

Маслов Ю.С. Избранные труды: Аспектология. Общее языкознание. - М., 2004.

Падучева Е.В. Высказывание и его соотнесенность с действительностью. - М., 1985.

Панов М.В. Позиционная морфология. - М., 1999.

Семаевстрова О.Н. Местоимения в языке и речи. - М., 1988.

Шведова Н.Ю. Местоимение и смысл. - М., 1998.

Шелзякин М.А. Функциональная грамматика русского языка. - М., 2001.

Словари

М/С: Словарь русского языка в четырех томах / Гл. ред. А.П. Евгеньева. - 2-е изд. - М., 1981-1984.

Ефремова Т.Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный. - М.: Русский язык, 2000.

Кузнецова А.И., Ефремова Т.Ф. Словарь морфем русского языка. - М., 1986.

Referential type of derivation in the system of word formation of Russian pronouns

R.S. Fisun

The paper gives an account of a special referential type of derivation, which is accompanied by the change in the reference type of the derived word with respect to the original one. This type of derivation is a feature of some pronominal word-formation patterns.

Key words: word formation of Russian pronouns, types of derivation, reference, referential type of derivation.

Семантика формы среднего рода русских существительных в контексте функциональной грамматики

С.Г. Мамечков

Статья посвящена проблеме категориальной семантики среднего рода, в ней дается обзор лингвистической традиции и предлагаются новые толкования данной проблемы: как показывает функционально-семантический анализ, средний род может реализовывать сематику как мужского, так и женского пола.

Ключевые слова: средний род, семантика среднего рода, формальная категория, семантическая категория, функционирование существительных среднего рода в текстах.

1. Полхолы и мнения

1.1. Семантика среднего рода – ‘семантический ноль’

Традиционно средний род в русском языке считается лишенным семантического потенциала (см., например, Греч 1851, Греч 1865, Калайдович 1824: 172 и др.).

Так, А.М. Пешковский писал о среднем роде: «Что касается значений родовых категорий вообще, то мы принимаем символическое значение их, т.е. считаем, что они символизируют для нас реальные половые различия, причем категория среднего рода является, конечно, нулевой категорией» [Пешковский 1938: 112].

Английский лингвист-типолог Г. Корбетт, выделяющий языки с формальной и с семантической родовой системой, в своем фундаментальном труде «Gender», посвященном категории грамматического рода в 200 языках мира [Corbett 1991], также признает средний род в русском языке категорией чисто формальной на том основании, что исходя из значения ср.р. (точно так же, как и м.р. и ж.р.) невозможно однозначно проприативать отнесенность слова к ср.р. (так же, как к м.р., ж.р.) (в противоположность многим кавказским языкам, местоименной родовой системе английского языка и др. языков с семантической родовой системой, где большинство живых существ мужского пола относятся к м.р., женского пола – к ж.р., большинство неодушевленных существительных – к ср.р.). Следует при этом отметить, что в индоевропейском прайзыке, из которого сформировалась современная русский, родовая система была как раз семантической: одушевленные существительные относились к одному роду-классу (для активных предметов), позднее к двум – м.р. и ж.р., неодушевленные (с предметным, собирательным, отвлеченным и др. значениями) к другому (для инактивных предметов) (см. гипотетические построения в работах: Тронский 1967, Гамкрелизе, Иванов 1984, Маньков 2004). При этом, согласно Г. Корбетту, хотя русский язык – язык с формальной родовой сис-

темой нем наряду с формальными действуют также семантические расположительные правила, в соответствии с которыми к м.р. относятся существительные мужского пола плюс остаток («male+residue»), к женскому

– «существительные женского пола + остаток («female+residue»)», к среднему – остаток («residue») [Corbett 1991: 35]. Таким образом, какого бы то ни было устойчивого значения среднего рода в русском языке Г. Корбеттом не выделяется, как оно не выделяется им и для других языков (если не считать значения «отсутствие пола» – не Мужской, не женский, нежной для языков с семантической родовой системой).

С нашей точки зрения, у среднего рода есть определенная семантика.

1.2. Семантика среднего рода: ‘вещь’, ‘не мужское, не женское’.

Возражая Г. Корбетту, отказывающему среднему роду в семантике (см. выше), отметим, что средний род в большинстве случаев связан с наименованиями неодушевленных предметов [АГ 80. Т.1: §113б]!¹ Еще Г.И. Панова в справочнике “Современный русский язык. Морфология” отмечала, что морфологическое значение словоформ среднего рода заключается в отнесенности ленгтата к классу неживых объектов (например, *озеро, поле, ремесло, развлечение*) [Панова 2003: 83-84]². В русском языке существительные среднего рода не могут иметь значения пола. Именно на этом основании можно утверждать, что в русском языке, в отличие от немецкого (ср. das Mädchen, das Weib, das Freulein³), признак пола тесно связан с грамматическим родом» [Гин 1992: 86].

