

Санкт-Петербургский государственный университет
ветеринарной медицины
Санкт-Петербургский институт истории РАН
Ассоциация исследователей истории торговли, купечества
и таможенного дела



ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ
С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ

ЛОШАДИ В МИРОВОЙ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ

14-16 ноября 2024 г.



Санкт-Петербург

Оргкомитет

К. В. Племяшов, А. В. Сиренов (сопредседатели),
Л. И. Новикова (зам. председателя), А. И. Раздорский (научный руководитель),
М. С. Голодяева, Е. К. Лебедева, А. В. Малов

Расписание заседаний

Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины,
Черниговская ул., дом 5 (метро «Московские ворота»)

14 ноября, четверг

10.00–10.30. Регистрация
10.30–13.00. Пленарное заседание
13.00–14.00. Обеденный перерыв
14.00–14.30. Осмотр выставки
14.30–16.00. Секционные заседания (секции 1, 2, 3, 5, 8)
16.00–16.30. Кофе-брейк
16.30–18.00. Секционные заседания (секции 1, 2, 3, 5, 8)
18.00. Фуршет

15 ноября, пятница

10.30–13.00. Секционные заседания (секции 1, 2, 3, 5, 9)
13.00–14.00. Обеденный перерыв
14.00–15.30. Секционные заседания (секции 2, 4, 7, 8, 9)
15.30–16.00. Кофе-брейк
16.00–17.30. Секционные заседания (секции 2, 4, 7, 8, 9)

16 ноября, суббота

10.30–12.00. Секционные заседания (секции 4, 6, 7, 9, 10)
12.00–12.30. Кофе-брейк
12.30–14.00. Секционные заседания (секции 4, 6, 7, 9, 10)
14.00–15.00. Обеденный перерыв
15.00–16.30. Пленарное заседание (подведение итогов конференции)

Регламент

Пленарные доклады: 20 мин.
Секционные доклады: 15 мин.
Студенческие сообщения: 10 мин.
Ответы на вопросы: до 10 мин.

Знаком * обозначены докладчики, выступающие в формате онлайн

Электронный сборник тезисов докладов и сообщений размещен на сайтах
СПбГУВМ (<https://spbguvm.ru/>) и СПбИИ РАН (<https://spbiiiran.ru/>)

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Ведущие: Кирилл Владимирович Племяшов, Алексей Владимирович Сиренов

14 ноября, четверг

10.30–13.00

Большой конференц-зал

Приветствия

Племяшов Кирилл Владимирович, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, ректор, доктор ветеринарных наук, член-корреспондент РАН (Санкт-Петербург).

Сиренов Алексей Владимирович, Санкт-Петербургский институт истории РАН, директор, доктор исторических наук, член-корреспондент РАН (Санкт-Петербург).

Кнайсль Карин, Санкт-Петербургский государственный университет, руководитель Геополитической обсерватории по ключевым проблемам России (центр G.O.R.K.I.) (Санкт-Петербург).

Таттибайкызы Акнар, музыковед, этноинструментовед, солистка Академического оркестра казахских народных инструментов им. Дины Нурпеисовой, кандидат искусствоведения (Атырау, Казахстан).

Сакральная музыка на конских волосах. Музыкальный номер (партия на тюркском сакральном струнно-смычковом инструменте кобыз).

* **Кузнецов Павел Федорович**, Поволжская государственная социально-гуманитарная академия, заведующий музеем археологии Поволжья, кандидат исторических наук (Самара).

О времени и месте приручения лошадей по данным археологии и палеогенетики.

* **Пчелов Евгений Владимирович**, Российский государственный гуманитарный университет, заведующий кафедрой вспомогательных исторических дисциплин и археографии Историко-архивного института; Институт истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова РАН, ведущий научный сотрудник, кандидат исторических наук (Москва).

Первые кони русской геральдики.

Раздорский Алексей Игоревич, Российская национальная библиотека, руководитель Федерального центра регионалистики; Санкт-Петербургский институт истории РАН, старший научный сотрудник; председатель Ассоциации исследователей торговли, купечества и таможенного дела, доктор исторических наук (Санкт-Петербург).

Конские таможенные книги XVII–XVIII вв. как исторический источник.

Щербаков Владимир Петрович, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, заведующий кафедрой истории и философии, доктор философских наук (Санкт-Петербург).

Человек глазами лошади: литературный прием и философский метод в «Холстомере» Л. Н. Толстого.

Романец Павел Викторович, Костромской государственный университет, профессор; Костромская сельскохозяйственная академия, профессор, член Союза российских писателей (Кострома).

Словарь ипонимов русского языка. Презентация книги.

Кислицына Анна Николаевна, Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица, ректор, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

Образ лошади в декоративно-прикладном искусстве: творческие работы преподавателей и студентов СПбГХПА им. А. Л. Штиглица. Презентация выставки.

Секция 1. КОНСКАЯ АРХЕОЛОГИЯ

Ведущие: Елена Борисовна Грузнова, Наталья Николаевна Спасская

14 ноября, четверг

14.30–18.00 (перерыв: 16.00–16.30)

Малый конференц-зал

* **Юдин Александр Иванович**, Научно-исследовательский центр по сохранению культурного наследия, заместитель директора по научной работе, доктор исторических наук (Саратов).

Лошадь в неолите Восточной Европы.

* **Косинцев Павел Андреевич**, Институт экологии растений и животных Уральского отделения РАН, старший научный сотрудник, кандидат биологических наук (Екатеринбург).

Первые «колесничные» лошади Евразии.

* **Орлова Татьяна Сергеевна**, Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица, преподаватель (Санкт-Петербург).

Интегративные подходы к изучению доместикации лошадей: археологические и генетические аспекты.

* **Семененко Александр Андреевич**, гимназия № 2, учитель, кандидат исторических наук (Воронеж).

Аргумент миниатюрности лошадей как критерий наличия колесницы в погребении со следами повозки и его несостоятельность.

