточной, созданной немцами, так сказать, для собственных надобностей» (с. 74).

## Александр Репников: Трагическая актуальность

Сугубо научная книга А.С. Пученкова гораздо сильнее, чем иная политически ангажированная статья, заставляет читателя задуматься о проблемах, которые вовсе не ушли в прошлое. «Распад Российской империи, – пишет автор, – породил мощнейшие национальные движения на окраинах: насаждение новой государственности на территории вчерашних генерал-губернаторств и краёв сопровождалось невиданным разгулом жестоких страстей... Украина и Крым стали объектом беззастенчивого интереса союзников, а перед этим – центральных держав. И те, и другие преследовали в первую очередь свои собственные интересы, рассматривая занятую территорию как великолепную сырьевую и геополитическую базу, а население – как обслуживающий персонал... Ужас и бессмысленность братоубийственной бойни легче чем где бы то ни было можно проследить на примере рассматриваемого региона. Особенность развития политического процесса на Украине и в Крыму заключалась в нарастающей силе хаоса и жестокости противоборствующих сил» (с. 3).

Попытка Пученкова реконструировать в одной монографии судьбу независимой Украины и Крыма в 1918 — начале 1919 г. свидетельствует о профессиональных амбициях историка, а подзаголовок «очерки политической истории» указывает на объективную оценку им собственных возможностей и вклада в историографию. Свою работу он рассматривает лишь «как первое приближение в решении сложной исторической проблемы» (с. 6). Очевидно, это не финальный, а скорее промежуточный итог научного поиска историка. Некоторые сюжеты, явно понравившиеся автору, прописаны излишне детально, но многое в его очерках намечено лишь пунктиром. Так, за рамками исследования остались Русский исход и красный террор в Крыму. Вместе с тем материала (прежде всего выявленного в российских и зарубежных архивах: РГАСПИ<sup>41</sup>, ГА РФ, РГВА, РГА ВМФ, ЦДАГО Украины, государственных архивах Киевской и Одесской областей и др.) у автора накоплено немало, и часть его ранее была уже успешно обобщена<sup>42</sup>.

<sup>&</sup>lt;sup>40</sup> *Марков А.Л.* Записки о прошлом (1893–1920). [Б. м. и г.]. С. 373.

<sup>&</sup>lt;sup>41</sup> Освещая переговоры между Украиной и Советской Россией весной – осенью 1918 года (с. 58–67), автор, к сожалению, не использовал документы РГАСПИ, в большей степени обратив своё внимание на опубликованные источники.

<sup>&</sup>lt;sup>42</sup> Пученков А.С. Национальная политика генерала Деникина... Монография эта из-за небольшого тиража и повышенного интереса читателей стала уже библиографической редкостью.

Вопреки сложившейся традиции, Пученков не стал предварять работу подробным анализом историографии, сравнивая различные точки зрения историков (от И.И. Минца и Г.З. Иоффе до В.И. Голдина, Д.Я. Бондаренко, В.Ф. Солдатенко и др.) непосредственно на страницах монографии<sup>43</sup>. Сделано это профессионально, хотя иногда чувствуется увлечённость автора, опровергающего те заведомо необъективные и критически-пристрастные оценки, которые советские учёные раздавали своим политическим оппонентам. Справедливости ради следует отметить, что «белогвардейская» историография тоже не беспристрастна, о чём Пученков деликатно, но твёрдо напоминает. В целом же автор стремится стоять «над схваткой», и его спокойно-повествовательный тон производит гораздо более сильное впечатление (особенно там, где описываются трагические события), нежели эмоциональные комментарии, присущие некоторым «популярным работам». Это важно ещё и потому, что Гражданская война остаётся кровоточащей раной постсоветского пространства, и к ней тянутся корни многих сегодняшних конфликтов.

