

Современные проблемы книжной культуры:

ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ и перспективы развития

Материалы
II Международного
научного семинара
Москва, 24–25 ноября 2014

МИНСК

ЦЕНТРАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ ЯКУБА КОЛАСА
НАЦИОНАЛЬНОЙ
АКАДЕМИИ НАУК БЕЛАРУСИ

МОСКВА

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ
НАУЧНЫЙ И ИЗДАТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР «НАУКА»
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

2014

И все же силы противников были неравны. Изнуренный болезнями и гонениями, Гатцук вынужденно передал право на издание и редактирование «Газеты» Н.А. Борисову, который продолжил выпуск издания (под новым названием «Заря») и быстро превратил его в заурядную серенькую газетку.

Последние годы доживал Гатцук почти в нужде. Ф.Е. Корш вспоминал, что Гатцук всячески (и лично, и через приятелей) хлопотал о какой-нибудь денежной помощи извне для возобновления своей печатно-просветительской работы. С этими заботами, противными всем его наклонностям и оскорбительными его духу независимости, он и заснул вечным сном, умерев еще совсем не старым и по тогдашним меркам человеком.

Ничего похожего на «Газету А. Гатцука» не знает даже и нынешняя журналистика. Издатель всей своей жизнью доказал, что распространение знаний может быть самоцелью.

Найдутся ли сегодня в России достойные преемники Алексея Алексеевича Гатцука, бескорыстные рыцари печатного слова? Пока ответ отрицательный.

Г.В. Холодных

Н.В. Гоголь: иллюстрированные издания юбилейных лет (книговедческий аспект)

В докладе исследуются различные аспекты ценовой политики издателей произведений Н.В. Гоголя, в первую очередь книг для широких кругов читателей, которые характеризовались как издания для народа.

Ключевые слова: Н.В. Гоголь, иллюстрированные издания, ценовая политика.

G.V. Kholodnykh

N.V. Gogol: the illustrated edition of jubilee years (bibliological aspect)

The report examines different aspects of the pricing policy of the publishers of the works of N.V. Gogol, primarily of books for readers, which was characterized as a publication for the people.

Keywords: N.V. Gogol, illustrated editions, pricing.

Невозможно переоценить вклад иллюстраторов Н.В. Гоголя в развитие отечественной и мировой книжной культуры. Однако до настоящего времени не уделялось достаточно внимания книговедческим проблемам изучения иллюстрированных изданий Н.В. Гоголя.

Детальный анализ массива иллюстраций гоголианы возможен при создании полного их свода¹. В ряде работ мы представили обзор авторских иллюстрированных книжных серий Н.В. Гоголя, библиографических пособий иллюстративной гоголианы и цен юбилейных иллюстрированных изданий 1902 г.² В настоящем докладе мы продолжаем исследовать ценовую политику издателей произведений классика. Основным источником информации является прикнижная реклама.

Мы рассматриваем цены книг для широких кругов читателей, позиционировавшихся чаще как издания для народа. Цены у издателя в некоторых случаях в течение года могли меняться. Например, у И.Д. Сытина в серии «Иллюстрированные издания для школ» в 1902 г. в прикнижной рекламе разные цены на одни и те же издания³. У большинства крупнейших издателей дореволюционной России, выпускавших авторские серии Н.В. Гоголя, в период с 1902 г. (50-летия после смерти писателя) до 1914 г. выходили переиздания книг, оформленных собственными сюитами иллюстраций, которые (за редким исключением) старались не менять (А.Я. Панафидин / А.С. Панафидина (М.); И.Д. Сытин (М.); Ф.Ф. Павленков (СПб.)). Реже использовались ставшие известными иллюстрации, опубликованные другими издателями. Так Вятское губернское земство⁴, наряду с оригинальными иллюстрациями Т. Петрусевича, С.Ф. Чуприненко, К.В. Лебедева и др., воспроизвело иллюстрации из альбома издателя А.И. Голяшкина⁵. Сюиту из изданий 1902 г. «Народной пользы» (СПб.) в 1909 г. использовало Вятское товарищество (СПб.), а после 1910 г. – В.А. Березовский (СПб.)⁶ под своей обложкой выпускал издания «Народной пользы». При этом, в изданиях «Народной пользы» и В.А. Березовского цены были одинаковыми, а Вятское Товарищество установило цены немного ниже. У А.Я. Панафидина и А.С. Панафидиной в 1902 г., 1909 г. и 1912 г. цены не менялись. У Ф.Ф. Павленкова по сравнению с 1902 г. в 1909 г. цены не изменились; после 1912 года «Нос» подешевел на 1 коп., а «Записки сумасшедшего» подорожали на 2 коп., все остальные цены остались без изменений. Цены серии «Иллюстрированных