Спасская Наталья Николаевна, Научно-исследовательский Зоологический музей МГУ им. М. В. Ломоносова, ученый секретарь, кандидат биологических наук (Москва); **Канторович Анатолий Робертович**, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, заведующий кафедрой археологии, доктор исторических наук (Москва); **Маслов Владимир Евгеньевич**, Институт археологии РАН, научный сотрудник, кандидат исторических наук (Москва); **Эрлих Владимир Роеальдович**, Государственный музей искусства народов Востока, главный

научный сотрудник, доктор исторических наук (Москва); **Фризен Ольга Ивановна**, Государственный музей искусства народов Востока, научный сотрудник (Москва); **Шишлов Александр Владимирович**, Новороссийский исторический музей-заповедник, заведующий отделом археологии (Новороссийск); **Федоренко Наталья Валентиновна**, Новороссийский исторический музей-заповедник, научный сотрудник (Новороссийск); **Колпакова Алиса Вадимовна**, Новороссийский исторический музей-заповедник, научный сотрудник (Новороссийск); **Марченко Иван Иванович**, Кубанский государственный университет, профессор кафедры всеобщей истории и международных отношений, кандидат исторических наук (Краснодар); **Лимберис Наталья Юрьевна**, Кубанский государственный университет, старший научный сотрудник НИИ археологии (Краснодар); **Белинский Андрей Борисович**, ООО «Наследие», генеральный директор, кандидат исторических наук (Ставрополь).

Лошади для погребальных обрядов на Северном Кавказе раннего железного века: сакральный или хозяйственный подход?

* **Бабенко Анна Николаевна**, Институт археологии РАН, научный сотрудник (Москва); **Сергеев Алексей Юрьевич**, Институт археологии РАН, младший научный сотрудник лаборатории естественнонаучных методов (Москва); **Куприянов Дмитрий Александрович**, Институт археологии РАН, младший научный сотрудник лаборатории контекстуальной антропологии (Москва); **Коробов Дмитрий Сергеевич**, Институт археологии РАН, заведующий отделом теории и методики, доктор исторических наук (Москва).

Археоботанический анализ конского навоза из культурного слоя Киевского городища II–IV вв. н.э. (РСО — Алания).

* **Лимберис Наталья Юрьевна**, Кубанский государственный университет, старший научный сотрудник НИИ археологии (Краснодар); **Марченко Иван Иванович**, Кубанский государственный университет, профессор кафедры всеобщей истории и международных отношений, кандидат исторических наук (Краснодар); **Спасская Наталья Николаевна**, Научно-исследовательский Зоологический музей МГУ им. М. В. Ломоносова, ученый секретарь, кандидат биологических наук (Москва).

Лошади и всадники из меотского могильника в Прикубанье.

15 ноября, пятница

10.30–13.00

Кафедра внутренних болезней животных им. А. В. Синева (ауд. 102)

Шишкина Ольга Олеговна, Кемеровский государственный университет, доцент кафедры всеобщей истории и международных отношений, кандидат исторических наук (Кемерово).

Лошадь в искусстве и погребальных материалах Тенсейского археологического микрорайона.

* **Асылгараева Гульшат Шарипзяновна**, Институт археологии им. А. Х. Халикова Академии наук Республики Татарстан, старший научный сотрудник, кандидат ветеринарных наук (Казань).

Погребения с конями Новославского II могильника.

* **Гушина Анастасия Андреевна**, Волгоградский государственный социально-педагогический университет, старший лаборант Научно-исследовательской археологической лаборатории им. В. И. Мамонтова, соискатель ученой степени кандидата исторических наук при отделе скифо-сарматской археологии Института археологии РАН (Волгоград).

Изображение лошади на некоторых археологических предметах среднесарматского времени с территории Нижнего Поволжья и Подонья

* **Есис Валерия Андреевна**, Национальный исторический музей Республики Беларусь, научный сотрудник (Минск, Республика Беларусь).

Полые подвески-«коньки» как отражение мифологических представлений восточных славян и финно-угров

* **Валуев Анатолий Алексеевич**, Калининградский областной историко-художественный музей, заместитель директора (Калининград); **Денисов Сергей Александрович**, Институт археологии РАН, младший научный сотрудник, кандидат исторических наук (Москва); **Скворцов Константин Николаевич**, Институт археологии РАН, младший научный сотрудник (Москва).

Снаряжение коня и всадника из погребений некрополя Альт-Велая второй половины XIII — XV вв.

Спаская Наталья Николаевна, Научно-исследовательский Зоологический музей МГУ им. М. В. Ломоносова, ученый секретарь, кандидат биологических наук (Москва); **Лебедева Ольга Сергеевна**, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, специалист по учебно-воспитательной работе кафедры археологии (Москва); **Торопова Елена Владимировна**, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, заведующая кафедрой истории России и археологии Гуманитарного института, кандидат исторических наук (Великий Новгород); **Самойлов Кирилл Глебович**, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, старший научный сотрудник Центра археологических исследований (Великий Новгород).

Стоматологические проблемы у лошадей из средневековых слоев Старой Руссы (предварительные результаты)

Грузнова Елена Борисовна, Российская национальная библиотека, старший научный сотрудник Федерального центра регионалистики, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

Изображения коней на русских печатях до конца XV в.

Секция 2. ЛОШАДИ В ВОЕННОМ ДЕЛЕ

Ведущие: Татьяна Анатольевна Базарова, Александр Витальевич Малов

14 ноября, четверг

14.30–18.00 (перерыв: 16.00–16.30)

Большой конференц-зал

* **Борисова Алина Владимировна**, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова, доцент кафедры отечественной средневековой и новой истории, кандидат исторических наук (Ярославль).

Лошади в русской армии накануне Отечественной войны 1812 г.

Рахимов Рамиль Насибуллович, Уфимский университет науки и технологий, заведующий кафедрой истории России, историографии и источниковедения, кандидат исторических наук (Уфа).