¹ Ср. даже у самого Г. Корбетта: «Почти все существительные, обозначающие людей, относятся к (распределаются в) м.р. или ж.р., в то время как неодушевленные существительные распределены между трямя родами» [Корбетт 1991: 206]. Ср. также в АГ-80, Т.1, §113: «Существительные средн.р. преобладают только среди слов, называющих отечественные понятия. Таковы слова на -ие (явление, выполнение, развлечение) и на -ство (звероводство, кустарничество), а также субстантивированные прилагательные Старое стиралось, молоко естественное, цвет (госл.). Прекрасное должно быть всегда (Луцк.)». Морфологическое значение средн.р. приобретают субстантивирующиеся в контексте местоимения, наречия, междометия, а также слова служебных частей речи и даже морфемы: с е р д ч и о е т ъ; Минутка сладости в селог о «в м е с т е», п о м е д л и, постной (В. Жуковский); Сезон я рушился т мы с ч е л е т и е в «п р е ж д е » (Маяк); кий, п е л е т е в ий н е р д а л и к – с л о и н о е «н е » (Жукин). То же правило действует по отношению к субстантивации в речи целого сочинения или даже предложения, например: Нас не устраивает рабиночество „Моя хата с краю“, На всю жизнь запомнил бестак, не признают бы в ней женщину полуслегка (К. Петров-Бородин).

² О. Есперсон неоднократно подчеркивает связь между родом и полом: «В природе мы разговарим о родах» (Перегез 1954: 188, цит. по: Аксёнов 1984).

³ Девочка, женщина, баба, жена, фрейлина – ср. в немецком – С.М.

Эта (вторая) точка зрения представлена в лингвистической традиции лингвического пиироко.

Приседем несколько цитат сторонников данной точки зрения.

А. Востоков в «Русской грамматике» писал: «Среднего рода суть имена: а) предметов одушевленных, в которых не показано различие пола, например, *дитя, чадо, существо, чудовище, посмешище*; б) предметов неодушевленных и отвлеченных, контактирующих на –о, е, ма, например, *жарено, слово, житие, имя*» [Востоков 1831: 13].

Ф.И. Буслаев писал о родах существительного: Род имен существительных зависит или от значения их, или от окончаний. Последние составляют предмет этимологии. Различие же родов по значению определяется общим смыслом слов и рассматривается в синтаксисе.

По значению, имена лиц мужского пола принадлежат к существительным родам мужского, а имена лиц жен. – к существительным жен. рода. Одушевленный природу неодушевленного, язык переносит это половое различие и на предметы неодушевленные и отвлеченные. Названия таких одушевленных предметов, в которых не означаем полового отлучини, именно названия, придаваемые лицам детского возраста, привлекают к именам рода среднего; напр., *дитя, отроча* [Буслаев 2006: 162].

Г. Павский писал об «именованиях вещей»: «В первоначальном языке все существа неодушевленные разделены на три рода и пола, конечно, не без основания. Поводом к разделению могло быть то, что первые люди смотрели на весь мир, как на семейство. Поскольку в семействе они видели мужчин, женщин и вещи, не принадлежавшие ни к какому полу, то и во всем видимом и невидимом мире представился им такой же порядок существ. Притом в распределении существ по родам и полам много помогло им воображение. Где глаз не видел ясного различия полов, там воображение, смотри на великий Божий мир сквозь семейства, вносило в чисто существ мужских то, что сильно, живо, отменно; в чисто существ женских то, что слабо, нежно, вяло и водно. Если же не было в чистых никаких признаков мужского и женского начала, то имена таких вещей причисляемы были к числу бесприданых и составляли из них особенный разряд существительных имен ни того, ни другого или ср.р. (Павский 1850: 246-247).

И.И. Давыдов в «Грамматике русского языка» 1849 года писал о родовой системе русского языка: «Родов три: мужской, женский и средний. Роды узнаются: а) В именах одушевленных по их значению, мужского пола имена предметов мужского пола; напр., *отец, герой, женского – имена предметов одушевленных женского пола*; например, *мать, ная, среднее – имена одушевленных предметов, в которых не показано различие пола*, например, *дитя, жадо, чадо*. б) В именах неодушевленных и отвлеч-

ченных по окончаниям: *ь* (*ь*, *и*) – мужского *дом*, *день*, *сарай*, *а* (*я*) и некоторые на *ь* – женского: *вода*, *земля*, *добродетель*; *о* (*е*) и *ми* – среднего: *золото*, *море*, *изя*» [Давыдов 1849: 74].

К.С. Аксаков

в «Опыте русской грамматики» писал о среднем роде: «На низшей своей ступени природа безрода; на высших ступенях она имеет род мужской и женский. Эти именования, собственно человеческие, распространяются употреблением и на всю остальную природу, имеющую род или пол.

Такое определение и вместе разделение предметов выражается в имени различного формата. Мы имеем, таким образом, на основании этого три разряда имен (м., ж., ср.): 1) имена, означающие предметы, не имеющие рода. Для них принято также название рода, именно рода среднего, т.е. не принадлежащего ни к тому, ни к другому. Назание этого, объяснив его так, мы удержим. 2) имена, означающие предметы рода мужского; 3) имена, означающие предметы рода женского.