произведений Н.В. Гоголя для школ» товарищества И.Д. Сытина по сравнению с 1902 г. в 1909 г. снизились, а после 1912 г. по сравнению с 1909 г. цены не изменились.

Появление массива переиздаваемых книг и круга постоянно переиздаваемых иллюстраций, на наш взгляд, стало причиной того, что цены на иллюстрированные гоголевские издания у большинства крупных издателей изменялись мало, чаще оставались стабильными с юбилейного 1902 г. до I Мировой войны.

Таблица 1

Цены иллюстрированных изданий Н.В. Гоголя в 1902 г.

Издания	Издательства				
	Вятское губернское земство ⁷	Народная польза ⁸	Павленков ⁹	Панафи- дин ¹⁰	Сытин ¹¹
Многотомные со- чинения	1 р. 50 коп.	—	—	—	3 р. 50 коп.
Сочинения в 1 т.	—	3 р.	1 р. 25 коп., в пер. 2 р.	—	80 коп.
Вечера на хуторе близ Диканьки Ч. 1.	—	—	12 коп.	—	—
Вечера на хуторе близ Диканьки Ч. 2.	—	—	16 коп.	—	—
Миргород. Ч. 1.	—	—	18 коп.	—	—
Миргород. Ч. 2.	—	—	12 коп.	—	—
Все драматичес- кие произведения	—	—	30 коп.	—	—
Вечер накануне Ивана Купала	5 коп.	4 коп.	4 коп.	6 коп.	7 коп.
Вий	—	7 коп.	6 коп.	9 коп.	9 коп.
Женитьба	10 коп.	8 коп.	8 коп.	8 коп.	11 коп.
Заколдованное место	—	См. ниже	2 коп.	5 коп.	7 коп.

Таблица 1 (продолжение)

Издания	Издательства				
	Вятское губернское земство ⁷	Народная польза ⁸	Павленков ⁹	Панафи- дин ¹⁰	Сытин ¹¹
Записки сумас- шедшего	—	4 коп.	4 коп.	30 коп.	—
Иван Федорович Шпонька	—	4 коп.	4 коп.	10 коп.	
Игроки	—	6 коп.	6 коп.	5 коп.	—
Коляска	—	4 коп.	3 коп.	5 коп.	7 коп.
Лакейская	См. ниже	См. ниже	—	—	—
Майская ночь, или Утопленница	7 коп.	7 коп.	4 коп.	7 коп.	9 коп.
Невский проспект	—	—	6 коп.	—	—
Нос	—	5 коп.	5 коп.	6 коп.	9 коп.
Ночь перед Рож- деством	9 коп.	10 коп.	6 коп.	10 коп.	9 коп.
Отрывок	—	—	См. ниже	—	—
Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифо- ровичем	—	8 коп.	6 коп.	15 коп.	—
Портрет	—	9 коп.	8 коп.	5 коп.	
Похождения Чи- чикова, или Мер- твые души	—	75 коп.	50 коп.	—	—
Похождения Чи- чикова, или Мер- твые души Т. 1.	—	—	—	50 коп.	—
Похождения Чи- чикова, или Мер- твые души Т. 2.	—	—	—	50 коп.	—

Таблица 1 (окончание)