Башкирская лошадь в походах национальной конницы эпохи наполеоновских войн.

* **Кривчикова Владислава Михайловна**, Гродненский государственный университет им. Янки Купалы, профессор кафедры тылового обеспечения, кандидат исторических наук (Гродно, Республика Беларусь).

Использование лошадей в ходе оборонного строительства на территории Белостокской области БССР накануне Великой Отечественной войны.

Поправко Елена Александровна, Военная академия материально-технического обеспечения имени генерала армии А. В. Хрулёва, профессор кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, доктор исторических наук (Санкт-Петербург).

«Временно исполняющий должность автомобиля»: транспортно-гужевые подразделения Красной армии в 1941–1945 гг.

Смирнов Александр Александрович, Военная академия материально-технического обеспечения имени генерала армии А. В. Хрулёва, старший преподаватель кафедры общенаучных и общетехнических дисциплин, кандидат технических наук (Санкт-Петербург); **Волков Михаил Николаевич**, Военная академия материально-технического обеспечения имени генерала армии А. В. Хрулёва, доцент кафедры общенаучных и общетехнических дисциплин, кандидат технических наук (Санкт-Петербург); **Антонов Алексей Юрьевич**, Санкт-Петербургский государственный аграрный университет, студент факультета землеустройства и сельскохозяйственного строительства (Санкт-Петербург).

Мобилизация конского состава Красной армии в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

* **Ткаченко Сергей Николаевич**, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского, доцент кафедры основ российской государственности, кандидат исторических наук (Симферополь).

Значение лошади в борьбе за Крым (на примере Керченско-Феодосийской десантной операции и действий Крымского фронта в 1942 г.).

Баландина Олеся Александровна, Центральный государственный архив историко-политических документов Санкт-Петербурга, ведущий архивист отдела научно-публикаторской и выставочной работы, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

Использование лошадей в условиях партизанской войны на оккупированной территории Ленинградской области в 1941–1944 гг.

15 ноября, пятница

10.30–17.30 (перерыв: 13.00–14.00; 15.30–16.00)

Большой конференц-зал

* **Макаулиффе Юджин Александр**, Российский университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы, студент (Москва).

Роль кавалерии в Беотийской войне.

Калюта Анастасия Валерьевна, Санкт-Петербургский институт истории РАН, научный сотрудник отдела всеобщей истории, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

Роль лошадей в завоевании Испанской Америки: мифы и реальность.

Хуснутдинов Марсель Ильфирович, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, ассистент (Санкт-Петербург).

Состояние французской кавалерии в годы Семилетней войны.

Ермаченко Игорь Олегович, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, доцент кафедры всеобщей истории, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

Кавалерийская служба и конно-гужевой транспорт в полосе отчуждения КВЖД (конец XIX – начало XX в.).

* **Клейменов Виталий Игоревич**, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», студент (Москва).

«И кони немецких великих много привелоша во Псковъ»: конский состав городового полка Пскова в XIV–XV вв.

* **Аверьянов Константин Александрович**, Институт российской истории РАН, ведущий научный сотрудник, доктор исторических наук (Москва).

Была ли Куликовская битва конным сражением?

Энговатова Ася Викторовна, Институт археологии РАН, заместитель директора по науке, заведующая отделом сохранения археологического наследия, кандидат исторических наук (Москва); **Спасская Наталья Николаевна**, Научно-исследовательский Зоологический музей МГУ им. М. В. Ломоносова, ученый секретарь, кандидат биологических наук (Москва); **Зайцев Александр Михайлович**, Всероссийский научно-исследовательский институт коневодства, директор, кандидат сельскохозяйственных наук (пос. Дивово, Рязанская область); **Полянская Евгения Юрьевна**, Институт археологии РАН, младший научный сотрудник отдела сохранения археологического наследия (Москва); **Дацышин Андрей Александрович**, Институт археологии РАН, младший научный сотрудник отдела сохранения археологического наследия (Москва).

рович, Всероссийский научно-исследовательский институт коневодства, младший научный сотрудник (пос. Дивово, Рязанская область); **Дубровская Анастасия Борисовна**, Всероссийский научно-исследовательский институт коневодства, научный сотрудник лаборатории генетики, кандидат сельскохозяйственных наук (пос. Дивово, Рязанская область); **Антипина Екатерина Евстафьевна**, Институт археологии РАН, старший научный сотрудник лаборатории естественнонаучных методов в археологии, кандидат биологических наук (Москва).

Лошади Троице-Сергиева монастыря начала XVII в. — участники обороны в период его осады войсками Лжедмитрия II.

Кабанов Андрей Юрьевич, Кинешемский художественно-исторический музей, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук (Кинешма).

«Конность» служилых «городов» Восточного Замосковья по разборным делам 1648/49 г. (на примере Юрьева-Польского, Луха и Гороховца).

Жигалов Владимир Михайлович, Историческое общество «Ратник», председатель (Белгород).

Лошади в мероприятиях по строительству укреплений, в полковой и городской службе Белгородского разряда.

Малов Александр Витальевич, Институт российской истории РАН, старший научный сотрудник; Московский государственный университет технологий и управления им. К. Г. Разумовского (Первый казачий университет), директор Научного центра «История казачества», кандидат исторических наук (Москва).

Конюшенные чины в расходных книгах Казенного двора 1613–1626 гг.

Базарова Татьяна Анатольевна, Санкт-Петербургский институт истории РАН, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

Лошади в Санкт-Петербурге в начале Северной войны.

* **Аваков Петр Ашотович**, Федеральный исследовательский центр Южный научный центр РАН, старший научный сотрудник; Южный федеральный университет, доцент, кандидат исторических наук (Ростов-на-Дону).

Главная жертва войны в Крымском походе 1735 г.

Понарядов Вадим Васильевич, Институт языка, литературы и истории Коми научного центра Уральского отделения РАН, старший научный сотрудник, кандидат филологических наук (Сыктывкар).