Таков естественный восходящий порядок, т.е. род средний, мужской и женский: но в грамматиках принимается порядок обратный, т.е. род мужской, женский, средний. Начиная с высшего и доходя до низшего ряда природы» [Аксаков 1860: 41–42].

Таков естественный восходящий порядок, т.е. род средний, мужской и женский: но в грамматиках принимается порядок обратный, т.е. род одушевленную природу, выражают безличную, низшую степень жизни и составляют целый отдел в слове, имеющий свое значение безличного объекта. Следовательно, сама мысль о безролной области природы в слове соблодается» (там же: 43).

Я.И. Гин, подробно занимавшийся проблемой функционирования грамматической категории рода в поэтических текстах, анализируя ответы на вопрос: «*Кто* здесь? – *Он*. – *Она*. – *Оно*», писал «*Он* и *она* употребляются лейктически, а не анафорически, воспринимаются как символы пола (ср. их роль в лирике), *оно* – как воплощение «и-е-пола, и-е-лица» [Гин 1992: 74].

Исследование Я.И. Гина семантики ср. через функционирование ср. в текстах занимает эзекилюстинное место в ряду работ, посвященных среднему роду в русском языке. Краткое рассмотрение его рассуждений крайне необходимо нам для дальнейшего анализа семантики ср. (Зая Т.Зр.)

Средний род в работах Я.И. Гина

Как отмечал Я.И. Гин, «...в современном русском языке существительное ср. никогда не имеет значения пола», при этом «...при опиcтoвании формируются новые, окказиональные лексико-грамматические отношения, не ставшие до сих пор ни предметом писательской рефлексии, ни предметом лингвистического исследования» [Гин 1996: 26]. «Высказанному же мнению некоторых языковедов о том, что секуляризация оли-

шествующих имен ср. является приемом, с лингвистической и эстетической точки зрения, искусственным, незаконным, противоречит сама почвенная реальность – в виде большого числа подобных персонификаций в фольклоре и литературе» (там же). Видимо, в пользу гипотезы о нулевой функциональности⁴ существительных ср., с т.зр. самого Я.И. Гина, свидетельствуют приводимые Я.И. Гином многочисленные примеры беспорядочности «сексуализации» (термин Гина) (достаточно хаотично то в м.р., то в ж.р.) этих сущ. при олицетворении в фольклоре и литературе (см. Гин 1991, 1992, 1996а, б, в). Приведем несколько таких примеров.

а) Как писал Я.И. Гин, колебания рода зачастую встречаются в сказках в именах таких персонажей «чужого» мира, как *Чудовище* (или *ЧудищеЧудо-Юдо*, *Змей*, *Идолице* и др. [Гин 1996: 10]. *Чудовище* – огнепечатное и несносно представляемое языкком отмечает большей частью (редким родом) [там же: 11]. Ср. в «*Сказке о храбром и смелом кавалере йолите-Чаргаше и о прекрасной фееружнице его чарь-девица*»: в одном месте говорится *морское чудовище* – ср.р., в другом – *И когда труда он приблизил, то и морского чудовища призвал к себе* [там же: 13–14]. Интересен еще один пример колебания рода имен сказочных персонажей из сказки «*Суккич сын Парамоха*» (Севернорус. сказки в записях А.И. Пикифорова. С. 151). Герой сказки Парамоха блеется с тремя чудовищами подряд. У имени первого чудовища чередуются синтаксические признаки м.р. и ср.: «*И вот подходит это чудовище к мосту...* И болт *лишил он на мост, это чудовище. И, значит, похвастало еще до драки*» [там же: 9]. У имени второго – смена синтаксических признаков ср. и ж.р.: «*И вот стапала с моста опять сходить эта чудовища таксое. Сошли с мосту*» [там же: 152]. Колебания рода имени третьего чудовища – как бы обединение колебаний у первого и второго: чередуются синтаксические признаки всех трех родов. Об этом чудовище говорится так: «*И вот привеличили всея трех родов. Об этом чудовище говорится так: <...> И тут само ишило на мост и запомяло ногами с огнем. И сказали <...> И там же: 9–10].*

У персонажей «чужого» мира бывают составные имена («чудо-юдо, рыбка-кит», «чудовище-змеи»), в этом случае также возможно согласование по среднему роду: «*Чудо-юдо* сел на коли и поехал: бѣзжает на мост, къто под ним спотыкается» [Гин 1996: 12].

б) Примечательно многочленное оппозитивное противопоставление: «*У мужка при жены: осень, зима, весна*. Загадка про лето [Гин 1991: 107].

⁴ «Ликопомерной представляется «борьба» со ср. при олицетворении, т.е. тенденция к его преобразованию, преодолению, элиминации: субстантивы, семантически маскулинизированный или феминизированный, стремятся к грамматической маскулинизации или феминизации» [Гин 1992: 87]. Ср. похожее явление в некоторых говорах, где наблюдаются колебания в замене среднего рода то мужским, то женским, причем преобладает замена женским. Такими колебаниями характеризуются, например, говоры Калужской области (см. Купцова 1959: 91).