Издания	Издательства				
	Вятское губернское земство ⁷	Народная польза ⁸	Павленков ⁹	Панафи- дин ¹⁰	Сытин ¹¹
Пропавшая гра- мота	5 коп.	+ Закол- дованное место – 5 коп.	3 коп.	5 коп.	7 коп.
Размышление о божественной литургии	–	–	–	5 коп.	–
Ревизор	12 коп.	+ Теат- ральный разъезд – 8 коп.	10 коп.	20 коп.	13 коп.
Рим	–	–	–	5 коп.	–
Сорочинская яр- марка	7 коп.	6 коп.	4 коп.	6 коп.	9 коп.
Старосветские помещики	5 коп.	5 коп.	4 коп.	6 коп.	9 коп.
Страшная месть	10 коп.	7 коп.	6 коп.	8 коп.	9 коп.
Тарас Бульба	18 коп.	13 коп.	16 коп.	18 коп.	17 коп.
Театральный разъезд	–	См. выше	4 коп.	–	–
Тяжба и Лакей- ская	–	См. ниже	3 коп.	–	–
Утро делового человека	–	+ Тяжба + Лакей- ская – 8 коп.	+ Отры- вок – 4 коп.		–
Шинель	–	7 коп.	4 коп.	8 коп.	9 коп.

Цена иллюстрированных изданий Н.В. Гоголя в 1909 г.

Издания	Издательства				
	Вятское Товарищество ¹²	Березовский ¹³	Павленков ¹⁴	Панафидина ¹⁵	Сытин ¹⁶
Многотомные сочинения	—	—	—	—	—
Сочинения в 1 т.	—	3 р.	1 р. 25 коп., в пер. 2 р.	1 р. 75 коп.	50 коп.
Избранные	—	—	—	—	20 коп.
Вечера на хуторе близ Диканьки Ч. 1.	30 коп. (Ч. 1, 2)	—	12 коп.	—	—
Вечера на хуторе близ Диканьки Ч. 2.	—	—	16 коп.	—	—
Миргород. Ч. 1.	25 коп. (Ч. 1, 2)	—	18 коп.	—	—
Миргород. Ч. 2.	—	—	12 коп.	—	—
Все драматические произведения	—	—	30 коп.	—	—
Вечер накануне Ивана Купала	4 коп.	4 коп.	4 коп.	6 коп.	2 коп.
Вий	6 коп.	7 коп.	6 коп.	9 коп.	4 коп.
Женитьба	10 коп.	8 коп.	8 коп.	8 коп.	6 коп.
Заколдованное место	См. ниже	См. ниже	2 коп.	5 коп.	2 коп.
Записки сумасшедшего	—	—*	4 коп.	30 коп.	—
Иван Федорович Шпонька	4 коп.	4 коп.	4 коп.	10 коп.	—
Игроки	—	6 коп.	6 коп.	5 коп.	—
Коляска	—	4 коп.	3 коп.	5 коп.	2 коп.

Таблица 2 (продолжение)

Издания	Издательства				
	Вятское Товарищество ¹²	Березовский ¹³	Павленков ¹⁴	Панафидина ¹⁵	Сытин ¹⁶
Майская ночь, или Утопленница	6 коп.	7 коп.	4 коп.	7 коп.	4 коп.
Невский проспект	—	—	6 коп.	—	—
Нос	—	5 коп.	5 коп.	6 коп.	4 коп.
Ночь перед Рождеством	8 коп.	10 коп.	6 коп.	10 коп.	4 коп.
Отрывок	—	—	См. ниже	—	—
Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем	6 коп.	8 коп.	6 коп.	15 коп.	—
Портрет	—	9 коп.	8 коп.	5 коп.	—
Похождения Чичикова, или Мертвые души	—	75 коп.	50 коп.	—	—
Похождения Чичикова, или Мертвые души Т. 1.	—	—	—	50 коп.	20 коп.
Похождения Чичикова, или Мертвые души Т. 2.	—	—	—	50 коп.	—
Пропавшая грамота	+ Заколдованное место 5 коп.	+ Заколдованное место — 5 коп.	3 коп.	5 коп.	2 коп.
Размышление о божественной литургии	—	—	—	5 коп.	—
Ревизор	12 коп.	+ Театральный разъезд — 8 коп.	10 коп.	20 коп.	8 коп.