Из истории верховой езды в русской армии: от трензеля к мундштуку и обротно.

* **Нестерова Елена Ивановна**, Российский государственный гуманитарный университет, доцент кафедры истории и теории культуры, кандидат исторических наук (Москва).

Российская военно-научная экспедиция в южную Корею (1895 г.): типологический аспект.

Секция 3. ЛОШАДИ В ЭКОНОМИЧЕСКОЙ И ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ЖИЗНИ

Ведущие: Вероника Николаевна Беляева, Алексей Игоревич Раздорский

14 ноября, четверг

14.30–18.00 (перерыв: 16.00–16.30)

Кафедра общей, частной и оперативной хирургии (ауд. 61, пом. 2)

Беляева Вероника Николаевна, Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского, доцент кафедры зарубежного регионоведения и локальной истории, руководитель центра туристического образования, исследований и взаимодействия с туристической Института международных отношений и мировой истории, кандидат исторических наук (Нижний Новгород).

Конская торговля на территории Нижегородского Поволжья в XVII в.

* **Бутрин Егор Сергеевич**, Государственный архив Ивановской области, главный археограф, кандидат исторических наук (Иваново).

Организация таможенных сборов на конской площадке в Шуе в XVII — начале XVIII в.

Соколова Наталья Викторовна, Институт славяноведения РАН, старший научный сотрудник Отдела археографии (Археографическая комиссия), кандидат исторических наук (Москва).

Лошади на конюшенном дворе московского Донского монастыря (по описям от 15 марта, 2 и 4 сентября, 20 декабря 1702 г.).

Колесник Ксения Станиславовна, Российский государственный гуманитарный университет, студентка Историко-архивного института (Москва).

Сборы лошадей с вотчин Феодоровского монастыря в начале Северной войны и их последствия.

* **Жиброва Татьяна Валерьевна**, Воронежский государственный университет, доцент кафедры политической истории исторического факультета, кандидат исторических наук (Воронеж).

«Грива налево, во лбу звезда»: Записная книга г. Воронежа о продаже лошадей (начало XVIII в.).

Космовская Анна Алексеевна, Пермский государственный институт культуры, научный сотрудник управления научно-исследовательской деятельности; Пермский государственный национальный исследовательский университет, доцент кафедры междисциплинарных исторических исследований; Пермская государственная фармацевтическая академия, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин, кандидат исторических наук (Пермь).

Сборы с конской торговли (на материалах Прикамья XVIII в.).

15 ноября, пятница

10.30–13.00

Кафедра общей, частной и оперативной хирургии (ауд. 61, пом. 2)

Ярошук Алина Игоревна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, ассистент кафедры организации, экономики и управления ветеринарным делом, кандидат ветеринарных наук (Санкт-Петербург).

Архивные данные о продаже лошадей в Испании в XVII–XIX вв.

* **Моисеев Максим Владимирович**, Институт российской истории РАН, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук (Москва).

Ногайский конь в истории коммуникаций, торговли и культуры Московского государства и Ногайской орды в XVI в.

* **Нуралиев Радмир Люмирович**, Союз ногайской молодежи, пресс-секретарь (Сургут).

Ногайская лошадь в Московском царстве: конный торг и военные реформы.

* **Абдрахманов Константин Алексеевич**, Оренбургский государственный педагогический университет, доцент, кандидат исторических наук (Оренбург).

Лошади в механизме российско-азиатской караванной торговли XVIII–XIX вв.

* **Быков Андрей Юрьевич**, Институт востоковедения РАН, руководитель Лаборатории исследования современных Центральной Азии и Кавказа, доктор исторических наук (Москва).

Стратегический товар середины XVIII — начала XIX в.: к истории русско-казахской и транзитной торговли лошадьми.

* **Акользина Марина Константиновна**, Тамбовский государственный университет им. Г. Р. Державина, заведующая кафедрой историко-филологического образования факультета педагогики Института образования и общественных наук, кандидат исторических наук (Тамбов).

Лошади в хозяйственной жизни провинциального уездного города первой половины XIX в. (по материалам Тамбовской губернии).

Иевлев Николай Витальевич, НП «Серебряное кольцо», директор (Санкт-Петербург).

Использование лошадей в колхозах Вологодской области в 1980-е годы (на примере колхоза им. Коминтерна Нюксенского района).

Гончарова Анна Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

Значение лошади в хозяйственной жизни.

Ускова Мария Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

История конской торговли в России во второй половине XIX в.

Секция 4. ЛОШАДИ В ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ

Ведущие: Александр Сергеевич Алмазов, Леонид Владимирович Выскочков

15 ноября, пятница

14.00–17.30 (перерыв: 15.30–16.00)

Кафедра общей, частной и оперативной хирургии (ауд. 61, пом. 5)

* **Исмаилова Зулейха Адил-кызы**, Брянский государственный университет им. акад. И. Г. Петровского, аспирантка (Брянск).

«Моры въ конихъ» и их политическое значение в Древней Руси.

Алмазов Александр Сергеевич, Государственный академический университет гуманитарных наук, доцент кафедры источниковедения и специальных исторических дисциплин исторического факультета, кандидат исторических наук (Москва).

Лошади в повседневной жизни гетмана Ивана Самойловича и его семьи.

Королькова Елена Федоровна, Государственный Эрмитаж, заведующая сектором Отдела археологии Восточной Европы и Сибири, кандидат искусствоведения (Санкт-Петербург).

Любимый конь Петра I: загадки истории.

Шатилова Людмила Ивановна, Государственный Эрмитаж, научный сотрудник отдела западноевропейского прикладного искусства (Санкт-Петербург).

Лошади в траурной культуре: печальный кортеж русского императорского двора.