Страницы книги насыщены «голосами» российских и в меньшей степени украинских политиков, большевиков и их оппонентов, красных и белых. Все они предлагают читателю своё виденье и оценку событий. Цитат в книге очень много, но это тот самый случай, когда лучше дать большую цитату (с. 27–28, 75-76, 91, 96-97 и т.д.), чем её пёресказывать. Иногда автор приводит фразы, передающие драматизм времени. «Мы дали залпы из винтовок по тем, кто этого заслужил» – так главный комиссар Черноморского флота В.В. Роменец, оправдываясь, характеризовал расстрелы офицеров в Севастополе 23 февраля 1918 г. Число невинных жертв составило тогда от 250 до 300 человек (с. 125-126). При этом, как отмечает историк, «само население Крыма по сути своей никакого сопротивления террору не оказало» (с. 128). Пассивность масс, идущих на заклание, требует ещё специального изучения. «Кто и как произведёт свержение большевизма – об этом массы не думали, – вспоминал генерал В.А. Кислицин. – Они просто верили, что разразившийся коммунистический кошмар недолговечен и "кто-то" обязательно и скоро покончит с ним. А пока, в ожидании этого "кого-то", позорно бездействовали» (с. 89). Но можно ли упрекать людей, сформированных в основном «старым», дореволюционным временем, когда борьба всё же велась «по правилам», в том, что они не хотели психологически «приспосабливаться» к ситуации Гражданской войны? Радикализм, экстремизм, разгул преступности (на который обращает внимание и автор книги) лучше вписывались в изменившуюся реальность. Искушённые в интригах, но нерешительные в поступках проигрывали менее опытным в политике и дипломатии, но скорым на решительные действия. В переломные эпохи приходится действовать так, как будто создаваемое должно существовать вечно, и когда мыслишь категориями вечности (прекрасно понимая при этом, что всё может рухнуть в один момент), политика становится искусством невозможного.

Политики и военные, противостоявшие большевизму, тоже старались действовать решительно, но у них не всегда это получалось. Наиболее энергичен был В.В. Шульгин, который по числу упоминаний в книге может соперничать с П.П. Скоропадским и А.И. Деникиным. Высказывания и оценки Василия Витальевича постоянно используются Пученковым в качестве своеобразной «лакмусовой бумажки» при характеристике людей и событий. Даже мнения

<sup>&</sup>lt;sup>43</sup> Автору стоило внимательнее отнестись к работе О.С. Федюшина «Украинская революция. 1917–1918» (М., 2007), несмотря на отсутствие в ней научного аппарата.

П.Н. Милюкова, чей дневник 1918–1921 гг. 44 автор часто цитирует, приводятся в монографии гораздо реже. Не последнюю роль здесь играет чёткость шульгинской позиции в рассматриваемый период: «1. Против немцев. 2. Против украинцев-мазепинцев. 3. Против большевиков. 4. За Добровольческую армию»<sup>45</sup>. Шульгин и в 1918 г. продолжал воспринимать Германию как противника и ориентировался на страны Антанты, от которых ожидал помощи Белому движению. Вскоре после вступления германских войск в Киев в феврале 1918 г. он в знак протеста отказался издавать «Киевлянин» (с. 27-28). Брестский мир его возмущал<sup>46</sup>. Но от «агентов кайзера» их противники иного и не ожидали, союз же антантофила Милюкова с немцами его современникам понятен не был (с. 92–97). Как пишет Пученков, «добровольческое офицерство видело в немцах не только внешнего врага, но и ту силу, которая породила большевизм, и любой альянс с немцами казался армейской массе недопустимым» (с. 101). Можно ли создавать государственную власть на «силе вражеских штыков»? «Народ нам этого не простит», - заявил, размышляя над этим вопросом, кн. В.А. Оболенский. «Народ? – возразил ему Павел Николаевич. – Бывают исторические моменты, когда с волей народа не приходится считаться» (с. 97).

Из книги Пученкова видно, что практически все противоборствующие силы были заинтересованы в некоем подобии порядка. Даже анархиствующая матросская вольница имела свои (правда, весьма своеобразные) понятия о справедливости. Но лидеры как революции, так и контрреволюции в равной мере не понимали и не хотели понять народ. Они «конструировали» собственный образ «государства», «народа», «трудяшихся» и «светлого будущего» для России и Украины<sup>47</sup>. По словам историка Е.М. Мягковой, Гражданская война показала, что «отношение к народу на протяжении веков оставалось двойственным»: «Обожествляя идеальное, вымышленное, по сути, крестьянство, правые и левые относились одинаково скептически к крестьянству реальному — переменчивому, ненадёжному, податливому на крайности. Их пугало невежество простолюдинов, оборачивавшееся в годину социальных потрясений "бессмысленным, беспощадным и кровавым" бунтом»<sup>48</sup>. Пугало и принимающее формы кровавых расправ стремление к «воле» во всей её хлещущей через край безграничности.