Таблица 2 (окончание)

Издания	Издательства				
	Вятское Товарищество ¹²	Березовский ¹³	Павленков ¹⁴	Панафидина ¹⁵	Сытин ¹⁶
Рим	—	—	—	5 коп.	—
Сорочинская ярмарка	5 коп.	6 коп.	4 коп.	6 коп.	4 коп.
Старосветские помещики	4 коп.	5 коп.	4 коп.	6 коп.	4 коп.
Страшная месть	6 коп.	7 коп.	6 коп.	8 коп.	4 коп.
Тарас Бульба	15 коп.	13 коп.	16 коп.	18 коп.	12 коп.
Театральный разъезд	—	См. выше	4 коп.	—	—
Тяжба и Лакейская	—	См. ниже	3 коп.	—	—
Утро делового человека (День делового человека)	—	+ Тяжба + Лакейская — 8 коп.	+ Отрывок — 4 коп.		—
Шинель	6 коп.	7 коп.	4 коп.	8 коп.	4 коп.

Таблица 3

Цены иллюстрированных изданий Н.В. Гоголя в 1910–1913 гг.

Издания	Издательства			
	Березовский ¹⁷	Павленков ¹⁸	Панафидина ¹⁹	Сытин ²⁰
Многотомные сочинения	—	—	—	—
Сочинения в 1 т.	3 р.	1 р. 25 коп., в пер. 2 р.	1 р. 50 коп. в пер. с тисн. зол. Ц. 2 р. 25 коп.	50 коп.
Избранные	—	—	—	20 коп.

Таблица 3 (продолжение)

Издания	Издательства			
	Березовский ¹⁷	Павленков ¹⁸	Панафидина ¹⁹	Сытин ²⁰
Вечера на хуторе близ Диканьки Ч. 1.	—	12 коп.	—	—
Вечера на хуторе близ Диканьки Ч. 2.	—	16 коп.	—	—
Миргород. Ч. 1.	—	18 коп.	—	—
Миргород. Ч. 2.	—	12 коп.	—	—
Все драматические произведения	—	30 коп.	—	—
Вечер накануне Ивана Купала	4 коп.	4 коп.	6 коп.	2 коп.
Вий	7 коп.	6 коп.	9 коп.	4 коп.
Женитьба	8 коп.	8 коп.	8 коп.	6 коп.
Заколдованное место	См. ниже	2 коп.	5 коп.	2 коп.
Записки сумасшедшего	—*	6 коп.	30 коп.	—
Иван Федорович Шпонька	4 коп.	4 коп.	10 коп.	—
Игроки	6 коп.	6 коп.	5 коп.	—
Коляска	4 коп.	3 коп.	5 коп.	2 коп.
Майская ночь, или Утопленница	7 коп.	4 коп.	7 коп.	4 коп.
Невский проспект	—	6 коп.	—	—
Нос	5 коп.	4 коп.	6 коп.	4 коп.
Ночь перед Рождеством	10 коп.	6 коп.	10 коп.	4 коп.
Отрывок	—	См. ниже	—	—
Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем	8 коп.	6 коп.	15 коп.	—

Таблица 3 (окончание)

Издания	Издательства			
	Березовский ¹⁷	Павленков ¹⁸	Панафидина ¹⁹	Сытин ²⁰
Портрет	9 коп.	8 коп.	5 коп.	
Похождения Чичикова, или Мертвые души	75 коп.	50 коп.		—
Похождения Чичикова, или Мертвые души Т. 1.	—	—	50 коп.	20 коп.
Похождения Чичикова, или Мертвые души Т. 2.	75 коп.	—	50 коп.	—
Пропавшая грамота	+ Заколдованное место — 5 коп.	3 коп.	5 коп.	2 коп.
Размышление о божественной литургии	—	—	5 коп.	—
Ревизор	+ Театральный разъезд — 8 коп.	10 коп.	20 коп.	8 коп.
Рим	—	—	5 коп.	—
Сорочинская ярмарка	6 коп.	4 коп.	6 коп.	4 коп.
Старосветские помещики	5 коп.	4 коп.	6 коп.	4 коп.
Страшная месть	7 коп.	6 коп.	8 коп.	4 коп.
Тарас Бульба	13 коп.	16 коп.	18 коп.	12 коп.
Театральный разъезд	См. выше	4 коп.	—	—
Тяжба и Лакейская	См. ниже	3 коп.	—	—
Утро делового человека (День делового человека)	+ Тяжба + Лакейская — 8 коп.	+ Отрывок — 4 коп.	—	—
Шинель	7 коп.	4 коп.	8 коп.	4 коп.