Выскочков Леонид Владимирович, Санкт-Петербургский государственный университет, профессор кафедры истории России с древнейших времен до начала XX века, доктор исторических наук (Санкт-Петербург); **Романов Павел Константинович**, Академическая гимназия им. Д. К. Фаддеева, преподаватель (Санкт-Петербург).

Лошади и экипажи императора Николая I.

Онучина Ирина Викторовна, Каргопольский историко-архитектурный и художественный музей, старший научный сотрудник (Каргополь).

Лошади для высочайших визитов: две выставки в Каргополе.

Соловейчик Максим Вячеславович, Санкт-Петербургский университет МВД России, доцент кафедры теории и истории государства и права, кандидат педагогических наук (Санкт-Петербург).

Использование лошадей в служебной деятельности милиции на начальном этапе существования Советского государства в 1918–1922 гг.

16 ноября, суббота

10.30–14.00 (перерыв: 12.00–12.30)

Малый конференц-зал

Соколовский Иван Ростиславович, Институт истории Сибирского отделения РАН, научный сотрудник, кандидат исторических наук (Новосибирск).

От конских книг к конским переписям: пролегомены к социальной истории русской лошади от XVII века к 1917 году.

* **Пономарева Виолетта Николаевна**, Оренбургский государственный педагогический университет, студентка (Оренбург).

Конокрадство как криминальный феномен (по материалам Оренбургской губернии XIX в.).

* **Филатова Светлана Владимировна**, Пензенский государственный университет, доцент кафедры «Изобразительное искусство и культурология», кандидат исторических наук (Пенза).

«Все в округе помнили ее...», носящейся во весь опор по полям»: лошади в сфере интересов женщины дворянской среды в XIX — начале XX в. (по материалам Пензенского края).

Нуйкина Елена Юрьевна, Институт славяноведения РАН, старший научный сотрудник отдела археографии, кандидат исторических наук (Москва).

Роль лошади в научной экспедиции (по дневникам географа-геоморфолога В. П. Кальянова).

Округин Дмитрий Николаевич, Санкт-Петербургский государственный химико-фармацевтический университет, ассистент (Санкт-Петербург).

«Ограниченная мобильность»: роль лошадей в функционировании антибольшевистских правительств на Русском Севере и в Сибири.

Шурупова Елена Евгеньевна, Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник, научный сотрудник отдела истории Соловецкого архипелага, кандидат исторических наук (Архангельск); **Яковлева Анна Петровна**, Соловецкий государственный историко-архитектурный и природный музей-заповедник, старший научный сотрудник отдела истории Соловецкого архипелага (пос. Соловецкий, Архангельская область).

«Возраст лошадей колеблется от 9 до 27 лет»: использование лошадей на Соловках в начале XX в. — от монастыря к Соловецким лагерям особого назначения.

Секция 5. ИСТОРИЯ КОНЕВОДСТВА

Ведущие: Наталья Дмитриевна Борщик, Игорь Олегович Тюменцев

14 ноября, четверг

14.30–18.00 (перерыв: 16.00–16.30)

Кафедра общей, частной и оперативной хирургии (ауд. 61, пом. 5)

Глашев Ахмат Алабиевич, главный редактор журнала «Вопросы тюркологии» (Москва).

Коневодство у скифов, сарматов, гуннов и алан: история и наследие.

* **Акбарова-Бен-Цви Гюнай**, Бакинский государственный университет, доцент центра «SABAH», доктор биологических наук (Баку, Азербайджанская Республика); **Дильбази Гюльрух**, Азербайджанский научно-исследовательский институт ветеринарии, заведующий отделом ветеринарных препаратов, кандидат ветеринарных наук (Баку, Азербайджанская Республика).

История выведения и развития азербайджанской породы лошадей «Дильбаз».

Борщик Наталья Дмитриевна, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского, профессор, доктор исторических наук (Симферополь).

О состоянии коннозаводства Таврической губернии в середине XIX в.

* **Задерейчук Алла Анатольевна**, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского, доцент кафедры основ российской государственности, кандидат исторических наук (Симферополь).

Коневодство и коннозаводство в роду Фальц-Фейнов.

* **Кореева Наталья Анатольевна**, Федеральный исследовательский центр Казанский научный центр РАН, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук (Казань).

Частные конские заводы на территории Казанской губернии во второй половине XIX – начале XX в.

Озерова Полина Руслановна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург); **Стоякова Дарья Олеговна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

Лошадь Пржевальского — последняя дикая лошадь на Земле: история открытия и спасения вида.

15 ноября, пятница

10.30–13.00

Кафедра общей, частной и оперативной хирургии (ауд. 61, пом. 5)

Тюменцев Игорь Олегович, Южный научный центр РАН; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Волгоградский государственный университет, главный научный сотрудник лаборатории казачества, доктор исторических наук (Волгоград).

Царские табуны в 1608–1609 гг.

* **Кандаурова Татьяна Николаевна**, Российский государственный гуманитарный университет, доцент кафедры теории и истории культуры, кандидат исторических наук (Москва).

Культура коневодства первой половины XIX в.: конские заводы кавалерийских военно-поселенных округов.

* **Киштымов Андрей Леонидович**, Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси, старший научный сотрудник Республиканской лаборатории историко-культурного наследия, кандидат исторических наук (Минск, Республика Беларусь).

Белорусское коневодство на конских выставках XIX — начала XX в.

* **Задорова Наталия Николаевна**, кандидат сельскохозяйственных наук (Чебоксары).

История становления племенного коневодства в Чувашии.

Станкова Веселина Пламенова, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

История выведения породы англо-норманн во Франции.

Федотова София Ивановна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

История разведения и селекции тракененских лошадей для конного спорта.

Секция 6. ИСТОРИЯ КОННОГО СПОРТА

Ведущие: Лариса Юрьевна Карпенко, Марсель Ильфирович Хуснутдинов

16 ноября, суббота

10.30–14.00 (перерыв: 12.00–12.30)

Кафедра общей, частной и оперативной хирургии (ауд. 61, пом. 2)

* **Гвоздева Инна Андреевна**, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, доцент кафедры истории древнего мира исторического факультета, кандидат исторических наук (Москва).