Пренебрежительное отношение к народу и «взбунтовавшейся черни» высказывали и государственные чиновники, и либерал-западник Милюков, и консервативно настроенные офицеры и интеллигенты (достаточно вспомнить «Окаянные дни» И.А. Бунина или дневник М.О. Меньшикова 1918 г.). Да и сами большевики при всём их «народолюбии» не собирались потакать недовольству

<sup>&</sup>lt;sup>44</sup> Дневник П.Н. Милюкова. 1918–1921 / Публ., коммент. Н.И. Канищевой. М., 2004.

<sup>&</sup>lt;sup>45</sup> Тюремная одиссея Василия Шульгина: Материалы следственного дела и дела заключенного / Сост., вступ. ст. В.Г. Макарова, А.В. Репникова, В.С. Христофорова; коммент. В.Г. Макарова, А.В. Репникова. М., 2010. С. 163.

<sup>&</sup>lt;sup>46</sup> Найти точки соприкосновения с Германией (и гитлеровским режимом) Шульгин пытался позже: Тюремная одиссея Василия Шульгина... С. 223–226; Спор о России: В.А. Маклаков – В.В. Шульгин. Переписка 1919–1939 гг. / Сост., вступ. ст. и примеч. О.В. Будницкого. М., 2012. С. 423–426.

 $<sup>^{47}</sup>$  См.: *Мягкова Е.М., Репников А.В.* Образы Французской революции в общественной мысли России XIX в. // Россия XXI. 2012. № 5. С. 102-123.

 $<sup>^{48}</sup>$  Мягкова Е.М. Война нелепая и блистательная // Дилетант. 2014. № 4. С. 19 Подробнее: она же. Народ // Революционная мысль в России XIX — начала XX века: Энциклопедия / Отв. ред. В.В. Журавлёв. М., 2013. С. 307—321.

низов, будь это бастующие рабочие Петрограда, крестьяне тамбовщины или те же матросы, которым «аукнутся» в 1921 г. в Кронштадте убийства офицеров в 1917 г. «В России на протяжении её тысячелетней истории человеческая личность никогда (при любых режимах) не ценилась и не принималась в расчёт, – констатирует современный историк. — Эта, по сути, антикультурная традиция сохранилась, к сожалению, и по сей день» <sup>49</sup>.

Так или иначе, но «русские поддержали эсеров и большевиков, потому что комиссары, будто детям, пообещали народу показать Волшебную Страну»<sup>50</sup>. А что могли обещать белые? Несмотря на трения и различия во взглядах, относясь к Деникину с долей сочувствия, Шульгин утверждал, что у того «была аристократическая душа», и одновременно сетовал на отсутствие у него настоящего «вкуса к власти». Это, по мнению Шульгина, оказало генералу плохую услугу: получив свою «шапку Мономаха» после смерти Л.Г. Корнилова, Деникин не отказался от тяжёлой ноши, но «душа его была в другом месте», и это чувствовалось во всех его поступках<sup>51</sup>. Совсем иначе Шульгин оценивал А.Н. Гришина-Алмазова и тем более барона П.Н. Врангеля, которых считал прирождёнными вождями. «Белому лицу Бессилия» Шульгин пытался противопоставить идеал вождя – сильной личности. Таким он считал Гришина-Алмазова, которым, судя по последующим воспоминаниям, был буквально очарован<sup>52</sup>. Казалось, ему удалось найти лидера, обладавшего «магической повелительной силой»: «Гришин-Алмазов, настоящий диктатор. Он имел какие-то гипнотические силы в самом себе, причём он бросал гипноз по своему собственному желанию... Он был красочная фигура своего времени. Смесь доблести и жестокости, для нас даже малопонятной. Быть может, такова природа всех диктаторов»<sup>53</sup>. Впрочем, характеризуя Гришина-Алмазова, Пученков приводит различные, порой взаимойсключающие оценки (с. 206–207, 210–211)<sup>54</sup>. Запоминаются также краткие, но ёмкие «исторические портреты» Д.Д. Тундутова (с. 111–112)<sup>55</sup>, Ф.А.Келлера (с. 120–121, 172–182)<sup>56</sup>, М.А. Сулькевича (с. 131–133, 147–148, 236–237), Э. Энно (с. 190–196, 214–215