¹ Н.В. Гоголь в отечественной иллюстрации // ГБУК «Дом Н.В. Гоголя – мемориальный музей и научная библиотека» (Москва): сайт. М., 2010. Науч. деятельность. Науч. работы. Новые проекты. URL: http://www.domgogolya.ru/ru/science/researches/new_projects/ (дата обращения 28.05.2013).

² Холодных Г.В. 1) Дореволюционные иллюстрированные серийные книжные издания произведений Н.В. Гоголя: тезисы доклада // Иллюстрация в печати: от прошлого к будущему: мат. конф., 29–31 мая 2013 (Санкт-Петербург). СПб., 2013. (в печати); 2) Библиографирование иллюстративных материалов гоголианы // Библиография. 2014. № 2. С. 112–119: ил. Библиогр. в подстрочн. примеч.; 3) Иллюстрированные издания Н.В. Гоголя 1902 г. // «Румянцевские чтения-2014»: мат. Междунар. науч. конф. (15–16 апреля 2014): в 2 ч. / РГБ. М., 2014. Ч. 2. С. 320–326.

³ Гоголь Н.В. Ревизор: комедия: с рис. М.: Т-во И.Д. Сытина, 1902. 108 с., [2] л. ил. (Дешевые изд. Т-ва И. Д. Сытина). Ц. 10 коп. Рекл. объявл. на 4 с.; *Его же*. Заколдованное место: быль: с рис. М.: Т-во И.Д. Сытина, 1902. 16 с.: ил. (Дешевые изд. Т-ва И.Д. Сытина). Ц. 2 коп. Рекл. объявл. на 4 с.

⁴ Гоголь Н.В. Избранные сочинения ... / с биограф. авт., сост. В.П. Острогорским; и рис. худож.: И.Е. Репина, В.Е. Маковского, И.Н. Крамского, Кустодиева, И.М. Прянишникова, Петрусевича, Чуприненко, К.А. Трутовского, В.М. Васнецова, Чичагова, Н.А. Касаткина, К.В. Лебедева, Н.Н. Хохрякова, Ф.С. Козачинского, А.А. Рылова и др: в 3 т. Вятка: Вят. губерн. земство, 1902. 3 т.: ил., портр. на отд. л.

⁵ Гоголь Н.В. Вечера на хуторе близ Диканьки: повести Н. Гоголя: [альбом]. Ил. изд. М.: Изд. А.И. Голяшкина, 1874. 4 загл. л., 32 л. ил. Текст парал. рус. и фр.

⁶ Гоголь Н.В. 1) 9 с.: ил. Ц. 7 коп.; 2) Вий. Ил. изд. / с 6 рис. Н. Пимоненко. СПб.: Изд. Вят. т-ва, 1909. 39 с.: ил. Ц. 6 коп.; 3) Вий. Ил. изд. / с 6 рис. Н. Пимоненко. СПб.: Скл. изд. у В.А. Березовского, [1910?]. 43 с.: ил. Ц. 7 коп.

⁷ Гоголь Н.В. Вечер накануне Ивана Купала: повесть. Ил. изд.: [с 7 рис.]. Вятка: Вят. губ. Земство, 1902 (Типолитограф. Майшеевой). [2], 15 с., [4] л. ил. Ц. 5 коп. Рекл. объявл. на 4 с. обл.

⁸ Гоголь Н.В. Ревизор: комедия в 5 д.; Театральный разъезд. Ил. изд.: с 17 рис. К. Савицкого. СПб.: Народная польза, 1902. [2], 111 с.: ил. Ц. 20 коп. Рекл. объявл. на 2, 3 с. обл.