Троянские игры в Риме.

* **Гвоздева Татьяна Борисовна**, Российский университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы, доцент кафедры всеобщей истории факультета гуманитарных и социальных наук; доцент кафедры всеобщей истории факультета гуманитарных и социальных наук; Литературный институт им. А. М. Горького, доцент кафедры зарубежной литературы, кандидат исторических наук (Москва).

Эрихтоний и состязание апобатов в Афинах.

* **Ропа Анастасия Александровна**, Латвийская академия спортивной педагогики; Рижский университет им. Паула Страдина, ведущий научный сотрудник, доктор философии (PhD) (Рига, Латвийская Республика).

Применение средневековых методов обучения лошадей в современной дрессировке на основе трактата Иордана Руффуса XIII в.

* **Микитюк Владимир Петрович**, Институт истории и археологии Уральского отделения РАН, старший научный сотрудник центра экономической истории, кандидат исторических наук (Екатеринбург).

Конный спорт на Среднем и Южном Урале (вторая половина XIX — начало XX в.).

* **Роднов Михаил Игоревич**, Институт истории, языка и литературы Уфимского федерального исследовательского центра РАН, ведущий научный сотрудник, доктор исторических наук (Уфа).

Конные соревнования (скачки) в культуре города Уфы.

* **Марциновский Павел Николаевич**, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского, доцент кафедры основ российской государственности, кандидат исторических наук (Симферополь).

Организация первых губернских конских скачек в Симферополе в конце 20-х — 40-е годы XIX в.

* **Париева Лада Руслановна**, Российский государственный гуманитарный университет, доцент кафедры документоведения, аудиовизуальных и научно-технических архивов Историко-архивного института, кандидат исторических наук (Москва).

Возрождение Московского ипподрома в 1920-е годы (по материалам Российского государственного архива экономики).

Карпенко Лариса Юрьевна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, заведующая кафедрой биохимии и физиологии, доктор биологических наук (Санкт-Петербург); **Великодная Елизавета Константиновна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, аспирантка кафедры биохимии и физиологии (Санкт-Петербург).

Анализ породного состава лошадей — победителей и призеров Олимпийских игр 2024 г.

Павлова Ульяна Юрьевна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

«Наставление для выездки ремонтных лошадей» 1870 г.

Рязанова Дарья Денисовна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

История возникновения и развития выездки в России.

Секция 7. ЛОШАДИ В ЭТНОГРАФИИ И ФОЛЬКЛОРЕ

Ведущие: Анастасия Викторовна Котова, Владимир Юрьевич Шелестин

15 ноября, пятница

14.00–17.30 (перерыв: 15.30–16.00)

Кафедра анатомии животных (ауд. «Аквариум»)

Шелестин Владимир Юрьевич, Институт востоковедения РАН, научный сотрудник, кандидат исторических наук (Москва).

Место лошади в хеттских культурах.

* **Арзыбаев Тыныстан Кадырович**, Институт истории, археологии и этнологии им. Б. Джамгерчинова, ведущий научный сотрудник, кандидат исторических наук (Бишкек, Республика Кыргызстан).

Роль лошади в истории киргизского народа.

* **Кускарова Ольга Ивановна**, Адыгейский республиканский институт гуманитарных исследований им. Т. М. Керашева, ведущий научный сотрудник отдела философии и социологии, кандидат социологических наук (Майкоп).

Образ коня в культуре адыгов.

* **Федина Ирина Михайловна**, Кубанский государственный университет, профессор кафедры истории России, доктор исторических наук (Краснодар).

Лошади в историко-культурном пространстве черноморских (кубанских) казаков.

* **Прохоров Дмитрий Анатольевич**, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского, профессор кафедры управления документами, архивами и организации работы с молодежью, доктор исторических наук (Симферополь).

Лошади и кони в традиционном хозяйстве крымских караимов в Средневековье и в Новое время.

Егоров Сергей Борисович, Санкт-Петербургский государственный университет, старший преподаватель кафедры этнографии и антропологии Института истории, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

Лошадь в традиционной культуре вепсов.

* **Балашова Оксана Борисовна**, Благотворительный фонд ЛИТО, заведующая лабораторией гуманитарных исследований, кандидат филологических наук (Москва).

Лошадь в мифологических представлениях и верованиях коренных жителей старинных сел Суздальского района Владимирской области.

16 ноября, суббота

10.30–14.00 (перерыв: 12.00–12.30)

Кафедра анатомии животных (ауд. «Аквариум»)

Чернова Мария Александровна, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, доцент кафедры всеобщей истории Историко-филологического факультета Института общественных наук, кандидат исторических наук (Москва).

Конь королевича Марка: от фольклора к медиа.

Ткаченко Ирина Дмитриевна, Российский этнографический музей, научный сотрудник высшей категории отдела специализированного хранения, кандидат исторических наук (Санкт-Петербург).

Чепрак, тебенёк или покрывка на круп? Седельные комплексы в традиционной культуре кочевников Сибири.

Игнатьева Ольга Петровна, Российский этнографический музей, научный сотрудник отдела специализированного хранения, хранитель иллюстративного фонда (Санкт-Петербург).

Вокруг коня: Опыт этнографического изучения кочевой культуры.

Котова Анастасия Викторовна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, доцент кафедры иностранных языков, кандидат филологических наук (Санкт-Петербург).

Скелет кентавра: палеонтологические вымыслы.

Свешникова Елизавета Валерьевна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

Лошади в похоронных обрядах древних славян.

Элькинд Полина Александровна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

Образ коня в фольклоре донских казаков.

Логунова Софья Константиновна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

Лошадь как переход от реального к чудесному на примере Конька-Горбунка.