<sup>50</sup> *Зарифуллин П.В.* Новые Скифы: Статьи, эссе. СПб., 2014. С. 204.

<sup>53</sup> *Шульгин В.В.* Последний очевидец: Мемуары. Очерки. Сны / Сост., вступ. ст., послесл. Н.Н. Лисового. М., 2002. С. 471, 481, 484.

56 По уточнённой информации, Келлер был зарублен петлюровцами.

<sup>&</sup>lt;sup>49</sup> *Шелохаев В.В.* Последний разговор // Долг и судьба историка: Сборник статей памяти доктора исторических наук П.Н. Зырянова. М., 2008. С. 50.

<sup>&</sup>lt;sup>51</sup> Кстати, один из соратников критиковал самого Шульгина именно за то, что «у него не было властного позыва»: *Ефимовский Е.А.* В русском Киеве в 1918 году: Политические силуэты (Отрезок времени) // Возрождение: Литературно-политические тетради. 1958. Тетрадь 78. Июнь. С. 136.

<sup>&</sup>lt;sup>52</sup> Шульгинская увлечённость сильными личностями и «влюблённость» в них привела его сначала к преклонению перед П.А. Столыпиным (в котором он видел альтернативу «слабому» Николаю II), потом – к генералам Алексееву, Деникину, Гришину-Алмазову, Врангелю, впоследствии у него возникли симпатии к фашизму, Б. Муссолини, А. Гитлеру и проч.

<sup>&</sup>lt;sup>54</sup> Обратим внимание также на отзыв П.В. Вологодского: «Армией ген[ерала] Деникина получено сообщение, что Гри[шин]-Алмазов, будучи назначен г[енерал]-губернатором Одессы, вёл широкую, не по средствам, беспутную жизнь: пьянствовал, кутил, увлекался картёжной игрой и дамами полусвета, связался с арт[исткой] Липковской, вступал в какие-то подозрительные компании по организации игорных домов и т.п.» (Вологодский П.В. Во власти и в изгнании: Дневник премьер-министра антибольшевистских правительств и эмигранта в Китае (1918–1925 гг.). Рязань, 2006. С. 181).

 $<sup>^{55}</sup>$  Говоря о нём, автор справедливо отметил работу В.В. Марковчина «Три атамана» (М., 2003).

и др.), П.П. Скоропадского<sup>57</sup> и С.В. Петлюры. Несколько меньше сказано о В.М. Пуришкевиче<sup>58</sup>. Приводимые автором стихотворения (с. 14, 90, 123, 188, 217, 218, 222) органично вписываются в текст исследования и дополняют его, как и отсылки к театральным постановкам (с. 142–143). Увлекательно написанная книга А.С. Пученкова несомненно станет определённой вехой в историографии Гражданской войны.

Материал подготовлен А.В. Мамоновым

<sup>&</sup>lt;sup>57</sup> О гетмане автор пишет неоднократно, но, возможно, ему при этом следовало бы уделить больше внимания мемуарам: *Скоропадський П.* Спомини. Київ, 1992; *Скоропадский П.П.* «Украина будет!..». Из воспоминаний / Публ. А. Варлыго // Минувшее. Исторический альманах. Вып. 17. М.; СПб., 1994. С. 7−115.

 $<sup>^{58}</sup>$  О его деятельности см.: *Иванов А.А.* Владимир Пуришкевич: Опыт биографии правого политика (1870–1920). М.; СПб., 2011.