⁹ Гоголь Н.В. Шинель: повесть: с портр. авт. и 4 ил. СПб.: Ф. Павленков, ценз. 1902 (Тип. Т-ва «Общественная польза»). 64 с.: ил. (Ил. Гоголевская б-ка; № 17). Ц. 4 коп. Рекл. на 4 с. обл.

¹⁰ Гоголь Н.В. Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем: с ил. М.: А. Я. Панафидин, ценз. 1902. 85 с., [8] л. ил. (Ил. Гоголевская б-ка; [№ 10]). Ц. 15 коп. Рекл. на 2 с. обл.

¹¹ Гоголь Н.В. Заколдованное место: быль: с рис. М.: Т-во И.Д. Сытина, 1902. 16 с.: ил. (Дешевые изд. Т-ва И. Д. Сытина). Ц. 2 коп. Рекл. объявл. на 4 с. обл.

¹² Гоголь Н.В. Вечер накануне Ивана Купала: быль. Ил. изд. / с 7 рис. Н. Пимоненко. СПб.: Изд. Вят. т-ва, 1909. [2], 19 с.: ил. Ц. 4 коп.

¹³ Гоголь Н.В. Пропавшая грамота. Ил. изд. / с 3 рис. А. Маковского, А. Васнецова и Ф. Райляна. СПб.: Скл. изд. у В.А. Березовского, [1910]. 15 с.: ил. Ц. 5 коп. Рекл. объявл. на 3 с. обл.

¹⁴ Гоголь Н.В. Заколдованное место: повесть: с портр. авт. и 2 ил. Изд. 4-е. СПб.: Ф. Павленков, 1909. 23 с.: ил., портр. (Ил. Гоголевская б-ка; № 8). Ц. 2 коп.

¹⁵ Гоголь Н.В. Пропавшая грамота: быль: с ил. [2-е изд.]. М.: А.С. Панафи-дина, 1909. 20 с., [8] л. ил. (Ил. Гоголевская б-ка; [№ 11]). Ц. 5 коп. Рекл. объявл. на 4 с. обл.

¹⁶ Сведения о цене на издания серии «Иллюстрированных изданий для школ» см.: Гоголь Н.В. Сорочинская ярмарка: повесть: с рис. М.: Т-во И.Д. Сы-тина, [1913]. [2], II с., С. 5–48: ил. (Дешевые изд. т-ва И. Д. Сытина). Ц. 4 коп. Рекл. объявл. на 4 с. обл.

¹⁷ Гоголь Н.В. Пропавшая грамота. Ил. изд. / с 3 рис. А. Маковского, А. Вас-нецова и Ф. Райляна. СПб.: Скл. изд. у В.А. Березовского, [1910]. 15 с.: ил. Ц. 5 коп. Рекл. объявл. на 3 с. обл.

¹⁸ Гоголь Н.В. Иван Федорович Шпонька и его тетушка: повесть: с портр. авт. и 4 ил. Изд. 4-е. СПб.: Ф. Павленков, 1913. 56 с.: ил. (Ил. Гоголевская б-ка; № 7). Ц. 4 коп.

¹⁹ Гоголь Н.В. Заколдованное место: с 8 ил. Изд. 3-е. М.: А.С. Панафи-дина, 1912. 16 с.: ил. (Ил. Гоголевская б-ка; № 15). Перед загл.: Быль. Ц. 5 коп. Рекл. объявл. на 3 с. обл.

²⁰ Гоголь Н.В. Сорочинская ярмарка: повесть: с рис. М.: Т-во И.Д. Сытина, [1913]. [2], II, 5–48 с.: ил. (Дешевые изд. Т-ва И.Д. Сытина). Ц. 4 коп. Рекл. объ-явл. на 4 с. обл.

И.Г. Хомякова

Видные деятели российской книжной культуры – уроженцы Рязанского края (вторая половина XIX – первая половина XX в.)

В статье представлены персоналии видных деятелей россий-ской книжной культуры – уроженцев Рязанского края (вторая половина XIX – первая половина XX в.). Названные персоналии включены в одноименную биобиблиографическую базу данных, создаваемую в настоящее время в Рязанском институте (филиале) МГУКИ.

Ключевые слова: деятели книжной культуры, уроженцы Рязанского края, история книжного дела России.