Секция 8. ЛОШАДИ В ИСКУССТВЕ

Ведущие: Андрей Анатольевич Глушецкий, Наталия Николаевна Цветкова

14 ноября, четверг

14.30–18.00 (перерыв: 16.00–16.30)

Кафедра внутренних болезней животных им. А. В. Синева (ауд. 102)

* **Советова Ольга Сергеевна**, Кемеровский государственный университет, директор Института истории и международных отношений, заведующая кафедрой археологии, доктор исторических наук (Кемерово).

Образ коня в наскальном искусстве Минусинской котловины.

Новоженков Виктор Александрович, Центр сближения культур под эгидой ЮНЕСКО, ведущий научный сотрудник, кандидат исторических наук (Алма-Ата, Республика Казахстан); **Бедельбаева Марина Васильевна**, Карагандинский университет им. Е. А. Букетова, Сарыаркинский археологический институт, заведующая музеем археологии и этнографии, кандидат исторических наук (Караганда, Республика Казахстан).

Лошадь в наскальном искусстве Казахстана.

* **Хлевов Александр Алексеевич**, Севастопольский государственный университет, профессор кафедры «Всеобщая история и мировая культура» Института общественных наук и международных отношений, доктор философских наук, кандидат исторических наук (Севастополь).

Конь в культуре Северной Европы I тыс. н. э.: общее и особенное

* **Жилина Наталья Викторовна**, Институт археологии РАН, ведущий научный сотрудник, доктор исторических наук (Москва).

Формирование декоративного изображения лошади (по материалам археологии и народного искусства).

Смаголь Оксана Сергеевна, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, аспирантка кафедры всеобщей истории искусств Исторического факультета (Москва).

Образ коня в декоре интерьеров замка Пандоне ди Венафро и традиция иллюстрированного ветеринарного трактата в Италии эпохи Возрождения.

Фомина Ирина Анатольевна, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, аспирантка факультета искусств (Москва).

К вопросу об интерпретации образа лошади в искусстве и культуре Возрождения: сюжетные и концептуальные аспекты интерпретации рисунка Якопо Беллини «Похищение Фавна».

Сергеева Екатерина Дмитриевна, Санкт-Петербургский государственный университет, магистрантка Института истории (Санкт-Петербург).

Семантика изображения мундштучного оголовья в европейском искусстве XVI в.

* **Баленкова Светлана Сергеевна**, Пензенский колледж искусств, преподаватель истории (Пенза).

Конь как предмет искусства.

15 ноября, пятница

14.00–17.30 (перерыв: 15.30–16.00)

Кафедра внутренних болезней животных им. А. В. Синева (ауд. 102)

Глушецкий Андрей Анатольевич, Высшая школа финансов и менеджмента Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, генеральный директор Центра корпоративных стратегий, доктор экономических наук (Москва).

Образ лошади и конной упряжи в изделиях народных художественных промыслов.

* **Гилева Ксения Александровна**, Екатеринбургский музей изобразительных искусств, заведующая отделом декоративно-прикладного искусства (Екатеринбург).

«Чугунные лошадки»: лошади в каслинском художественном литье из чугуна XIX–XXI вв.

Митина Мария Николаевна, Государственный Эрмитаж, сотрудник научно-просветительского отдела (Санкт-Петербург).

Художественный образ лошади в русской народной глиняной игрушке.

Севастьянова Алина Дмитриевна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, старший преподаватель кафедры истории и философии, кандидат философских наук (Санкт-Петербург).

Искусство конной скульптуры: памятники второй половины XX в. в двух столицах.

Цветкова Наталия Николаевна, Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица, профессор кафедры художественного текстиля, доктор искусствоведения (Санкт-Петербург).

Образ коня в современном художественном текстиле (на примере творчества российских и зарубежных авторов).

* **Курская Вера Александровна**, Российский университет транспорта (МИИТ), старший преподаватель, кандидат сельскохозяйственных наук (Москва).

Образ лошади в британском изобразительном искусстве Первой мировой войны.

* **Неклюдова Анна Павловна**, Санкт-Петербургский государственный морской технический университет, ведущий специалист (Санкт-Петербург); **Никитина Мария Александровна**, Сибирский федеральный университет, магистр (Красноярск).

Специфика образа лошади-каскадера в современном массовом сознании на примере фильмов «Кунг-фу жеребец» (2023) и «Мой любимый чемпион» (2024).

Секулович Димитрие, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (Москва), студент (Белград, Республика Сербия).

Феррари — отражение символики лошади в автомобильной и итальянской культуре.

Секция 9. ОБРАЗ ЛОШАДИ В ФИЛОСОФИИ И ЛИТЕРАТУРЕ. КОННАЯ ЛИНГВИСТИКА

Ведущие: Александр Константинович Нефёдкин, Владимир Петрович Щербаков

15 ноября, пятница

10.30–17.30 (перерыв: 13.00–14.00; 15.30–16.00)

Малый конференц-зал

Нефёдкин Александр Константинович, главный редактор военно-исторического журнала «Parabellum novum», доктор исторических наук (Санкт-Петербург).

Трактат «О всадническом искусстве» Симона Гипполога (V в. до н. э.).

Пиотровская Елена Константиновна, Санкт-Петербургский институт истории РАН, ведущий научный сотрудник, доктор исторических наук (Санкт-Петербург).

Конь в компиляции «Книги Законные».

Романец Павел Викторович, Костромской государственный университет, профессор; Костромская сельскохозяйственная академия, профессор, член Союза российских писателей (Кострома).

Иппонимическая лексика в «Житии протопопа Аввакума».

Осипова Ирина Валентиновна, Мемориальный музей «Разночинный Петербург», ведущий научный сотрудник (Санкт-Петербург).

Образ лошади в творчестве Ф. М. Достоевского.

Мелентьева Ирина Евгеньевна, Дом русского зарубежья им. А. Солженицына, ведущий научный сотрудник; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, доцент; Псково-Печерская духовная семинария, доцент, кандидат филологических наук (Москва).

Лошади в жизни и творчестве Александра Солженицына.

Болнова Екатерина Владимировна, Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского, доцент кафедры русской литературы Института филологии и журналистики, кандидат филологических наук (Нижний Новгород).

Образ лошади в поэзии Виктора Сосноры.

* **Кравцова Елена Сергеевна**, Курский государственный медицинский университет, заведующая кафедрой философии, доктор исторических наук (Курск).

«Лошадиные» названия населенных пунктов в топонимике Курского края.

Маковецкая Мария Владимировна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, доцент кафедры истории и философии, кандидат философских наук (Санкт-Петербург).

Образ лошади в философии.

* **Морозова Оксана Сергеевна**, Рязанский государственный университет им. С. А. Есенина, заведующая кафедрой политологии и обществознания, кандидат политических наук (Рязань).

Метафорический образ лошади в политической философии.

* **Миролюбов Иван Андреевич**, Российский государственный аграрный университет — МСХА имени К. А. Тимирязева, доцент кафедры истории, кандидат исторических наук (Москва).

Образ коня в жизнеописаниях правителей античного мира.

Соколова Александра Сергеевна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

Структурно-семантические особенности фразеологизмов с зоонимическим компонентом «лошадь» в английском языке.

Топорова Софья Алексеевна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

Лингвокультурная значимость концепта «лошадь» в различных сферах жизни (на материале английского языка).

Старкова Мария Георгиевна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург); **Малахова Дарья Константиновна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

«Hippos» как основной смысловой компонент в заимствованиях, содержащих концепт «лошадь».

Костян Дмитрий Богданович, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студент (Санкт-Петербург).

Формирование мифологизированного лингвокультурного концепта на примере образа лошади.

16 ноября, суббота

10.30–14.00 (перерыв: 12.00–12.30)

Большой конференц-зал

* **Парамонов Виталий Яковлевич**, независимый исследователь (Пекин, Китайская Народная Республика).

Влияние появления верховых лошадей на китайскую письменность.

Богомазова Анастасия Александровна, Российский государственный архив древних актов, начальник отдела обеспечения сохранности и государственного учета документов, кандидат исторических наук (Москва); **Худин Кирилл Станиславович**, Российский государственный гуманитарный университет, доцент кафедры вспомогательных исторических дисциплин и археографии; Институт всеобщей истории РАН, научный сотрудник; Российский государственный архив древних актов, сотрудник, кандидат исторических наук (Москва).

«Мерин бур, зовью Хлюпа»: лошадиные клички в документах монастырей Русского Севера.

Смирнова Галина Юрьевна, Институт лингвистических исследований РАН, сотрудник, кандидат филологических наук (Санкт-Петербург).

Конь — лошадь — мерин (сосуществование в истории, языке и тексте).

* **Варникова Евгения Николаевна**, Вологодский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, доцент, кандидат филологических наук (Вологда).

Сельская ипонимия — исчезающий зоонимический вид.

Шляхова Галина Игоревна, учредитель АНО СОВет, корреспондент-переводчик ТАСС (Москва).

Лошадь в языковой картине мира России и Франции.

Вихрова Ксения Александровна, Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А. Л. Штиглица, старший преподаватель (Санкт-Петербург).

Лошади и «американская мечта» в романе Кормака Маккарти «Кони, кони».

Серянова Вера Алексеевна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

Динамика жизни и образ лошади: от свободы до ответственности.

Томилина Алиса Андреевна, Ленинградский государственный университет им. А. С. Пушкина, студентка (Санкт-Петербург).

«Бойся данайцев, дары приносящих»: семиотика троянского коня.

Секция 10. ИСТОРИЯ КОНСКОЙ ВЕТЕРИНАРИИ И ИППОТЕРАПИИ

Ведущие: Мария Владимировна Виноходова, Лидия Игоревна Новикова

16 ноября, суббота

10.30–14.00 (перерыв: 12.00–12.30)

Кафедра внутренних болезней животных им. А. В. Синева (ауд. 102)

Осипова Яна Вячеславовна, Челябинский государственный университет, доцент кафедры истории России и зарубежных стран, кандидат исторических наук (Челябинск).

Кумысолечение в дореволюционной России: проблемы развития глазами современников.

Азаров Константин Валерьевич, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, старший преподаватель, кандидат философских наук (Санкт-Петербург).

Лошадь в формировании медицины как западноевропейской культурной категории.

Никифоров Олег Александрович, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, профессор кафедры истории и философии, доктор исторических наук (Санкт-Петербург); **Зарубкина Ольга Викторовна**, Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I, доцент кафедры «История, философия, политология и социология», кандидат философских наук (Санкт-Петербург).

Об отдельных аспектах освещения роли иппотерапии в социально-медицинской реабилитации (историографический анализ).

Виноходова Мария Владимировна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, доцент кафедры организации, экономики и управления ветеринарным делом, кандидат ветеринарных наук (Санкт-Петербург).

Развитие представлений о природе сапа у лошадей.

Новикова Лидия Игоревна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, директор Фундаментальной библиотеки, кандидат педагогических наук (Санкт-Петербург); **Красникова Лариса Викторовна**, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, библиотекарь Фундаментальной библиотеки (Санкт-Петербург).

Издания по коневодству и коннозаводству в фонде редкой книги Фундаментальной библиотеки СПбГУВМ.

Шпагина Виктория Александровна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, аспирантка (Санкт-Петербург).

Развитие конной ветеринарной медицины в России.

Мачнева Анна Александровна, Санкт-Петербургский государственный университет ветеринарной медицины, студентка (Санкт-Петербург).

Конская ветеринария в России XVIII в.

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Ведущие: Лидия Игоревна Новикова, Алексей Игоревич Раздорский

16 ноября, суббота

15.00–16.30

Большой конференц-зал

Отчеты руководителей секций.
Подведение итогов конференции.

Закрытие конференции.

